



印
譜

印譜

陈左黄治印



山东人民出版社

一九七八年·济南

百花齐放印谱

作者 左 黄

出版者 山东人民出版社
印刷者 山东新华印刷厂

发行者 山东省新华书店

一九七八年九月第一版
一九七八年九月第一次印刷

书号 8099·1717 定价 2.50元

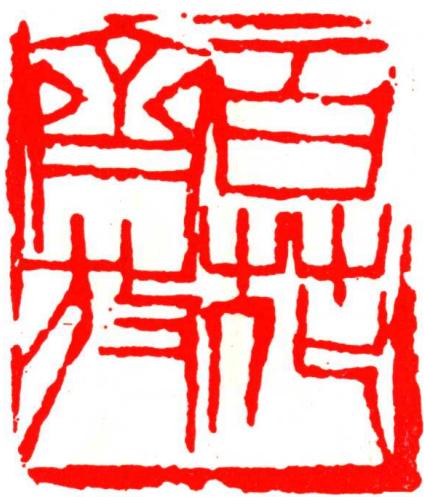
前 言

篆刻，是我国独有的传统艺术，是我国劳动人民献给世界艺苑的瑰宝之一。它从实用逐步发展成为兼有高度欣赏价值的艺术形式，一直深为广大人民所喜爱。从秦汉迄今，因时代、地区及作者的风格不同，形成了各种流派，留下了不少珍贵作品，从而丰富了篆刻艺术。

今天，在华主席为首的党中央领导和关怀下，在文化艺术的园地里，出现了百花齐放、万紫千红的大好形势。这时出版这本「百花齐放印谱」，除供从事篆刻爱好者的参考、欣赏外，同时也表达了作者对社会主义祖国美好前景的衷心祝愿。

编 者 一九七八年五月

百花齐放印谱





目 录

百花齐放	一
万紫千红	二
牡丹	三
芍药	四
迎春	五
丁香	六
桃花	七
玫瑰	八
茉莉	九
绣球	十
长春	十一
梔子	十二
水仙	十三
玉兰	十四
夹竹桃	十五
萱草	十六
天竹	十七
梅花	十八
月季	十九
紫荆	二十

百花齐放印谱目录

三

桂花	五	夜来香	二
向日葵	一	梨花	三
芙蓉	三	石竹	三
荷花	三	杜鹃	四
如意	三	鸡冠	四
藤萝	四	映山红	三
玉簪	三	杏花	三
海棠	三	茶梅	三
虞美人	七	凌霄	三
郁金香	六	辛夷	三
金丝桃	五	百合	四
万年青	三	蔷薇	四

贴梗海棠	三	美人蕉	一
晚香玉	四	十里香	二
牵牛	五	令箭荷花	三
文竹	六	毛	四
木棉	七	兰	五
平地一声雷	八	榴花	六
李花	九	卷丹	七
凤仙	十	苦菜花	八
霸王鞭	十一	仙人掌	九
睡莲	十二	金丝荷叶	一〇
樱花	一三	秋葵	一一
茶靡	一四	昙花	一二
	一五	垂丝海棠	一三

菊	忍冬	七九
十样锦	相思草	八〇
曼陀罗	蓼	八一
蝴蝶花	大丽花	八二
老少年	香薷	八三
铃兰	山茶	八四
西府海棠	仙客来	八五
白头翁	佛桑	八六
紫燕	十姐妹	八七
石蒜	紫薇	八八
蒲包花	岩桐	八九
郁李	雪莲	九〇

凤信子	九一	山矾	一〇三
蒲公英	九二	瑞香	一〇四
金鱼草	九三	棣棠	一〇五
使君子	九四	白燕	一〇六
龙胆草	九五	蘋	一〇七
鹤望兰	九六	列当	一〇八
午时花	九七	扶桑	一〇九
一串红	九八	一品红	一一〇
死不了	九九	月光花	一一一
锦葵	一〇〇	虎刺	一一二
鸭跖草	一〇一	吊金钟	一一三
柱顶红	一〇二	蜡梅	一一四

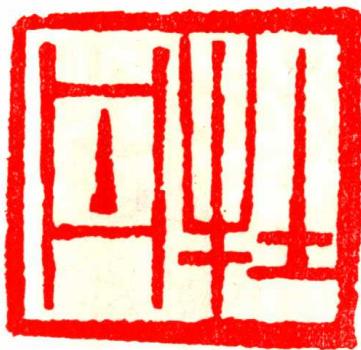
百花齐放印谱目录

六

紫珠	二五	玉帘	二七
山丹	二六	碧桃	二八
茑萝	二七	蜀葵	二九
太平花	二八	菖蒲	三〇
天人菊	二九	木槿	三一
菖兰	三〇	雪瓣	三二
芰直	三一	决明	三三
虎爪	三二	青葙	三四
石斛	三三	鸟白	三五
孔雀草	三四	西番莲	三六
蕙	三五	含笑	三七
矢车菊	三六	二月梅	三八

半支莲	三九	石楠	五
紫罗兰	四〇	八仙	五二
结香	四一	射干	五三
金雀	四二	木香	五四
贝母	四三	吉祥草	五六
木犀	四四	冬青	五七
九重葛	四五	女贞子	五八
合欢	四五	寒荷	五九
泡桐	五〇	笑咪咪	六〇
景天	五〇	含羞草	六〇
百日草	五〇		
王不留行	五〇		

百花齐放印谱



百花齐放印譜



百花齐放印谱



百花齐放印谱

