

男生 女生 面对面

海天出版社

图书在版编目(CIP)数据

男生女生面对面 / 罗英主编. — 深圳: 海天出版社,
2004.6

(男孩·女孩丛书精华本)

ISBN 7-80697-239-0

I. 男... II. 罗... III. 散文—作品集—中国—当
代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 061481 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518033)

<http://www.htph.com.cn> 订购电话: 0755-83460397

责任编辑: 蒋鸿雁 装帧设计: 王 静

责任技编: 陈 炯 责任校对: 张 玫

深圳市希望印务有限公司印刷 海天出版社经销

2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷

开本: 850mm × 1168mm 1/32 印张: 9

字数: 200 千 印数: 1—10000 册

定价: 16.00 元

海天版图书版权所有, 侵权必究

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换

目 录

第一辑 流泪的吉他

遥远的烛光	杨 燕 2
鸽 缘	赵振华 8
红双喜	李新地 12
木香花开	周继芳 15
如歌的丰轮	张瑜瑶 18
流泪的吉他	张义成 22

第二辑 穿过你的心情

穿过你的心情	雨 铃 36
吉他声声	陈未名 41
逃 学	张 健 46
竞 争	肖亚兰 51
写给一个悲伤的女孩	刘光清 59

男生女生面对面

Facing Facing Men Or Women

帮 助 未 芝 63

山 花 未 名 70

第三辑 等到大学再说爱

My way, my story 鲁 蓉 75

雨中的童话 赵婷婷 80

玫瑰注事 杨 娟 84

等到大学再说爱 唐 佳 87

黄昏雨情 单 君 98

写在伞上的诗 屈 茜 101

黄纱巾 卢程堪 105

第四辑 蓝色的时光

我是好学生 张玺嘉 109

星 晴 韩 霖 132

走近男生 杨丽君 139

那一份真诚 梁月兰 143

春天的约会 张 娜 147

蓝色的时光 莫 展 152

周考之前	黄艳婷 156
------------	---------

第五辑 木偶日记

木偶日记	吴林霖 162
辛老师	王舒航 165
一本化学书	卢 贞 169
透 明	李姗姗 173
无话可说	黄娟娟 177
樱花雨	郭丽春 182
青春有约	李碧波 184
折断的扫把	杨 洲 188

第六辑 鱼缸里的童话

云的长发	邓月娟 193
昔日重来	瞿 慧 196
未来的未来	李 慧 200
第一片绿叶	全丽华 205
玉兰花开	蔡怡琳 213
女 孩	蔡怡琳 217

男
孩
女
孩
精
华
本

男生女生面面

Boys' & Girls' Faces

鱼缸里的童话 唐瑞虎 221

第七辑 心中的天堂

淡淡的友情 王 蕾 234

心中的天堂 王 焯 237

寄 托 侯晓娜 256

落泪的男孩 刘刚锋 259

阳光中的找寻 龙美芝 266

淋湿的梦 寒 寒 270

男孩女孩精华本

第一辑

流泪的吉他



你失神地坐在奶奶的床头，一刻也不肯离开，就像当初奶奶守护病中的你一样。奶奶仍安详地睡着，似乎沉浸在甜美的梦中。

杨 燕

遥远的烛光

电话打到了学校，电话那头父亲焦灼地唤你快点回来，说奶奶要看看你。你知道父亲是不会轻易耽误你一节课的。但尽管你能料到家里发生了什么，你还是觉得不可能那么突然——这一定是梦！你使劲咬了一下指尖，很疼。一种从未有过的感觉令你窒息，令你全身颤抖不已。

奶奶真的要走了吗？

在夕阳的余晖里，在清晨的凉风中，奶奶拄着拐杖蹒跚前行的背影如一道静止的风景，因为你告诉她散步有益健

康，她最听你的话。突然之间，你感觉到一种生离死别的痛楚。

你一个人走在通往车站的路上，眼前一片迷茫。回家，一个多么让人兴奋的字眼。其实你不是那种恋巢的小鸟，你爱家，但你又怕家成为你前进的羁绊。

孩子，有空就回来看看，你奶奶岁数大了，身体又不好，说不定哪天……母亲总是这样对你说，你还不以为然呢！

每次回家，奶奶总是扑簌簌地落泪，然后便拿出一大堆不知存放了多久的带有箱子霉味的苹果、花生、饼干让你吃。你知道，在奶奶的眼里，你永远是个长不大的孩子。

汽车在颠簸的山路上奔驰。外面起风了，一片片的枯草残叶在风中打着旋儿，你忽然发现，那些叶子全是心形的，那么，有谁来捡起这一颗颗失落的心呢？

曾几何时，你觉得奶奶不合格。奶奶不会讲故事，一张口总是：“早些时候，苦哇……”然后便是，“吃的是菜粥，那粥里只有几粒米，还是又苦又涩的……”奶奶，那些苦涩的日子毕竟过去了啊，你该享几天清福了，为什么……

你是在爷爷、奶奶的庇护下长大的，虽然你是个女孩，可爷爷奶奶给你的爱却远远多于弟弟。听妈妈讲，你小时候得了感冒，整夜咳嗽，又发着高烧。妈妈以为吃几天药就能好了，固执的奶奶硬是逼着爸爸把你送进了医院，经诊断，你得了肺炎。打针、吃药，奶奶寸步不离地守护着你，



可你依然不见好转。你身上再也没有可以扎针的地方，浑身肿得像个小皮球，似乎轻轻一碰就能挤出水来。医院已不肯收留你了，下着大雨的晚上强逼着你父母办理转院手续。

“医生，还没等到别的医院她就得死在半路上呀！求求你们，救救孩子吧！医生，她还小啊！”奶奶“扑通”一声给医生跪下了。

不知是奶奶的爱感动了上帝，还是你因有一个爱你的奶奶而不肯离开这个世界。结果，老中医的草药硬是从死亡线上把你这条不满两周岁的小生命给拽了回来！

谁都说这是个奇迹，老中医创造的奇迹，亲情创造的奇迹。

病好之后，奶奶更是无微不至地关心着你，每天你吃饭、睡觉，奶奶是不准妈妈动手的。记得小时候有人问你：“长大最想谁呀？”“奶奶！”你随口回答。其实你尚不理解怎么个“想”法，但这两个字却成了你口头的熟语，比叫爸爸、妈妈还要亲切。

后来，奶奶年岁大了，眼睛花了，耳朵也不中用了，和她说话都要大声喊，像吵架一样。尤其是上初三后，学习紧了，和奶奶相处的时间就更少了。每晚你伏在桌上做功课的时候，奶奶嫌灯光亮睡不着，就一遍又一遍地唠叨：“快睡吧，眼睛都熬坏了，有个啥用？一个女娃家，还能学出啥名堂来？”你堵着耳朵不理她。尤其是停电的时候，

奶奶多一根蜡烛也不让点，你和弟弟只好挤在一根蜡烛昏黄的光下学习，奶奶便在烛上刻个记号：“燃到这儿就去睡觉，听着了没有？”你不理她，可一燃到那儿，奶奶果然不顾你和弟弟的反对，硬是把蜡烛吹灭了。唉，奶奶呀……

你考上了远方的一所学校，很长时间才能回家一次。每次回来，奶奶总是拄着拐杖站在村口那棵大榆树下等你。

“我就知道你要回来呢！”奶奶欣喜地接过你的包。

“奶奶你背不动！”

“咋！嫌奶奶老得不中用了？”

你知道自己拗不过奶奶，随手剥开一块糖塞进奶奶嘴里。于是，你们祖孙俩相依着走在回家的路上，身后撒下一串串快乐的笑声。

客车又在村口那个熟悉的小站停住了，你恍恍惚惚地走下车，一眼就看到村口那棵大榆树，失声痛哭起来。

当你茫然地推开家里的大门，第一眼就看到院中央的那口橘红色的棺材，你愣住了。

母亲见你归来，擦了擦哭得红肿的眼睛。

“你咋才回来？你奶奶她睡了三天三宿了，她直说要看看你……”

穿过人群，你木木地走到奶奶的床头。啊？这就是以前那个让你爱过又让你烦过的奶奶？这就是那个把你从死神手里夺回来的奶奶？哦，奶奶，奶奶……

“你奶奶总说要看看你，你喊她几声，没准儿她还能醒来……”母亲说着，泪又来了。

你多想大喊几声：奶奶，我回来了！你快睁开眼看看我呀！可你却一句也说不出来，只有扑簌簌的眼泪如泉涌般流出。

你失神地坐在奶奶的床头，一刻也不肯离开，就像当初奶奶守护病中的你一样。奶奶仍安详地睡着，似乎沉浸在甜美的梦中。“奶奶，你在听吗？你的孙女回来了！孙女还想吃你的好东西呢！你走了，以后谁还能在村口的大榆树下接孙女？你知道吗？孙女在学校多惦记你呀！奶奶……”

流尽了泪，倦了，或许奶奶不会原谅你了吧，你想。但你分明看见从奶奶紧闭的眼里居然滴出一颗浑浊的泪来！

奶奶走了，她是在那个没有一颗星星的漆黑的夜里走的，走得很安详！那口橘红色的棺材便是奶奶永远的家了。她会孤单吗？哦，不！有爷爷呢！半个世纪的老夫妻十几年没见面了，也许他们会生活得很幸福呢！

夜风袭来，很冷，你抱紧双肩打了个寒颤。

“进屋吧。”母亲说。不！你要陪奶奶呢！

白色的蜡烛燃起来了，那是你点燃的。恍惚中你看见每一束烛光里都闪烁着奶奶慈祥的笑脸。你点燃了更多的蜡烛，在这温暖的充满梦境意味的烛光里，你会永远和奶奶在一起！

黑色的纸蝴蝶在人们悲痛的哭喊声中飘飘悠悠地飞起来

了，奶奶静静地躺在车上，是去人们梦幻中的天堂吗？奶奶，蜡烛燃起来的时候，你就回来，行吗？

是的，你会永远为奶奶燃一支璀璨若星的蜡烛！



三个多月过去了，当他正在屋里削一支竹笛，忽然听到空中响起那熟悉的羽翼振动声……

赵振华

鸽 缘

漂亮、洁白、矫健的一对生命，在15岁的他的手中，安静地躺着，好像在等待着什么。

这是他第二次把它们抛入空中，又打个唿哨，它们像两朵洁白的云从蓝天飘来，停在他手中。雄鸽叫大白，雌鸽叫小白。

别无选择了，他端详许久之后，才一声不吭地把它们塞进笼子里。

“妈，明天我去趟城里。你好好休息吧。”

他紧紧地抓住母亲的手，生怕失去了什么，望着卧病在床的母亲和妹妹哭红的眼睛，下定了决心。他那低低的声调带着颤颤的哭腔，却含有男子汉的粗犷和果断。他问过村里唯一的卫生员，知道要治好母亲的病就得到城里买一种特效药。

翻三十几里的山路，对他来说算不了什么。几个月前父亲去了比这还要远几十倍的地方打工，到现在也没有个消息回来。家里一贫如洗，拿什么到城里去买药呢？

他记得，三年前，他走遍了附近的山山水水，才发现两颗野鸽蛋，小心翼翼地带回家，放在家里孵蛋的老母鸡的身下孵化出来了。他精心喂养。看着它们渐渐长满雪白的羽毛，他的梦想也如一面旗帜冉冉升起了。他颇费苦心，才使大白和小白训练成今天这样令人心爱的宝物。现在，连他的灵魂也有一半附在这对一挥即去，一呼即回的鸽子身上了。看着它们在自己的肩上或手上神气地扇动着洁白的羽毛，那圆圆的有神的小眼睛，是那样晶莹剔透，多么像是闪闪发光的蓝宝石呀！

第二天，东方刚露出一束白光，他就急急忙忙地提着鸽笼朝通往山外的小路奔去，太阳渐渐地在他身后升了起来。

临近晌午，他才来到山脚下的一条公路边，搭上开往城里的班车。

“7块卖不卖？”他一到嘈杂的市场上，精明的买卖人就立即围了上来问价钱。买主们眼真尖呀，一眼就瞧出来这

是一对不寻常的好鸽子，洁白无瑕的身子，无一根杂色的毛羽，鸽子的眼睛清亮亮的如山泉。他没有吭声。

“8块？”他还是没吭声，摇了摇头。

“那你要多少？”

“你们看，这是怎样的鸽子。”他的眸子里射出一束亮光，他打开笼门，唤出小白，往空中一抛，小白高高地绕着人群飞旋着，仿佛在吃惊地打量这陌生的城市。他打了个唿哨，小白箭一般地冲下来，轻巧地落在他的肩头。

“9块！”“10块！”买主们纷纷叫喊道。

“13块！这是市场上最好的价钱啦！”他还是摇头。周围的人纷纷摇着头散开了。他难过地把小白塞进笼子里，心情很沉重。

“小孩，你为啥要把这么好的鸽子卖掉呢？”一位老者缓步走到他跟前问。不问不要紧，这一问正触到少年人的心事。他的眼泪溢满了眼眶，哽咽着说：“我妈病了，爸又不在家，只好把它们卖了买药治病。”“好孩子，不要伤心，来，我买下就是了。”

他感激地接过那笔数目不小的钱，慎重地把鸽子交给老者，叮嘱道：“这是好鸽子，你可要好好地待它们。”大白和小白似乎也明白了什么，猛烈地拍打着鸽笼。他瞥了瞥，抹着泪花走了。

母亲吃了药，病好了。但在他的梦中，常听到那熟悉

的翅膀振动声，模糊地看见它们的影子。可他一点也不后悔他的决定，望着母亲又利落地操持起家务，他心里很满足。

三个多月过去了，当他正在屋里削一支竹笛，忽然听到空中响起那熟悉的羽翼振动声，他开始以为是在梦中。当两片洁白的云朵轻盈地落在他的肩头，他才抿了抿嘴唇，这不是梦是现实呢！他喜出望外，扔下竹笛，伸出双手握着它们，惊讶得说不出话来。它们怎么飞回来的呢？这么久，这么远，要飞过多少重叠的山峰呀。他轻轻地把小白捧在手心，仔细地瞧着，用小脸蛋靠在它洁白的羽毛上。他禁不住流下了眼泪。可是，可是那老人又会怎么想呢？

他禁不住打了一个冷战，它们大概是逃回来的。那老人慈祥的面容依稀还记得，却不知到哪里去找他。

这时，他发现大白的右脚绑了一个小纸管，他解了下来，展开一看，上面写着：“好孩子，你一定很想念它们吧，在它们生下一对蛋后，我就把它们放了，我知道，它们一定会飞回家的。”

少年的泪水无声地流淌着。他想：比海洋宽阔的是天空，比天空宽阔的是人的心灵。