

小学五年级

# 中小學生作文門徑

(叢書)

趙世潔  
趙金玲

主編



旅游教育出版社

# 中小學生作文門徑叢書

(小學五年級分冊)

叢書主編 趙世浩

分冊主編 孫增厚

作 者 孫增厚 劉樹卯

旅 游 教 育 出 版 社

**(京)新登字168号**

责任编辑:唐志辉

封面设计:杨建英

**中小學生作文門徑叢書**

**小學五年級分冊**

主編 趙世洁

•

旅游教育出版社出版

北京朝阳区定福庄1号

(北京第二外国语学院内)

秦皇岛市昌黎印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所发行

•

787×1092毫米 32开 印张:7 字数:149千字

1992年10月第一版 1992年10月第一次印刷

印数:1—10590 定价:3.40元

ISBN7—5637—0347—0/G·116

## 前 言

本丛书小学各册，分别依照语文课本的教学单元顺序编排，每个作文题目与语文课本单元训练的写作题目相同。书中针对每个题目的特点，重点解决学写作文中的一个问题，教给学生一种写法或技巧，使学生读来，题题有新意，篇篇有收获。各册包括1、〔老师的话〕对写作题目进行具体、细致的分析，教方法、拓思路，使学生文思敏捷、望题生文。2、〔同题作文比较〕每个题目，选择不同等次的文章两至三篇，由作者比较、评析，读者可在阅读中明确优劣标准和原因，找到提高作文水平的门路，辟出捷径。3、〔优秀作文〕选择学生中的同题优秀作文，由作者进行赏析，印证写作方法，使学生清晰地了解到，何谓优秀作文，如何才能写出优秀作文。在每册书后面还附有同年级学生的全国大奖赛获奖作文若干篇，供学生借鉴。

# 目 录

## 第九册

### 第一单元 看图作文《心意》

|                  |        |
|------------------|--------|
| ——给作文插上想象翅膀····· | ( 1 )  |
| 同类作文比较·····      | ( 4 )  |
| 例文一：心意·····      | ( 4 )  |
| 例文二：心意·····      | ( 4 )  |
| 优秀作文·····        | ( 10 ) |
| 心意·····          | ( 10 ) |

### 第二单元 记节日里的一件事

|                  |        |
|------------------|--------|
| ——笔头要落在实处·····   | ( 12 ) |
| 同类作文比较·····      | ( 15 ) |
| 例文一：穿新衣·····     | ( 15 ) |
| 例文二：我和妈妈讲月亮····· | ( 16 ) |
| 优秀作文·····        | ( 21 ) |
| 除夕之夜·····        | ( 21 ) |

### 第三单元 我爱秋天的——

|                    |        |
|--------------------|--------|
| ——审题是作文重要的前奏曲····· | ( 23 ) |
| 同类作文比较·····        | ( 26 ) |
| 例文一：我爱秋天的田野·····   | ( 26 ) |
| 例文二：初秋·····        | ( 27 ) |

优秀作文····· ( 31 )

我爱秋天的天坛公园····· ( 31 )

校园里的花····· ( 32 )

#### 第四单元 我喜爱的一种小动物

——观察要抓住事物的特点····· ( 33 )

同类作文比较····· ( 36 )

例文一：我喜爱小白兔····· ( 36 )

例文二：我喜爱小蜗牛····· ( 37 )

例文三：我喜爱小田螺····· ( 37 )

优秀作文····· ( 42 )

我喜欢鸽····· ( 42 )

我喜爱北京鸭····· ( 42 )

#### 第五单元 看图作文《小气象员》

——在作文中扬起感情的风帆····· ( 44 )

同类作文比较····· ( 46 )

例文一：小气象员····· ( 46 )

例文二：小气象员····· ( 47 )

优秀作文····· ( 52 )

最后一次记录····· ( 52 )

#### 第六单元 一个\_\_\_\_\_的人

——佳作来自平凡事····· ( 53 )

同类作文比较····· ( 57 )

例文一：一个热爱工作的人····· ( 57 )

例文二：一个八小时以外还上班的人  
····· ( 58 )

例文三：一个省吃俭用的人····· ( 59 )

|             |                     |        |
|-------------|---------------------|--------|
|             | 优秀作文·····           | ( 64 ) |
|             | 雪人·····             | ( 64 ) |
| <b>第七单元</b> | 记一件同学之间团结友爱的事       |        |
|             | ——一篇作文只表达一个中心·····  | ( 66 ) |
|             | 同类作文比较·····         | ( 67 ) |
|             | 例文一：我不吃偷的萝卜·····    | ( 67 ) |
|             | 例文二：冷，我才帮你·····     | ( 68 ) |
|             | 例文三：责备是朋友的礼物·····   | ( 69 ) |
|             | 优秀作文·····           | ( 74 ) |
|             | 春雨濛濛·····           | ( 74 ) |
| <b>第八单元</b> | 写一个关心你的人            |        |
|             | ——观察贵在发现和积累的意识····· | ( 75 ) |
|             | 同类作文比较·····         | ( 78 ) |
|             | 例文一：爸爸关心我·····      | ( 79 ) |
|             | 例文二：在爸爸出差的日子里·····  | ( 79 ) |
|             | 例文三：我的哥哥·····       | ( 81 ) |
|             | 优秀作文·····           | ( 86 ) |
|             | 我们齐老师真有招法·····      | ( 86 ) |
|             | 我的新毛衣·····          | ( 88 ) |

## 第十册

|             |                    |        |
|-------------|--------------------|--------|
| <b>第一单元</b> | 记一次参观或游览活动         |        |
|             | ——在阅读中吸收作文的营养····· | ( 89 ) |
|             | 同类作文比较·····        | ( 92 ) |

|                   |         |
|-------------------|---------|
| 例文一：参观记·····      | ( 92 )  |
| 例文二：记一次参观活动·····  | ( 93 )  |
| 例文三：游记·····       | ( 95 )  |
| 例文四：游“九龙”游乐园····· | ( 95 )  |
| 优秀作文·····         | ( 101 ) |
| 参观李可染爷爷的旧居·····   | ( 101 ) |
| 参观原子弹爆炸资料馆·····   | ( 102 ) |
| 参观造纸厂·····        | ( 103 ) |
| 游立交桥·····         | ( 104 ) |

## 第二单元 介绍自己的一种爱好

|                  |         |
|------------------|---------|
| ——把孩子气请回来·····   | ( 105 ) |
| 同类作文比较·····      | ( 108 ) |
| 例文一：我爱跳皮筋·····   | ( 108 ) |
| 例文二：我爱养花·····    | ( 109 ) |
| 例文三：我爱收集香橡皮····· | ( 111 ) |
| 优秀作文·····        | ( 117 ) |
| 我喜欢石头画·····      | ( 117 ) |

## 第三单元 夸夸我们班

|                     |         |
|---------------------|---------|
| ——围绕中心选有代表性的材料····· | ( 119 ) |
| 同类作文比较·····         | ( 121 ) |
| 例文一：夸夸我们班·····      | ( 121 ) |
| 例文二：夸夸我们班·····      | ( 122 ) |
| 例文三：夸夸我们班·····      | ( 124 ) |
| 优秀作文·····           | ( 131 ) |
| 我们这个班·····          | ( 131 ) |

## 第四单元 记一件某人爱护花草树木或公共财物的事

|                   |         |
|-------------------|---------|
| ——围绕中心选典型性材料····· | ( 132 ) |
| 同类作文比较·····       | ( 136 ) |
| 例文一：记一件事·····     | ( 136 ) |
| 例文二：妈，不能这样做·····  | ( 137 ) |
| 例文三：我为集体做贡献·····  | ( 138 ) |
| 优秀作文·····         | ( 144 ) |
| 花草的小卫士·····       | ( 144 ) |
| 绿色行动·····         | ( 146 ) |
| 一个爱护小树的人·····     | ( 147 ) |

## 第五单元

### 记一次比赛活动

|                 |         |
|-----------------|---------|
| ——围绕中心有详有略····· | ( 149 ) |
| 同类作文比较·····     | ( 152 ) |
| 例文一：砸沙袋比赛·····  | ( 152 ) |
| 例文二：组词说话比赛····· | ( 153 ) |
| 例文三：和爸爸比数学····· | ( 154 ) |
| 优秀作文·····       | ( 161 ) |
| 折纸比赛·····       | ( 161 ) |
| 跳绳比赛·····       | ( 162 ) |

## 第六单元

### 我做了一件有益的事

|                    |         |
|--------------------|---------|
| ——围绕中心详写重点部分·····  | ( 164 ) |
| 同类作文比较·····        | ( 166 ) |
| 例文一：我做了一件有益的事····· | ( 167 ) |
| 例文二：钉门·····        | ( 167 ) |
| 例文三：我做了一件有益的事····· | ( 168 ) |
| 例文四：“讨窝”鸡又下蛋了····· | ( 170 ) |
| 优秀作文·····          | ( 177 ) |

|            |         |
|------------|---------|
| 十个鸡蛋·····  | ( 177 ) |
| 拖地板降温····· | ( 178 ) |
| 煤气关上啦····· | ( 179 ) |

## 第七单元 我要学习他(她)

|                            |         |
|----------------------------|---------|
| ——围绕中心详写能突出一个人思想品质的部分····· | ( 181 ) |
| 同类作文比较·····                | ( 186 ) |
| 例文一：我要学习她·····             | ( 186 ) |
| 例文二：我要学习他·····             | ( 186 ) |
| 例文三：我要学习他·····             | ( 187 ) |
| 优秀作文·····                  | ( 192 ) |
| 我的同学·····                  | ( 192 ) |
| 我要像他那样·····                | ( 195 ) |

## 第八单元 记一次活动(如种植、养鱼、喂鸟等)

|                  |         |
|------------------|---------|
| ——围绕中心详略得当·····  | ( 196 ) |
| 同题作文比较·····      | ( 200 ) |
| 例文一：养兔·····      | ( 200 ) |
| 例文二：扫雪喂鸟·····    | ( 201 ) |
| 例文三：给仙人掌动手术····· | ( 202 ) |
| 优秀作文·····        | ( 203 ) |
| 记一次扎风筝活动·····    | ( 208 ) |
| 做冰雪小动物·····      | ( 210 ) |
| 小泥鳅·····         | ( 211 ) |
| 做灯笼·····         | ( 212 ) |

|           |         |
|-----------|---------|
| 编后的话····· | ( 213 ) |
|-----------|---------|

## 第九册

### 第一单元 看图作文《心意》

#### ——给作文插上想象的翅膀

【老师的话】一个学生善于观察，有一定的想象力，这对学习作文十分重要。

什么是观察？同学们简单回答“就是用心地看”，或说“看了又看”，不能说答得不对。但作为作文学习入门的重要途径来说，“观察”有它更全面更深刻的含义。“观察”，是指用眼睛看，用耳朵听，用鼻子嗅，用手触摸，用身体参与……同时用脑子思考。一系列的思维过程，才是观察的全部含义。

怎样进行观察练习？从时间说，可分为平日观察与专题观察两种。专题观察，学生容易接受老师的引导。平日观察较为难练，粗心的学生，对每日必见的生活反而缺乏感受。作文时，无话可说的多半是平日观察能力较差的学生。



在生活中，描写的景物处于静态还是动态，情况很不相同。静态观察当然容易一些。但在生活实际中，事物处于动态是绝对的。在作文时，只有对动态反映的真实、具体，观察能力算是有点意思了。

在低中年级，作文课大多强调“观察”。但学生要想把作文学得更好些，就既要善于观察，又得善于想象。作家谢璞说得好：“写文章是要从生活出发的，但要离开了一定范围的想象，恐怕生动的文章不一定写得出来吧。”到了高年级，作文训练理应推进一步，给作文插上想象的翅膀，体现观察与想象能力的结合。因此，同学们应该按习作要求认真完成语文第九册的第一篇习作。

这是一次看图作文。看图作文，是小学作文课中的一个重要课题。有些小朋友写的看图作文，往往内容简单，表达不充分。这是为什么呢？是因为他们把看图作文与看图写话混起来了。

看图作文不同于看图写话。看图写话的要求，是根据图中展示的内容写一段连贯性的话，是低年级的练习内容。看图作文的要求就高得多。它要求写一个完整的情节和明确的主要思想。

### 【习作要求】

1. 仔细观察图画，深刻领会图意。
2. 展开合理想象。
3. 有顺序地把事情写具体。

### 【习作提示】

1. 审题。

(1) 出示：《心事》《心愿》《心意》

这三个题目有什么共同点？

都是要表达人的内心活动或想法的。

不同点又是什么？

《心事》侧重心中惦念不下的事；

《心愿》侧重心中小小的美好善良的愿望；

《心意》侧重通过某一事物表达内心挚爱的情感。

(2) 出示题材：

送上自己做的礼物。

题目

同学们会不会选我。

《心事》

争做三星队员。

《心愿》

一杯姜汤暖人心。

《心意》

卫生流动红旗能保住吗？

在长城上拍张照。

把每个题目和它可选取的题材用线条连起来。

(3) 体会看图作文《心意》通过什么事物，表达什么情感。

2. 这是一幅单图的看图作文。观察画面要从整体到局部，最后回到整体。全面观察后，概括出图画的主要内容。进一步重点观察“送伞”这一事件的两位同学。理解这幅图表现了老师对工作认真负责的精神，更重要的是说明了学生热爱并关心老师。题目《心意》的含义，正在于此。

3. 想象注意两点：一是要有根据；二是要有重点。通过题目，围绕中心进行合理想象。

4. 单图已体现出事情的重点内容，但还应按事情的发展过程，摆正它的位置。这就要求同学抓住重点，写清过程。

## 同类作文比较

### 例文一

#### 心 意

下午放学以后，小红和小明正在家里写作业。突然天空乌云密布，下起大雨。他们想起老师每天批改作业总是很晚才走，这时一定还在学校忙呢！于是赶紧拿起雨伞向学校跑去。

路上，小红说：“今天的雨太突然了，连天气预报都没报！”小明说：“平常下起雨来，同学没雨具回不了家，老师就把雨伞让给咱们，自己却冒雨回家。今天该咱们表达心意了。”他俩边说边加快了脚步。

到了学校，办公室的灯还亮着。果然，老师还在灯下批改作业。啊！老师多么辛苦呀！

他俩走进办公室，对老师说：“老师您该回去了，我们给您送雨伞来了。”老师一看小明小红头发湿漉漉的，脚上又是泥又是水，激动地说：“你们俩都是好孩子！”

### 例文二

#### 心 意

六月，老天爷的脸说变就变。上午还是晴空万里，下午放学时天就变得乌云密布，黑得像个锅底。风“呜呜”地刮着，突然一道雪亮的闪电把天空劈成两半，轰隆隆的雷声随即而来，蚕豆般大的雨点劈哩叭啦地打下来。

这时，王丽被妈妈接回家里，正坐在窗前写作业。她写着写着，忽然想起班主任赵老师有个习惯，每天放学后给同学们批改完作业才回家。今天赵老师没带雨具，她一定无法回家。想到这儿，便抄起两把雨伞朝外面奔去。妈妈着急地问：“丽丽，下这么大雨，你干什么去？”“我给老师送伞去！”丽丽边跑边说。

一路上，雷电交加，风卷着雨，雨裹着风，向她袭来。风吹歪了她的雨伞，雨打湿了她的头发、衣服。她不禁打了个寒颤，但红领巾中依然还是那么鲜艳，在胸前随风飘动。她加快脚步，踩着积水，深一脚浅一脚地跑向学校。

来到学校，王丽远远望去，老师的办公室门口，仿佛有个人影在晃动，走近一看，原来是同班同学李刚。这时两人不约而同地打量起对方。王丽看见李刚身披雨衣，尽管裤角卷得老高，但还被雨水淋湿了，凉鞋上全是泥巴。李刚看见王丽，头发淋得一绺一绺的，脸上不断地往下滴着雨水，连衣裙被雨水淋得裹住了身体。俩人看到对方的样子，不禁默默地笑了。这时王丽走上前刚要问他怎么也来了。只见李刚“嘘”了一声，用右手一指，她看见门后放着一把伞。原来是李刚怕打扰老师，他轻轻放在那里的。王丽会意的点点头。他们在外静悄悄地等候。王丽抬头向老师望去，只见赵老师正在聚精会神地给同学们批改作业，好像不知道外面下着大雨。赵老师那日夜操劳的面庞上，露出疲惫的神情，眼角又多了几道鱼尾纹，头上又增添了几丝白发。她果断地打着对钩，慎重地画着叉，认真地写着批语，每一笔，每一字浸透着老师辛勤地汗水。看到这儿，王丽想：老师太辛苦了。过了好一会儿，赵老师批改完作业，一转身，脸上露出惊讶的

神情。她吃惊地问：“都这么晚了，你们怎么也不回家？”王丽和李刚同声说：“我们给您送伞来了！”一股暖流涌上老师心头，赵老师抚摸着王丽和李刚的头，激动得说不出话来。

师生三人挽起手臂，在欢声笑语之中消失在濛濛的雨雾里……

### 【比较评析】

写作文，都说难；要写得好，那就更难了。于是好多同学就想：写作文是不是有窍门呢？为了寻找写作文的窍门，他们去问编辑叔叔，去问作家伯伯，去书店找写作文的书，……结果，有的同学明白了，有的同学可能非常失望，哪儿也找不到“作文的窍门”。一般说来，这些同学平日不太注意对生活的观察和思考。

作文入门的门径是有的。同学们必须懂得，作文是综合能力的表现，不仅要掌握文字表达能力，还要学会观察，学会思考，善于想象、善于分析。这是因为，生活是作文的源头活水。离开了对生活的观察思考，离开了对平日生活观察和思考的积累，怎么能写好作文呢？

要写好《心意》这篇看图作文，当然得仔细观察画面。比较例文一和例文二，我们可以明显分出两位同学观察能力的高下。

两位同学能对画面全面观察。先从整体上了解画面上的内容：时间、地点、环境、人物、主要人物。也能按一定顺序，一部分一部分观察画面主体：男同学、女同学在干什么？背景部分：老师正做什么？环境怎么样？最后又从整体把握这幅图的主要内容。

但与文二相比，文一小作者重点观察的能力显然较弱，虽然他注意到了画面的主要事件（送伞），也注意到了主要人物（男同学、女同学）的活动，但只是一般注意，应重点观察的部分并不深入。文二小作者则不然，他从外貌、神态、动作、语言、心理几方面，对两位同学进行了重点观察，甚至对男同学与女同学好像在悄悄地说什么的细节也没放过。

所以，表面看两位小作者似乎都理解了画面所表现的中心，但实质上文一只处于浅层的认识，文二的认识才是深刻的。因为文二的认识基于全面观察和重点观察之上，因而获得极为鲜明的形象。对中心的理解就不是模糊的，概念化的，而是具体的，形象的。

可是光靠观察显然不够，因为画面反映出来的空间有限，观察可感受度也因静态的画面形成一定的局限，几句话就说完了，怎么办呢？这就要靠想象，通过想象沟通平日观察思考的积累，通过想象表现画面含着的丰富内容。想象是人的一种特殊的思维能力，它能帮助我们在生活经验的基础上，在脑海里形成我们没有看到、听到、遇到的新的形象。

在同学们展开想象时，容易出现两种情况：一是无根据的想象；二是想象没有抓住重点。比较普遍的，是第二种情况。如文一小作者，由于缺乏对画面主体部分（送伞）中主要人物的重点观察，因而想象也自然没有抓住重点。按事情发展顺序，文一小作者设想了四个片断。

- 1.他们是怎样决定给老师送雨具的；
- 2.送雨具路上；
- 3.在办公室门前；