



四庫全書

會要

【集部】

乾 隆
御覽本

四庫全書叢要

集 部
第二十一冊

吉林人民出版社

欽定四庫全書

叢書要集部

御定歷代賦彙卷四十二

御定歷代賦彙卷四十二

治道

舜歌南風賦

以能感和樂生殖羣物為韻

唐楊酒

魏
魏
舜德於今人稱居北極而惟大歌南風以敷弘歌之伊何制絲桐而合奏風之至矣信長育而有徵茲可謂無為而自理天縱而多能美夫誠發深衷物能應感憫沃瘠之勞逸均陰陽之舒慘是用作則於世利之孔

欽定四庫全書

御定歷代賦彙卷四十二

多風詠凱兮美萬物之蕃衍樂操琴也佳五聲以同和復而不厭遠而匪他方將煦嫗之為意宣徒娛樂於斯歌觀其發宮應徵揚清激濁自南習習同詩人喻彼棘心入夜泠泠異貧士叩其牛角則知聖人審音以知政化俗而作樂者有矣夫懿其出乎幽谷應以繁聲若雲龍之潛召同律呂之相生萬籟動八音清匪鳴條而扇物方靡草而作程是以人荷時康功歸帝力四氣以之而不撓百穀從茲而蕃殖節有度守有則始從邇而及

詳鑒錄通鑑卷四十二

遠終自南而徂北爾乃匪徐匪疾乍遏乍聞颯颯輕音
疑少女之初至泠泠餘韻謂別鶴之求羣亦為父母之
罔極何必聲變而成文是以德冠百王致成萬物正南
面而恭已懋功千載不佛

舜琴歌南風賦

宋舒亶

欽定四庫全書

衛定座代賦量

卷四十一

二

帝意雖遠琴音可通欲發揚於孝道遂歌詠於南風寓
意五絃寫生成之至德託言萬物荷長養之元功奧其
耕稼陶漁至為君聰明睿智積諸已日深致孝之念躬

盡事親之理以謂鞠養之德欲言之不足生育之愛欲
報之何以緣情指物孰形孝子之思流詠在琴且載南
風之旨時其比屋熙人巖廊靚深包我萬慮寫於一琴
協天地以同趣按絲桐而播音作以叙情適在無為之
日薰兮入奏永言至孝之心蓋曰風之於物也有化養
之恩覃親之於己也有劬勞之德博眷物理之明甚假
琴聲而遠託一彈而歡意以寫再鼓而羣心咸若按絃
而奏聲參韶樂之淳寫象而言義並凱風之作懿夫琴

欽定四庫全書

衛定座代賦量

卷四十二

三

求以意而不求乎形器帝樂在孝而非樂於絃歌感民
之義豈並於北里思親之志固深於葵藿藏韻於心非
止解一時之愠寄聲於政又將陶萬國之和自是正音
暢而化洽洛幽遐協氣流而時消愆懲閨門聽之則翕爾
和順朝廷聞之則歡然感厲風被乃俗功歸於帝又得
夔工之奏同樂於民不煩鄒律之吹阜財於世茲蓋淵
默玩意優游而南歌孝風之遠暨託琴理以中含惜乎
道與世汨樂非德參操變而亡徒起後人之歎音調而
理空聞前史之談夫豈知音者導樂理之淳淳達孝思
之進進內將報德之罔極外以格民之大順然則歌琴
之意至矣哉莫如虞舜

舜有蕡行賦

以天下歸之如
蟻慕肉為韻

唐謝觀

肉不愛蟻蟻自來依舜不求人人自來歸爾則以蕡生
嚮慕我則以思深惻微祁祁子來竟歡懷於德飽侁侁
類聚合霑濡以家肥是知取喻於彼欲明於此播薰風
於酷烈比黎庶於螻蟻溫恭允塞諒不阻於幽微玄德

升聞固無間於遐邇是故四海紛會千門競追共仰來蘇之日誠非逐臭之時以孔甘為味以潤下為脂率從其旨爰度迺私應其欲而猶矣思所利而噉之各竭血誠汝則如飢如渴無勞肉視吾乃龍章鳳姿載求而羶不在身三嗅而羶不在服在乎安長幼資亭毒行葉揚芳言蘭芬馥以膏腴及萬姓萬姓熙熙以霈澤滂四門四門穆穆咸遂其性各安其族並飲其風順雨調宣止於觴酒豆肉若乃望之如日戴之如天不銷不歇沛然腰直語纔聆復虔虔而屈膝蓋以廣乎所見求其所聞欲使善惡之源自別賢愚之路斯分况乎傳舜之規受堯之命得不固社稷根本察風俗利病是以臣不能諫君兮非曰忠君不能納諫兮非曰聖執至理以垂教採

大禹君臨勤求意深苟一言之入耳必載拜以明心蓋以勵華夷形古今所以旨酒盈前莫縱彈絲之響美詞將貢俄聞撼玉之音豈不以詢彼芻蕘防乎驕逸既可大而可久亦無固而無必所以嘉謀乍聽當業業以折腰直語纔聆復虔虔而屈膝蓋以廣乎所見求其所聞欲使善惡之源自別賢愚之路斯分况乎傳舜之規受堯之命得不固社稷根本察風俗利病是以臣不能諫君兮非曰忠君不能納諫兮非曰聖執至理以垂教採

昌言而化人苟有言可佐王道正人倫陶也不得不進禹也不得不遵所以聞妙畧以開容施冕旒而拂地覽宏謨而致敬低珩珮以鏘身懼溝洫之未通憂禮樂以將壞以正直為龜鏡以忠謙為規戒是以蘊昌言兮不可不陳聞昌言兮不得不拜遂使共守丕業上光帝基蒸黎子來寧夷蠻附八方咸戴其照育九土共臻其道路惠然若歸往也如慕煥重瞳而日月清朗齊七政而恩威布濩至矣哉巍巍堂堂可謂承天有裕

禹拜昌言賦以聖人之心聞善必拜為韻

唐闕名

臣必待之台鉉

下車泣罪人賦

以萬方之過在一人為韻

唐閼名

人惟有罪罪實在予將恤刑於荷校遂責已而駐車顧法令之未平滋彰甚矣儼冕旒而興念涕泣漣如始也備羽衛而行因巡狩而出遇茲拘繫將伏斧鑽王乃止翠華駐清蹕恐法吏之苛暴嗟刑網之峻密稽鳳輦而惻隱再三愍褫帶而幽囚非一於是降玉輶下朱輪議獄緩死拖散垂紳出轅箱而歛歛交睫顧桎梏而汎瀾欽定四庫全書

御文庫代跋卷

卷四十二

六

欽定四庫全書

卷四十二

七

法令之未平滋彰甚矣儼冕旒而興念涕泣漣如始也備羽衛而行因巡狩而出遇茲拘繫將伏斧鑽王乃止翠華駐清蹕恐法吏之苛暴嗟刑網之峻密稽鳳輦而惻隱再三愍褫帶而幽囚非一於是降玉輶下朱輪議獄緩死拖散垂紳出轅箱而歛歛交睫顧桎梏而汎瀾欽定四庫全書

而道斯遠矣愛人而人亦懷之何天網之自入使皇情

以興悲蓋假其人為邦家之本因其事為慈惠之資不

然何一降車而開二十世之業一灑淚而成四百年之基然後刑法永清威懷遠播是知夏后之得天下也能

恤人而引過

高宗夢得說賦

以恭默思道帝資良弼為韻

唐李觀

殷之哲王唯政是恤夜分而寢夢獲良弼雖神憐而若驚冀形求而勿失爰徵營匠刻乎獨見之真乃俾庶僚

欽定四庫全書

卷四十二

八

九

滿巾雖固圉之中自罹有國之典恐網羅之內時陷無辜之人於戲法議難逃過亦有在致狴牢未空之事乃教化不明之罪初猶掩抑見天顏之慘悽漸覺滂沱濕袞衣之文彩承顏熠熠滿眼浪浪情將同於肆眚義有軼於納隍是以顧盼悲泣徘徊感傷希聖旨於方輿之間必先一物推睿情於圜扉之下以及四方故得法制備修獄訟無怨由衷而感於黎庶自己而助於億萬涕洟猶在宥物之義已彰繩繼未收率土之人知勸行道

訪其唯似之質當厥夢也神馳無方未訖永夕如躋彼蒼悅其神兮以浮偃其體兮若亡形接乃夢斯人甚良惻身徘徊於已之傍將舉趾以趨附又伸睂而抑揚言霏霏而無瑕目曠曠而有光觀其儀可用為列辟之式察其志不獨稱百夫之防升降咸若周旋允減寂乎昭昭既寢不忘斯后克明承天之賚謂濟川之器而投足不濡履大覺之端而遊夢無闇其中蕩蕩其表曠曠雖助用理於一人實候清平於千載於是武丁夢於宮而

上與天通傳說纂於外而中合神契持繙向老諒殊渭水之涯負畚將疲久困傳巖之際說匪丁而空山長往丁匪說而大位斯替如魚水之相因保君臣之雙麗惟說也策名歸主惟丁也受命於帝帝何言哉邈以玄造陰推吉士以佐有道說之居兮山之幽雲我峩兮水浩浩彼人兮何斯歛中心兮夢之如渴兮在茲如饑兮在茲想遺眷以索隱撫空懷而歎思之未得端屎沉默其夢也則誠其寤也則惑其收之於野而寄之以國有

欽定四庫全書

御文庫代藏卷四十二

八

唐時雍上明下恭君與之同日臣與之比蹤事不惟舊令之斯從斐而成章有媿雕龍

文王葬枯骨賦以德及枯骨天
下歸心為韻

唐 白行簡

骨雖無知葬以表德展厚禮於九原示深仁於萬國惠加於鬼則遊岱之魂有依義感於人故歸周之心不忒原夫靈臺肇建壁池是穿宛彼枯骨委茲窮泉既靡覩其銘誌曾莫知夫歲年西伯乃色變盡爾涕流泣然发命從者將收瘞馬俾夫惻隱之心因形骸而下至於地

升聞之德隨精魄而上動乎天徒觀其年代超忽英靈淪沒土變豐肌苔封朽骨於是惠沾生死澤及榮枯遺奠有加於蘋藻備物無關於芻塗幽壤始開見佳城於白日靈丘是啟旋卜宅於青烏既而遷彼古塚葬之中野推誠於重泉之內昭德於普天之下念此窮塵之骨尚或墐之欲使行路之人不得見也且夫聖人哀死君子表微用之於國而上下忻戴書之於史而載籍光輝諸侯感而思服百姓從而知歸以之理人而人自化以

欽定四庫全書

御文庫代藏卷四十二

九

之奉天而天不違故能掩骼教行送終義立澤靡不浸仁無不及恩加師旅而同德數千慶延子孫而卜代三十且封比干之墓惟德是欽護信陵之塚其仁未深曷若我罔辨名氏莫知古今招亡散之魂復於棺槨收無主之骨斂以衣衾蓋所以感鬼神而動天地豈止夫三分天下而二者歸心

神女不過灌壇賦以飄風疾雨
傷仁政為韻

唐 王 蔡

有女維神徘徊恨新既入文王之夢方明尚父之仁君

蒞灌壇自其來而有感妾臨西海將欲過以無因豈非

受命上天稟靈下土苟當鑒德之職誠是福謙之主然

而出則駕疾風鞭暴雨雖娉婷淑態所行皆正直之心

而倏閃陰徒在處有晦冥之苦今則望彼仁境居惟太

公於國而棟梁斯喻於民而父母攸同謚爾封疆無破

塊之時雨恬然草木絕鳴條之曉風安得暗情威靈長

驅徒御不惟流麥以斯恐抑亦偃禾而是慮僖祠已別

固難返駕於今辰直道須遵豈可取途於他處是使淚

臉紅失愁蛾翠銷駐霞車而色斂停寶蓋以香飄潛羨

羿妻明月先逾於清夜却慙巫女輕雲已度於晴朝誰

見其迴惑蕙心踟躕蘭質感教化之均適患奔驅之迅

疾花顏慘淡非嫌勝母之時玉趾遲留異惡朝歌之日

王乃愍彼彷徨詢其感傷既非失珮於江上亦非遺簪

於路傍入夢之姿經三日以方過非熊之道歷千秋而

更彰則知執德感幽者繫乎真操心誓物者由乎正苟

在神而猶懼豈於人而不敬若夫蝗越境而虎渡河未可與斯而論政

周公成文武之德賦

以公旦成此文
武之德為韻

宋陳襄

天開周道臣有姬公滅管蔡流言之亂成文武盛德之

風攝政宣謀纂徽柔之懿鑠勤王致理集保定之元功

足以紹重光於有後揚休命於無窮者也當其待旦輸

忠攝儀建極謂文考之興也方啟於周祚武王之立也

肇平於商國念遺業之至重非冲人之可測我乃兼彼

三王之事成此二后之德踐祚而治卓興純被之謨陪

康以朝庶廣丕承之則才美中著勲勞外施能勤教之

行也遂竭節以成之業業為師纘居岐之茂烈拳拳作

相隆在鎬之丕基蓋夫國得士而乃昌后非賢而罔理

惟文也順帝則而撫方夏是武也遏亂畧而為天子懿

王業以昭若賴我功而成此股肱周室啟明明在上之

猷左右成王紹譯謗以昌之美用能蕃衛中國疑丞大

君恢好仁之景範集偃武之清芬將以垂縣縣之殃昭

郁郁之文白屋禮賢緝多士濟寧之化東山祇役固一

戎大定之勲苟非績著勤勞心專夾輔上以追奉乎西

伯下以欽奉於姬武成休德於二代固重基於下土則

何以父作子述七百年永著徽猷發栗散財三十世茂

隆不矩蓋以憂勞幹國忠利推誠遠啟中興之道光揚

未墜之名臯陶為舜帝之謨功宜一貫管仲霸齊桓之

業道匪相成此則昭致純熙削平暴亂本枝百世兮寶

欽定四庫全書

御定歷代賦量

卷四十二

三

系不圖子孫千億兮英猷克煥噫奚知聖德之成焉由茲公旦

周以宗強賦

宋沈初

古之建國制莫如周盛宗室而作庇強王室以承休治尚以文重恩親於同姓世繩其祚大形勢於諸侯自昔后稷開基公劉經始盛德物被豐功世美文武大其業成康繼其軌奚永永以能然蓋親親而得以任先宗子協圖夾輔之勲本固王家益植太平之趾天邑中奠侯

封外崇大邦小邦兮我所錫壤伯父叔父兮汝其懋功

鞏國勢於寢盛粹民風於大同膺木德以當天王圖以

永法轄星而建屏邦本其隆有袞服以華其躬有金輅

以優其命寶玉分賜脈膾均慶所以等異諸臣恩先庶

姓史稱乃德盛陳過歷之期詩大其功茂著維城之誄

豈無異姓與之翊昌豈無列辟與之贊襄推本而治尚

親則強故蒼籩之興起始諸姬而阜康忠厚一時重本

枝而相輔儀刑百世壯基緒於重光至如魯衛之所分

欽定四庫全書

御定歷代賦量

卷四十二

三

邢茅之所附衆列邦壤一寧國祚歸然磐石之安屹然

寶鼎之措無煩兵革坐收禦侮之功不假山河自得為

藩之固譬夫木之殖枝茂者幹必大水之委源深者流

必長繄爾列辟輔予一王秦室寢微蓋削五侯之壤漢

邦未善徒恢七國之疆盛哉本本之扶持承承之操術

國五十兮比如犬牙之制年七百兮縣如爪牋之實方

今宗也盛而國也強跨基圖於周室

沛父老留漢高祖賦

以願止前詔得申深意為韻

唐王 啟

轍則殊交遊既阻於秦時堪悲今昔黎庶正忻於堯日

自恨桑榆已而雙淚盡垂一言斯獻請沛為湯沐之邑
實臣愜死生之願是使萬歲千秋杳冥無恨

四皓從漢太子賦

以俱出山中共輔明德為韻

唐王 裕

漢祖還鄉分鑾駕將還沛中父老兮留戀潛然憶故舊
於干戈之後敘綢繆於旌旆之前白髮多傷鳳輦願停
於此日翠華一去皇恩再返於何年昔以羣盜并興我
皇斯起英明天授其昌運神武日聞於舊里令則秦楚
勢傾鼓鼙聲止聖代而陽和煦物元首明哉暮年而蒲
柳傷秋老夫耄矣然而黃屋才降丹誠未申豈可風馳
天仗雷動車輪一則以情深閭里一則以義重君臣隆

欽定四庫全書

御定歷代賦彙

卷四十一

十四

欽定四庫全書

御定歷代賦彙

卷四十二

十五

準龍顏昔是故鄉之子捧觴獻壽今為率土之人乃曰
陛下創業定傾順天立極臣等大馬難效星霜屢逼窺
泗水則淒若舊風指芒碭則依然故邑眷戀難盡沉闌
易得昔日望雲之瑞豈有明言當時貰酒之家堪驚默
識帝乃駐天步遂人心戈矛山立貔虎煙深草澤初興
雲路而蛟龍奮翼鄉園重到煙空而鸞鶴歸林時也親
友咸臻少年并至縱兆民如子恩更洽於故人雖四海
為家情頗深於舊意往事如覩流光若驅望幸誠異攀
作承華之從對曰陛下掃蕩寰宇秦降楚平未有稱臣

之意惟聞慢士之名太子則卑謙守節柔順利真理有
承聖斯宜繼明臣等惟義所在非道不行雖蹈夷齊之
潔更無伊呂之情故得隨雞載之差肩向龍墀而接武
星星於朝行之列濟濟於王人之伍帝曰空勞逋客來
撫藐爾之孤可謝周人已有良哉之輔既而問安之位
克定肥遯之心共還其來也鶴集丹陛其去也雲歸故
山懿夫出彼巖巒成茲羽翼一則免扶蘇之危一則祛
獻公之惑誰知惠帝立而劉祚安乃採芝公之德

欽定四庫全書

御文庫代賦集

卷四十二

五

泰山父老望登封賦

宋田錫

吾皇帝厚德比於坤元至仁侔於穹昊伊岱宗之父老
望皇華以外告傾心精意向天闕以虔恭頓首斂容異
綸言之布誥豈不以思深寔育惠感生成桑榆之景方
暮葵藿之心迭傾檢玉高峰思覩登封之禮鳴鸞近甸
佇諧延望之誠咸曰帝嗣洪圖寰區晏如納生靈於壽
域侔至化於華胥北天山而南越裳爭輸職貢右流沙
而左滄海正混車書莫不天意與人心交泰民情與物

欽定四庫全書

御文庫代賦集

卷四十二

七

臣之望鶴髮兒齒精誠不已俯躬如就燥之燄注意比
朝宗之水朝隣雲彩諒龍德以堪從口比山呼冀鸞車
之戾止易曰先天弗違書曰肆覩羣后思古禮以猶缺
鬱衆心而是候泥金報天德之高封土增坤靈之厚協
探策之冥數萬如山之萬壽小臣亦能著封禪之書向
皇風而拜手

漢文帝罷露臺賦以百金休功萬國從化為韻

唐李程

偉漢文之君臨惟宮室有度以兆庶為心安不忘危豈

勞力於累土用過乎儉亦輕慮於百金懼乎設怨將以激勸若臺之是修唯德之不建是故絕役心於制造弘

儉德於億萬乃言曰臺者高峙路者四通不足避燥濕寒暑無以受朝聘會同奚必高居為明四目遠聽為達四聰不重創何以就役不勞力何以成功由是却匠人之計全王者之德豈嗇於財實肥於國雖百工廢至無所作則庶人子來曷由陳力言之既終人故適從板築

豈不以肇於露臺播無為之嘉盡

漢宣帝冠帶單于賦以威懷禮加北戎遂定為韻

唐裴度

昔漢宣帝休明允塞烜中葉之英聲示遠人以文德既而幸甘泉以居正朝呼韓於有北錫之綏冕俾之藩翊位居侯王之上侍在軒墀之側服之孔備垂懸綬之腰章髮則有餘映切雲之首飾且會朝之次昭明孔融雖加之以禮實誇之以衷厥錫既殊荷榮華之寵命其儀

未習禮衣服之在躬此實可以閱帝聰播皇風亦何必覩玉帛之資空成耗國錫金石之樂用表和戎大爵以賞功服以旌禮懿爾客之中順故我命之光啟矧乃來茲鳳闕踰彼龍沙知漢德之全盛厭胡俗之幽遐齊縞修誠無用之作非不朽之謀豈止全十家之中產貽百代之良籌彼晉靈登臨我則絕彈人之戲宋平輿作我則無築者之謳式昭莫大之見用保無疆之休不然何以紹祉宗垂芳簡冊踰儉約於三五延載祀於二百

自異是使孔熾之類率服而莫違悍戾之屬束帶而共
歸知子之來贈同雜珮彰君之化德乃垂衣殊沐猴而
可作方戴鷗而有威今我后散皇明而馳聖聽致戎夏
之克定勤厲理而明弼諧故蠻夷之允懷尚冠帶於萬
里舞干羽於兩階彼長纓之與五餌何斯道之孔乖
八使出巡賦以彰善貶惡黜幽為韻 唐張友正
明明漢皇文物昭彰順帝以化俾人從康將欲敷聖政
舉皇綱乃分國之八使而宣命於四方八使伊何朝中
之善將假其權尤難其選稱直指而獨立歌皇華而分
遣繡衣既盛於新儀四牡載光於古典當官而行受命
無忝善微毫而必舉惡纖芥而必貶舉善兮必尋其清
流之源貶惡兮必去其阿諛之謫或負宮闈之厚拔不
顧城社之微托無懼薰燒不驚矰繳肆豺狼之毒懷梟
獍之惡徑持斧而前進斂下羈而直搏誓將去大族而
拔盤根安問狐狸之與鳥雀其有銳心公器戮力王室
知賢才而能進察姦佞而能黜必將上聞於天子寧俟

里舞千羽於兩階彼長纓之與五餌何斯道之孔乖
八使出巡賦以彰善貶惡黜幽為韻 唐張友正
明明漢皇文物昭彰順帝以化俾人從康將欲敷聖政
舉皇綱乃分國之八使而宣命於四方八使伊何朝中
之善將假其權尤難其選稱直指而獨立歌皇華而分
遣繡衣既盛於新儀四牡載光於古典當官而行受命
無忝善微毫而必舉惡纖芥而必貶舉善兮必尋其清
流之源貶惡兮必去其阿諛之謫或負宮闈之厚拔不
顧城社之微托無懼薰燒不驚矰繳肆豺狼之毒懷梟
獍之惡徑持斧而前進斂下羈而直搏誓將去大族而
拔盤根安問狐狸之與鳥雀其有銳心公器戮力王室
知賢才而能進察姦佞而能黜必將上聞於天子寧俟

於終日道之不憊人亦馬瘦操利劒而剝其固懸明鏡
而燭其幽使乎使乎萬方觀德天下之治也賢者當其
權天下之亂也不肖居其職求訛偽之訟採妖豔之色
足以亂其國我國家統紀有經迨古作程采虞典之考
績法漢家之分行舉八元而普天輯睦按十道而攬轡
澄清太階既平君聖臣明豈待久於其道而後天下化
成

手署三劒賜名臣賦以特書嘉號用獎賢能為韻

唐王棨

漢章帝以錫奩情重君臣道全示署劒推恩之禮表經
邦佐命之賢雖彼百官分恩光之渙汙惟茲三者覩御
墨以昭宣是知器挺臣功名由天獎非霜刀無以表汝
之庸勲非乾文無以重予之慶賞所以昭冲和勸忠讓
鮫函盡啟決雲之狀盈眸彩筆初題垂露之文在掌豈
不以良佐斯得深謀可嘉或染翰而紀其敦朴或揮毫

而誌以文華彼錫彤旛我乃頌其秋水彼銘鐘鼎我乃

鏤以蓮花一則薛燭未逢風胡不識提攜可助於雄勇

佩服必資其挺特能使巨闕慙價豪曹失色乃署龍泉

之名以表韓陵之德一則龍藻日耀霜風雪凝麾之而
氣祲以歇帶之則威儀可聆斯亦荆鍾難媲斬馬奚稱

乃署漢文之號以旌郅壽之能一則利可衛身威能禁
暴恤項伯以將舞宜趙王之所好宣羨乎五色奇形半

金美號乃署推誠二字以彰陳寵之操故得光生環珮

欽定四庫全書

御定歷代賦量

卷四十二

三

榮冠簪裾見魚水相逢之際是雲龍契會之初數比夢

刀各獲君前之賜功齊神筆長吞天上之書洎吾皇威

被華夷德安岐雍鋒銳不自其手署頒賜盡歸其公其

蓋以韓魏為鉢兮宋為鐸異漢朝之所用

述聖賦

太宗御製序

唐闕名

朕以二九之年屬天下喪亂毒流區夏禍徧郊畿羣雄
則蓬駭雲興猛將則風驅霧合年二十有四慷慨京邑
電發中元震蕩三川掃清八荒及至壯年獲臨寶位然

乃遠夷委贊萬國歸心致使朝有進善之臣野無行歌

之士節義盈於私室獄訟息於公門一尉候於東西混

車書於南北由是偃組練而敷禮樂放牛馬而逸黎元

方欲紀石封山握河沉璧功既成矣世既貞矣信可以

優游暇豫作樂崇德者歟故因茲餘隙乃脩苑圃其勝

地則有積翠凝碧其川阜則有濯龍平樂若乃南面雙

關北對芒山引洛浦之通波連郏鄏之餘趾叢薄本麗

加之以芳節池沼素美鑿之以初陽舞蝶遊絲帶清飄

欽定四庫全書

御定歷代賦量

卷四十二

三

而散影分花交柳映碧浪而成文巨樹千尋結輕煙而

聳翠危峰萬仞照落景而開紅雲氣縈巖似遊仙於巫

峽霓光染溜類濯錦於成都戲羽間闊互飛沉於蒙密

遊鱗灑灑乍出沒於芰荷翔泳之美盡斯仁智之樂備

矣可以遁形匿跡可以養志恬神獨往裏城之中斯可

觀也藐然姑射之上何以加茲余每覽巢許之儔松喬

之匹未嘗不慨然慕之思可以脫屣長辭拂衣高謝歛
復以時運見羈因留連於大任徒有輕舉之志而不達

者其天意也豈人事乎

臣聞立極著紀之初闢乾開歷之始上所以分垂象曜下所以疆括地里惟大人之有作越百代而孤峙飛五位以龍奮騰九萬而鵬起翼者炎運將終鼎命云絕四溟波駭八維幅裂羽檄交馳邊烽並爇長星夜埽車雲朝結莫不望壁壘以靡旗對轅門而亂轍故得百城冰潰千里煙滅固靈命之有在乃慷慨而投袂驅八駿以雷擊馭六飛而電逝騰星劍以外倚振雲鋒而高華既欽定四庫全書

御定歷代賦策

卷四十二

三

欽定四庫全書

御定歷代賦策

卷四十二

三

以稱大信一人之致感實萬方之攸賴聖皇以令叶先甲時惟仲春乃整法駕馭華輪六軍雷動萬乘星陳臨濁河以北瞻指清洛而東巡乃升雲閣俯天津朝萬國禮百神珍賁咸集要荒畢臻夫其地也據三川以設險憑四闕而作固總奔湊於八方測圭影於中度既定鼎於周業亦克昌於漢祚望嵩巒之邈迤臨崤坂之迴互所以仰叶辰象所以俯清天步若夫削靈巖以表闕疏清派而為池極皇居之壯麗窮太廈之宏規抗修廊之窈窕屬輦道而逶迤夕霞臨而錯落晨光照而陸離至如雲觀晨開風亭夜敞迴長飄於輕翼凝濃露於仙掌沉落月於璧臺挂奔星於珠網羅紈飄而散馥環珮動偃武銘功紀勳採三代之逸經刊八方之遺籍搜隱道於林藪訪棲遲於巖石然後調玉律以定時測金儀而不濟龜策叶以符兆人神應而合契諒包頃以駕軒實孕皇而育帝足以光燭千祀足以祚隆萬世於是戢兵偃武銘功紀勳採三代之逸經刊八方之遺籍搜隱道於林藪訪棲遲於巖石然後調玉律以定時測金儀而以嬉以遊鼓輕枹漾仙舟蕩喬木鏡清流魚鳥凌亂蘋藻沉浮控飛梁以架迴列層閣以環洲瀆檀槧之修竹映迢遞之危樓風未生而葉動景將長而光收若夫瑞草奇色祥樹嘉名霏紅曜紫垂綯拖青或玲瓏於玉砌削衽而崇禮樂解瓣而襲冠帶參兩曜以齊明混二儀

或點綴於金楹交九衡而結影分四照以開榮泥朝露而逾馥帶晨風而更輕於是登崇觀以周覽闢層軒而遐矚樹含嶺而共青草帶原而同綠俯八絃而非遠顧情暢乃遣累而思足聆羣籟之晨響想鳳簫之夜聲窺叢雲之朝散思鶴蓋之後清捐大位而不寶脫萬乘而為輕訪真人於姑射問至理於廣成志眇眇以遐顧心遙遙而上征踐太微之崇閣聞閻闔之天扃拖紅旗於

仁好生而必遂德無貲而不輔習嘉禮於玉帛和大樂於鐘鼓上可以降集庠序下可以安懷率土惟聖作之可觀實萬物而斯覩顧微臣之庸朽濫叨選於詞林恒戒盈以獻賦每規過而進箴幸天地之熹載欣日月之照臨宣窺天而識象寧測海而知深徒望雲以考澤空就日而傾心漸九臯而戢翰望天路以揚音美皇運之方永嗟頽齡之遽侵顧鴻恩之未答徒頌德以長吟

高祖受命造唐賦有序

唐顧況

隋文帝滅陳蕩定海內煬昏多罪墜失先業身滅國替幼恭以神人非聖莫可乃命太保蕭造奉皇帝璽綏歸我高祖高祖固讓謠歌獄訟已歸唐矣而薛舉王世充竇建德等陳勝倡禍為漢作階夫鹿臺之積非無財也閭左之戍非無卒也湯以七十里文王以百里而臣諸侯非有土也隋地徧天下二帝之業一朝埽盡可不謂大悲乎吳公子札古之達天命者其歌唐思深哉其有陶唐氏之遺風乎氣蒸芒碭龍曜太原天命也昔司馬

相如賦子虛諸侯之事非天子之事漢武聞之猶曰朕獨不得與此人同時班固張衡左太冲所賦兩京三都各務誇大而王者受命則闕而不書蓋賦者古詩之流古者採詩言之無罪今王澤不竭斯文未喪翰墨間作其誰曰不然先王建國始以文經上行下效終以武定彊本弱枝四方翕然無凶人矣故明德慎罰文王所以造周也應天順人武王所以克商也書云帝堯聰明文思帝舜濬哲文明斷自唐虞洎乎周漢帝王美稱以文為首我唐文德宜在三代之上微臣賦頌恥居數子之下初論隋氏顛覆次論皇家開統末論告厥成功簡於上帝鋪乎下土播乎無窮固非常才淺慮之所能發意者實以祖宗光靈引耀鼓動之所致也其辭曰

在桓靈之道曠兮本小而末大下陵而上替君臣相失南北歷帝天醜隋而命唐纂周漢之鴻裔大哉文王王季其父武王其子父作子述叶天命以應期煬為不道庶官攜貳魚爛土崩荒沉所致雖曰匹夫之勇有盜中

原之意凶貫既盈果不保於神器江都之禍酷甚望夷之事亡國之君雖縗古而必類王者父天母地非所以苟其身而貪厥位豈有男女疾痛而父母不為之歔欷乎此真主所以乘時而建義也曾不一戰而得行其志湯武應天也其實誓師高祖受禪也其實揖讓猶感恩以慟哭乃立代而尊煬伏順而升蓋前經之所曠承土德以播業兮與炎靈而更王維李其根降居真源洎武昭之隴胄揚太祖之周勲典則明融是將貽乎子孫高

皇生而豁達大度徇齊弱而能言神光佳氣兮爛以氛氲兆白雀兮戴紫雲隱隱瞳瞳兮始乎太原君子得時商如追奔岷峨導江兮河出崑崙雷砰電掣浩溝渾渾厥波雖雄為海所吞乾健而坤順兮利配乾而法坤有倚姦豪恃險偷存乃建皇極鍾乎歷數革舊鼎新兮式閭封墓走百神以咸秩兮包五獄而作固過蒲津而川后增流兮次霍邑而山靈告路彼上慘下贖兮戎寬刑以薄賦陋茅屋乎土階遵朱干與大輅乃有嚴更之署