

中日小学生获奖作文选评

张国强 宋德莲 沈永 选评

山东教育出版社

一九八六年·济南

中日小学生获奖作文选评

张国强 宋德莲 沈永 选评

*

山东教育出版社

《济南经九路胜利大街》

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂潍坊厂印刷

*

787×1092 毫米 32 开本 6.625 印张 124 千字

1986 年 12 月第 1 版 1986 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—27,350

书号 7275·589 定价 0.88 元

前 言

为了贯彻教育要“面向世界”的精神，为在小学生中播下中日友好的种子，进行文化知识、思想感情交流，特编辑出版了这本《中日小学生获奖作文选评》。全书共收在不同范围、获得不同形式奖励的作文六十一篇。这些作文出自中国十七省市、日本十四县市的小学二至六年级的学生之手，分别反映了两个社会制度不同的国家的社会生活、风土人情、自然风光和儿童情趣，表现了不同国度不同民族的生活习惯、语言特点和心理特征。这是以往出版的所有同类读物都不及的。

总观这些获奖作文，主要有以下几个特点：

第一，题材新颖、广阔，内容丰富、深刻。虽然许多小作者是围绕他们所熟习的家庭生活、学校生活进行选材的，但选取的角度却不落俗套，又能写出新意。如《说说我家里人的属相》，巧妙地通过“属相”的介绍，把一家四口人的性格、特点、品质、作风都描写得鲜明突出，而且寓意深刻。再如《长得丑怎么办》，通过细腻而富于变化的心理描写，表现自己在相貌丑陋造成的痛苦煎熬中坚强起来，学习取得了好成绩，赢得了老师、同学的喜欢。这一题材有着较普遍的教育意义。更值得高兴的是，我们的小作者年龄虽小，视野却很开阔，注意力也不放过重大社会题材。如《拾鸭蛋》歌颂了

党的富民政策；《归来》《台湾竹》表现了海峡两岸盼统一的心愿；《奶奶的水缸满了》，小中见大，反映了引滦入津造福人民的伟大意义；《写给中国叔叔的信》表现了中日两国人民的友谊；《空罐头盒和交通事故》，通过血淋淋的事实，痛心疾首地指出污染环境的不良行为的危害性。这些文章的内容虽不能说十分深刻，但从少年儿童的角度来说，能写出这样一些重大社会问题，也是难能可贵的。

第二，体裁多样，形式活泼。入选的文章有写人的、记事的、状物的，有游记、书信、抒情散文、雏形论说文，还有看图作文和想象作文，真可谓百花齐放，丰富多彩。

第三，感情真挚、朴实，富有儿童情趣。如《为老师投书求医》《假如我有一支神笔》《寄给住院的妈妈的信》及《寻找舅舅》等篇，没有华丽的词藻，也不矫揉造作，所表现的师生谊、母女爱、兄妹情，却是那么真挚、深沉、感人。再如，描写小动物的《鸡雏的生日》《麻雀》《我的昆虫日记》等，都写得具体生动，妙趣横生。想象作文《假如我有一对翅膀》，幻想用自己酿造的蜜为那些受贫穷、疾病、压迫所折磨的人解除痛苦，让全世界没有呻吟，没有哭泣，只有欢声笑语。这是多么博大的胸怀，多么崇高的感情啊！尽管是稚气的，也令人感奋。

第四，各种表现手法都运用得当。虽然是小学生作文，但叙事的清楚明白、详略适当，情节选择、安排、构思的巧妙，描写的生动，说明的准确，议论的深刻等等，都达到了相当的水平。如日本小学生吉船操的《我爱白杨树》，从不同角度

描写了白杨的挺拔、健美，以丰富的想象力，运用拟人的手法，赋予白杨以善与美的含义，虽不能与已故老作家茅盾的《白杨礼赞》相媲美，但不能否认，它确实是小学生中难得的佳作。

读着这样的作文，确实令人高兴。我们深信，广大小读者会从同龄人的优秀作文中，得到启迪，受到鼓舞，激励自己认真学习和借鉴，尽快提高自己的作文水平。我们也希望这些小作者再接再厉，写出更多更好的作文。我们更祝愿中日两国人民的友谊在孩子们的心田中生根、发芽、开花、结果。

1986年8月

目 录

第一部分 中国小学生获奖作文

写 人

- 我……………上海黄浦区昌邑小学六年级 贾文骆(1)
- 我常常“雨转晴”……………贵州贵阳市实验小学六年级 李欣(5)
- 长得丑怎么办……………陕西户县余下镇小学 杨喜全(8)
- 我和老师……………湖北京山县实验小学五年级 汪晓雯(11)
- 老师为啥表扬我
……………山东枣庄市薛城区古井小学五年级 刘延斌(14)
- 我的妈妈……………北京崇文区崇文胡同小学 张媛(17)
- 祖国的老师好……………北京冶金机电学院附小 叶秋明(20)
- 说说我家里人的属相……………贵州贵阳市实验小学四年级 董虎(22)
- 种花能手……………上海宝山县顾村小学六年级 杨惠华(25)
- 归 来……………浙江瑞安县湖岭中心小学五年级 郑明利(28)
- 爸爸的书桌……………北京宣武区康乐里小学六年级 商小韞(32)

记 事

- 紧张的比赛……………上海南市区上钢新村小学五年级 邓嵘(35)
- 小东遇到困难时……………四川万县甘宁一校五年级 郎中毅(39)
- 一次别开生面的课外活动

..... 河南禹县阎楼小学五年级 阎克夏(42)

奶奶的水缸满了..... 天津南开区宝龙巷小学六年级 董晓梅(45)

我看蚂蚁战青虫..... 山东崂山县王山口小学六年级 杜举功(48)

我跟爸爸学耕地

..... 山东招远县金岭镇贾家完小六年级 郭绍君(51)

钓鱼..... 贵州思南县城关一小五年级 陈晓燕(54)

一件难忘的事..... 上海控江二村小学四年级 郑铭华(57)

一次难忘的拔河友谊赛

..... 河南中牟县罗家中心小学五年级 罗玉娣(60)

一次有趣的试验..... 湖南湘乡县理佳小学五年级 王旭东(63)

生日..... 湖北武汉青少年宫小学 汪倩(66)

捡鸭蛋..... 山东崂山县城阳镇旺疃小学五年级 焦坚(70)

记一次游戏..... 江苏南通师范二附小三年级 杨晓晶(73)

我给金鱼治病..... 江西南昌师范附小五年级 宋晖(76)

我当小导演..... 江苏南通师范二附小三年级 朱妹(78)

趣事..... 福建福州实验小学五年级 梁中(81)

第一次养鸟..... 云南昆明五华区武成小学三年级 梁波(84)

送报..... 山东崂山县沙子口小学五年级 董海蓉(87)

为老师投书求医..... 山东胶县师范附小五年级 李源江(90)

状 物

猫..... 山东枣庄市山亭区城关乡吴时村小学五年级 吴玉霞(93)

多姿多彩的春节灯展会

..... 四川重庆铁合金厂子弟学校五年级 黄维丽(96)

台湾竹..... 山东黄县城关镇南关小学五年级 杜晓艳(99)

游 记

游海边……………河北秦皇岛市青云里小学五年级 寇向红(101)

游潭柘寺……………北京东辛房小学六年级 梅 莹(104)

想象作文

二十年后的我……………四川成都师范附小六年级 姚 剑(107)

假如我有一支神笔… 河南开封第一师范附小四年级 于静南(110)

假如我有一对翅膀……………四川成都师范附小五年级 郭 蓉(113)

看图作文

墙上的画……………上海闸北区宝山路小学四年级 张 寅(116)

调查报告

池塘群落调查报告……………湖北武汉市张家湾小学 曾晓晴
王 涛 (119)

其 他

妈妈，让我也玩玩吧

……………上海徐汇区武康路小学五年级 陈雷达(123)

我家门前的路……………广西西林县八达一小三年级 刘文艳(126)

第二部分 日本小学生获奖作文

写 人

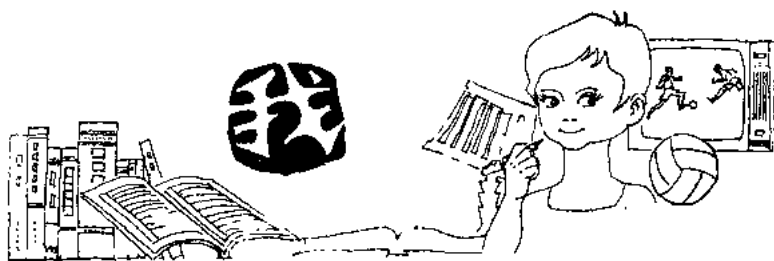
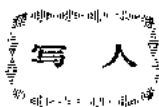
我没有说“再见”

……………青森县八户市八户小学六年级 川濑真奈美(128)

爷爷和盆景……………新潟县佐渡郡后山小学三年级 土屋光伸(133)

第一部分

中国小学生获奖作文



上海黄浦区昌邑小学六年级 贾文骆

我的小名叫骆骆，在家排行第三。

我喜欢作文，我喜欢看书，我也喜欢看球赛，我还有个有意义的名字呢！

当我出生到这个神奇而又充满生机的世界上，就“哇哇”放声大哭。爸爸给我起了个有意义的名字——贾文骆。我长大了，念书了，查了字典以后才知道“骆”是“骆驼”的“骆”。“骆驼”能耐饥渴，适合于负重物在沙漠中远行，又称

“沙漠之舟”。啊，原来爸爸希望我长大以后，象骆驼一样，任重道远，踏踏实实地为大众服务。

我属鼠，家里的人都叫我“小老鼠”。我经常偷吃东西：哥哥放在橱里的巧克力被我咬了一口；妈妈煮的鸡块被我捞吃了；爸爸放在篮子里准备下酒的花生米被我吃了一大半；至于分给我的零食，更留不到第二天。难怪妈妈常常笑我：“老鼠不留隔夜食！”

别看我这只“小老鼠”有那么多令人讨厌的地方，可我还有不少优点呢！

那时候，我还是个三年级的学生，一看到作文就头疼，但是又不能不写，只好抓起笔乱七八糟地写上一段。自从进了少儿图书馆写作班学习以后，我在老师的帮助下，看些书，写些日记，渐渐地爱上了作文。我再也不象以前那样看到作文就害怕。每次作文都得“优”，我的作文水平大大提高了。

我还喜欢看书，每天都要在书堆里折腾一阵子。看到一本好书，就爱不释手。我觉得在书的海洋里漫游是多么有趣啊！一天下午，我正在阁楼上的一本名叫《绿色信号弹》的小说。正当我看得起劲的时候，妈妈喊我吃晚饭，我抬头一看，原来夜幕已经降临了。

我也喜欢看球赛，遇到电视台转播球赛的实况时，我是每场必看的。我想将来当一名足球运动员，奔波在绿茵场上。别看我踢得不怎么好，可我一看到那圆圆的皮球，就觉得脚痒痒，真想上前去踢上几脚过过瘾。

我就是这样一个爱作文，爱看书，爱看球赛的人。

亲爱的同学，听了以上关于我的一番介绍，你对我一定有了了解了吧！你愿意不愿意跟我交个朋友呢？

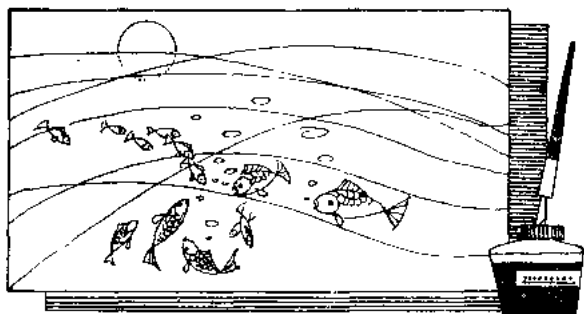
（本文获上海市小学生作文比赛二等奖）

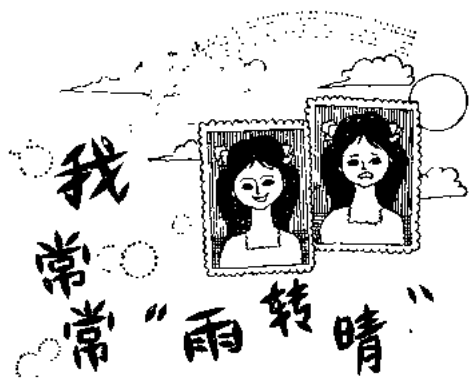
【评 语】

写《我》，这对于一般小学生来说，确实是一个难题。有的小学生只看到自己的长处，看不到自己的短处；有的小学生看到了自己的缺点，也能写出来，但往往象写检讨一样，不能客观地反映自己的全貌；有的小学生也能辩证地看待自己，但在评价自己时象写鉴定一样，缺乏文采。贾文骆同学则不然，他既能客观地评价自己，行文又富于文采，富有儿童情趣。他对自己的名字进行了考究，赋予深刻的含义，不落俗套。他把自己的属相与嘴馋联系起来，写得情趣盎然。小作者的缺点很突出，优点也很突出，原来一看到作文就头疼，自从进了写作学习班以后，作文水平大有提高，每次作文都得“优”。他还爱看球赛，一看到那圆圆的皮球，脚就痒痒，真想上去踢几脚过过瘾。如此写来，一个天真活泼、稚气可爱的孩子形象呈现在读者面前，文章写得比较成功。

此文也有值得与小作者商榷的地方：有些句子、个别段落之间衔接不够自然，如“那时候，我还是三年级的学生……”与前文衔接不上，可改为“我读三年级的时候……”。有的词语用得不够准确，如“别看我……有那么多令人讨厌的地

方，可我还有不少优点呢！”这里的承接连词可改为转折连词，即“还有”改为“也有”。我爱看书一段如果写得更深刻一些，更具体一些，本文的效果可能更好。





贵州贵阳市实验小学六年级 李欣

“哦，雨转晴了！雨转晴了！”同学们拍着手叫起来。我知道这是大家在笑我。因为刚才我还在伤心地哭，转眼之间却又笑了，这就是我——一个动不动就哭，但又善于破涕为笑的小姑娘。

如果你来到我家，会看见玻璃板下的那几张相片，你一定会情不自禁地笑起来。一张是我大哭时拍照的，另一张是我笑时拍照的，不过你要是个细心人，你一定会发现那张笑脸上还挂着几颗泪珠呢。

是的，我是名副其实的“娃娃”脸，说变就变。有一天，我在门背后，妹妹推门进来，一不小心碰了我一下，哦！不得了，我鼻子一酸，蹲在地上，眼泪顿时大串大串地淌了出来，妹妹忙蹲下来说：“对不起，我不是故意的！”我哭哭啼啼地说：“不管，不管，你是故意的，黑心肠！黑心肠！”妹妹说：“好，好，我的心不好，你（李）心（欣）好！你（李）

心（欣）好！”我一听这话，立刻高兴地笑起来，小眼睛弯成了个豆角，说：“李欣本来就好嘛！”

在学校我也是这样，一个同学不知为什么哭个不停，老师说他是“泪腺发达”，同学们不去看哭的同学，却不约而同地向我投来目光，有的还“嘿嘿”地暗笑，弄得我眼泪在眼眶里直打转，要是在往常，我一定会大哭，可是我拼命忍住了。因为我记住了老师来家访时和我的谈心，他叫我要坚强，不要太脆弱了。事后，我为此事很高兴，因为我居然没有哭。

玻璃板下哭的那张相片，爸爸说要我改变这个讨厌的性格后才取出来。等着吧，要不了多久，我就会改掉的。

（本文获《小学生》月刊一九八四年征文比赛二等奖）

【评语】

这篇文章向人们展现“我”好哭，不坚强的弱点，生动地刻画出一个性格脆弱的小姑娘形象。

本文有两个突出特点：

一、人物性格刻画得好。小作者选择两件最能反映自己性格特征的事情来写：一件事发生在家里，“我”让妹妹不小心碰了一下，就“鼻子一酸，蹲在地上，眼泪顿时大串大串地淌了出来”；一件事发生在学校里，“我”让同学们看了一眼，笑了一笑，眼泪就“在眼眶里直打转”。通过这两件事的描写，把“我”脆弱、不坚强的性格特点生动、形象地刻画出来了。

二、结构完整、紧凑。文章开门见山，一开始就点了

题，让“我”亮了个“又哭又笑”的相。紧接着自然引出两张照片，暗示“我”“雨转晴”的毛病由来已久。文章用两个自然段描述了“我”在家里和在学校里“雨转晴”的表现。这部分是文章的主体，写得干净利索。结尾又自然引到那两张照片上，使首尾照应，结构完整、紧凑。



长得丑怎么办

陕西户县余下镇小学 杨喜全

我长得很难看，全班数我最丑，大家都暗地里叫我“丑八怪”。我常常为自己的丑陋而感到苦恼。每天我都要对着镜子打扮自己，可无论如何也改变不了我那张丑面孔。每当我在上学的路上看见一个长得非常漂亮的小姑娘时，都要把她看好长时间，直到看不见为止。看见她们，我就更加为自己的丑陋难过。我常常想：我又没做过什么亏心事，为什么老天爷却叫我长得这般难看？我如果是个男孩子，象这样还可以，可我偏偏却又是女孩子。唉！该我倒霉呀。

可真是越说该我倒霉，倒霉的事就越往我身上跑。本来我就因长相而发愁，可老天爷还嫌不够，又给我增加了丑色。那是在我上二年级的时候，我得了一种怪病。失去了唯一能给我增加几分美丽的头发。那样子简直象个和尚。虽然那时我年纪还小，可也懂得什么样好看什么样不好看。我去上学，同学们见了我都窃窃私语说：“你看咱们班的丑八怪出家当和尚了。”接着就是一阵笑声。我听了差点没昏过去，心里真是又气又恨又伤心。可是当着同学们的面只好把眼泪往肚子里咽，一声不响地坐在座位上偷偷掉眼泪。

从此，我每天跟谁也不说话，遇事让着他们，成天闷声

不响地刻苦学习。终于，功夫不负有心人，每次考试，我的成绩在班里总是前十名。学习好就成了我唯一的欢乐。连着几年我都被评为“三好”学生。同学们还选我当了班长，老师也很喜欢我。因为这个，许多同学一放学就争着跟我一起走，有时还为此而争吵。每当这时候，我就感到非常自豪和欢乐。

我虽然当了班长，但是我从来不摆架子，特别是对生理有缺陷的同学，——因为我也受过被人嘲笑痛苦。我还经常帮助同学。每天谁要借铅笔呀、钢笔呀等等，我都借给他们；谁要问我什么问题，我都尽力解答。这样，同学们对我就有了好感，渐渐地不再骂我丑八怪了。偶尔有人骂我时，总有几个同学出来责备那位同学：不应该这样对待同学。

从这里我得到了一个启示：只要你心灵美，有真本领，别人就一定尊重你。

（本文获《小学生》有奖征文比赛二等奖）

【评语】

杨喜全同学是一个有志气的孩子，她并不因为自己是全班长得最丑的姑娘而意志消沉，在痛苦中她愈发坚强起来。她刻苦学习，终于取得了优异成绩，赢得了同学们和老师的喜爱。

取得成绩后，杨喜全同学并没有沾沾自喜，她追求心灵上的完美。

在第一至第四几个自然段里，杨喜全同学将自己由悲