

最有价值的知识是关于方法的知识。

—— 达尔文

— 效率丛书 —

- 实用快速阅读法
- 实用快速记忆法
- 实用快速作文法
- 实用快速解题法
- 实用快速心算法

实用

快速

解题

法

苏盛葵 / 主编

漓江出版社

实用快速解题法

苏盛葵 主编

主 编 苏盛葵

副主编 胡少民

撰写人 (以姓氏笔画为序):

邓银山	冯惠健	朱锦荣	苏盛葵
陈仕龙	陈福春	肖 钧	肖人翔
邵振华	汪启明	林清峰	郭庭平
胡少民	彭先礼	程一凡	路连吉

(桂)新登字 03 号

实用快速解题法

苏盛葵 主编

*

漓江出版社出版

(广西桂林市南环路 159—1 号)

邮政编码: 541002 电话: 0773—3842800

广西新华书店发行 广西师范大学印刷厂印刷

*

开本 787×1092 1/32 印张 7 字数: 151000

1993 年 9 月第 1 版 1995 年 10 月第 2 次印刷

印 数: 20,000 册

ISBN 7—5407—1314—3/G · 317

定价: 6.30 元

序

张天望

古人云：“善任必先知人”、“施事贵在因才”。这是说，合理使用人才的关键在于科学地量才与选才。人类社会识才、量才、辨才、选才的基本方法就是古今中外都采用的育才与用才的中介——考试。我国当今的中考、高考可说是重要的考试。

唐代诗人白居易在讲到如何辨别人的真伪时曾用比喻说：“试玉要烧三日满，辨材须待七年期。”（《放言》五首之三）这两句诗，常被人引来说明用才者选才必须经过严格、长期测试的道理。若从被选者的角度来看，又该怎样？试以上述中考、高考为例来谈谈。这类选拔性考试，应试人数众多，竞争非常激烈。其试题全面覆盖教材，既有广度、又有深度，且每道试题的容量较大，往往包括两三个知识点、能力点。应试者要综合运用多方面的知识、能力，才能正确解答，显出才华。如同用猛火连续烧玉“三日”而玉不热才是真玉一般。至于说现在的测试也须“七年”，那当然不行。每次中考、高考的时间仅为七年的八百五十分之一——三天而已。现代化考试非常重视速度，规定用极严的时限来检测应试者掌握知识、技能的熟练程度与思维的灵敏度。试题的份

量往往超过一般应试者在规定时间内可能完成的负荷量。总之，每科考试都要求高速度、高质量解答全方位、多层次的试题。其中，题目繁多并要作文的语文考试，更是如此。考生特别盼望在解题方法上寻得规律，有所创新。

可是，于今各中学应考前的状况大多是“题海战术”。题目浩如烟海，而讲授解题方法的书，尤其是讲语文答题方法的书，寥寥无几。学生常常被题目团团围住而难以应付。《实用快速解题法》一书正是为了让考生破重围、登新程而编著的。它是一本专门介绍语文解题方法的书。英国科学家达尔文说过：“最有价值的知识是关于方法的知识。”在应考时，更是如此：有了方法，问题能解；有了好方法，难题易解。

通读本书书稿后，我认为它有五大特点：

新 方法新颖 同专业同内容的书绝少

全 内容全面 涉及卷面一般知识范围

便 方便实用 十分钟能掌握一门诀窍

短 文章精短 符合中学生的学习心理

详 举例详尽 全用历年中考高考实例

因为有上述特点，所以，读者学方法系统、简易，用方法灵便、有效。

此书编者的最大心愿是奉献这些妙方高招，使考生临考快速准确解题，以取得事半功倍之效。事实上，编著者们积多年指导学生应考之经验，精心雕琢数易其稿，书稿质量是令人称誉的，惟愿读者一一验试，一一掌握，在考试时能熟练运用，在攀登学业高峰中能迈上新台阶。

主编苏盛葵同志曾受业于我，学成后勤于教研领域开拓，成果颇多，今索序于我，乐而从命，如上。

目 录

序.....	张天望(1)
--------	--------

认知检索篇

音序排列题

●除头查尾法.....	(1)
-------------	-----

文句默写题

●定点爆破法.....	(3)
-------------	-----

释词填词题

●切准差异法.....	(5)
-------------	-----

●内外求证法.....	(6)
-------------	-----

●审察语境法.....	(9)
-------------	-----

组合选择题

●缩小包围法.....	(13)
-------------	------

●“剥皮”“点将”法.....	(14)
-----------------	------

单项选择题

●纵向排谬法.....	(21)
-------------	------

●横向筛选法.....	(25)
-------------	------

- 聚焦对照法 (27)
- 擒住要脉法 (30)
- 旧知破新法 (32)

文言标点题

- 虚词入手法 (35)
- 确解词义法 (36)
- 掌握句式法 (36)
- 明辨词类法 (37)
- 断清对话法 (37)
- 紧抓辞格法 (38)

实词辨意题

- 以形索义法 (43)
- 因声求义法 (45)
- 对文见义法 (47)

衔缀补续篇

调适衔缀题

- 小组切要法 (50)
- 首尾排谬法 (53)
- 首句定夺法 (55)
- 中心组序法 (58)
- 抓关键词法 (60)
- 逻辑关联法 (63)
- 比照应和法 (67)
- 结构定序法 (68)

古诗调整题

- 抓住韵脚法 (70)
- 定好偶句法 (71)
- 把握思路法 (71)
- 进位识别法 (72)
- 词语定位法 (75)

语意补续题

- 紧随意脉法 (77)
- 语感独审法 (80)
- 寻察暗示法 (82)

领悟聚括篇

品言外之韵

- 背景切入法 (85)
- 拨开迷雾法 (86)
- 破潜在信息法 (88)

晓语句意旨

- 聚焦重合法 (91)
- 倚仗主干法 (93)

悟文段内蕴

- 避难就易法 (95)
- 穿透表象法 (98)
- 巧择要旨法 (102)

断句间关系

- 剔除主观法 (106)
- 层次分解法 (107)
- 步步为营法 (111)

归篇章中心

- 直取文眼法 (116)
- 里应外合法 (122)
- 结构研究法 (124)

[附录]

解题妙诀谈

- 一字见功力 (126)
- 审透题干 (130)

解题探索与研究

- 诗词联句题题型及解法 (132)
- 作家作品试题解答要略 (138)
- 原句归位题的类型及解法 (145)
- 简答题摭谈: 回忆·再认·牵引·综合 (152)

方法运用篇

- 认知检索部分 (一——二二) (157)
- 衔接补续部分 (二三——三四) (179)
- 领悟聚括部分 (三五——五二) (191)
- 后记 (213)

〔 认知检索篇 〕

• 音序排列题 •

除头查尾法

按音序检字法对汉字进行次序排列，这样的题目常罗列有大量汉字，题干中汉字次序也被安置得十分零乱。在通常情况下，考生总是从头至尾逐个查拣，ABCD 每项巡视研究，结果可能正确，但分量少的题耗时太多总是不合算的。由于 26 个字母次序一定，前面的汉字再怎么变化着排列，末尾两三个汉字总是要归并到一定的字母上来，故紧紧扣住最后几个汉字，在这非常少的几个汉字里查对排列的秩序，就能事半功倍，大量节约时间。

如：

按音序检字法，下列十个汉字排列正确的一组是：

并 斗 走 令 果 具 方 务 义 全

A、斗 走 具 并 果 全 务 方 令 义

B、令 全 果 并 方 斗 义 务 具 走

C、并 令 走 全 方 务 果 斗 具 义

D、并 斗 方 果 具 令 全 务 义 走

如前述，若先把每字声母找出，逐字查校，的确费时费力。按“除头查尾法”情况就迥然不同。我们知道，26 个字母最后两个字母是 Y、Z，上列十个汉字中有“义”、“走”，

而它们两字声母恰是“Y、Z”；再看 AC 两项，均以“义”煞尾，显然不对，B 项虽以“走”煞尾，但倒数第二位是一个“具”字，故答案轻而易举地就可确定为 D。

再如下题：

按音序检字法，下述汉字排列正确的一组是：

看母查述故宁湖题粮定举确

- A、查故举粮看述确定湖母宁题
- B、查定故湖举看粮母宁确述题
- C、湖故举定查母宁看粮述确题
- D、定查举粮母看宁湖故确题述

依“除头查尾法”，我们可以集中看每项最末二字，通过分析，我们得知此 12 个字以声母“S、T”煞尾。其中“宁”声母为“N”，“确”声母为“Q”，AC 两项可以当即排除，D 项为“T、S”倒排，亦错，故答案只能为 B。

若 ABCD 四项每项结尾的几个字雷同，可以越位从倒数第三、第四、第五字着眼，声母顺序依次上移几位就是，方法原理是一样的。在运用这种方法的时候，如果再辅之以“首位验证法”——即把初选项的开头二字按字母顺序检验一番，得出结果就更快了，结论也更准确。

· 文句默写题 ·

定点爆破法

在背诵有关文、段基础上要求学生默写，是语文教学中增强记忆及巩固学习成果的一种重要训练手段。因此，默写在现代考试中得到了广泛运用。而且，题型也由刻板性硬性发展成灵活性理解性——即，大多采用指令情境，写出相关词语或句子的方式命题。例如：《岳阳楼记》中所述的“古仁人”“退亦忧”、“进亦忧”，用文中的话来说，“退”指的是——，“进”指的是——。那么，他们何时而乐呢？——。这些空都是要用“默写”去填空的，但又不是光会背原文就能填好，最后一空并不能将整个名句搬进去，因为题目问的是“何时”，应填“天下之乐”。

提高解答此类题目效率的技巧是：定点爆破。所谓“定点爆破”，指准确地把握题目所要求的“问题点”“核心点”，定向定位摘录有关词、句，以求完全吻合不偏不倚。如：在《出师表》中，诸葛亮对先汉兴隆所持的看法是——。课文的原句是“亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也。”但填入空中的只能要“亲贤臣，远小人”，这才与题的空位吻合。很显然，作好“定点爆破”的关键是充分利用题目的“提示语”。请看下面三道小题目：①默写《鱼我所欲也》中表达孟子主张

的一个词语——；②默写《孔雀东南飞》中兰芝所说的两情不变的比喻句——；③苏轼在《石钟山记》中，由具体考察的体会引申出一个带普遍性的道理，写出一个表达这一道理的反问句来——。以上题目，每一道题中都有两个必须要注意的“提示语”。“一个词语”表明要写出的是词不是句子。“孟子主张”表明这个词语代表了孟子的某种思想观点；“比喻句”表明所要写出的句子使用了比喻修辞手法，而非一般的句子，“两情不变”从内容上规定了这句话原有的含义；“反问句”表明所要默写的是“用疑问形式表示判定意思”的句子，“普遍性的道理”表明这个句子在原文的作用（深化主题）。如此解题，方能解得迅速而科学。

• 释词填词题 •

切准差异法

选词填空题的几个选项间，一般是模棱两可是非难断的，所列几个词语有时意义相近用法大致一样，更有许多选项是逻辑严密，似乎择选哪个答案都行，在这极易混淆的前提下，拿每个选项置于原题中逐个替代，左审右辨一套换，准确率是不高的，应静下心来首先把备选项熟悉一遍，然后集中斟酌选项间的微殊处，仔细辨审答案间的差异，从差异处开刀。

1986年全国高考题文言文阅读第3小题，要求从下列语气词中选出三个分别填到文中相应的[]里：邪，也，矣，焉，耳。三个句子分别是：

A、此必辛佐治[]。B、辛佐治仗节而到，贼不复出[]。C、岂千里而请战[]？拿到这五个词，先应察其不同点：“邪”常表反诘语气，用于反问句；“也”常表判定，用于判断句；“矣”相当现代汉语的“了”，表已然；“焉”表叙述、停顿，纵表疑问反诘性不强；“耳”表限止，权当“罢了”。A为判断句，当选“也”，B表结果已然，用“矣”，C只能是“邪”。

1988年选词填入诗句中一题，仍用此法。如第一句：

“溪涨清风一面。”空白处最能表现该诗闲适恬静、清幽自然意境的词是：A、吹，B、掠，C、袭，D、拂。选哪一个最恰当呢？先比较差异。“吹”过于平淡，毫无诗情；“掠”是形容疾风狂风；“袭”有毁坏感，与恬静清幽之意有悖，故只能选“拂”了。从意义上说，“拂”最显轻柔、熨贴、和婉，当然最好。

不但选词填空的题可从差异处入手，选择短语（词组）填空也是如此。

1987年全国高考题：

“如果对它有深厚的情感，就会 (3) a ，全神贯注，思致风发，新的意思就会 (3) b 地涌现出来。”

此句 (3) b 处可供选择的词语有两个，一是“滚滚而来”，一是“源源不断”，凭理解，我们知道二词组均有“连续不断涌来”的意思。但认真辨析则发现：“滚滚而来”侧重于强调气势，声势宏大，而“源源不断”侧重在细雨事物的连续性上，据语境，当选“源源不断”合适。

辨析词或短语的差异，需要有良好的词汇知识及理解运用能力作后盾。从解题上看，这确为快捷解题之妙方，而事实上，它以课外长久的积累为基础，故加强功底多培养能力才是根本之“本”。

内外求证法

解释古今常用词义，是中考、高考稳定的测验内容。据上下文确定出一个恰当的词义，需要掌握住古今常用词语和常用词的本义、引伸义几个义项。但是，仅仅懂得这些还不

够，还应掌握内外求证，确定词义的方法。内部求证，即依据上下文的逻辑关系，参照词在句中的语法地位，利用互文确定词义的方法；外部求证，即从词的时代性，类比有关的语言资料作旁证。

内部求证法之一，就是根据上下文意思和逻辑关系来确定。如：

(1) 陈胜、吴广乃谋曰：“今亡亦死，举大计亦死，等死，死国可乎？”（《史记·陈涉世家》）这段话是两个人在商量，权衡“亡”和“举大计”的得失、利弊，因此，“亡”在这里不能是“丢失”、“死亡”、“灭亡”等意思，而只能是“逃亡”或“逃跑”的意思。

(2) 愿大王熟察，稍加怜焉。（《邹阳·狱中上书自明》）

“怜”有“怜悯”、“喜爱”等意思。在这里邹阳是以囚犯的身份向梁孝王请求宽大处理的。梁孝王如果“喜爱”邹阳，就不会把他关进监狱。从梁孝王和邹阳之间的关系和邹阳当时所处的地位来看，“怜”在这里只能是“怜悯”的意思。

内部求证法之二，参照词在句中的语法地位来确定。如：

(1) 诸生文震亨、杨廷枢、王节、刘羽翰等前谒一鹭及巡按御史徐吉，……（《明史·周顺昌传》）

“前”有方位名词“前边”的意思，又有“向前”的意思，是名词用作状语。因为“前”用在动词谓语“谒”之前，充当状语，所以它是“上前”的意思。

(2) 子适卫。（《论语·子路》）

“适”有“到……去”的意思，是动词；又有“刚巧”的意思，是副词。例（2）的“适”，前面有主语“子”（孔子），后

面有宾语“卫”（卫国），所以它是谓语动词，是“到……去”的意思。

内部求证法之三，是利用互文来确定。

古代和现代作家，往往采用一些字数相同或相近、结构相同或相近的语句，各句在相对应的位置上，使用同义、反义或意思有关联的词。这种情况往往是修辞上所说的对偶、排比、避复等。遇到这种类型的句子，如果我们对其中某个多义词的具体意义弄不清楚，就可以利用上下句中与之相对应的词的意义来帮助判断。如：

其称文小而指极大，举类迕而见义远。（《史记·屈原贾生列传》）

这两个句子是并列对偶的。第一个句子的“大”与“小”是反义关系的互文；同样地，第二个句子的“远”与“迕”也是反义关系的互文。由此，可以推知，“迕”的意思是“远”的反义词，是“近”的意思。

外部求证法之一，是从词的时代性确定句子中的词义。如：

孟尝君使人给其食用。（《战国策·冯谖客孟尝君》）

“给”在先秦时代还没有“给予”的意思，所以“给”不能解释为“给予”，而应按先秦时代的意思解释为“供应”。

外部求证法之二，就是充分联想、类比，用有关的语言资料来作旁证，确定词义。

中考、高考语文试题中的释词，虽然大都出自课本以外的语言片断，但要求解释的词，一般以中学语文课本的出现为依据。凡是中考、高考语文试题中不易解释的词，临场不必心慌，应积极地回忆中学语文课本内容，用与之相应的语