

· DUO ZOU YI BU
· JIU SHI TIAN TANG

憨氏
编著



多走一步 就是天堂

成功者只是比别人多走了一步



中华全国总工会出版
CHINA FEDERATION OF LABOR UNIONS PUBLISHING

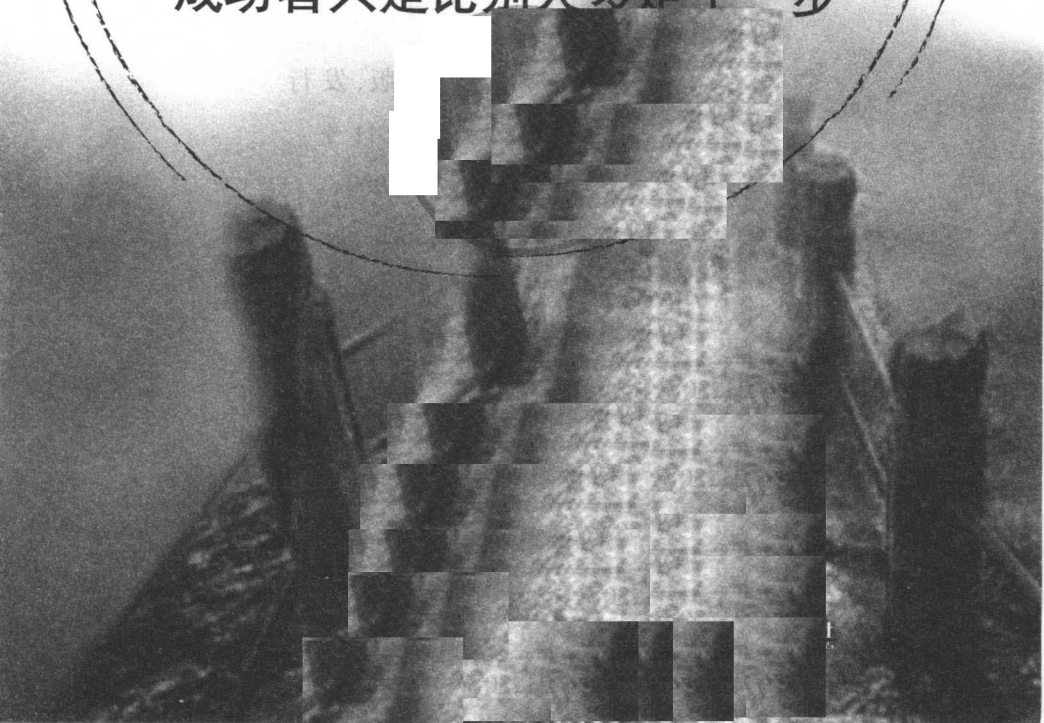
· DUO ZOU YI BU
· JIU SHI TIAN TANG

憨氏编著



多走一步 就是天堂

成功者只是比别人多走了一步



图书在版编目(CIP)数据

多走一步就是天堂/憨氏 编著. —北京: 中华工商联合出版社, 2005.1

(励志经典)

ISBN 7-80193-188-2

I. 多… II. 憨… III. 成功心理学 IV. B848.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 136512 号

中华工商联合出版社 出版、发行

北京东城区东直门外新中街 11 号

邮编: 100027 电话: 64153909

网址: www.gslcbs.com.cn

北京国防印刷厂印刷

新华书店总经销

880×1230 毫米 1/32 印张 6.25 150 千字

2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 7-80193-188-2/Z·86

定价: 18.00 元

慈氏：现代生活的智者



慈氏生于湖北武汉，因家境困顿，小学读了4年后，就辍学当了童工。

20岁前搬了50次家，在大城、小镇、穷乡、僻壤漂泊，看透世态人情。

19岁立志求学，用一年时间补完初高中五年课程，以千人中第二名的成绩考入中央电大新闻专业，并立即成为名记，作品数次获全国新闻大奖。

慈氏学贯中西，尤其精通佛道儒易等国学。既是著名教授、易学大师爱新觉罗的门生，又是西藏活佛洛桑的弟子，现考入北京大学宗教学系读佛学研究生，常在治贝子园上课。

慈氏1992年下海经商，历经12次大起大落。目前在北京、郑州、武汉、广州、珠海、台湾都有自己的公司，事业遍及中国大陆及东南亚。

在中国的一南一北，慈氏拥有一儿一女。他们是慈氏心灵的栖息地。

慈氏下过乡、拣过荒、坐过牢、流过浪、离过婚、破过产，也曾遭黑白两道追杀。

“不管风吹浪打，胜似闲庭信步！”再恶劣的情况下，慈氏总能笑得出来。他像一个被宙斯责罚的希腊神，推着大石头，由山下到山上，每次快到山顶，石头总会滚下山底！但慈氏总能从零开始。他常以大洒脱、大无畏的精神面对人生的种种磨难。他明白：一切付出都是为最美好做的准备！

9年前，在中国全民经商潮期间，慈氏曾著有《商场诈术》《商场厚黑术》《拍马技巧》等畅销书，创下了发行100多万册的骄人记录，震惊中国，并引来国内60多家媒体的极大关注。同时，给了成千上万初涉商海的群众以智慧的启迪和力量的感召。

近几年，慈氏在商海、政海、情海摸爬滚打，斩获颇丰，著述上百种。作品一经面世，即畅销东南亚，美国、德国、英国、加拿大等20多个国家都竞相购买其版权。

慈氏的宗旨是：不靠地位、不靠权势、不靠金钱。

他的名言是：真正的智者，拥有全世界的财富！

序 言

我们从小就很崇拜英雄,不管是一个筋斗云就可以飞十万八千里的孙悟空、三头六臂的哪吒三太子、佛法无边的如来佛祖,还是“前算五百年,后算五百年”的诸葛亮、“力拔山兮气盖世”的项羽,都是我们儿时心目中的英雄人物,总想长大了当一个这样的人。

人人都想成为英雄,却想得很盲目,也认为没有实现梦想的战场、环境和机遇。其实,人生便是战场,你的心就是战场,你的职场也是战场;有人的地方就有欲望,有人的地方就会有问题,有人的地方就会有争夺战。

随着年龄的增长,我们会越来越觉得这些英雄人物都是可望而不可及的,于是转而崇拜起专家教授和企业家等成功人士来了。心中时时在想,如果哪一天能够当面见一见这些人就心满意足了。

像所有拥有追求与抱负的人一样,很长一段时间以来,我们一直在细心琢磨,成功者何以成功,失败者何以失败的关键之处究竟何在?

终于我们发现了那么“一点”,发现所有的成功其实离我们就差那么“一步”,区别仅仅在于成功者比失败者多走了这么“一步”。

经过长期的思考,认真的研究,我们获得了生命中最为关键的那么“一步”,这“一步”正是我们所说的“通往成功天堂之路的一盏明灯”。这盏明灯已经点亮,本书就是我们向您隆重推荐的怎样走

好这“一步”的经典之作。

与 80% 的失败者相比,成功者在心态上自信多一步、积极多一步、执着多一步、乐观多一步;在规划上新奇多一步、诱惑多一步、变化多一步、展望多一步;在行为上聆听多一步、观察多一步、表达多一步、思考多一步;在实干上胆略多一步、创新多一步、尝试多一步。

这 15 个地方的多一步,就是 20% 的成功者与 80% 的失败者的一步之遥。

阅罢本书,掩卷而思,您的心中是否会油然而生一种信心和豪情:我也可以做到这“一步”——这就是我们编辑此书的目的。

我们之所以强调“成功者只是比别人多走了一步”,其道理就在这里。这是人生的经济学,这是人生的运筹学,让我们好好地经营人生,完善人生吧。

目录

Mou Du

序言 /1

第一章

心态是叩开天堂的大门 /1

第一节 自信多一步/2

任何情况下都要“相信自己的感觉”/5

心态是自己的主人/6

你自己就是一座金矿/8

培养你的信心/11

第二节 积极多一步/15

打破自我设限/16

没有爬不上去的山/21

成功是个积累的过程/23

拖拉是大忌/25



第三节 执着多一步/29

失败了也要干/31
再挖三尺就是黄金/33
不放弃就有机会/35
不要让暂时的挫折击垮/38
耐心等待春天的到来/42

第四节 乐观多一步/45

快乐的李阳/46
入迷的法拉第/48
用快乐填充自己平常的生活/50

第二章

规划是指引天堂的航标 /53

第一节 新奇多一步/54

策划就是生产力/55
模仿也是一种创新/56
把咖喱粉撒在富士山上/60

直逼你的目标/63
 不要让眼睛离开目标/65
 借钱的价值/69
 常规就是这样被打破的/72

第二节 诱惑多一步/74

一张票看两场电影/75
 打造回头客/78
 铜牌的“诱惑”/79

第三节 变化多一步/81

“圆角牙刷”的诞生/84
 磨刀不误砍柴工/85
 不要把鸡蛋放在一个篮子里/86
 与众不同,出奇制胜/88

第四节 展望多一步/90

先忧后乐/91
 以迂为直,放眼长远/94
 心有多大,天地就有多大/96



第三章

讯息是导向天堂的扶手 /99

第一节 聆听多一步 /100

好的聆听态度,才能听到真言/100
良好的 EQ,从聆听自己开始/102
坏话也能变钱袋/104

第二节 观察多一步/106

机遇孕育在观察之中/107
雀巢咖啡及时降价/108
亚默尔卖猪肉/109
留心周围的小事/111
观察身边的成功者/114

第三节 表达多一步 /117

玛丽的“迷你裙”/120
假发之父的传奇/122
稻草也能变金条/123
善用你的赞美/126



第四节 思考多一步/128

灵感常常是因为偶然的刺激/129
深思熟虑才能抢得先机/129
相机分摄器的由来/131
“阿尔迪”店的来历/132
思考是一面镜子/135

第四章 实干是铺向天堂的阶梯 /139

第一节 胆略多一步/140

撑死胆大的,饿死胆小的/142
敢于挑战极限/144
不要怕“借”/146
船王包玉刚/149
敢于做自己的主人/152

第二节 创新多一步/156

领先的关键在于不断创新/157
创新存在于细节之中/158
做一个从零开始的开拓者/161
激发创造力的 10 种方法/166



第三节 尝试多一步/170

心动不如行动/170

兵贵神速/172

第一个吃螃蟹/175

在身后留一串坚实的脚印/179

运用你的策略/183

穷则变,变则通/185



任何一个成功的人都是绝对自信的，而那些碌碌无为的人，只要偶尔遇到一点挫折，他们就会心灰意冷，一蹶不振。失败的人之所以失败，就是他们自己不相信自己。

你的心态决定你未来的一切！

成功并不是一个固定的蛋糕，数量有限，别人切了，你就没有了。成功的蛋糕是切不完的，关键是你是否去切。你能否成功，与别人的成败毫无关系。只有自己想成功，才有成功的可能。英雄就是在别人放弃的时候坚持了下来，英雄如果没有坚持到底，他就会失败在即将成功的那最后一步之前。

始终以良好的心态面对未来，你一定会有成功的那一天！



第一章

DIYIZHANG

心态是叩开 天堂的大门

第一节 自信多一步

“信”的意思就是“信心”、“信念”、“自信”等。

任何一个人,如果没有“信心”、“信念”、“自信”,他就会生活在畏畏缩缩之中,每天都是“战战兢兢,如履薄冰”。这样的人,不要说“成功”,就是维持生存也会出现问题。

树立“信心”,坚定“信念”,提高“自信”,是每一个人都可以办得到的。这是一种不需要任何本钱的无价之宝,只要善于经营,随时随地可以修炼好自己的“信”。

心理学家研究发现,自信是人们心中的明灯。

自信的反面是自卑。

心理学认为,自卑是一种因为过多地否定自我而产生的自惭形秽的情绪体验,其主要表现为对自己的能力、学识、品格等自身因素评价过低;心理承受能力脆弱,经不起较强的刺激;谨小慎微,多愁善感,常产生猜疑心理;行为畏缩、瞻前顾后等。自卑心理可能产生在任何年龄段和各种各样的人身上。

有些人虽然德才平平,但是生命中仍然可以闪现出“辉煌”与“亮丽”,可是他们往往容易产生“看破红尘”的感叹,常常表现出“流水落花春去也”的无奈,有的人甚至把悲观失望当成了人生的

主调。有些人经过奋力拼搏,工作有了成绩,事业创造了“辉煌”,可是他们又常常担心“风光”不再,容易产生前途渺茫、“四大皆空”的哀叹。

可以这样说,无论多么优秀的人才,如果从负面进行考虑,都可能产生自卑心理。

前不久,美国心理学家做了这样一个实验:他们将男女40个人分为两组,每组有10个男人,10个女人。先拿大半杯水给这些人看,问他们水是多还是少。有的人回答“多”,有的人回答“少”。再给这些人10美元,问同样的问题,答案依然是有的人回答“多”,有的人回答“少”。

心理学家对这些答案进行分析后发现:两道题的答案都是“多”的人,一般都比较乐观,遇到事情都喜欢往好处想,对自己比较有信心;而两道题都回答“少”的人,一般都比较悲观,遇到事情常常往不好的方面想,对自己缺乏应有的信心——这就是自卑心理在作怪。

这种自卑心理是压抑自我的沉重精神枷锁,是一种消极、不良的心境。它消磨人的意志,软化人的信念,淡化人的追求,使人锐气钝化,畏缩不前,从自我怀疑、自我否定开始,以自我埋没、自我消沉告终,使人陷入悲观哀怨的深渊不能自拔,真是害莫大焉!

自卑的对立面是自信,自信就是自己信得过自己,自己看得起自己。别人看得起自己,不如自己看得起自己。

美国作家爱默生说:“自信是成功的第一秘诀。”“自信是英雄



主义的本质。”

自信是发挥主观能动性的闸门，启动聪明才智的马达，这是很有道理的。确立自信心，就要正确地评价自己，发现自己的长处，肯定自己的能力。中国有个成语叫作“人贵有自知之明”，这个“明”，既表现为如实看到自己的短处，也表现为如实分析自己的长处。

如果只看到自己的短处，表面上看起来是谦虚，实际上是自卑心理在作怪。应该明白“尺有所短，寸有所长”，每个人都有自己的优势和长处。如果我们能客观地评估自己，在认识缺点和短处的基础上，找出自己的长处和优势，并以己之长比人之短，就能激发自信心。

要学会欣赏自己，表扬自己，把自己的优点、长处、成绩、满意的事情，统统找出来，在心中“炫耀”一番，反复刺激和暗示自己“我可以”、“我能行”、“我真行”，就能逐步摆脱“事事不如人，处处难为己”的阴影的困扰，就会感到生命有活力，生活有盼头，觉得太阳每天都是新的，从而保持奋发向上的劲头。

卡耐基说：“自信才能成功。”

实际上，任何一个成功的人都是绝对自信的，而那些碌碌无为的人，只要偶尔遇到一点挫折，他们就会心灰意冷，一蹶不振。失败的人之所以失败，就是因为他们从来都不相信自己。古人曾说：“哀莫大于心死，而身死次之。”没有自信的人是很难成功的，就像没有脊梁骨的人要站得挺直那样。

我们这里要强调的是，每个人都“渴望成功”。

有一则西方谚语说：“上帝只拯救能够自救的人。”

成功属于愿意成功的人。成功有明确的方向和目的。不愿成功，谁拿你也没办法；自己不行动，上帝也帮不了你。

任何情况下都要“相信自己的感觉”

我们这里要说的是美国“国宝”杰斯特·哈斯顿。杰斯特·哈斯顿是一个地地道道的美国黑人，但是他却是一个“国宝”，在美国境内所有的合唱团，都免不了唱上一两首他创作的歌曲，而在黑人灵魂音乐的创作上，他也是世界级的顶尖高手，无人能望其项背。

有一次，别人问他说：“杰斯特，你有没有遭受过种族歧视？”

“噢，我这辈子一直都受到歧视。不过，我认为自己不该反应过度，因此，我尝试对别人的歧视视而不见。虽然，我无法完全释怀，但我从不记恨。”

有一次，在拉斯维加斯的万人演唱会上，杰斯特·哈斯顿用真情演唱了一首《我的梦想在你那儿》。

他在唱完之后，很动情地说：“我和大多数美国人一样，热爱我们这个国家，但是我的肤色却使我和有些人不同，这没关系，你们都是欣赏力极高的听众，肯定了我的歌喉不是虚假的，而是为了你们的快乐唱出了一种梦想。”

他的话刚一说完，雷鸣般的呼喊声此起彼伏，从此杰斯特·哈斯顿名声大噪，成为国宝级歌王。

我们可以由此看到：无论是什么人，即使自己受到不公正的待

