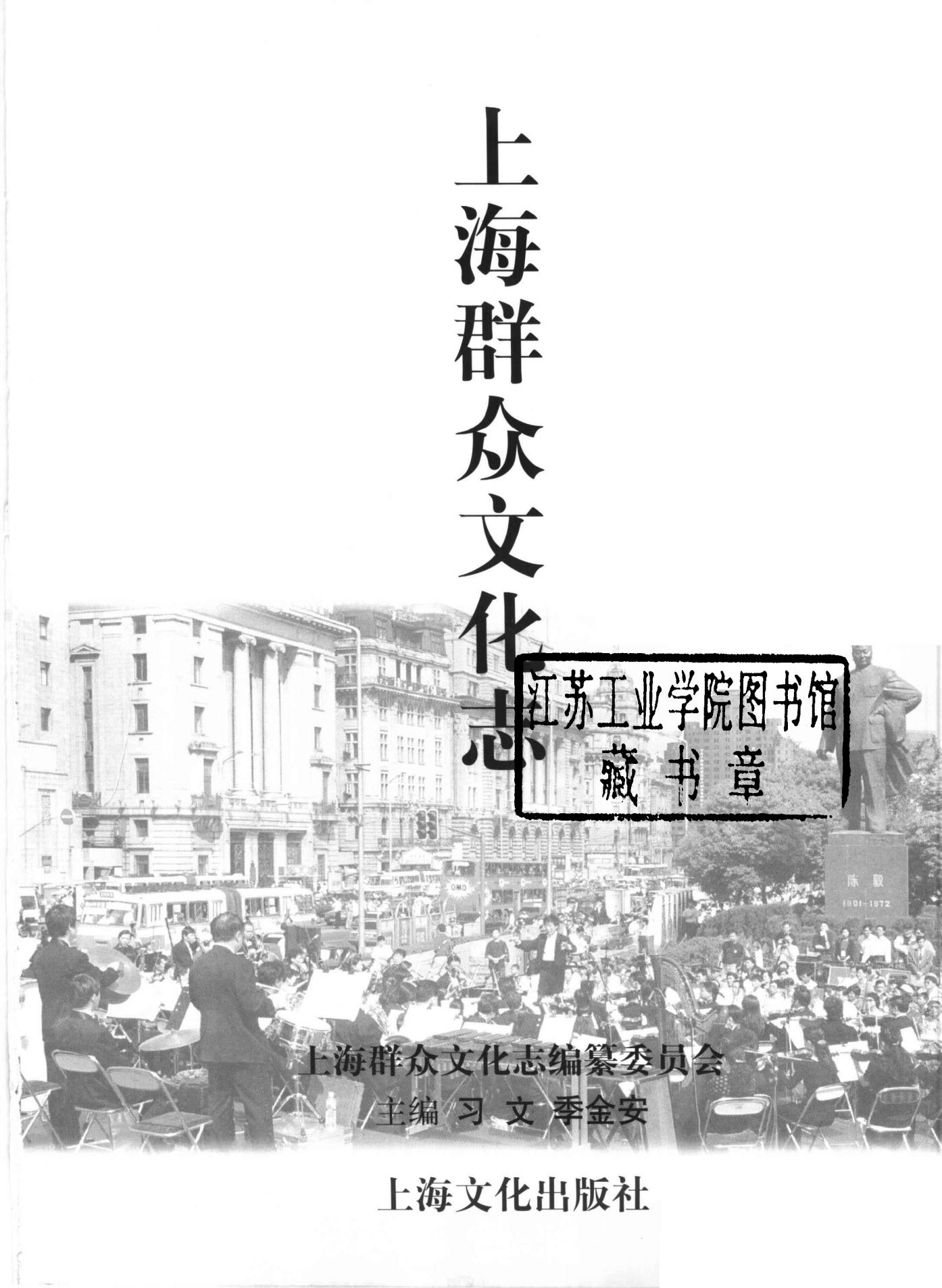


上海群众文化志



上海文化出版社



上海群众文化志

江苏工业学院图书馆

藏书章

上海群众文化志编纂委员会

主编 习文 季金安

上海文化出版社

责任编辑：余桂英
封面设计：刘斌昆

上海群众文化志

上海群众文化志编纂委员会
主编 习文 季金安

上海文化出版社出版、发行 上海 绍兴路 74 号

电子邮件:cslcm@public1.sta.net.cn 网址:www.slcn.com

新华书店 经销 上海中华印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 28.75 插页 10 字数 672,000

1999 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 1 次印刷

印数：1—3,000 册

ISBN 7-80646-098-5/G·254

定价：54.00 元

亲切关怀
莫大鼓舞



1955年夏，宋庆龄和中国福利会少年宫的孩子们在一起。

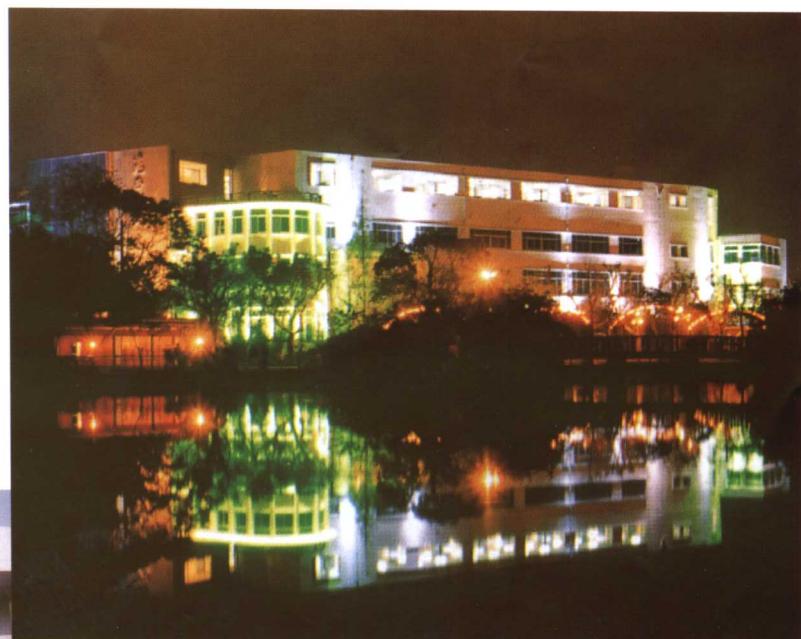


1957年12月26日，周恩来视察中福会少年宫。



1983年2月21日，邓小平视察曲阳新村时，
询问汪道涵市长：“文化设施跟上去了吗？”

本市各区县均设有文化馆。建国后新建的第一所文化馆是普陀区文化馆前身曹杨文化馆。右图为前曹杨文化馆，下图为经过翻造后的普陀区文化馆。



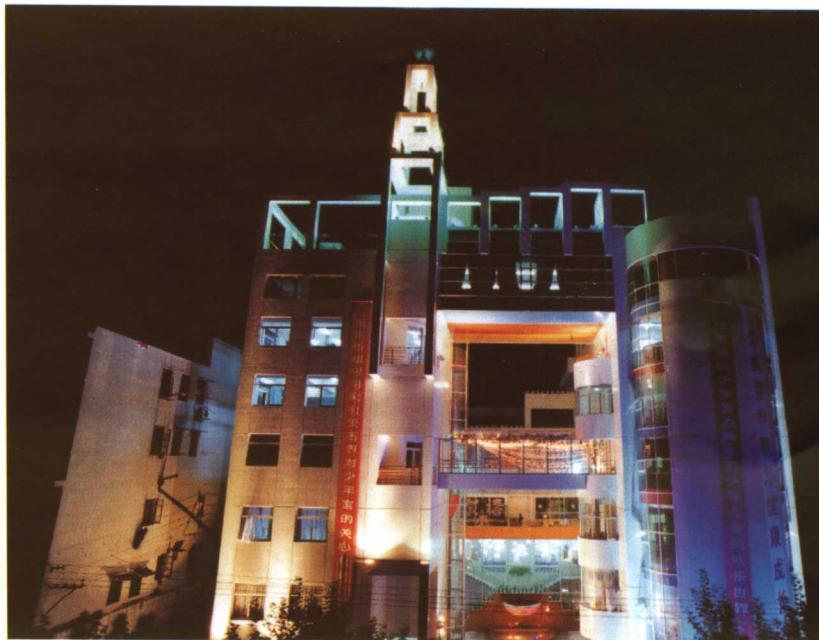
各区县均设有工人俱乐部，部分区设工人文化宫。图为沪西工人文化宫全景。

图为青浦县工人俱乐部。

各区县均设有少年宫。图为黄浦区少年宫。



本市各街道、乡镇设有文化站或文化中心。图为杨浦区五角场街道文化中心。



金山县少年宫。



上海市群众文化工作委员会成立于1958年2月11日，是本市群众文化活动的协调机构。图为1988年龙年元宵节由其举办在上海体育馆开幕的“百龙大赛”开幕式《群龙竞舞》场景。

上海市群众文化学会成立于1985年8月29日。图为学会召开上海农村文化理论研讨会。



姹紫艳繁花似锦

1936年，美安保险公司孙默心(麦新)在街头教唱为鲁迅送葬的挽歌。



抗日战争时期，沪东工人在街头演出街头剧《放下你的鞭子》。

上海“孤岛”时期，中国职业妇女俱乐部在卡尔登大戏院(今长江剧场)义演《女子公寓》。



孩子歌咏团在蓬莱大戏院门口合影

1936年，杨浦区临青学校孩子歌咏团参加义演后合影。



1938年，“银联”剧团在丽都大戏院公演话剧《日出》。

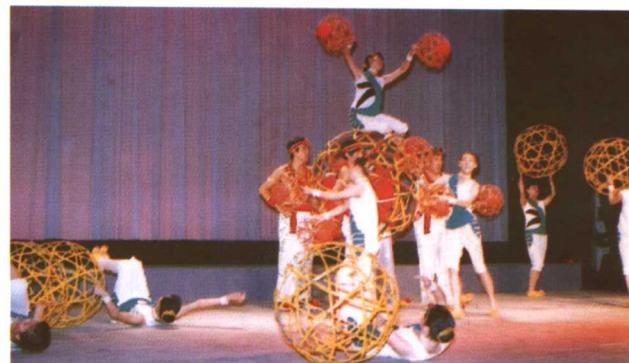


江南丝竹是具有独特江南风格的丝竹音乐。
图为新春佳节，南汇县一支江南丝竹表演队上街
为群众演奏。

上海地区蕴藏着
丰富多彩的民间舞蹈。
图为原上海县马桥乡
的民间舞蹈《手狮舞》。



号称“江南灯王”何克明的
灯彩作品《麒麟》。



奉贤县胡桥乡的民间舞蹈《滚灯》。



吸引众多中外宾
客的’98豫园灯会流
光溢彩。



黄杨木雕《农家乐》。



嘉定竹刻《山水》。



嘉定竹刻《佛》。



嘉定竹刻《笔筒人物》。



奉贤县剪纸作品《八仙》。

绚丽多彩的剪纸艺术。图为上海市工人文化宫美术剪纸小组开展创作讨论活动。





独角戏是具有上海地方特色的一个曲种。
图为市工人文化宫曲艺团演出独角戏。



上海说唱是建国后群众文艺活动发展中形成的新曲种。图为黄永生在演出上海说唱。



锣鼓书是20世纪60年代搜集整理、推陈出新的民间艺术成果。图为1987年5月5日在南汇县举行的锣鼓书研讨会上演出《王婆骂鸡》。



群众创作演出的表演唱《六样机》，20世纪60年代曾轰动上海群众文艺舞台。1980年6月参加全国部分省、市、自治区农民艺术会演，获优秀节目奖，并入选中南海向中央领导汇报演出。



20世纪60年代初，上海兴起新故事活动，至今持续不断。图为南汇县故事员在茶馆讲故事。

20世纪90年代浦东新区
举行故事会串。





上海市工人茉莉花艺术团访问意大利作广场演出，国际友人向演员献花。



中国福利会少年宫小伙伴艺术团演出舞蹈《白鸽》。



市残疾人艺术团演出手语舞蹈《我的中国心》。



1978年9月，由市工人文化宫创作演出揭露“江青反革命集团”的话剧《于无声处》，轰动全国戏剧舞台，荣获文化部和全国总工会嘉奖。



松江县创作演出的独幕沪剧《摇篮曲》，1980年6月参加全国部分省、市、自治区农民艺术会演，获优秀节目奖。



闸北区北站街道百乐艺校京剧班学生演出的《贵妃醉酒》，获1996年全国第3届“新苗杯”少儿京剧邀请赛一等奖。

上海市从1982年开始逢双年举办“十月歌会”。图为第3届“十月歌会”在沪东造船厂船台上举行歌会开幕式。



1989年9月16日，
朱镕基市长在上海杂技场举行的欢庆建国40周年暨“上海文化艺术节”开幕式的歌咏大会上，带领125名局级以上干部，高唱《干部廉政歌》。



卢湾区老妈妈合唱团演唱。



原上海县新泾乡“新泾田野合唱团”演唱。



上海老年合唱团演唱。



上海工人铜管乐团。



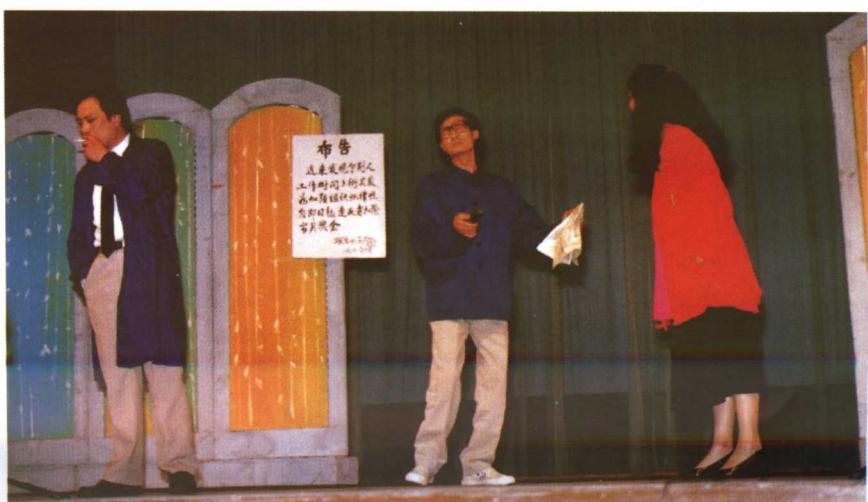
上海市从1983年开始，逢单年举办“十月剧展”。图为1991年第3届“十月剧展”开幕式。



由工人创作演出，反映上海建设成就的大型话剧《大桥》。

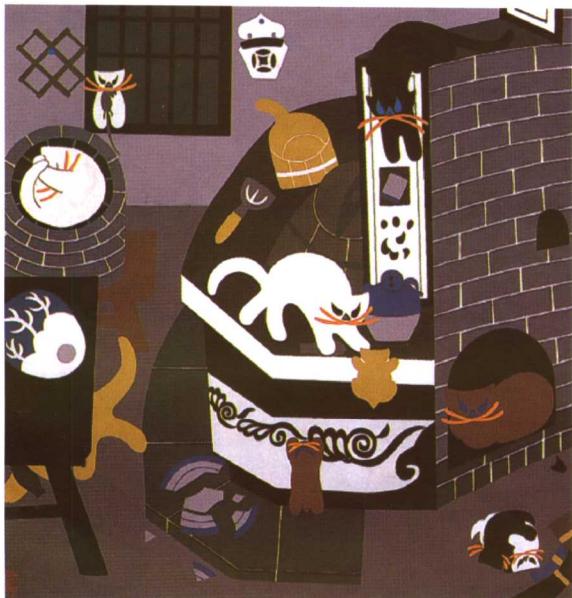


南汇县创作演出的沪剧小戏《赶不走的媳妇》(获首届“十月剧展”一等奖)。



虹口区创作演出的戏剧小品《张三其人》(1992年获文化部颁发的“群星奖”金奖)。

上海市从1981年起举办两年一度的“江南之春画展”。图为第9届画展开幕式。



金山农民画《闹厨房》



金山农民画《满月》



金山农民画《风筝比赛》



金山农民画《四季菜篮子》

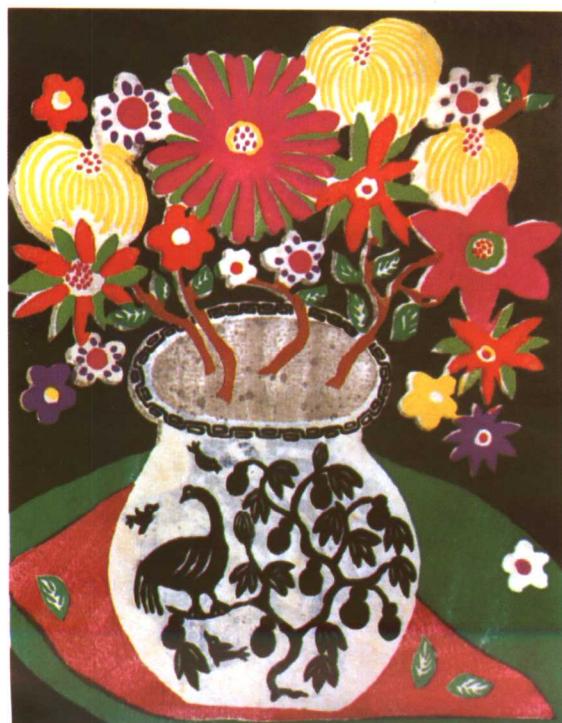
宝山吹塑版画
《跨过流水的小屋》



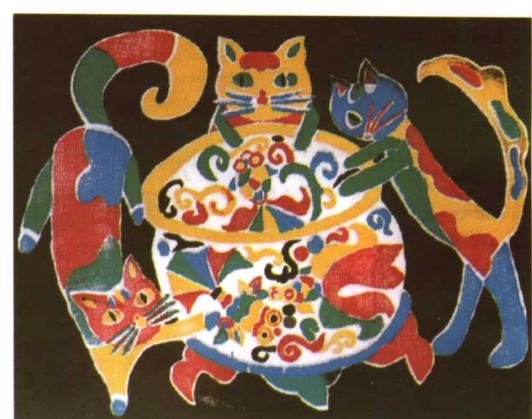
宝山吹塑版画《采莲》



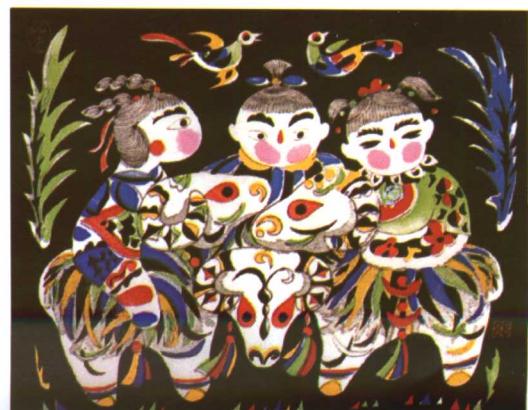
宝山吹塑版画《年年有余》



松江丝网版画《争艳》



松江丝网版画《戏》



松江丝网版画《三羊开泰》

上海桂花节。



南汇桃花节。



龙华庙会。



嘉定菊花节。



上海民俗文化庙会。



上海市自 1993 年起，城乡广场文化蓬勃兴起。图为外滩陈毅广场音乐会。



卢湾区复兴公园广场文化演出。



徐汇区广场文化演出。



外滩广场文化音乐会“百

架钢琴大联奏”。

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com