

希 望 快 乐 书 屋



小学版

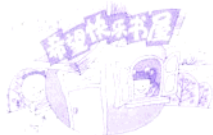
主编◎张梅霞

中  
年  
级

# 阅 读



希望出版社



## 目 录

- 阿挑历险记 ..... ( 1 )
- 狩猎奇遇 ..... ( 5 )
- 变身药水 ..... ( 9 )
- 河狸先生 ..... ( 14 )
- 颠倒医院 ..... ( 18 )
- 蓝磨坊 ..... ( 23 )
- 仙女的海滩 ..... ( 28 )
- 世界上不能只有一个人走路 ..... ( 33 )
- 老蜘蛛的一百张床 ..... ( 38 )
- 阳光线 ..... ( 44 )
- 时光倒流的咖啡馆 ..... ( 49 )
- 恐龙多米访问泥巴星 ..... ( 54 )
- 米多多和电脑里的魔怪 ..... ( 60 )
- 院子里的海 ..... ( 65 )
- 星星姑娘找朋友 ..... ( 70 )

- 把家弄丢了 ..... (75)
- 国王的爱好 ..... (82)
- 蚊子宴 ..... (89)
- 机器小乌龟 ..... (97)
- 美梦睡帽 ..... (104)
- 音乐花 ..... (111)
- 智能闹钟 ..... (118)
- 女孩和梔子花 ..... (125)
- 我的天 ..... (133)
- 红螃蟹 ..... (143)
- 金色羽毛 ..... (152)
- 大狼巴巴呜 ..... (161)
- 雨乌鸦 ..... (171)
- 大块头 ..... (174)
- 小冰人 ..... (178)
- 独眼巨人 ..... (181)
- 一双破皮鞋 ..... (184)
- 想当歌星的小老鼠 ..... (188)



## 阿挑历险记

樊发稼

有一个小男孩叫阿挑。他什么菜都不吃，只喜欢吃鱼。身体又瘦又小，老长不大。

因为只吃鱼，他也变成了一条鱼。家里的大花猫见到他，就扑上去要吃他。他吓坏了，急忙从窗口跳出去，正好落在窗外的河中。

他顺着河水游啊游啊，游到了大海里。

突然，他遇到一条凶狠的大鲨鱼。大鲨鱼啊呜一口，把他吞进了肚子里。

大鲨鱼肚子里一片漆黑，他闷得要命。

这天大鲨鱼吃得太多，张开大嘴打了一个饱嗝儿，阿挑乘机从大鲨鱼肚子里逃了出来。

在茫茫的大海上，他游得筋疲力尽。

不久，他被一位出海打鱼的渔民叔叔网了上来。阿挑苦苦哀求道：

“叔叔，叔叔，我不是鱼，我是阿挑，救救我吧！”

好心的渔民叔叔把他送回家。他又变成了一个小孩。





从此，阿挑再也不敢吃鱼了，但是，他仍然什么菜都不吃，只吃鸡肉。

就这么着，他也变成了一只鸡。

一天，他到山上玩儿。突然，一头饿狼像箭一样朝他飞扑过来……

他没命地逃跑，慌忙中从山上跳下来，正好挂在半山腰的树枝上。

他正在狼狈地喘气，又有一只大老鹰从空中猛地向他俯冲下来，好危险哪！

他使尽浑身力气，扑跳到崖壁上，躲进一个山洞里。

天黑了，又下起了瓢泼大雨。夜里，各种野兽发出奇怪的吼叫声，可怕极了。

阿挑蜷缩在山洞里，又饿又害怕，冻得簌(sù)簌发抖，终于昏迷过去了。

不知过了多少时候，他醒过来，发现一个猎人爷爷从洞口走过。

“救命啊！救命啊！”阿挑拼命叫喊。

猎人爷爷听见叫声，就走进洞里。阿挑说：“爷爷，爷爷，我不是鸡，我是阿挑，救救我吧！”还把遇险的经过从头到尾说了一遍。

善良的猎人爷爷把他送回了家。他又变成了





一个小男孩。

从此，阿挑再也不敢吃鸡肉了，但是，他还是什么菜也不吃，只吃猪肉。

于是，他又变成了一头黑黑的小猪。

那天，他到村前去游逛，突然刮起一阵猛烈的龙卷风。

龙卷风真厉害！顿时飞沙走石，电线杆被刮倒，房屋被掀翻，大树被连根拔起……

阿挑被狂暴的龙卷风卷到了昏黑的天空中！

当他从空中忽忽悠悠落下来，四周竟是一片无边无沿的大沙漠。不见一棵树，不见一株草，更见不到一滴水。

阿挑吃力地走啊走啊，每走一步，都留下四个小小的沙坑。几天几夜过去了，他还没有走出大沙漠。

白天，太阳像一团火球，烤得沙漠直发烫。夜里，又冷得出奇，阿挑只好把整个身子埋在沙中。

他又饿又累，终于倒下了。他寻思：这回肯定要死在这儿了。他便伤心地呜呜哭起来。

“丁冬、丁冬、丁冬……”一阵悠扬好听的铃声由远而近。啊，这不是驼铃吗？

一个牧人伯伯正牵着骆驼慢慢走来。



“救命啊！救命啊！”阿挑大声呼救。

牧人伯伯走到跟前。阿挑哭声哭气地说：“伯伯，伯伯，我不是小猪，我是阿挑，救救我吧！”还把被龙卷风卷到这里的经过讲了一遍。

慈祥的牧人伯伯把他送回家。他又变成了一个小男孩。

打这以后，阿挑再也不挑食了，什么菜都吃了，身体也很快长高长壮了。

现在，阿挑已经上小学啦。这时候，他正和小伙伴们在开满鲜花的校园里快活地玩耍呢。



## 入 门

春秋时，有一次，鲁国的大夫孙武叔在朝廷里对一些大官说：“依我看，子贡比他的老师孔子还贤良呢！”子贡听了，笑笑说：“怎么能这样说呢？我怎么能与我的老师相比呢？”他解释说：“这好比屋外的围墙，我家的围墙只有肩膀那么高，人一探头就可以看到里面房屋的情况。而老师家的围墙却有好几丈高，谁也看不到围墙里面的情况。不从大门进去，就自然看不到宗庙的雄伟，房屋的多样，而能从大门进去的人却很少。所以孙武叔有这种看法，也是很自然的。”

子贡这番话的意思是说，有的人之所以认为子贡比老





师孔子强,是因为没有入门,没有发现孔子的妙处。后来人们由子贡这番话引申出“入门”一词,用来形容在从事学问、技艺等方面找到了门径。

## 狩猎奇遇

汤素兰

我挎着照相机走进了森林。我对管理员说,我是一个摄影记者,喜欢野生动物。其实,我的背包里放着一杆双筒猎枪。

进入林中,我马上就发现,不远处的灌木丛里有窸窣窸窣的响声,一截粗大柔软的东西在浓密的枝叶间蠕(rú)动。一定是一条大蟒蛇!我不知道猎杀一条蟒蛇对我有什么好处,坦率地说,猎杀任何动物对我都没有什么实际的意义,我既不愿也不敢把它们尸体带出森林。但我还是迫不及待地举起了双筒猎枪,因为我尽管生长在城市里,却一直梦想做一个猎人。

从瞄准器里望过去,一头大象威严地站在我的面前。

我刚才太性急了,看到的并不是蟒蛇,而是大象的鼻子。





我急忙放下猎枪，举起了照相机，喀嚓，为崇敬的大象先生拍了一张照片。

我的相机是可以一次性成像的。我把拍好的照片递给了大象。照片拍得不错，但我不想听什么赞扬，只希望赶快脱身，因为我怕这个庞然大物。

大象愤怒地吼了一声，抡起鼻子把我横卷着，搁在一棵树上，还吹起一口唾沫星子，把我拍的那张照片牢牢粘在我身边的树干上。然后，大象斜着眼睛瞧我一眼，就大摇大摆地走了，头也不回。

我已经被吓糊涂了，但大象居然也会斜眼瞧人，这一点使我万分震惊，反而让我清醒过来。我小心地从树上爬下来，紧握双筒猎枪，又开始了搜索。

我相信，一个真正的猎人就该百折不回。

我来到了一片开阔的草地上，一只小兔子正蹲在草地上的一丛小雏菊旁边。

啊哈，机会来了！我举起猎枪，瞄准！

小兔子看见了我，但它没有逃，反而摘了一朵雏菊插在长耳朵边上，又踮起两条后腿，喊了一嗓子。

小兔子的确是喊了一嗓子，那声音像银铃似的又脆又响：“照相咯！快来照相咯！”



接着，我听到了雨点般的脚步声。成千上万的小兔子从四面八方赶来了，一排排整齐地坐在我的双筒猎枪前。我从来没见过这么多的小兔子，简直就像原野上的油菜花一样无边无际。它们全都咧开红红的三瓣嘴傻笑着，还摆出各种各样自以为漂亮的姿势，搞得我眼花缭乱。

还开不开枪呢？如果开枪，该打哪一只小兔子呢？我举着猎枪犹豫不决。

就在这时，我听见了一声尖锐的、令人毛骨悚然的笑声：“哈哈，一群笨蛋！”

小兔子们慌忙逃窜。一只老狼带着它的老妻和五个健壮得让人可怕的儿子，取代了那些傻兔子，坐在小雏菊旁边，对着我手中的双筒猎枪龇起牙齿。它们是在笑呢！

打死一只狼，我就是名副其实的猎人了！我兴奋地想着，捏枪的双手颤个不停。

一只小狼跑过来夺下我的双筒猎枪，对着我的胸口，粗暴地问：“这东西怎么用？”

我全身冒汗，嘴唇哆嗦，一句话也说不出！

我看见狼的爪子扣住了扳机，随即，听见砰的一声，我就倒在了地上。

过了许久，我才发现自己没有死。可能是小狼



在最后关头掉转了枪口，子弹飞出去，打碎了那一丛美丽的小雏菊。

老狼一家已经不见了，我估计它们是受了惊吓，逃到森林里边去了。子弹在它们一家的脚边开了花，但愿它们都没有受伤。

我挎着照相机，抱着那丛小雏菊离开了森林。这正是雏菊飘香的季节，甜甜的芬芳盈满胸怀。

我再也不想打猎了。那杆双筒猎枪我就让它留在草地上。枪膛里已经没有子弹了，不会有危险。聪明的小兔子得了它，还可以吓唬老狼。但猛然间，我心头冒出了一个奇怪的念头：那些兔子和狼会不会是合谋好了，把我赶出森林的？

### 快·乐·链·接

## 下榻

东汉时，南昌有个太守叫陈蕃。他为人正直，做官清廉，不好交际，但他对有才能的人却很器重。

当时南昌有个人叫徐穉(zhì)，家里很清贫，但从不羡慕权贵，靠种地为生。由于他品德高尚，又有学问，在当地很有名望。一些达官贵人很想与他结交，地方官也多次举荐他。但徐穉安于清贫，对官府的任职，他总是推辞不就，被当地人称为“南州高士”。





陈蕃很敬佩徐穉,觉得他很有见解,又有骨气,实在难得,多次以礼相邀约他见面。徐穉来时,陈蕃总是热情相待,并在家里专门为徐穉设置了一张长榻(相当于现在的床)。徐穉一来,他就把榻安置好,以便留徐穉住宿,做长夜之谈。徐穉一走,这张榻就被悬挂起来。人们把陈蕃这一做法称为“下榻”。

后来,人们就把接待宾客称为“下榻”,现在常作为书面语,意思是住宿。

## 变身药水

王鸽华

“安迪,上来呀!”小松鼠在栗子树上边吃栗子边对树下的小老鼠安迪说,“栗子可好吃了!”

“可我不敢上去,我怕摔下来呀!”安迪很羡慕,又有点不好意思。

“真是胆小鬼!”小松鼠在栗子树上大声地笑着安迪。

安迪多么希望像小松鼠一样勇敢啊!可是,他偏偏天生胆小。

听说,狐狸博士最近有一种新发明——变身药水,可以把狐狸变成狮子,把狮子变成小老鼠,



把斑马变成长颈鹿……有趣极了。

安迪找到狐狸博士家，敲了敲门：“狐狸博士，你好，我……”

“小家伙，你没看到我正在忙吗？”狐狸博士从一片混乱的实验室里探出头来，很没礼貌地说。狐狸博士的实验室里到处堆着五光十色的瓶瓶罐罐，他正在忙着整理实验室呢。

“博士，是这样的，我想要一瓶变身药水。”安迪怯怯地说。

“你想变成什么呢？”狐狸博士连头也不抬地问，他正在忙着给他的新发明贴标签。

“这……我还没有想好呢！”安迪在来这儿之前，确实还没有想好要变成什么。

狐狸博士有点不耐烦了：“那你就随便从桌子上拿一瓶药水吧，变成什么就是什么好了。不过，一旦变了，你就别想再变回来。”

“好吧！”安迪顺手从桌子上拿了一瓶药水，一蹦一跳地往家里跑去。

“变成什么好呢？”安迪边跑边想，“要不就变成松鼠吧，可以爬上树去摘栗子……不行，松鼠的尾巴那么大，拖在身上怪累人的。”

安迪怎么也想不好要变成什么，干脆停下来



想。他小心翼翼地把药水放在路边的石头上。一只蝴蝶好像闻到了药水的香味，飞了过来，停留在药水瓶上。安迪眼前一亮：“嘿，变成蝴蝶好了，既轻快又漂亮……不行啊，蝴蝶太小了，会被小鸟当成食物吃掉的。”

“那就变成狮子好了，狮子可威武了！真是个好主意。”安迪拨开瓶塞，正准备喝下去的时候，突然听到了小兔子的喘息声：“救命啊！狮子要吃我了……”

“快躲到草丛里去吧！”安迪放下药瓶，给小兔子出了个主意。狮子没看到小兔子，就跑过去了，小兔子这才敢从草丛里走出来。

“不行，我可不能因为肚子饿而伤害朋友。我不能变成狮子。”安迪又没了主意，只好向小兔子要主意，“小兔子，你说说，谁既有力气又不吃肉呢？”

“大象啊！大象的力气可大了，他们从来不吃肉的，只吃草和树叶。”小兔子告诉他说。

“太好了，那我就变成大象！”安迪高兴地说。

安迪决定在变成大象之前再看一看自己的家。他不知不觉地来到家门口，闭上眼睛想：“哈哈，再过三分钟，我就是威武的大象安迪了。”他睁





开眼睛，看到家门口的小花和小草正在冲他笑呢！他便想起了家里的一切：那张刚用新稻草铺的床是多么松软啊，那刚刚从地里捡来的花生米是多么香甜啊，还有小青蛙送他的风铃……“要是变成大象，我就再也进不了这个家，那我什么也没有了……”想着想着，安迪觉得好伤感，“我怎么能没有家呢？”

“我什么也不变了，还是我自己最好！”安迪毫不犹豫地拿起药水，往狐狸博士的实验室冲去。还在狐狸博士的实验室外面，安迪就一边跑，一边大声地叫喊着：“狐狸博士，我什么也不想变了！我要把药水还给你！”

“啪——”糟糕，安迪不小心摔了一跤，药水瓶被摔破了，药水洒了一地。

“对不起，我……我不是故意的。”安迪不好意思地说，“喝了你这瓶药水可以变成什么呀？”

狐狸博士捡起地上的玻璃碎片，仔细地看了看说：“没关系，你拿的是个没装药水的蒸馏水瓶！”

“太好了！”安迪这才松了口气。

“现在，我的实验室已经整理好了，每种药水上都贴了标签，你想变成什么就拿什么药水吧！”



狐狸博士带领安迪参观他实验室的药剂柜。

安迪看了看狐狸博士那花花绿绿的药剂柜，只见每个瓶子上都贴着一个标签：狮子、豹子、斑马、大象、蚂蚁、孔雀、鸵鸟、蜘蛛……可安迪还是摇了摇头说：“不，不，不……我现在什么也不想变了，我只想变成我自己！”



## 风 采

汉朝人霍光是霍去病的异母兄弟。霍去病去世后，霍光被封为都尉，备受汉武帝的信任。汉武帝临死前，就让霍光辅佐昭帝，所以汉昭帝时，霍光的权势很大。

由于昭帝年幼，朝廷中的一切大事均由霍光决定。不久，汉昭帝去世，又无儿子即位。霍光与一些大臣就立了昌邑帝。但这个皇帝只知道淫乐享受，丝毫不问政事，于是霍光又废黜(chù)了他，改立了汉宣帝。

霍光虽然权势显赫，但从不自骄横跋扈(hù)。在辅政的20年中，他一直小心谨慎，循规蹈矩，没有太大的过失。

对霍光的为人，史书上写道：“初辅幼主，政由己出，天下想闻其风采。”意思是，当初辅助幼主昭帝时，一切政令都由他发布，天下人都想看到他的风采。“风采”一词由此得来。“风采”就是风度神采，指美好的举止和动人的神采。





## 河狸先生

李红云

河狸先生的家在河边。河狸先生是有名的造房专家，他的家当然是生活在河边的动物中最漂亮的。

有一天，一只从外地流浪过来的兔子来到河边。他发现了河狸先生的家，惊奇得不得了：河狸先生这么有本事，能造出如此精巧的房子？这只兔子最好(hào)探求他所不知道和没见过的事物，便决定在河边住下来，拜访河狸先生。

第二天，兔子穿戴整齐，来到河狸先生的家门口。

“当当，当当，当当。”

——“谁呀？”

“我是兔子，我想见见您，河狸先生。”

——“哦，我来开门。”

门开了——

兔子一看，是一个头发蓬乱、满脸疲惫的老头儿。还没等老头儿说话，兔子赶快说：“老伯伯，您是河狸先生的父亲吧？我是从远处来的兔子。河狸

