

中文自学考试辅导丛书

ZIXUEKAOSHI  
FUDAOCONGSHU

现代汉语

江西大学中文系编写

江西人民出版社

现代汉语(上)

---

江西人民出版社出版

江西省新华书店发行

江西日报印刷二厂印刷

---

850×1168毫米 大32开本 11印张 字数255千

1986年2月第1版 1986年2月第1次印刷

印数 1—8,500册

统一书号：10110·407 定价：2.20元

## 总序

一位哲学家说过：无知是可怕的黑夜，那里，没有月亮，也没有星星。这句话形象而深刻地说明了知识的重要性。是的，知识就是力量，人类值得夸耀的一切贵重而合理的事物都是由知识和劳动创造出来的。正因为如此，邓小平同志指出：要尊重知识，尊重人才。列宁指出：只有用人类创造的全部知识财富来丰富自己的头脑，才能成为共产主义者。

但是，人不能够一生下来就有知识。从无知到有知，从知之不多到知之较多，从知识贫乏到知识丰富，必须经历一个过程，这个过程就是学习。

青年一代，被“文化大革命”夺去了宝贵的就学机会，需要通过自学来填补过去的空白，掌握现代科学技术；中年，甚至老年一代，相当一部分知识已经老化，需要通过自学，使自己的知识结构不断更新。处在“知识爆炸”的今天，我们再不能用一劳永逸的传统方式去获取知识了，唯有全面的终身教育才能造就出完善的人来。教育不应当局限在学校里，而应当扩展到全社会；学习不应当局限在青少年时期，而应扩展到一个人的整个一生，成为每个人生活中不可缺少的一部分。

我们的国家鼓励自学成才。现在，自学已形成社会热潮，成为社会风尚。这是一件令人鼓舞，令人振奋的大好事。自学成才离不开个人的主观努力，马克思说：在科学上没有平坦的大道，只有在崎岖的攀登中不畏艰难险阻的人，才有希望达到

光辉的顶点。自学成才也离不开社会的支持和帮助，鲁迅说：天才并不是自生自长在深林荒野里的怪物，是由可以使天才生长的民众产生、长育出来的，所以没有这民众，就没有天才。鲁迅曾经把天才比作“乔木”或“好花”，把群众比作“泥土”，精辟地说明了社会的支持和帮助对个人成才的重要性。

江西大学中文系发扬“泥土”精神，继创办《大学中文自学辅导》及编写《学习参考资料》之后，又编写了《大学中文自学考试辅导丛书》，为广大自学者提供了一套深入浅出，通俗易懂，适宜自学的汉语言文学专业教材，这是值得我们大家欢迎的。让我们大兴助学之风，为有志于自学成才的人们铺路架桥！

柳斌

一九八五年二月十日

## 编辑说明

“大学中文自学考试辅导丛书”是为了适应广大青年自学大学汉语言文学专业知识而配套编辑的。它包括高等院校中文系汉语言文学专业学习的全部专业基础课程的内容。目前计划编辑出版的有：《文学概论》、《现代汉语》、《文体知识》、《范文选读》、《古代汉语》、《中国现代文学作品选读》、《中国当代文学作品选读》、《中国古代文学作品选读》、《外国文学》、《中国现代文学史》、《中国当代文学史》、《中国古代文学史》等。

本“丛书”各部、册均按大学中文系本科教学大纲及高等教育汉语言文学专业自学考试的要求编写，注意吸收现有各高校文科教材的优点和最新科研成果，坚持学术性与实用性结合；提高与普及结合。为了便于自学，“丛书”力求做到深入浅出，通俗易懂，简明扼要，条理清晰。因此，不仅可作为参加中文专业自学考试的同志的必读教材，而且可供大、中学语文教师，全日制大学、电大、函授大学、业余大学中的文科大学生选用教学参考书或学习课本。

负责编写本“丛书”的是江西大学中文系各有关教研室的教师。江西大学中文系非常重视“丛书”的编写工作，成立了有关主任及教研室主任参加的编辑委员会，负责组织编写工作，并审定初稿。参加编委会的同志是（按姓氏笔划为序）：邓必铨、邓曾耀、刘焕辉、刘仁圣、卢启元、朱礼生、吴大述、

陈公重、赵元庆、蔡忻生、廖振佑、黎皓智。编委会由邓必经负责。

国家教育委员会副主任柳斌同志为这套“丛书”撰写了总序，在此谨表谢意。

为了配合高等教育自学考试，“丛书”各部、册均按江西省高等教育汉语言文学专业自学考试计划各科考试顺序提前出版。由于时间短促，加上经验不足，水平有限，因此，“丛书”肯定会存在一些缺点和错误，恳切希望得到广大读者、专家的批评指正。

编者

# 目 录

总 序.....	(1)
编辑说明.....	(1)
绪 论.....	(1)
一、语 言.....	(1)
二、现代汉语.....	(1)
(一) 现代汉语的形成.....	(2)
(二) 现代汉语方言.....	(3)
(三) 现代汉语规范化.....	(4)
(四) 现代汉语的特点.....	(6)
三、现代汉语课的内容、性质和任务.....	(6)
思考与练习.....	(8)
第一章 语 音.....	(9)
第一节 语音概说.....	(9)
一、语音的性质.....	(9)
二、音节、音素.....	(12)
三、元音、辅音.....	(12)
四、记音符号.....	(13)
思考与练习.....	(15)
第二节 声 母.....	(16)
一、什么是声母.....	(16)

二、声母的发音	(16)
三、辅音声母的读音	(23)
四、声母辨正	(23)
思考与练习	(26)
 第三节 韵母	(41)
一、什么是韵母	(41)
二、韵母的发音	(41)
三、韵母辨正	(47)
四、押韵、十八韵和十三辙	(49)
思考与练习	(55)
 第四节 声调	(61)
一、声调的性质和作用	(61)
二、调值和调类	(61)
三、普通话四声的情况	(62)
四、调号的标记法	(63)
五、古今声调	(64)
六、声调辨正	(65)
思考与练习	(66)
 第五节 音节	(79)
一、音节的结构	(79)
二、普通话里声韵配合关系	(80)
三、音节的拼读和拼写	(81)
思考与练习	(85)
 第六节 音变	(89)
一、变调	(89)
二、轻声	(91)
三、语气词“啊”的音变	(93)

四、儿化	(95)
思考与练习	(98)
<b>第七节 语调和朗读</b>	<b>(100)</b>
一、停顿	(100)
二、重音	(102)
三、升降	(103)
四、朗读	(105)
思考与练习	(106)
<b>第八节 语音规范化问题</b>	<b>(107)</b>
一、掌握汉字的规范读音	(107)
二、努力学习和推广普通话，促进语音规范化	(109)
思考与练习	(110)
<b>第二章 汉字</b>	<b>(141)</b>
<b>第一节 汉字的性质</b>	<b>(141)</b>
一、文字的性质和作用	(141)
二、汉字的特点	(143)
三、对汉字的评价	(146)
思考与练习	(148)
<b>第二节 汉字的结构</b>	<b>(148)</b>
一、汉字的外部结构	(148)
二、汉字的内在结构	(157)
思考与练习	(166)
<b>第三节 汉字字体的演变</b>	<b>(167)</b>
一、字体的演变	(167)
二、字体演变的趋势	(172)
思考与练习	(175)

<b>第四节 汉字改革</b>	(179)
一、汉字必须改革	(179)
二、汉字能够改革	(184)
三、汉字改革运动的历史回顾	(185)
四、当前汉字改革的任务	(187)
<b>思考与练习</b>	(192)
<b>第五节 汉字规范化</b>	(193)
一、为什么必须重视汉字规范化	(193)
二、汉字规范化的内容	(194)
三、防止写错别字	(196)
<b>思考与练习</b>	(199)
<b>第三章 词汇</b>	(201)
<b>第一节 词和词汇</b>	(201)
一、什么是词	(201)
二、什么是语素	(203)
三、语素的种类	(205)
四、什么是词组	(208)
五、词和词组的关系	(210)
<b>思考与练习</b>	(213)
<b>第二节 词的构造</b>	(214)
一、词的形式	(215)
二、合成词的构成方式	(218)
<b>思考与练习</b>	(225)
<b>第三节 词义的性质及其发展</b>	(226)
一、词义的性质	(226)
二、词义的发展	(228)

第四节 多义词和同音词	(230)
一、词的多义性	(230)
二、词的同音现象	(235)
思考与练习	(239)
第五节 同义词和反义词	(241)
一、同义词	(241)
二、反义词	(255)
思考与练习	(264)
第六节 现代汉语词汇的组成	(266)
一、基本词汇	(266)
二、非基本词汇	(272)
三、非基本词汇中的特殊成分	(274)
思考与练习	(282)
第七节 熟语	(283)
一、成语	(283)
二、谚语	(294)
三、歇后语	(298)
四、惯用语	(301)
思考与练习	(303)
第八节 词汇的发展和规范化	(305)
一、词汇的发展	(305)
二、词汇的规范化问题	(306)
思考与练习	(310)
第九节 词语解释	(311)
一、解释词语的原则	(311)

二、解释词语的方法.....	(314)
三、解释词语应注意处理的几种关系.....	(319)
思考与练习.....	(321)
<b>第十节 字典和词典.....</b>	<b>(322)</b>
一、字典和词典的性质和作用.....	(322)
二、几部字典和词典的简介.....	(325)
三、检字法.....	(331)
思考与练习.....	(337)

# 绪 论

## 一、语言

语言是语音和语义的有机结合体，是人们传递信息进行交际的重要工具。语言是从劳动中并和劳动一起产生出来的。在社会生产中，人们需要语言来协调共同劳动，在社会交往中，人们利用语言交流思想，达到互相了解。没有全社会懂得的语言，社会便会停止生产，便会崩溃。语言又是抽象思维的工具。人类的思维活动是在语言材料的基础上进行的，离开语言，人就无法思维。斯大林说：“有声语言在人类历史上是帮助人们脱出动物界、结成社会、发展自己的思维、组织社会生产、同自然力量作胜利斗争并取得我们今天的进步的力量之一。”

文字是书写语言的符号系统。它是文化发展的产物。有了文字，语言的作用更大了，它能突破空间和时间的限制，把人类的生产知识和阶级斗争知识传播到远方和后代。在有文字的社会里，语言有口头形式和书面形式。这两种形式互相影响，互相促进，成为人类有效的交际工具。

## 二、现代汉语

汉语是汉民族的共同语，它包括古代汉语、近代汉语和现代汉语。现代汉语指的是现代汉民族共同语，即以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话。其形成和发展，经历了一个复杂的漫长过程。

## (一) 现代汉语的形成

现代汉语是汉语长期历史发展的结果。早在先秦时代，汉族就使用一种统一的书面语言。这种书面语也是在当时口语的基础上产生的。后来，与口语距离越来越远，成了一种脱离口语的书面语言，即文言文。使用它的人只占全民中的极少数。因此，一种同口语直接相联系的书面语——“白话”就起来同“文言”分庭抗礼。这种白话是在北方方言的基础上形成的。它是现代汉民族共同语书面形式的主要源头。宋元以来，用白话写作的各种文学作品很多，其中有《水浒》、《儒林外史》、《红楼梦》等。这些作品流传极广，大大促进了北方话的推广。

共同口语的开始形成，不会晚于十四世纪。北京是元、明、清历代的政治中心，北京话便成为各级官府的交际工具，当时被称为“官话”。它随着政治影响及白话文学的力量逐渐传播到全国各地。到了本世纪初，随着民族民主革命运动的高涨，民族共同语的形成开始加快。“五四”运动反对文言文，提倡白话文，动摇了文言文的统治地位，最后取代了文言文。以北京语音为代表的共同口语——普通话，也随着“国语运动”的开展而得到较广泛的传播。经过长期的历史发展，在书面形式和口头形式上都有了统一规范的汉民族共同语，现代汉语就这样逐渐形成了。解放以来，由于政治、经济的空前统一，由于党和政府对汉语规范化工作的重视，汉民族共同语得到迅速而健康的发展。它不仅是汉族人民的交际工具，也成了各族人民共同的交际工具，在我国人民团结战斗及日常交往中，起着极重要的作用。

汉语是世界最发达的语言之一。它对东南亚民族语言有极深刻的影响。日本、朝鲜、越南的语言都有大量的汉语借词。解放后，汉语在国际上的地位日益提高。在许多国家，学

习和研究汉语的人越来越多。现代汉语已成为联合国法定的五种通用语言之一。

## （二）现代汉语方言

除了普通话这一全民族共同语之外，汉民族还有许多不同的方言。根据其特点不同，可以分为八大类。

1、北方方言区 北方方言是汉民族共同语的基础方言。北京语音是汉民族共同语的标准音。北方方言区域包括长江以北各省汉族居住区，长江以南，镇江以上，九江以下沿江地带，四川、云南、贵州三省汉族地区，以及湖北大部分（东南咸宁地区除外）、广西西部和湖南西北角，约占全国汉语地区四分之三，使用人口占汉族总人口的百分之七十以上。北方方言以北京话为代表，内部的一致性相当强。东北三省（辽宁、吉林、黑龙江）与西南三省（四川、云南、贵州）直线距离数千公里，其间汉人通话没有困难。象这样人口多、地域广而语言如此一致的现象，世界上是少有的。

2、吴方言区 吴方言也称江南话或江浙话，以上海话为代表，使用人口占汉族总人口的百分之八点四。其分布地域包括江苏省长江以南镇江以东部分（镇江不在内）南通的小部分和浙江省大部分。

3、湘方言区 湘方言也称湖南话，以长沙话为代表，使用人口占汉族总人口的百分之五，分布在湖南省大部地区。

4、赣方言区 赣方言也称江西话，以南昌话为代表，使用人口占汉族总人口的百分之二点四。主要分布在江西省（东北沿江地带和南部除外）。湖北省东南一带也属于这一方言区。

5、客家方言区 以广东梅县话为代表，使用人口占汉族总人口的百分之四。主要分布在广东、广西、福建、江西等省。湖南、四川两省也有少数地区说客家方言的。

6、闽北方言区 以福州话为代表，使用人口占汉族总人口的百分之一点二，分布于福建省北部和台湾一小部分。华侨和华裔中也有说闽北方言的。

7、闽南方言区 以厦门话为代表，使用的人口占汉族总人口的百分之三。分布在福建的南部，广东的东部潮州、汕头一带，海南岛的一部分，台湾的大部分。华侨和华裔中有很多是说闽南方言的。

8、粤方言区 粤方言也称广东话，以广州话为代表，使用人口占汉族总人口的百分之五，分布在广东广西两省。华侨和华裔中有很多是说粤方言的。

汉语方言是汉民族共同语的地方分支。为了发挥民族共同语在社会主义现代化建设中的作用，我们必须了解方言，找出方言与普通话的对应规律，努力推广普通话，逐步缩小方言的使用范围。

### （三）现代汉语规范化

规范化就是树立明确的、一致的标准。现代汉语规范化就是树立现代汉民族共同语明确的、一致的标准。

由于历史原因，现代汉语方言复杂，普通话的语音、词汇、语法各方面也存在分歧，影响了人们的交往。当前，要实现四个现代化，提高整个中华民族的科学文化教育水平，就要有统一规范的语言。否则，不利科学的发展、文化的提高、教育的普及；汉字要改革，走世界文字共同的拼音方向，也要求统一规范的普通话作基础。现在普通话已成为各兄弟民族间互相交际的语言。也是国际间重要的通用语之一，如果普通话本身没有统一规范，也将给兄弟民族、国际友人学习汉语带来困难。

1955年，中国科学院召开现代汉语规范问题学术会议，确立了汉语规范化的标准，即以北京语音为标准音，以北方话为

基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范。

### 1、语音方面以北京语音为标准音

普通话的语音以北京语音为标准音，这是历史发展的必然结果。多少年来，话剧、电影和广播都采用北京语音。北京语音的标准地位早已为人们所公认。因此，凡是不符合这个标准的，都是不规范的。当然，也要排除那些北京音中的土音成份。如北京土话把“和”读成“旱”“害”。“我和他”，“他和我”读成“我旱他”，“他害我”。北京语音里还有异读现象，如“波浪”的“波”可读“bō”音，也可读“pō”音。类似的异读字有好几百个，是人们学习普通话的一个负担。轻声、儿化在北京土话里也特别多，没有必要全部吸收到普通话里。

### 2、词汇方面以北方话为基础

北方话词汇有极大普遍性。北方话地区很广，各地区使用的词也有不同，要舍弃北方话中某些地方性很强的词语。如北京话里“递嘻和儿”（含笑打招呼）“嚼谷儿”（日常生活费）“老爷儿”（太阳）哈拉子（流出的口水）。东北的哩汰（脏）陕西、山西一带的“地板”（地）。四川的“抄手”（馄饨）、“撑花儿”（伞）等。这些词语地方色彩很浓，只在狭小地区应用，就不宜吸收到普通话里来。有些表示同一东西的不同名称，也应予以规范，如“馒头、馍、馍馍、蒸馍”，“玉米、棒子、苞米、珍珠米、老玉米”应选一个通行的作标准，舍弃不通用的。另外，还要经常抵制生造词、滥用简称的现象。为了丰富词汇，普通话也要从方言、古代汉语和外来语中吸收一些所需要的词，如“搞”、“垃圾”、“诞辰”、“沙发”、“马力”等等。

### 3、语法方面以典范的现代白话文著作为规范。

所谓“典范的现代白话文著作”就是指毛泽东同志的著