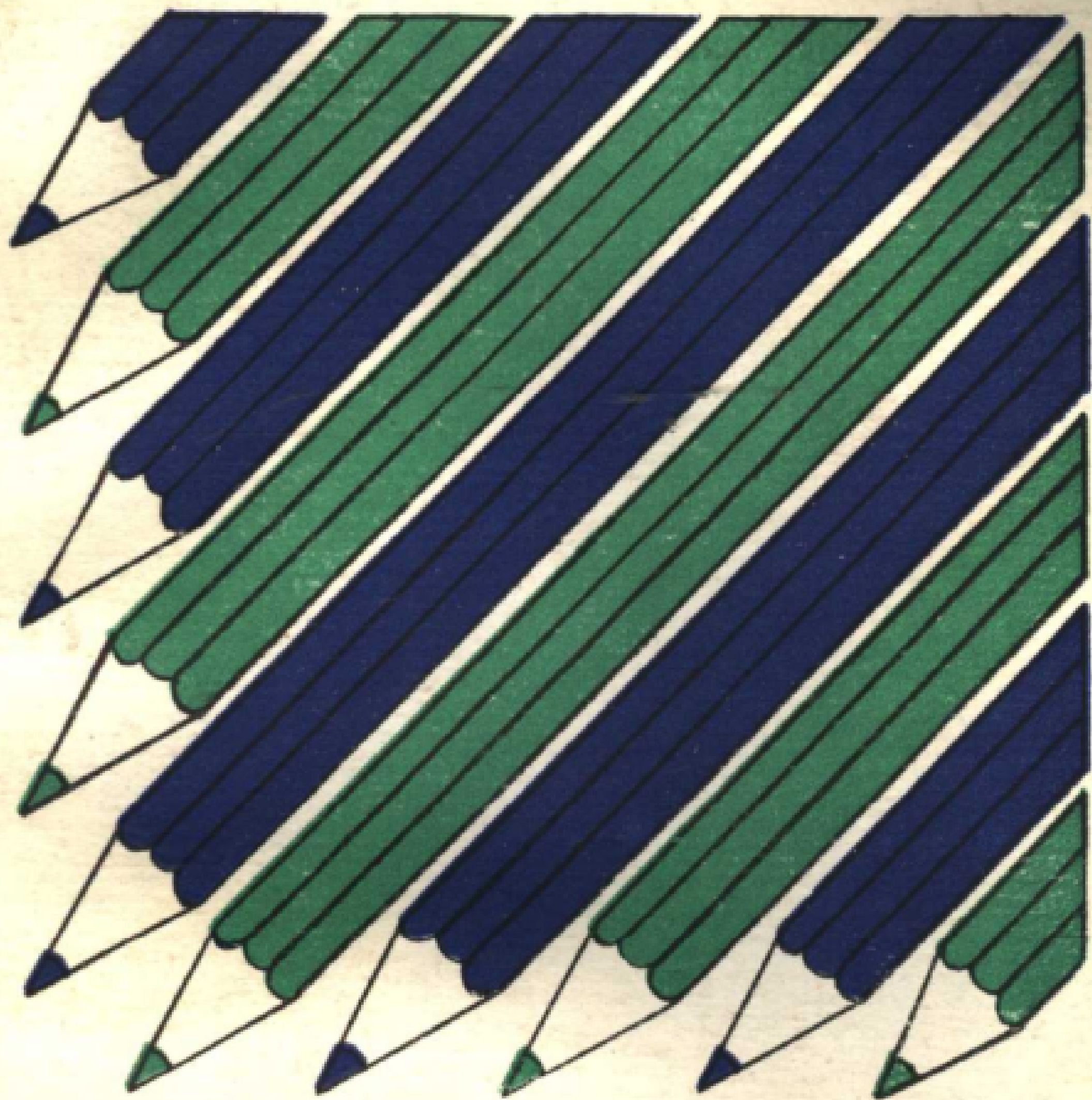


J I N A N C H U B A N S H E



少年优秀作文选

—— 第十届“小红花”获奖征文选评

济南出版社

少年优秀作文选

——第十届“小红花”获奖征文选评

济南市“小红花”征文办公室编

济南出版社

1990年·济南

前 言

陈 裕 国

我市第十届“小红花”征文《少年优秀作文选》今天同大家见面了。我怀着欣喜的心情写几句话，权作前言吧。

“小红花”征文活动，一年一度，今年已是第10个年头了。10年来，这只盛开在泉城沃土上的小花，在文学界前辈和园丁们的精心栽培和辛勤哺育下，在社会各界的关怀扶植下，如今已是绽满枝头，溢彩流芳，开遍了齐鲁，飘香于全国，成了万千少年儿童习作的挚友，赢得了众多小朋友的珍爱。这是令人十分高兴的一件事情。

10年来，我们在征文活动中，始终把育人放在第一位，把激励中小学生学习祖国语言、锻炼写作能力，与向他们进行热爱党、热爱社会主义的思想教育，培养共产主义的道德情操结合起来，把对小作者的培养与对广大同学的普遍指导结合起来，把课外练笔与课内学习结合起来，使一年一度的征文活动深深扎根于经常性的语文教学实践当中。这不仅使小作者队伍逐年扩大，稿件数量和质量不断提高，而且对推动中小学语文教学改革也起到了积极的作用。10年来，我们共征集稿件70000多份，获奖作文4000余篇，获园丁奖的教师290余名，共出版9册小红花《优秀作文选》，入选文章400余篇。这些文章体裁多样，形式活泼，取材广泛，构思立意比较新颖，用词造句也大多是少

年朋友们自己的语言，字里行间洋溢着他们热爱党、热爱社会主义、热爱伟大祖国的真挚感情，反映出他们对改革大潮中泉城日新月异的变化所产生的由衷喜悦，展现了泉城孩子们天天向上的精神风貌和纯真、稚朴的美好心灵。这一册册凝聚着孩子们才思和智慧的小集子，抒写的是他们自己的心声，展示的是祖国发展的美景，同时也记录了小红花征文活动的光辉历程。

在此，我要感谢所有为“小红花”的成长做出了自己贡献的人们，感谢省市文学界的前辈们，感谢那些终年终月辛勤耕耘在第一线的园丁们，感谢报社、电台、出版社和一些厂矿企业的同志们，孩子们不会忘记他们，孩子们的家长不会忘记他们，泉城人民不会忘记他们。

在“小红花”征文活动进入第二个10年之际，市小红花少年文学院宣告成立。这是为保证小红花征文活动长盛不衰、提高征文质量所采取的一项重要措施。我谨向参加文学院学习的小学士们表示热烈的祝贺，希望你们百尺竿头，更进一步，早日结出丰硕的果实；祝愿小红花岁岁年年，繁花似锦，把泉城装扮得更加绚烂。

目 录

家访以后	济南师范附属小学三年级	柴 刚 (1)
我是大海里的小水珠	济南师范附属小学三年级	伊善文 (3)
专家门诊	济南黑虎泉西路小学三年级	阎 雁 (5)
有趣的水螅	济南历城区洪楼小学三年级	张 全 (8)
我和姐姐	济南历城区港沟镇中心小学三年级	傅莉丽 (10)
搬 家	济南制锦市小学四年级	陈 旭 (14)
爸爸和《庄稼人》	济南经五路小学四年级	张 进 (17)
晚点名的启示	山东省实验小学四年级	颜 超 (20)
爸爸的酒杯	济南历城区遥墙镇中心小学四年级	周宁宁 (23)
何奶奶	济南长清县实验小学四年级	杜晨光 (25)
硬币的呻吟	济南历城区实验小学四年级	解 瑾 (29)
我爱家乡的白芦笋	济南历城区唐王镇卢家小学四年级	卢清利 (32)
新来的插班生	济南英雄山小学五年级	刘 然 (36)
“三十”元与“三百”元	济南德兴街小学五年级	陈 波 (40)
“冷”镇长	济南历城区王舍人镇冷水沟小学六年级	李淑凤 (42)
我的外公	山东省农科院子弟小学五年级	王 瑾 (45)
一分之差	济南天桥区宝华街小学五年级	郑洪涛 (48)
可爱的马生花	济南历城区王舍人镇赵家小学六年级	吕宝林 (51)
爱，是不会忘记的	济南经八路小学五年级	逯 燕 (54)
一只青蛙的哭诉	济南历城区洪楼小学五年级	岳庆来 (57)

我的老朋友——申均之爷爷

济南纬二路小学六年级

吕 俏 (60)

瞧，我家的“厨师们”

济南经八路小学六年级 李 倩 (65)

我真幸福

济南县学街小学三年级 杜 飞 (68)

鸽子

济南花园街小学六年级 鞠天梅 (72)

奶奶的小茶摊

济南堤口路小学六年级 张文娟 (77)

一道未作完的数学题

济南北小辛庄小学六年级 张小梅 (81)

对，冲出去

济南北坛小学六年级 纪文燕 (85)

微山湖之行

济南历城区王舍人镇路家工农小学六年级

韩志毅 (89)

难忘的夜晚

济南汽车总厂党家庄分厂职工子弟学校初一

张 静 (95)

树的功用

济南第二十八中学初一 刘 冰 (99)

外婆家的小院

济南育英中学初一 陈 伟 (104)

我爱梅花

济南第五十六中学初一 任明明 (110)

大海——我的故乡

济南第三十五中学初一 杨洪旻 (113)

我登上长城了

济南铁路第四中学初一 何 颀 (117)

长岛行

济南第七十一中学初二 丁 昱 (119)

“锅碗瓢盆交响曲”

济南汽车总厂中学初一 胡叶青 (123)

走自己的路

济南第十二中学初二 许 迪 (126)

生活的掠影

济南第二十九中学初二 牛 盾 (130)

团 聚

济南第二十二中学初一 邵 伟 (133)

“以后争取”

济南炼油厂子弟学校初二 赵 莉 (136)

难以忘怀的形象

济南第二十中学初二 翁向勇 (140)

家访以后

济南师范附属小学三年级 柴刚

夜晚10点多，当我轻轻推开门，轻手轻脚地走进家里的时候，里屋的灯“叭”地亮了。

“是柴刚吗？”随着妈妈的话音，爸爸、妈妈从里屋走了出来。我惊恐地望着爸爸，眼瞄着退路，以便爸爸挥起拳脚时夺路而逃。爸爸没有走过来打我，妈妈也拐进了厨房，奏起了锅碗瓢勺交响曲。我的快要跳出来的心又向下落了落。

爸爸一直低头不语。他生气时常常这样。

“站着干啥？还不快洗洗手吃饭！”

妈妈的话像特赦令，我逃进了卫生间，反手关上门，拧开水龙头，故意哗哗把水放大，借它冲掉我的紧张。

我喝了几口凉水，长舒了一口气。爸爸和妈妈怎么还没睡？是在外边找我刚刚回来？我忽然觉得：我很晚才回家，他们一定急坏了。我洗了手脸，又洗脚，又洗腿，一遍又一遍。我真怕看见爸爸和妈妈。

“饭热好了，快点！”又是妈妈的声音。

我只好结束了卫生间的持久战，磨磨蹭蹭地坐在了摆好饭的桌子前。虽然饿得要命，还是轻轻地吃，细细地嚼，慢慢地咽。我偷看了一下康巴丝石英钟，已经午夜了。

爸爸终于打破了沉寂：“孩子，陈老师来过了。”很平

静，像什么事也没发生。

但我心里还是一颤，含在嘴里的米也不动了。爸爸揭开了我最害怕的一页，我等待着倾盆大雨的到来。

又是一阵沉寂，没有接二连三的质问、训斥和责骂，爸爸出奇地平静。也许，这就是课上说的暴风雨来到之前？

陈老师家访，这是我料到的。今天下午第3节课，我在教室里和一位同学打架，那同学给我一拳就跑，我猛地飞起一脚，狠狠地向他踢去。随着一声“唉哟”，一个人踉跄一下，扶住了身旁的课桌。我一看，是陈老师，我这一脚正踢在他的腿上。陈老师尽管装着没事，我却知这一脚的份量。全班同学都愣住了，紧张地望着强作镇静的陈老师。我吓坏了，推开同学，冲出了教室，留下了陈老师焦急地呼唤：

“柴刚……”我跑了好久，跑到了一个谁都不注意的地方。直到饿得难以忍受，才悄悄地溜回了家。

好一阵，爸爸才平静地说：“陈老师说，叫你参加体育队。”

什么？叫我参加体育队？不是爸爸说错了，就是我听错了。我抬头怯怯地看爸爸，爸爸似乎毫无表情，也不看我。转头看妈妈，妈妈苦笑着点头说：“是的，陈老师说你爱体育，跑得很快，说你会成为一名好运动员。”

我再也吃不下饭了——其实才吃了一点点。我不知不觉哭了，眼泪滴进了碗里，洒在手背上。

指导教师：陈殿军

我是大海里的小水珠

济南师范附属小学三年级 伊善文

暑假刚开始，我们学校就接受了一个光荣而艰巨的任务——为“省双拥共建表彰大会”献词。妈妈担任教练，她让我也参加，并分配我做合诵队员。

第一天，我看到领诵的同学站在前台那么光荣，军乐队的同学那么神气，旗手、护旗手又轻松，又显眼。而我呢？却站在烈日下，一动不动地，反复地练习合诵，有时需要高声呼喊，有时还要变换队形，有时还要又蹦又跳地做动作。不一会儿，嗓子就冒烟了，豆大的汗珠从额上流下来，浑身大汗淋淋，就像刚从水里捞出来似的。我想，他们倒挺舒服，还出头露脸的，真让人羡慕。我这么辛苦，反而扮演这么一个角色，太不值得了。于是，我便央求妈妈让我去领诵。

傍晚，回到家，我说：“妈妈，我在区故事比赛中荣获一等奖，是故事大王，表达能力强，素质好，为什么不让我去做领诵队员。合诵太没劲，我不干！”妈妈不同意调换。我想：我是妈妈的宝贝儿子，我一耍赖，不就行了吗？于是，我就在床上打滚，然后又用床单蒙住头，不吃也不喝。我想，看妈妈怎么办！过了一会儿妈妈没过来。我掀开床单，一看她在做饭呢！又过了一会儿，妈妈过来了，轻轻地拍着我，和蔼地说：“你见过大海吗？浩瀚的大海是不是由一滴滴小水珠聚集成成的？现在你就是大海里的一滴水珠。你想

想看，假如没有你们这些合诵，怎么能突出领诵的；要是没有你们这些合诵，怎么能形成这么大而热烈的声势呢？你这滴水珠能起很大作用哩！”

我听了妈妈的话，觉得有点道理，不再闹了，只得情愿地去扮演这个不起眼的小水珠的角色。

十八日的早晨，我们整队来到珍珠泉礼堂。献词开始了。你听，雄壮的军乐队鼓声大震，号声嘹亮。你看，四个领诵的同学，容光焕发地站在主席台上。而我们这些“小水珠”呢，犹如海潮般涌入礼堂。我们欢呼着，挥动着花束，形成了一片快乐的海洋。台上台下遥相呼应。领诵的同学感情是那么充沛，语言是那么动人，使许多在座的叔叔、阿姨热泪盈眶。我们的合诵是那么起劲，那么热烈，动作是那么整齐而漂亮，赢得了叔叔、阿姨们的一阵阵热烈掌声。

这时，我才真正感受到“小水珠”的巨大作用。我为我是这大海里的一滴“小水珠”而感到自豪。

指导教师：陈殿军



济南黑虎泉西路小学三年级 阎雁

春节刚过，我又咳嗽起来。妈妈对我上次患过的肺炎病心有余悸，赶快带我去医院。

这次换了个医院，妈妈狠了狠心，挂了个“专家门诊。”

走进儿科一看，几乎每个诊室门口都挂着“专家门诊”的牌子，一位胖胖的“专家”听妈妈讲述了我的病史，又听了听我的前后胸说：“透视！”加上妈妈讲病史的时间，前后共用了3分钟。

我们在放射楼转了好几圈，好不容易才找到了透视的值班员。我刚迈上透视台，还没站稳，胸前那个四方影屏晃了

就从窗口里推出了一张纸，上面盖着一行红色小字：
“心肝肺无异常”。

我们回到“专家”那里，“专家”说：“不要紧，只是‘上感’。”给我开了24片麦迪霉素和一瓶棕色的“合剂”，就把我们打发出来了。

望着一个个制作精美的“专家门诊”的牌子，妈妈不禁嘀咕起来：“如今这‘专家’真是越来越多，治病的速度也越来越快，谁知道能不能治好病呢？”

第二天，我住进了医院……

指导教师：孙大平
阎继民

〔评析〕

前一段时期，由于资产阶级自由化的影响，社会上“一切向钱看”的思想泛滥，出现了不少巧立名目、花样翻新的“生财之道”。《专家门诊》这篇小文，短短300字，对这一社会现象给予了尖锐的讽刺，文章语言简洁明快。但“专家”们的形象却鲜明生动。

妈妈“狠了狠心”才挂了个“专家门诊”，得到的是僵硬冰冷的两个字——“透视”。“转了好几圈”，好不容易找到值班员，却是脚“还没站稳”，就从窗口里推出一张纸……“专家门诊”的牌子“制作精美”，而结果却是误诊，使“我住进了医院”。结尾一句话，简洁含蓄，一个删节号，引人思考，是无声的点题。

一个十几岁的孩子，对生活有这样锐敏而深刻的认识，作文有这样巧妙的构思和准确的表达，十分难得。当我们问

及这位小作者时，她带着几分怒气说：“妈妈花了两元钱挂了专家门诊，却把病给耽误了，害得我住了半月医院。”原来是小作者真实地写出了自己的亲身经历。可见，写作的材料来源于生活，深刻的主题也是来源于生活，观察生活。认识生活，是写好作文的关键。

（张献辉）

有趣的水螅

济南历城区洪楼小学三年级 张全

为了做实验，爸爸在玻璃缸里养了一些水螅。水螅的样子非常奇异，细细的身体非常苗条，口旁有许许多多的触手，触手上有吸盘，只要触手碰到食物，便可迅速捉住。它是腔肠动物，那几条小触手上布满的刺细胞是用来捕获食饵的。身体一伸长，可伸长三、四倍。别看水螅那么透明，它却没有眼睛。据说有好多水母也是水螅类，看来水螅家族好大呀！

有一天，我正在给水螅喂鱼虫，妈妈来到身边，对我说：

“我喂一个小鱼虫，你注意看！”说罢，妈妈便拿起镊子镊起一只正在挣扎的小鱼虫，把它送到水螅面前。水螅的触手碰到了鱼虫，一只触手吸住了鱼虫，然后另外几只触手也慢慢向这边靠拢。不一会儿，水螅就把那只小鱼虫抓到了嘴边，然后像蛇吃食那样，慢慢地把鱼虫吞食。水螅吃得很慢，它那苗条而透明的身躯开始变胖变红，那七八只触手也开始慢慢分散开来，而且也缩短了。不一会儿，身体全红，更胖了，触手也全部散开，缩短了，触手上的鱼虫也不见了。但它的尾部还是很细，而且一点也没有变红，仍紧紧地贴在玻璃缸壁上，身体可能因为胖而下垂了。我奇怪地问妈妈：“这是怎么回事？”妈妈微微一笑，说：“水螅的尾巴上也有吸盘，把身体牢牢地吸在缸壁上，使自己不会长期漂

在水面上。你别看它吃这么一小点儿，却足可以使它两三天不吃东西也不饿呢！”啊呀！水螅真厉害！妈妈把放大镜递给了我，说：“你看见这只水螅了没有？它身上的那个小红球就是一个小小的胚芽。将来它将成为一个和它妈妈一样的小水螅。但是，现在它还不能脱离母体，要过一段时间，它才能脱离母体变成另一只水螅。你看这只……”她说着把放大镜调转了方向，“它身上那一只就要脱离母体了。还有，水螅是不分雌雄的，它们都能生育，所以水螅才成了这样的一个大家族。”

啊！水螅真有趣。我想，将来探索生物的奥秘，一定会有更多的发现。

指导教师：魏新暖

〔评析〕

观察是作文的基础，要写好作文必须学会观察。这篇观察日记的小作者不仅观察得细心，而且抓住了事物的特点，所以他能把水螅外形的特点、捕食的情景和繁殖的过程写得生动有趣。小作者还能认真思考，把观察到的各种情景联系起来想一想，这样就对水螅有了一个全面的认识。

细心的观察还能陶冶人的情操，培养热爱生活和热爱自然的情趣，启发勤于思考、勇于探索的求知欲望。本文小作者就是通过观察水螅，才想到了“将来探索生物的奥秘，一定会有更多的发现。”

我们相信，小作者今后对其他事物一定会更细致地去观察，他的目光会锻炼得更锐敏，思维也会更深刻。

（张献辉）

我和姐姐

济南历城区港沟镇中心小学三年级 傅莉丽



照照镜子，我承认我比姐姐胖多了。妈妈对我说：“人懒就胖。”阿姨对我说：“你妈偏心，好吃的都给你了。”可是我懒吗？我比姐姐吃得好东西多吗？

我和姐姐都上三年级，但不在一个班里。有时姐姐的考试成绩比我好，有时我的考试成绩比姐姐好，我们俩不分上下，

老师都夸我们俩是一对聪明的小姐妹。

今年我10岁，姐姐比我大一岁。小时候，我和姐姐长得高矮一样，就象一对孪生姐妹。大了以后，姐姐长高了，瘦了；我矮了，胖了。我们俩的性格和脾气也不同了。

一个星期天，爸爸妈妈带姐姐看病去了，只有我自己在家。中午，睡过午觉，我叠好被子，扫干净了地上的瓜籽皮，把桌子擦得干干净净，其它东西也各就各位。嗨！还真顺心顺眼。我拿出日记本，写了一篇日记。写得有点累了，我又端出一大盆衣服，推出洗衣机，打开开关，一边往里投衣服，一边还哼着小曲儿。我忙了一整天，又做好了饭，等爸爸妈妈回来。这时，我又照了照镜子，还是那么胖；可我今天没发懒啊！而且我也没吃好的。

第二天我上学去，把我发胖的疑问向郑老师提出来。不料，郑老师笑了。我一时摸不着头脑，也笑了，但笑得很不自然。停了一会儿，老师说：“说‘人懒就胖’，‘妈妈偏心眼’这都是逗你玩的。”看老师那认真的样子，也许是真的逗着玩吧；可我为什么比姐姐胖，我还是不明白。我缠着老师要讲明白。这下，老师果然认真起来了，说：“这是个很有学问的问题，你以后随着知识的增长就会懂的。我可以简单地告诉你，人懒不一定胖，因为你比姐姐干活多，就能多吃饭，吃饭多了就胖。而你姐姐整天有病，吃不下饭，不干活也不胖……”噢，我这才恍然大悟：“怪不得，我吃两个馒头，姐姐只吃半个；我能吃半个西瓜，她只吃一小块。”于是我又反问老师：“是不是姐姐一顿吃一个白面包不发胖，我一顿吃三个地瓜也会发胖？”“对对，就是这样。”老师高兴地称赞我。老师又说：“另外，生活要有