

梦幻爱情小说集

罗洁 / 主编

蝶恋花

浪漫如蝶 · 唯美如花



朝华出版社

梦幻爱情小说集

罗洁 / 主编

蝶恋花

浪漫如蝶 · 唯美如花

朝華出版社



图书在版编目(CIP)数据

蝶恋花 / 罗洁著. —北京:朝华出版社,2006.3

ISBN 7-5054-1528-X

I. 蝶... II. 罗... III. 故事-作品集-中国-当代 IV. I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 020181 号

蝶恋花

主 编 罗 洁

策 划 罗 洁

责任编辑 焦雅楠

责任印制 赵 岭

封面设计 春天书装

出版发行 朝华出版社

地 址 北京市车公庄西路 35 号 邮政编码 100044

电 话 (010)68433166(总编室)
(010)68413840 68433213(发行部)

传 真 (010)88415258(发行部)

印 刷 北京业和印务有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 889×1194 毫米 1/32 字 数 160 千字

印 张 8.5 插 页 4

版 次 2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5054-1528-X/G·0896

定 价 20.00 元



桃花依然

桃花山庄的桃花终年盛
开，桃花山庄的人都是江南的
一流杀手。桃花山庄的故事，
也是前所未有的传奇。可是，
经历了那样的波折，相亲
相爱的人们成了仇人，亲人们
互相残杀，唯有真诚相爱的人
能够长生，唯有这岛上的桃花
依然盛开不败。

▽
P1



梅
花
鸝



童家失火，只剩下年幼的十三小姐。杨家五少爷子绍是童家九小姐指腹为婚的娃娃亲。我隐瞒了自己是童家丫头的身份，冒充已故的童家九小姐，带着十三小姐，来到杨家。不明真相的子绍很快爱上了我，但不幸的是，十三小姐也爱上了子绍……我将如何去处理与十三小姐之间的主仆关系？这段缘份将会会有一个怎样的结局？

>>P13

胭脂笑

十年以前，他从塞外的死人堆里把她救了出来；十年以后，她满世界寻他，一直来到烟柳江南，而他却已爱上了一位叫青珞的烟花女子。她自甘堕入青楼，竟只是为了接近他……这一是段注定只有付出的缘，她像是扑火的飞蛾，心满意足地，倾城而笑。

▽
P20





不如一起哭泣

父王下令，将我逐到荒芜的酈山，不及黄泉，永不相见。终日陪伴我的只有侍女阿九，阿九陪我一起想念我的王子朔白，阿九还在树叶上写字，企望让它飘到朔白能看见的地方。然后有一天，朔白真的来找我了。只是，此时的朔白，亦不是只我一人念念不忘的王子了。苦难一起承受，那么爱呢，那么哭泣呢？不如一起。

>>P59

谁是罗洁 JJ?

图书策划人,本书主编。原名罗洁,典型的双子座女生,聪明机敏,人脉不错。

武汉大学编辑学专业毕业,生来就是要做编辑的。策划过好多好多图书,从前总是编艺术类的、文化类的书刊,但近两年来,迷上了青春文学书刊的策划和编辑。近期策划的畅销书有《天使爱做白日梦》、《妖精只在夜里哭》、《东风破》、《天使总是笨女孩》、《谁中了坏小子的毒》、《猫的诱惑》、《我是你的小妖精》等等,这些书不知你有没有看过?

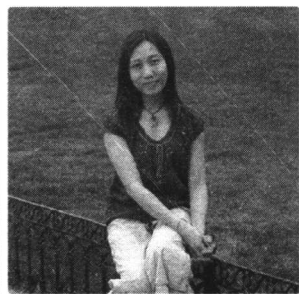
是感性的人。是心思细腻的女子。愿意整天沉浸在最美好的情感故事中。所以,她策划的书,不管纯情的也好,魔幻的也好,武侠的也好,终归是离不开一个“情”字。据说,重情重义之人,心态会很年轻,心中如有花园,常年鲜花怒放,满园芳香。

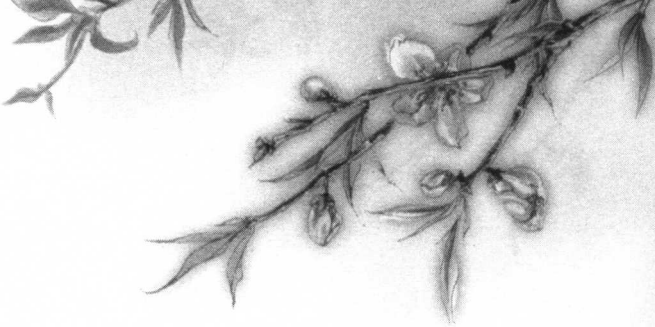
是认真的人。有着不计得失的执著。做书如做人,一贯坚持在每一本书的每一个环节上做足文章,于细微处见精神。读她的书,你可以在文章中,在封面上,甚至在最细小的插图中,读出她的良苦用心,读出一丝丝的感动。

是追求完美的人。不愿意让自己失望,更不愿意让自己的读者失望。像苛求的花匠经营自己的花园一样,她在自己的心情花园里播下种子,洒下汗水,希望收获满园书香。

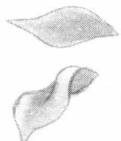
罗洁 JJ 策划的书,封面上均有“罗洁 / 策划”或“罗洁 / 主编”字样,请认准后购买。罗洁 JJ 欢迎读者与自己交流,多提意见和建议。也欢迎邮购,需要罗洁 JJ 签名的请特别注明。

联系方式:luojie001@sina.com





目 录



桃花依然·····	1
梅花鸢·····	13
胭脂笑·····	20
朱颜雕栏·····	29
莲叶荷田田·····	41
无那香·····	49
不如一起哭泣·····	59
呵手试梅妆·····	71
枫叶,缘·····	78
相亲相忘·····	86
落花满地·····	97
飞翔的梦·····	104
传说,夕阳如血·····	114
江湖的梦·····	124
碧华佳人·····	134
红尘之镯·····	142





诅咒之蝶·····	153
婚在江湖·····	161
红颜·····	167
海沙派·····	180
狐悲·····	187
秦殇·倾城·····	197
月光传说·····	202
琵琶嫣红·····	211
红线千古·····	219
阿碧的燕子坞·····	227
一千年的灰飞烟灭·····	233
倾城无音·····	240
落跑新郎·····	249
雪域无痕·····	257





桃花依然

杀手是有感情的，但是它在心灵的最深处，被终年不化的积雪包围着。但始终有一天它会被挖掘出来。因为人世间的情可以化解一切。

我叫桃桦，是一个孤儿，从小住在桃谷山庄。桃谷山庄终年盛开着美丽的桃花，粉色的一片，无比绚烂。

鸣裂是桃谷山庄的主人，江南第一杀手。他的剑如同一只滑翔于苍穹之间的鹰，迅速而干脆。鸣裂是我这一生中最尊敬的人。二十年前我还是一个襁褓中的婴儿便遭到了父母的遗弃，我的额头上生来就有一道暗红色的疤痕，在父母的眼中我是一个不吉利的人。我被父母扔在了桃谷山上，那一年的桃花开得特别灿烂，就像是一团粉色的火焰。鸣裂把我从桃谷山带到了桃谷山庄，从此我便开始在桃谷山庄生活。鸣裂给我取了一个很好听的名字：桃桦。

从十岁开始，我的额头上就扎着一条黑色的布，遮住我的那个红色的疤痕。

鸣裂对我如同对待自己的儿子，给我最温暖的爱，将我那冰冷



的心灵慢慢地暖化。我无数次地告诉自己,无论哪一天鸣裂要我的人头,我一定会双手奉上,毫不犹豫,因为我的生命本来就是鸣裂赐予的。

鸣枫是鸣裂的女儿,一个如同天仙般美丽的女子。她的外表冷艳,如同终年不化的积雪,冰冷中却有着无法言喻的美丽。我从来没有看过她笑,或许这就是杀手。她是江南第二杀手,仅次于鸣裂。

桃谷山庄的人都是江南一流的杀手,他们都可以很轻易地了断别人的性命。只要有人送来银子,我们就可以杀死所有他想杀死的人。

在桃谷山庄,我的剑法是最柔弱的,因为我不敢杀人。这是杀手最忌讳的。

我第一次杀人是鸣裂的命令。一个大漠的刀客来到桃谷山庄闹事。鸣裂对我说,桃桦,杀了他。

在两招之内,我很轻易地用剑锁住了他的喉咙。我看见刀客的脸色惨白,眼中充满了绝望。我的心开始颤抖,我是否该杀了他?

杀了他。桃桦。鸣裂的话语异常坚决。

杀了他。桃桦。鸣枫冰冷地对我说。

杀了他。桃桦。其他的杀手冷冷地说。

刀客看着我额头上的黑布,似乎是发现了什么,眼中竟然充满了期盼。他对我说:你可以摘下你额头上的黑布吗?

我不知所措。

杀了他!

我摘下了头上的黑布,闭上眼睛,用剑狠狠地刺穿了他的喉咙,我听见他无比悲痛的叫声,和血浆喷出的细小的声音。他看见我额头上暗红色的疤痕,竟然露出了笑容,那个笑容幸福而满足,最后笑容僵死在他的脸上。他最后在死亡边缘徘徊时对我说了他有生之年的最后几个字:你是……依……依……他最终还是死去。

第一次杀人,我觉得不安,觉得恐惧。后来我开始频繁地杀人,只要有人需要,我可以随时索取他们的性命,这些人往往逃不过我的三招。



一年后,我成为江南的第一杀手。我最终把鸣裂取代。

后来,鸣裂把鸣枫嫁给了我。我们之间没有任何的感情,杀手是一种无情的动物,我们心中没有爱情,就算有也是如同终年不化的积雪,冰冷而脆弱。

鸣枫依然冷艳,那张美丽的面孔永远不会荡漾笑容。

鸣裂的死是桃谷山庄最大的一件事情。鸣裂死的那一年,桃谷山庄的桃花盛开得异常灿烂,如同粉色的火焰在空旷的桃谷山上燃烧,熊熊的一片。

鸣裂葬在桃谷山后面桃谷山庄历代庄主的墓穴里。

鸣裂的死,桃谷山庄没有一个人流泪。我和鸣枫一样,没有任何表情,冰冷。杀手是无情的。其实我的心在滴血,鸣裂是我这一生中最尊敬的人,是他给了我生命。可是他告诉我杀手必须无情,即便有一天,你用剑锁住亲人的喉咙,你也要刺死他,毅然决然地。杀手的全部信仰就是杀掉一切你想要杀掉的人。

鸣裂死后,我成了桃谷山庄第十代庄主。鸣枫是我的夫人。我和鸣枫不断地杀人,只要有人需要。桃谷山庄成了江湖上最厉害的杀手山庄。而我和鸣枫成了江湖上最危险的人物。没有人可以躲过我们的剑。

我二十六岁那年接到了我生命中最大的一笔生意。一个大漠的贵族让我去杀一个大漠的一流刀客,他的名字叫做依千,是绕雪阁的主人。大漠的贵族给了我三大箱黄金。他对我说,你要杀了绕雪阁所有的人。我没有犹豫。我要杀了依千和绕雪阁所有的人。

第二天我就上路了,只有我一个人。鸣枫留在桃谷山庄,处理庄子的事务。

从江南到大漠,我骑着快马一路没有歇息。足足的跑了三天三夜,我终于到达了大漠。

大漠和江南简直就像是上天形成的一个对比,鲜明的对比。江南的四季都是暖的,天气也是湿润的,偶尔有少许缓缓的微风。而大漠的天气是干燥的,无比干燥,风猛烈地吹着,夹杂着黄沙,如同席卷天地的黄龙。江南到处有美丽的花、高大的树、清流的小河,潺



潺的水面上有精致的小桥，河的周围有很多的低檐小屋，鱼贯其中的是儒雅的江南男人与美若天仙的江南女子。大漠的大地苍茫，方圆几十里只有绵绵的黄沙，和低矮的骆驼刺，这儿的湛蓝天空中带有苍凉，在这儿才知道什么叫做苍穹、辽阔、无垠、广大。大漠上的水很少，只有一条贯穿其中的大江。无垠的大漠上只有少数几个小镇，镇上的男子粗犷、豪迈，而女子则都像是男人，豪爽而不拘小节。

纵然江南与大漠有太多不同，但是它们始终有一点是一样的：无尽的杀戮，与弱肉强食的争夺。

我在大漠边陲的一个小镇暂时停下。大漠的路我还尚未熟识，至于绕雪阁我还不知道在哪儿。大漠的贵族只告诉我绕雪阁是大漠最厉害的一个帮派，依于是大漠第一的刀客，其他的什么也没有告诉我。

这个边陲的小镇叫做墓落镇，大漠中一个极为普通的小镇，在风沙的吹拂中安然度过了几百年。

我住在墓落镇上惟一的一家客栈里。三天的旅途早已让我疲惫不堪。我在房里整整睡了一天，直到次日的午后，我觉得肚子饿得实在难受，便起身下楼，准备弄些吃的。

客栈的楼梯已经破旧不堪，走在上面发出吱吱的声响。我来到大厅，在一个靠窗的位置坐下。我招呼小二拿酒拿肉。我倚在窗前向外看，我看见人来人往，不禁觉得迷惘。

酒肉都已经上桌，我独自吃着。我左边的桌子，坐着的是一个大漠女子，她的身边有一把刀。虽然她是大漠装扮，但是她的身上却流露着很多江南的气息。

我兀自地吃着东西，女子在喝酒，眼中充满了忧伤。

我吃完了东西，招呼小二过来，我付给了他银子，顺便向他打听绕雪阁的地址。

小二听到绕雪阁几个字，脸上显现出无法言喻的表情。他指了我身边桌子上的女子，说，那位姑娘可以带你去绕雪阁。

姑娘听到了我和小二的对话。喝完了嘴边的酒，向我走了过

来。

你去忙你的吧。女子淡淡地笑着对小二说。

可是三小姐。

我知道这一天迟早是会来到的。

小二不再说话，拿着银子退下了。

你是谁？

我是绕雪阁主人依千的三女儿，依然。

你是绕雪阁的人？

是的。

那么我需要你身上的一样东西。

是我的人头吗？

我漠然地望着眼前的依然，我不敢相信她所说的话。这么多年的杀手生涯，我从来没有见到过这样对生死不屑一顾的女子。

你知道我是要来杀你父亲及绕雪阁所有人的杀手？

女子沉默了很长一段时间，终于她开口说话了。

我知道棋渊一定会这么做的。这么多年，他们始终不肯放过我们，要置我们于死地。这次他去江南，父亲就知道，他一定是去请一流的杀手来杀我们。可是我不知道你会来得这么快。我原以为我可以在死前见到我遗失多年的弟弟。但是，我想，这是不可能的了。

你怎么会知道我就是杀手。

从你的眼睛里可以看出。

依然的话让我恐惧。我是一个杀手，一个杀手，所有的人都知道我是一个杀手。我想我将要沾满鲜血，带着罪孽死去。今生我杀了那么多人，犯了那么多的罪，下一辈子，甚至下下辈子，我都要去赎罪。就在这无尽的轮回中，我将慢慢地洗去我的罪。我的心在犹豫，我是否该杀了她，眼前的这个眼中充满了忧伤、有着江南气息的美丽的大漠女子。我还是拔出了我的剑，今生我是一个杀手，不可改变，我收了别人的金子，我就必须杀掉要杀的人。

我拔出了剑，向她刺去。她竟然没有做任何反抗，我的剑已经锁住了她的喉咙，我可以轻易地杀死她。她的眼中流淌着泪水，如



同江南随处可见的小溪,清澈,明亮。

你为什么不还手?

我要用我的生命去结束这段几十年的情仇。我求你在把我杀了之后,不要再去伤害我的父亲了,他已经是一个迟暮的老人,再也不是那个驰骋在大漠的一流刀客。父亲已经老了,丧失妻子和丢失两个儿子的痛苦让他倍受煎熬。

你的父亲是依千?

女子没有说话,点了点头。

我可以答应你。我的心在滴血,就像是鸣裂死的时候一样,我的心中有着太多的伤感,我知道这个就是杀手隐藏在心中最深处的情。可是我不明白,我这次的疼痛居然是为了眼前这个完全不认识的女子。

我要让你看清我的面容而后再死去。

在我第一次杀人,杀死那个大漠刀客后,我每次杀人之前都会让那些快要死在我手上的人看清我的面容,我会摘下额头上的黑布,让他们知道,我是一个不吉利的人。让他们知道,我曾经是多么的痛苦。让他们最后看清楚我那张罪恶的脸。

我摘下了额头上的黑布。让她看见我额头上那个暗红色的疤痕。

女子看着我的红色疤痕,眼中充满了欣慰,却泪流满面地说,我想即便我死了,我也得到了最大的满足。上天对我真的是仁慈的,他让我在死前见到了我那个从小遗失的弟弟。

你说什么?

我的心中充满了不解。她为什么会看见我的疤痕后会如此欣慰?她所说的弟弟又是谁?

我可以在死前再求你一件事情吗?

女子没有回答我的话,反而又向我提出了请求。

可以。

我希望你能够在绕雪阁杀了我,希望你可以见我父亲一面,我父亲见到你会很欣慰的。



我点了点头。我和女子出了客栈，向绕雪阁走去。

绕雪阁是大漠的一个帮派，多年来劫富济贫，侠名远扬。

我们在一个很漂亮的建筑前停下。我开始觉得疑惑，这个建筑，有着江南小屋的典雅，也有着大漠的房屋의粗犷。

这个就是绕雪阁。女子对我说。

我和她走进了大堂。我看见坐在中间椅子上的老人，他就是依千，曾经驰骋于大漠的一流刀客。他的身体依然硬朗，如果我同他决斗，也许在八十招之内也未必可以杀死他。

然儿，你怎么回来了？

父亲，这么多年，我们要找的人终于找到了。

你说什么？

他就是我们一直要找的人，依晨。

依然指着我对依千说。

谁是依晨？

就是我的弟弟，遗失了二十六年的弟弟。

然儿，你说，这个小兄弟就是依晨？可是？依千望着我的额头说。

我受人之命来杀绕雪阁的所有人。不是什么依晨。

你可以摘去你额头上的黑布吗？

看清我面容的人都得死在我的剑下。

如果你是依晨，我愿意死在你的剑下，以赎这二十六年的罪。

我摘下了额头上的黑布，那道暗红色的疤痕安静地躺在我的额头之上。

你真的是依晨，我的儿子？依千激动地说，他的话音开始颤抖。

你看清了我的面容，我要杀了你。

我用剑锁住了依千的喉咙。

你杀了我吧，这些年我一直在找你，我知道纵然有一天我找到了你，你始终是不会原谅我的。

你们到底在说什么？我叫桃桦，江南第一杀手，这次来到大漠是要取绕雪阁所有人的人头，交给一个大漠贵族。我不是什么依