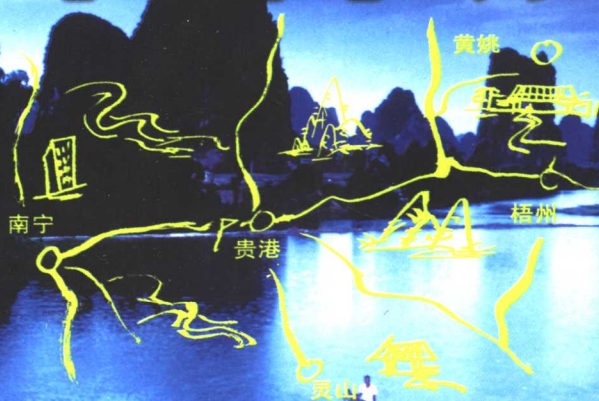


# SOUTH CHINA

《华南自助游》编写组 编著

# 华南自助游



72 处自助游最新热点 217 处景点全面更新 1432 幅图片 46 幅区域地图  
资讯全面准确 图文详实精彩



# SOUTH CHINA

## 华南自助游

《华南自助游》编写组 编著



中国旅游出版社

责任编辑：潘笑竹 王 颖

责任印制：闫立中

---

图书在版编目 (CIP) 数据

华南自助游 / 《华南自助游》编写组编著. —北京,

中国旅游出版社, 2005.9

ISBN 7-5032-2680-3

I. 华… II. 华… III. 旅游指南—华南地区

IV. K928.95

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 104338 号

---

地图审图号: GS (2005) 932 号

---

书 名: 华南自助游

---

出版发行: 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲 9 号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: [cttp@cnta.gov.cn](mailto:cttp@cnta.gov.cn)

发行部电话: 010-85166504 85166517

排 版: 北京旅图文化传播中心

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京今典印刷有限公司

版 次: 2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1/32

印 张: 16.5

字 数: 410 千

定 价: 31.80 元

I S B N 7-5032-2680-3/K · 920

---

版权所有 翻印必究

如发现质量问题, 请直接与发行部联系调换

# 鸣 谢

Acknowledgement

在本书编辑过程中，以下单位和个人  
为本编写组提供了所在地的资料和图片，  
在此我们深表感谢。

以下排名不分先后顺序

广东江门市旅游局 林锦清局长  
广东省中山市旅游局 杨志新女士  
珠海市旅游局 邓潘任局长  
广东省广州市旅游局市场推广处 贾佳女士  
广西壮族自治区昭平县旅游局  
深圳旅游局 易能全副局长  
广东东莞青年旅行社 翟崇碧总经理  
广西自治区旅游局 陈昕正局长  
海南省旅游局 梁定民副局长  
三亚旅游局 王裕雄副局长  
广州新华社 郑子铭  
广东河源新港镇 严秀梅  
桂林西街 董臻  
广西梧州蒙山县 姚智华

## 特别声明

• 本书所提供各项实用信息，均为近期所见所闻，截稿日期为2005年11月18日。虽然我们尽一切可能保持资讯的准确性，但于诸多因素，个别信息难免存在误差。我们只能深表歉意，并不承担相应的法律责任。

• 由于编著时间过长，有些信息难免发生变化，为保证资讯的准确即时客观，我们选用了个别网友的最新旅游信息。由于网络本身的复杂性特殊性，网友身份及联络方式很难得到确认，请见书后务必与我们联系，以便支付相应稿酬。也欢迎大家参与进来，共促进旅游事业的发展。

• 由于种种原因，本书部分摄影图片无法与作者取得联系，请见书后与我们联络，以便支付相应稿酬。

• 本书部分导游图、示意图均参考地图册，均为导游提示，并不作为实地划界依据。

# 巅峰 旅行

- 最详细的实用资讯
- 最犀利的语言描述
- 引领你进入心灵巅峰的深度之旅



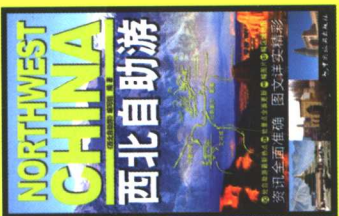
《华东自助游》  
定价：34.80元



《华南自助游》  
定价：31.80元



《华北自助游》  
定价：33.80元



《西北自助游》  
定价：31.80元



《西南自助游》  
定价：35.80元

# 自然之旅

甲天下的自然美景，淳朴民风、古韵民居、融于山水的乡村，蓝天白云、海鸥碧波的海湾，这些秀丽的景致勾勒出了浓淡、简单又温婉的华南。摇橹轻舟流连于漓江山水中，漫步在无穷魅力的正龙湾，这时的你尽情领略大自然的奥秘与神奇吧，并用心灵与大自然进行一次真诚的交流。



**自力村雕楼** 自力村碉楼群是当时华侨下南洋返乡后为防匪患而修建的一种民用住宅，是开平碉楼的典型代表，村落里碉楼风格各异，造型独特，仿佛带你回到了一百年前。

**万泉河漂流** 万泉河发源于五指山和黎母山两源河口，漂流万泉河，既有惊时穿激流越险滩的激情澎湃，又有缓时两岸风光尽收眼底的诗情画意。



**大新德天瀑布** 德天瀑布位于广西和越南交界的归春界河上。春夏季节的德天瀑布，河水溢涨，激流排山倒海冲泻而下，声响如雷，气势磅礴而壮观。

**黄姚古镇的小巷** 黄姚古镇最具独特风格的石板街，无论大街小巷全用黑色的石板铺砌而成，距今已有300多年历史。当你走过时，有一种坚实、古朴的感觉。



**巽寮湾东升渔村** 这是一个颇为宁静的小渔村。这里的渔民过着靠海吃海的淳朴生活。每逢休渔期刚刚结束，港湾里就密密地停泊了许多涂成天蓝色的渔船。

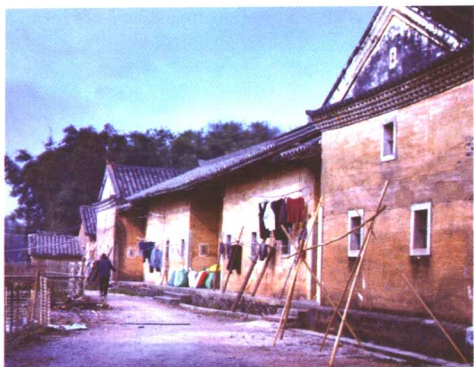


**阳元石** 位于阳元山号称天下第一奇石的阳元石，站在它面前，仰望它那伟岸的雄姿，都会不由然地想到人类伟大的生命。



**漓江** 来桂林一定要游漓江，因为它是桂林山水风光的精华。漓江两岸风光本身就构成了一条长长的画廊，两岸的山峰伟岸挺拔，形态万千。

**阳朔西街** 不到一公里的阳朔西街，大理石路面，呈弯曲的S形，房屋建筑古色古香，地方特色浓厚。街市荟萃了各种旅游纪念品、小吃，充满了异国情调的街景风情万种，民俗浓郁。



**苏家围** 苏家围位于河源市东源县义合镇，苏家围围龙屋不是人们常见的圆形围龙屋，而是方形的明清特色的“府第式”围屋。



**亚龙湾海滩** 快乐轻松的游人，在亚龙湾银色的绵延优美的沙滩上，看着清澈的海水，感受徐徐的海风迎面吹来，何等惬意！

# 民俗之旅

到华南，不管你是走马观花也好，慢慢玩味也罢，总能领略一些前所未有的事情。充满原始风情的乡村山寨，有着你所不知道的传奇故事和神话，吸引着人们前往寻寻觅觅那异域的风情和神秘的祭祀，亲身去感受这浓厚的风土人情吧。



## 三江侗族芦笙会

三江侗族芦笙会多在中秋佳节举行，村寨举行芦笙歌会，既是庆祝节日，也是青年男女挑选爱侣的好日子，青年男女穿上华丽的盛装，欢聚在鼓楼下，小伙子吹起的芦笙，悦耳动听。

**南华寺祈福** 因六祖慧能在这里创立了禅宗，是佛教禅宗的祖庭。南华寺的香火极为旺盛，前来烧香礼拜的人们在这里诚心祈求。



**胜利的喜悦** 花炮节是广西三江自治县一带侗族的传统节日，抢花炮时的场面惊心动魄，激烈而精彩。抢到花炮的青年被队友高高举起，为他们争夺到的荣誉欢呼。



**那坡黑衣壮** 一个神秘的少数民族群落，人类学家称之为壮族的“活化石”。黑衣壮以黑为美，全村老少清一色的黑衣、黑头巾、黑褶裙，别具风采。



**跳盘王** 在金秀大瑶山，瑶族人从10月15日开始“跳盘王”，身着节日盛装的瑶家男女在欢快地跳舞。



**汕头妈祖诞辰** 位于汕头外马路天后宫，为汕头开埠前最早的建筑，天后宫香火不断。每年5月4日是妈祖诞辰，长跪叩拜的人更是络绎不绝。



**百色澄碧湖泼水节** 加入泼水节的人很多，帅帅的小伙、靓丽的女孩、童真的孩子，凑热闹的老外，虽然被泼得惨叫不已，却仍然兴奋地还击。

**武鸣歌圩节** 农历三月初三的武鸣灵水湖上歌声荡漾，小歌手们和对面的伙伴高声对唱，使人陶醉在歌的海洋中。



**融水古龙坡会** 农历的正月十六，在融水县香粉乡的古龙坡，一群苗族男女青年，男的拿着芦笙，女的拿着花伞，转着耸立中间的大芦笙柱。



**波罗诞庙会** 波罗诞庙会是珠三角地区最大的民间庙会，每年都吸引数十万游客逛庙会买“波罗鸡”，以行好运，形成广州独特的民俗风情。

# 另类之旅

若你想避开人群喧嚣,享受心灵回归自然的宁静或是体验野外生存的乐趣,华南应成为你的首选。悠闲漫步在散发悠悠古意的阳朔西街,骑车飞驰在阳朔的乡间小路上,体验自行车越野运动的刺激,用历史与现代、自然与人文碰撞所铸就出的精彩时尚来洗涤身心的疲惫。



**阳朔骑行** 在阳朔最有情趣又最节省开销的旅游方式是租一辆自行车,这样可以悠闲自在的浏览无处不在的秀丽山水,又可以领略朴实自然的民俗风情。

**中英街购物** 随着香港的回归,中英街的名字显得名存实亡,如今的中英街从街头到街尾,尽显繁华,驰名中外的中英街,还是彰显魅力。



**遇龙河漂流** 青山脚下,宁静秀美的遇龙河,让游走山间的人很不愿打破这宁静,只想安稳地坐在竹筏的椅子上静静进入遇龙河的怀抱。

**漫步西街** 西街是悠然地放纵思绪的好地方,不同肤色的人们在这里都能找到属于自己的一块悠闲空间,来来往往旅行的人们成为西街流行的元素。





## 《中国分区自助游》丛书

### 总序

想要体验这片大地的广袤无垠，你可以从太阳升起的地平线上驱车恣意驰骋在夕阳下的大漠戈壁；想要感受这片大地的独有文化气息和民俗风情，你可以深入原汁原味的少数民族地区，或进入繁华都市的那没曾发现的另类边缘角落，这都会让你对中国灿烂的旅游文化有更深刻的理解。想要了解真正的中国，那就起程出发亲自在这片大地上四处走吧。

每一个“出去走走”的人都希望自己的旅程是完美的，所以，有一些好的旅游指南书籍放在身上那是最好不过的事情。而现今的旅游书要么是综合类的，大而笼统，又沉又厚，很多详细的资讯很难涉及到；要么是分册类的，涉及区域或主题太过单一，更多相似的景点需要统一游玩时却要在不同分册的旅游书里去找，还需要一并购齐才行。而出分区自助游则解决了这个问题，它比综合类的全面，又比分册类经济合算，而且携带方便，因此，对于更多成熟的自助游背包客来说，《中国分区自助游》系列丛书则正迎合他们的口味。

这套自助游丛书按照中国的七大地区划分为：《西南自助游》、《西北自助游》、《华东自助游》、《华北自助游》、《华南自助游》、《华中自助游》（即出）、《东北自助游》（即出）。本套丛书仍沿用《中国自助游》的编辑包装的特点，平均每册图书都在五六百页，装帧精美，图文并茂。本套丛书由多名原《中国自助游》编写组成员共同参与编写，历时两年，获取最新的第一手资料，因此内容翔实，数据具体，值得大家的信赖。可以说，这套书籍能带给你更多旅途上的轻松和惬意，是你旅游出行的必备之物。

当你看完上面的文字后，或许已经萌发了“出去走走”的念头，那就不妨行动起来吧，背上行囊，拿起书，一起上路……

《中国分区自助游》系列丛书编辑部



## 华南人文专题

美丽的华南风景如画，走进华南，就像是在展开一幅又一幅宁静抒情的南国特有的风光风情画卷。置身于山水画廊中，无须过多的寻觅，这里处处是美，不由得让你感慨：这岂是丹青妙手所能描绘的呢？抛开一切的尘嚣，携手融入大自然的怀抱中，与山水相依，在清幽绝俗的山水画廊中，洗尽铅华。

沿途行走华南，现代化气息十分浓重的广东，总是有着一一种特殊的魅力吸引着人们，让人无法抗拒。尽管这里缺乏华北的那一种古朴和淡雅，也没有江南地区的灵秀多姿。但是来广东旅游的人还是人潮汹涌、络绎不绝。也许，漫步在广州的上下九路商业步行街、西关玉器街，体验广东的繁华景象；到遍布城乡的粤式茶楼酒家品尝正宗的粤茶和去街头大排档品尝风味小吃，体会广东的文化内涵，才是游客来广东旅游的真实目的吧。但其实，繁华现代的广东也有它秀丽动人的一面。只要你细心地去探寻，你的发现将会更多也会越美。无论是到处悬崖峭壁、景色奇特、被称为中国的“红石公园”的



丹霞山，还是地貌险峻、怪石嶙峋、天梯陡峭的乳源大峡谷，都会让你心生惊叹，啧啧称奇；无论是那苍翠欲滴、群峰耸立、奇伟险峻、直插云霄的千层峰，还是那远离尘世的喧嚣，宛若世外桃源的鼎湖山，组成了一幅幅极具自然生机的壮丽画卷。行走在广东，也许你对“美无处不在，只要有一双善于发现的眼睛”这句话会有更加深刻的理解。

走过广东，下一站就是广西了。作为一个游客而言，即使让你苦思冥想一番也很难找出一个恰当的理由来拒绝广西。广西就是这么一个令人向往的地方，“奇山丽水，风光旖旎”，用来形容广西再合适不过了。你可以去看看自古“山水甲天下”的桂林，沿着漓江泛舟而行，两岸绿树葱茏，奇峰怪石，山水融为一色，好似一幅水墨画卷。人在画中，宛若置身于尘外

仙境一般，令人感到心醉神迷。饱览山水秀色之后，我们还可以到阳朔西街去逛逛。看着老外在这里穿来穿去，具有一种置身于异国他乡的感觉。在这里，洋人们那种深得生活真谛，享受心灵愉悦的悠闲，不知令多少人羡慕不已……当然，广西的美景并不仅仅是这些，除了天下闻名的桂林山水之外，还有美不胜收、令人赞叹不已的大新德天风景区和堪称世界一绝的龙脊梯田。德天风景区里的德天瀑布气势磅礴，其魄力、其气势、其风采，摇动心旌；而龙脊梯田则如练如带，从山脚盘绕到山顶，小山如螺，大山似塔，层层叠叠，高低错落。春如层层银带，夏滚道道绿波，秋叠座座金塔，冬似群龙戏水，集壮观与秀美于一体，堪称“天下一绝”……这些不胜枚举的景色，一样能够给你带来无尽的美的享受，让你徜徉其中，乐不思返。

当你体验了广东的繁华，饱览了广西的山水之美，不妨将目光投向华南



地区的最南端，去美丽的海南岛体验一种别样的热带风光。来到海南，其广阔的热带滨海景观和独特的民族风情，具有无穷的魅力，令多少游人流连忘返。那一望无际的海水碧蓝碧蓝的，远观海天一色，近看惊涛拍岸，激起千层浪，像一个个有着美丽舞姿的白衣少女，吸引着人们惊喜的目光。来到背负马岭山，面朝大海的天涯海角，这里奇石耸立、椰林摇曳、碧波万顷、金帆点点，俨然一派“南天幻影”的景象。在这里不仅可以欣赏到美丽的风光，而且还可以乘着游艇，尽情地开展海上游乐项目，与大海做一番无比美妙的亲密接触。除此之外，你也可以去椰姿百态、风景美好的东郊椰林，或者到黎寨，与寨中的黎族同胞欢歌起舞，徜徉在浓郁的民族风情中意趣盎然，又是一番不一样的感受。

## 华南民俗专题

当我们提起行囊踏上旅程的时候，尽管沿途美丽的自然景色的确让我们心醉神迷，但是我們也不应该忽略路上那些细微的不易为人所发觉却能够震撼我们心灵的东西……暂且抛开身边的湖光山色，携手融入到那最平凡的生活里去，走进那些小山村或者大寨去感受最真实的民俗风情，相信会给你带来一份前所未有的心灵触动和绝妙享受。

来到华南，广东给人的第一感觉更多的是一个热闹繁华的地区，全然不像历史文化氛围很浓厚的地方，当然也就更不用谈不上当地的民风民俗有多大的积淀了。其实不然，只要你用心灵深入到广东，细心地去探寻，总会找到一处地方，不仅能够体会到繁华的现代气息，而且还能够感受得到浓郁的岭南民俗文化风情。你可以去肇庆看看当地的舞狮表演。舞狮在广东有着悠久的历史，是广东的一大民俗。每逢节日和喜庆，舞狮团都会以舞狮助兴，并且进行惊险刺激的表演。“九天揽月”，“踩砂煲上桩”等套路堪称惊险与艺术的交融，一定会让你啧啧称奇，惊叹不已的。此外，你还可以到鼎湖山九龙

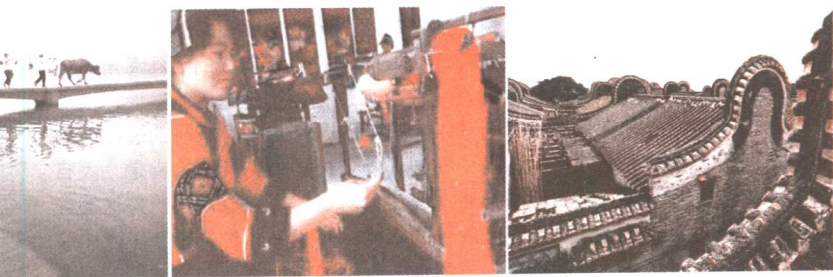


湖山下，去领略一番客家人的民族风情。淳厚的山民、典雅的民居、古朴的婚俗、好客的主人，还有独特的、被称为中国五大传统民居之一的客家围屋。所有这一切，都会让你大开眼界，不虚此行。

走过广东，当然少不得来广西看看了。虽然说两地同处华南，但与广东不同的是，广西是我国最大的少数民族聚居区之一，壮族、瑶族、苗族等少数民族世代在这里生息繁衍，形成了独具特色的地方民族文化。因此，来到广西，不仅能够欣赏到美丽的自然风光，而且还能领略到深厚的民族风情。沿着那一条条曲折蜿蜒的山道，走进“刘三姐”的故乡，融入到壮族人民的生活中去，去参加三月三这般的盛大节日。农历三月三的广西壮乡，到处都是歌的海洋。人们如过节一般精心打扮，男女青年心怀喜悦向歌圩涌去，河边、

山谷、树林都是天然的舞台。春天的大地，万木复苏，嫩草茸茸，初绽的野花，或白、或紫、或红，争芳斗艳。这美丽的春色唤起人们的美好情感，欢乐的歌声在空中回响。可以去看美丽的壮族姑娘们抛绣球，抛绣球是壮族青年表达爱意的独特方式。说不定幸运女神会降临在你的头上，一个漂亮的绣球从天而降，砸到你的头上……然后可以去看看壮族同胞们抢花炮，这项被称为“东方橄榄球”的民族竞技项目一定会让你充满新鲜愉悦的快感和欢乐。又或者跑去瑶寨，看看勇敢善斗的瑶族勇士们“上刀山下火海”……沉浸在浓郁的民族风情里，这种心旷神怡的感觉可不是在钢筋水泥构成的大城市里所能感受得到的。

走过风情各异的两广，让我们漂洋过海，继续我们的民族风情之旅吧。来到华南的最后一站——海南岛。千百年来，古朴独特的民族风情使得海南岛社会风貌显得更加丰富多彩。其中最具有特色的便是黎族与苗族的生活习俗。黎族是海南的土著民族。早在远古时代，黎族同胞就在这块土地上刀耕火种，



民族风情质朴、敦厚，长久以来就以独特的民族文化和绚丽的织锦工艺著称于世。让我们走进黎族人民的生活中去领略一番他们独特的民族文化和风情吧。黎族同胞主要聚居在五指山区地势较平的山麓或临河的盆地，村寨大小不等，错落有致。低矮的茅草房掩映在严严实实的椰子树与槟榔树间，树的空隙间用竹篱笆围成小块菜地，各色蔬菜娇嫩欲滴。清澈的小溪淙淙流过房前，让人有“走进山间别墅”的感觉。黎族同胞们最富有浓郁乡土气息的民间舞蹈就是“跳竹竿”了，“跳竹竿”又称为“打竹舞”。每逢过年过节，黎族同胞便身着艳丽的民族服装，欢聚在广场上跳起“打竹舞”来，随着音乐鼓点的节奏，在交叉的竹竿中灵巧、机智、自由地跳跃……好似一幅美丽的画卷，令人赏心悦目，叹为观止。

旅游，是一种娱乐形式，更是一种生活态度。选择不同的旅游方式，不只是为了体验更多的出游情趣，同时也是为了表达自身与众不同的个性诉求，展现更多的个性魅力。当我们对传统的走马观花漫无目的的旅行套路感到厌倦时，不妨换一种思维换一种视角，试着不断改变旅行的方式，追寻更多的快乐。你可以驾着自己的爱车饱览人间秀色，可以拿着相机不断地在湖光山色中徜徉，也可以穿梭各个城镇的美食街大快朵颐；或者静静地躲在古镇的角落去寻觅和感受文化的余韵，又或者在激流险处与浪共舞，体验一番澎湃和刺激……无论选择什么样的出游形式，都会给你带来一份无比新鲜美妙的快感。不用犹豫了，提起行囊，赶紧出发吧。

对于有车一族而言，自驾旅行无疑是最美妙的选择。“自驾”就是乐得个随心所欲，不需要别人的刻意安排，随时随地调整自己的游览线路，穿越他人无法触及的地域，尤其是到那些尚未开发的地方去领略那最淳朴的民族风情和未遭破坏的自然风光。到了华南，我们完全可以沿着更具个性的路线去寻找鲜为人熟知的别样风景。比如驱车到广西北海，看那延绵20公里的银滩，水清浪软；有如世外桃源的涠州岛上，海蚀熔岩地貌奇特，热带林木葱郁苍翠。沿途还可以看到美丽的星岛湖，波光潋滟，烟波浩淼，好一幅妖娆秀丽的如画风光。又比如驱车到海南三亚，青翠的椰林，令人向往的天涯海角……一路海滩风景，饱览美景的机会就在眼前，又怎么能够错过呢？

驾车可以饱览风光，而摄影则可以记录美景秀色。因为旅行的过程，其实就是面对大自然千变万化的过程。在这样一个过程中美景俯拾皆是，大自然的种种奇幻无不令人感到心醉神迷。在这个时候，如果能用相机将这些美丽的瞬间凝固无疑是一件令人无比欣慰的事情。在华南，也并不缺少谋杀胶片的好地方。山水甲天下的桂林、气势恢弘磅礴的德天瀑布、美丽的三亚海滩风光……这些一定会让你惊羨不已，徜徉其中，乐不思归。还有那古朴的白裤瑶寨和连排瑶寨中身着绮丽华贵的民族服饰的瑶族少女一颦一笑间所展示的浓郁的民族风情，都将是手中摄像机的不二风景。当自己能够将这种种奇幻、令人倾倒的美景记录在胶片上，无疑是对跋山涉水，风餐露宿的最佳补偿。

跋山涉水，风餐露宿或许是摄影迷们对绮丽风光不懈追求的一种意志体现，但是能够一边观赏风景一边品尝美味佳肴的话还有谁愿意那般艰苦呢？当“腐败”成为自助旅行爱好者独创的大吃大喝代名词后，美食似乎就与旅行结下了不解之缘。旅游发烧友们每到一处，除了贪婪地与美景亲密接触外，就是瞅准当地的特色美食，毫不客气地“腐败”一番。如果你是特意为了美食而来，那么来到华南算是来对了地方。如果说四川的饮食是一种文化，那么广东的饮食更像是艺术，“食全食美”用来形容粤菜再恰当不过了。无论是星级酒店里的山珍海味，还是大街小巷里随处可见小摊上的一碗牛杂都堪比人间美味，令



人垂涎三尺。放眼街边，无处不见广东人在吃，如果时间和身体允许的话，他们完全可以从早茶开始直接进入午饭，然后不着痕迹地转入下午茶，再势如破竹地到晚饭，宵夜……民以食为天，这就是广东人的饮食艺术。

在闹市中品尝过了美食，不妨换上一种心情到古镇来品味一下文化的余韵和民俗的渊源吧。在这些地方，自然的野趣，古镇的沧桑，都会让你迷恋和陶醉。尽管在广东和海南两地，古镇的文化因为各种各样的原因显得薄弱一些，但大家不要忘了，在广西同样能够满足你品味古镇文化的愿望。无论是建筑按照九宫八卦阵式布局，街道全部用黑色石板镶嵌而成，素有“诗境家园”之称的黄姚古镇，还是具有典型明清时期岭南建筑风格的大芦古镇。置身其中，亭台楼阁，古树葱葱，无一不流露出华南古镇独有的文化意蕴。生活在古镇里，休闲惬意，洗尽铅华，忘却掉都市里积攒的一切忧愁和烦恼……

如果你喜欢更多的是户外的冒险，而不是休闲惬意的古镇生活，那么，漂流不失为一种好的选择。因为漂流不仅仅可以领略大自然的鬼斧神工，还可以体验与浪共舞、穿急流过险滩的澎湃激情。对于喜欢挑战大自然的人们来说，在旅途中能有这般美妙的享受，那是再好不过的事情了。来到华南，在广东可供人们漂流的地方很多。你可以去清远笔架山峡谷纵情漂流，那里既有急流险滩，也有平镜似的湖面，在穿石、绕壁、急流、险滩之中感受强烈震撼的刺激。如果厌倦了激流澎湃，也可以去广西的资江感受一种平静的漂流，风光旖旎的资江，犹如一条长长的画廊，两岸怪石嶙峋，奇峰突兀，竹林青翠，山花浪漫，在平静中也能找到一番别样的漂流乐趣。除此之外，还有海南的万泉河也可以进行漂流。总而言之，在华南，你也可以痛痛快快地做一个挑战自然的勇者。

从不同的角度去审视，去发现华南。沿途行走的时候我们不再走马观花浮光掠影，也不再漫无目的随心所欲。我们要把它作为生命中的历程，用心灵去追寻，感受。因此，选择不同的游历世界的方式和角度，对自己所游历的这个世界抽丝剥茧，细细地玩味，也就成了生命中最大的乐趣所在……



HUA NAN ZHU TI ZHUAN TI