

围棋 棋力测验

(日) 藤泽秀行等 编著

中国大学生围棋协会 译

1

围棋棋力测验

(一)

中国大学生围棋协会 译

蜀蓉棋艺出版社

责任编辑: 刘世久

封面设计: 陈克刚

校 对: 丛林中

围棋棋力测验 (一)

中国大学生围棋协会 译

蜀蓉棋艺出版社出版
成都 青龙巷 9 号

四川省新华书店发行
成都教育印刷厂印刷

西南技术物理所 CTS 电脑照排系统排版

787×1092 毫米 32 开本 8 印张 117 千字

1990 年 6 月第 1 版 1990 年 6 月第 1 次印刷 印数: 1-20,000 册

ISBN7-80548-247-0 / G.248

定价: (复膜) 2.80 元

内容简介

《围棋棋力测验》全书分为三册。它选择了中、日著名棋手的 36 个精彩对局。将每局棋在不同阶段行棋的分歧点或转折点，采用讨论的方法把问题提出来。通过提问和解答把有关的围棋的棋理和技艺传授给读者，促使其提高棋艺。

全书 36 局棋，每一局棋都各有特点。每局棋的提问和解答，都容纳了大量的围棋棋理和技艺知识。它不仅使读者懂得每个着法的正确应对，而且还告诉了读者为什么这样应对才是正确的道理。关于如何判断形势，如何正确处理局部和全局等问题，都有具体的指教。

看完每局棋的分谱之后，全局精解又展现在读者的面前。全局精解不落常套，内容新颖独特，讲解深入浅出。创作手法采用了视觉艺术的镜头，把读者带入黑白世界。让读者在棋枰的战火中，把围棋的布局原理、中盘技巧、如何收好官子以及全局的综合棋力尽收眼底。（读完任何一局棋都好似看完一集电视剧的享受一样）。精辟的解说令人陶醉。读者深刻领会书中所讲的知识，在实战中注重应用，棋力必然会逐步提高。持之以恒围棋高手的头衔是屈屈可待的。

编 者

目 录

第1局：秀行推理

(黑 藤泽秀行 白 桥本宇太郎) (1)

第2局：武宫推理

(黑 武宫正树 白 高本祥一)..... (33)

第3局：武宫推理

(黑 武宫正树 白 羽根泰正)..... (65)

第4局：坂田推理

(黑 小林觉 白 坂田荣男)..... (97)

第5局：大平推理

(黑 岩田达明 白 大平修三) (129)

第6局：坂口推理

(黑 坂口隆三 白 孔祥明) (161)

第7局：淡路推理

(黑 淡路修三 白 江铸久) (193)

第8局：林海峰推理

(黑 林海峰 白 石田芳夫) (219)

第 1 局

黑 藤泽秀行 九段

白 桥本宇太郎 九段

出题、选点、推理：

藤泽秀行 九段

得分统计表

第 1 问	分	第 2 问	分
第 3 问	分	第 4 问	分
第 5 问	分	第 6 问	分
第 7 问	分	第 8 问	分
第 9 问	分	第 10 问	分
第 11 问	分	第 12 问	分
第 13 问	分	第 14 问	分
第 15 问	分	第 16 问	分
第 17 问	分	第 18 问	分
第 19 问	分	第 20 问	分
第 21 问	分	第 22 问	分
第 23 问	分	第 24 问	分
第 25 问	分	第 26 问	分
第 27 问	分	第 28 问	分
合 计		分	

棋力测力表

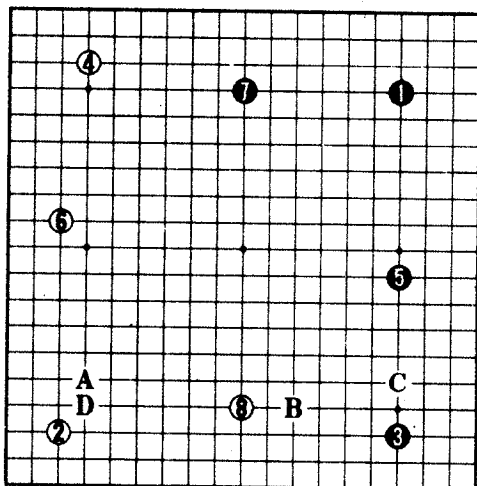
290—280 分	专业级
279—260 分	业余高手
259—240 分	九—五段
239—220 分	二—三段
219—200 分	初段
199—180 分	1—2 级
179—160 分	3—5 级
159—140 分	6—8 级
139 分以下	9 级以下

第1谱 (1—8)

第1问 (黑先)

中国流布局，开始互相占据边上。

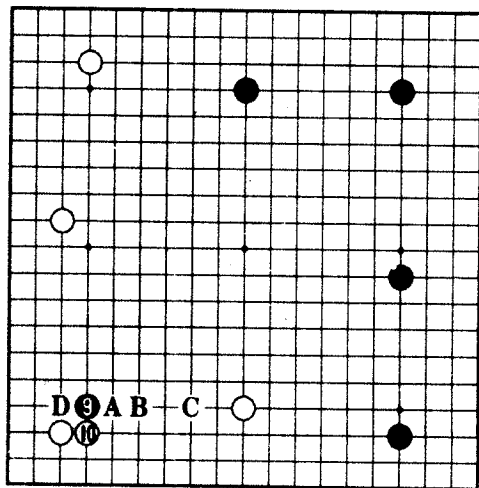
黑下一手是扩张自己的模样，还是侵消对方的模样？



第2谱 (9—10)

第2问 (黑先)

侵消的第一要领，就是不能将棋走重，要避免成为攻击的目标。那么下一手走在哪里？



解答图 1

解答 1 绝好的时机

肩冲三三，在对方两翼展开的瞬间，是绝好的时机。黑 1 是正解。

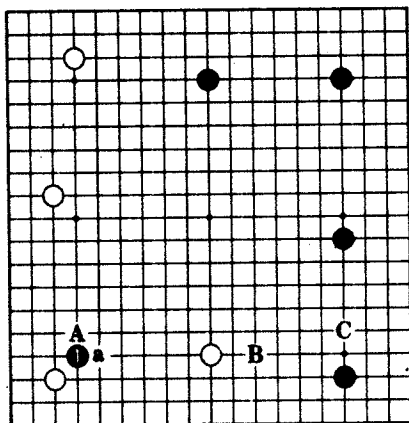
黑 A 位挂，与白 a 位交换，反而不好，还不如不走。

黑 B、C 虽然都是大地方，但被白在 A 位守角，配置极佳，总有一些不甘心。这充分证明三三占角有被肩冲的缺陷。

解答 2 轻灵的态度

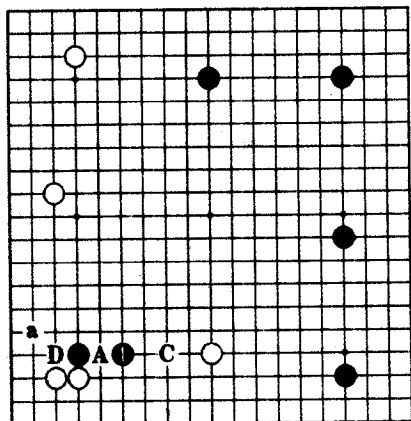
这里是白的势力圈。黑 1 轻灵的态度，目的是彻底侵消白的模样。黑 A 也是常形，但白在 a 位飞后稍重，将成为攻击的目标。

黑 C、D 都是方向错误，让白在 A



A=5分 B=8分 C=8分 D=10分

解答图 2



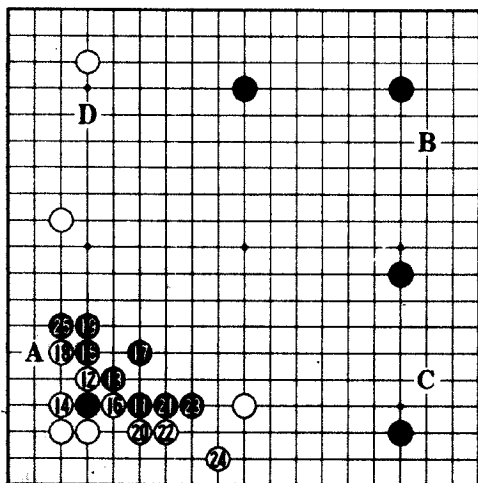
位扳是不行的，反将肩冲这一手棋恶化了。

A=8分 B=10分 C=3分 D=3分

第3谱 (11—25)

第3问 (白先)

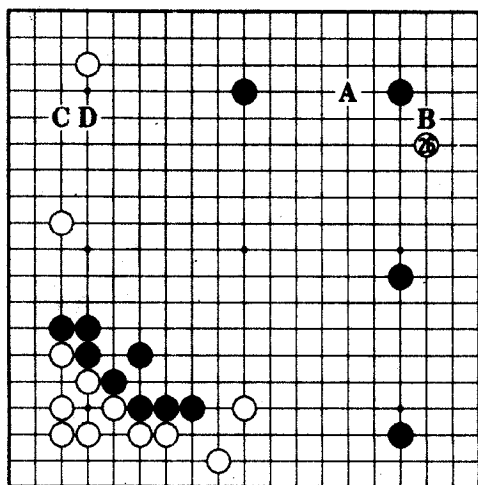
左下角是黑的势力与白的实利转换后告一段落。现在的目标是加强自己的阵容？还是先在右边动手？



第4谱 (26)

第4问 (黑先)

对白26的挂角，是应还是脱先，是先在左上角挂？这里是不容易搞清楚的地方。

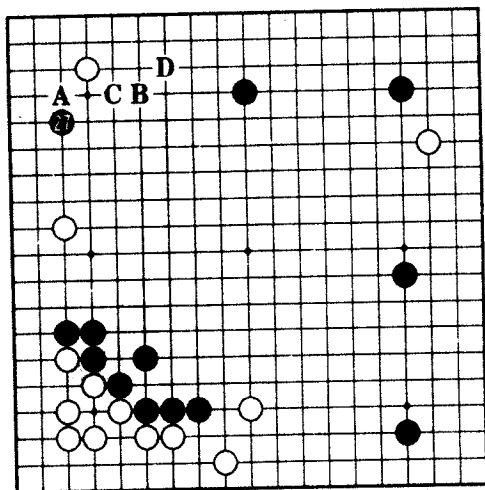


第5谱 (27)

第5问 (白先)

对黑 27 的挂角，如何才能缓和攻击？

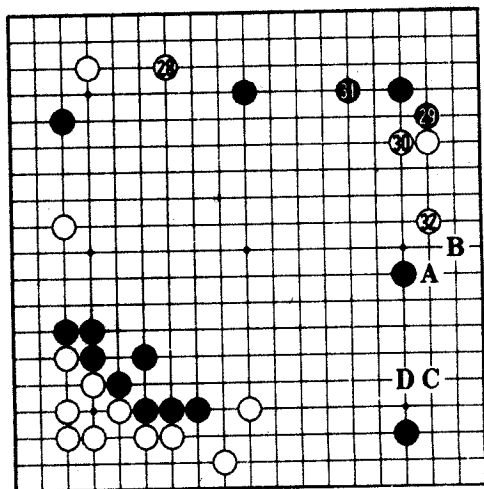
因黑棋下边的势力强大，白棋不是用强的地方。



第6谱 (28—32)

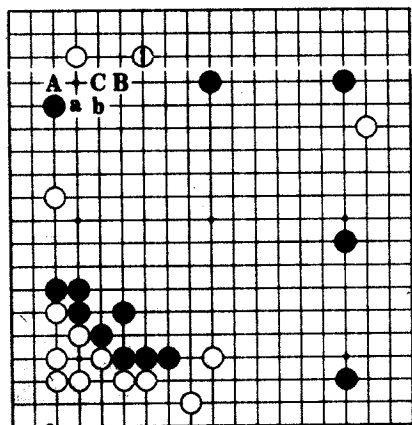
第6问 (黑先)

黑 29 至白 32 为止定型。现在应如何下呢？是着眼于攻击还是守角？



解答5 坚实

白1是非常实惠地取得安定，是彻底先捞实地再处理弱棋的战术，是持一种让你来攻击左边一子的态度。白如在A位尖顶，黑a位长，左边白棋变弱。白C位尖，凑黑在b位靠的调子，也有疑问。白B位是平稳的一手，有力，但白1最实惠。



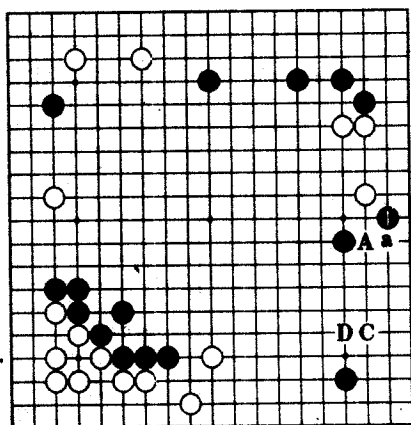
A=3分 B=9分 C=7分 D=10分

解答图6

解答6 从下边进攻

威胁白的眼形，黑1是积极的态度。让打入到中国流里面来的棋轻易安定是无趣的。黑A位的攻击缺乏迫力。

黑C、D的守角，让白在a位飞太舒服了，黑1的飞，在中国流的布局中已成为边上的定式。

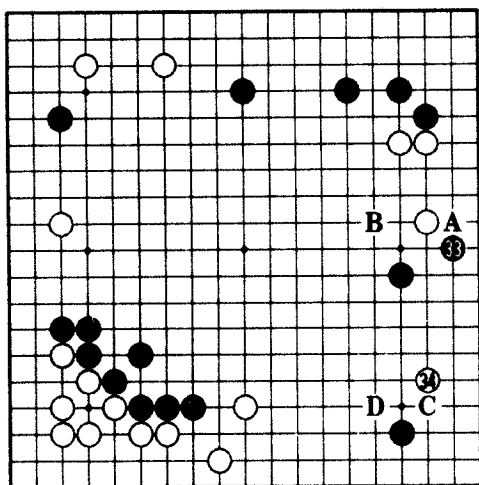


A=8分 B=10分 C=6分 D=4分

第7谱 (33—34)

第7问 (黑先)

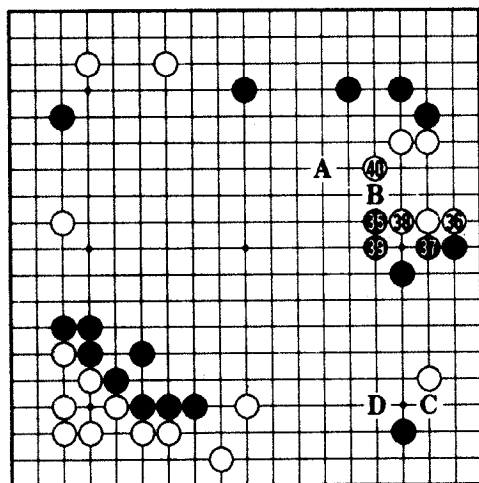
白34匆忙转身挂角。那么，应先攻击哪一边呢？是从下边攻还是从上边攻？



第8谱 (35—40)

第8问 (黑先)

白40止，是尽早安定的策略，是彻底追求还是告一段落转向右下角？请作出判断。



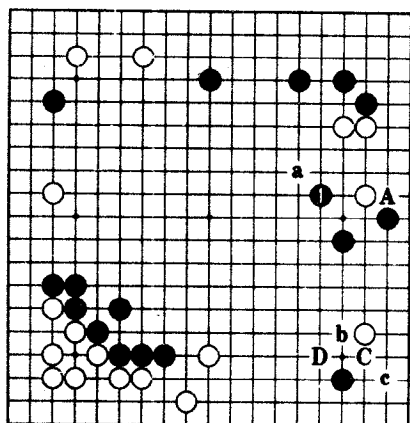
解答图 7

解答 7 压 迫

黑 1 从上面压迫，是我所喜爱的走法。这一手如在黑 A 位爬夺取眼形也是有力的，但被白在 a 位能够轻松地整形。

黑在 C 位尖顶，白 b 位乎将成结果难料的战斗。黑 D 位尖，则留有 c 位飞。

黑 1 攻击掌握了局面的主导权。



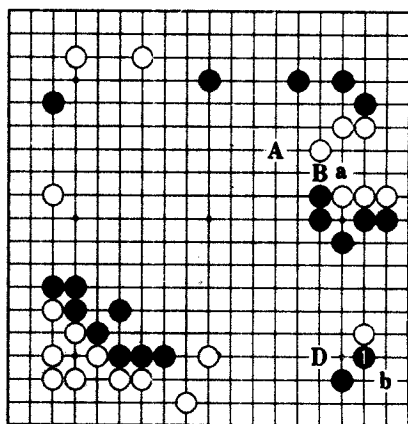
A=8分 B=10分 C=7分 D=4分

解答图 8

解答 8 夺取根据地

右上边的白有各种攻击的味道，现在还难以定形。要看将来的发展情况，如果黑 B 与白 a 交换，则是恶手。

黑转向 C 位攻击是正解。根据这里白棋的动向，再决定对上边白的攻击态度。黑 D 则留有白 b 的飞，落空。

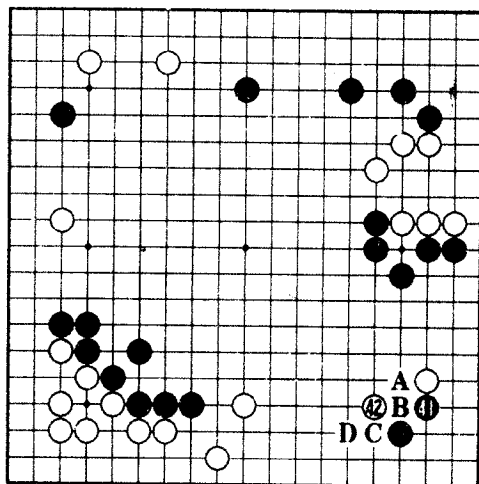


A=6分 B=4分 C=10分 D=4分

第9谱 (41—42)

第9问 (黑先)

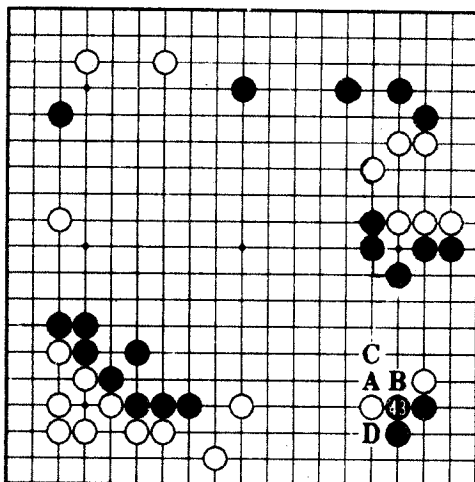
白 42 避免激战，是一种腾挪战法。这是黑的势力圈，应持积极的态度。



第10谱 (43)

第10问 (白先)

黑 43 团时，怎样走成腾挪之形？避免正面冲突，当然也有可行和不行之分。



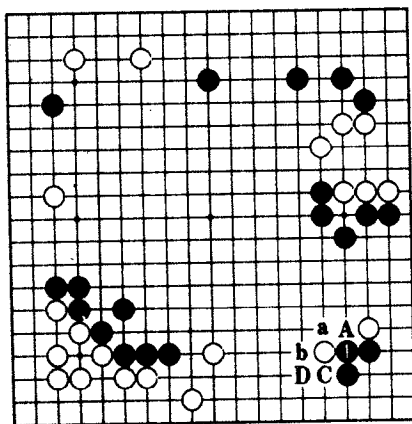
解答图 9

解答 9 急 所

虽然是空三角，但黑 1 团是急所，是最强的一手。接下来白如 A，黑 a 断，白是无理之形。黑如 A 位扳，白 1 断后，黑征子不利，不好。

黑 C、白 b 长，失去了攻击的余地。

黑 D 更软弱。



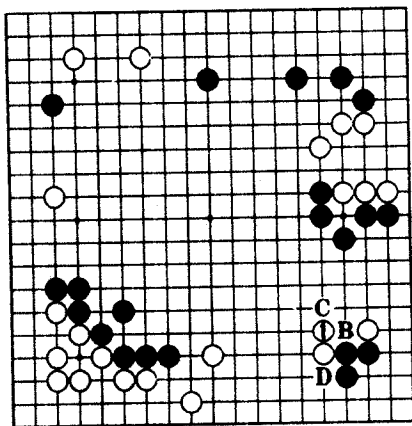
A=4分 B=10分 C=4分 D=3分

解答图 10

解答 10 弃子之形

白 1 将右边弃掉是无可奈何的，白 B 挡，被黑 1 断，无论如何都招架不住。另外，白 D 位挡，被黑 1 扳头，形状窘迫。

白 C 位虽轻灵，但薄。白 1 虽不得已，但也可算是整形吧。



A=4分 B=10分 C=7分 D=4分