

故事迷丛书②

小稀奇 采访奇遇记

•马天宝 主编



福建少年儿童出版社

故事迷丛书

小稀奇采访奇遇记

马天宝 主编

福建少年儿童出版社

故事迷丛(第二辑)
小稀奇采访奇遇记
马天宝主编

福建少年儿童出版社出版发行

(福州东水路 76 号)

福建省新华书店经销

三明日报印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 4.625 印张 99 千字

1998 年 8 月第 1 版

1998 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 7-5395-1679-8

I · 302 定价：4.40 元

如有印、装质量问题，请直接与承印厂调换

目 录

白 墨

小稀奇采访奇遇记

小稀奇采访奇遇记

白 墨

少年大学生肖希琪今年才十四岁，就获得了世界上第一流大学新闻系的博士学位。这件事轰动了整个国际新闻界，各大报纸都刊登了这一消息，并在头版上了他的大幅照片。

肖希琪真是个难得的神童，新闻界的老前辈评论说，像他这样的杰出人才是破天荒的，一万年只出一个，而且恐怕一万年以后还不会出第二个。可不是？他三岁就能读报看书，五岁能写诗作文章，七岁读一年级，九岁便被校方破格保送上中学，十一岁那年，他读完了中学所有的课程，被允许参加高考，结果以绝对高分被一所名牌大学录取。新闻系的学制是五年，他只用两年的时间就读完了，校方考虑到他年纪太小了，就留下他继续深造，有意培养他成为博士，到他成年后再分配到社会上工作。谁知，他读了一年就提出要参加博士学位的论文答辩会，校方以为他一定不行，谁知，他又考了个第一名。学校再也没有理由留下他了，于是，他便作为世界上最年轻的博士踏上了社会。

他成为“抢手货”，世界上各大报社的主编都纷纷亲自登门，邀他去自己的报社当记者。

于是，肖希琪最终成了《国际新闻时报》的一名记者。

肖希琪虽然智力超群、满腹学问，可是，他的知识毕竟都是从书本上得来的，因此，他觉得不满足，便向主编提出要去周游世界，见识是最大的学问嘛！主编是个通情达理的人，当下就同意了他的要求，不过，有个条件，就是要肖希琪每星期写一篇专稿发回报社刊出。

这正好合肖希琪的意愿，他对主编说：“这件事就这样定了。不过，我的专稿是不是可以作为一个栏目，长期地刊登下去呢？”

肖希琪本来就是一个新闻人物，他的文章自然会有名人轰动效应，这是主编求之不得的，于是，他沉思一阵后说：“我们就把这个栏目叫做‘肖希琪采访实录’好不好？”

肖希琪想了想说：“‘肖希琪’这三个字就是我的名字吗？”

“那当然。”主编回答。

“不好，不好！”肖希琪连连摇头说，“还是用我的名字的谐音好。小，大小的小；稀，稀罕的稀；奇，奇怪的奇。”

“好！好！”主编高兴地说，“我本来也这样想过，可是又怕你会不高兴。好吧，我们就把这个栏目定为‘小稀奇采访实录’。”

“‘采访实录’四个字好像不够味儿，”肖希琪说，“能不能叫‘采访奇遇记’？我想，我到世界各地去，一定会遇到许许多多奇奇怪怪的人和事，我就把它们一一写下来，然后传真回报社。我的笔名就叫‘小稀奇’，好不好？”

“好，好！”主编高兴地说，“‘小稀奇采访奇遇记’这个专栏的名字挺好，它一定会吸引读者的。肖希琪，我对你这次周游

世界的采访充满期望，希望你路上保重，多加小心，能够满载而归。”

“谢谢您，主编先生，我一定会采访到许多独家新闻，我决不会辜负您的期望。”

“那么，你准备什么时候出发？先到什么地方去？”

“我明天就出发，第一站就到我国最大的城市——上海去看看。”

“好！上海是个美丽的城市，它一定会使你流连忘返、大开眼界的。我想，你有非凡的语言天才，精通好几国的语言，采访一定不会遇到什么困难的。我等着你的第一篇报道。”

“好，我一定会在一周之内寄稿子回来的。”肖希琪很有信心地说，“不过，一般说，我也不太会轻易动笔的。只有我认为是稀奇的事情，我才会写下来。”

“也好，也好！”主编笑呵呵地说，“这一路上要不要派个助手帮助你呢？”

“不用，谢谢了！”肖希琪说，“您就让我试一试自己的能力吧！”

小稀奇在中国上海逗留了五天，他看到繁华热闹的南京路、大树银花的外滩、亚洲第一电视高塔“东方明珠”，也参观了豫园、古漪园、醉白池等名胜古迹，然而他却对一件事产生了兴趣——

雷公治病

上海郊区有位老太太叫王小妹，七十一岁那年她得了白内障，经多方求医无效，而且越来越严重，结果双目失明了。

王老太很痛苦，她生活不能自理，觉得这样活下去连累了后辈，做人实在不是滋味，多次要寻短见，但都被家人和邻居及时发现劝住了。大家都安慰她说：“白内障算不了大毛病，据说最近有个新的医治方法，不妨去试试看。”

“我再也不去医院了！”王老太很固执地说。其实，她并不是不想去就医，而是怕子女在经济上负担太重，实在过意不去。

家人好说歹说地劝她去就医，可王小妹就是不肯去医院。她这种宁可自己吃苦也不愿累及子女的精神，深深打动了全村的人，大家都说：“老天无眼，偏偏让好人受苦，真是太不公平了！”

1984年7月10日下午，乌黑的天空突然裂开一条缝，好像睁开了明亮的眼睛似的。接着，一个闷雷炸开，震得山摇地动。这时候，王老太正好坐在一把椅子上，突如其来的雷声，惊得她啊地叫了一声，从椅子上弹起来。就这么一叫一弹，一个奇迹发生了：她觉得眼眶里一热，紧接着流出了一些眼泪。王小妹用手一抹，两只眼睛居然睁开了，还模模糊糊地看到了家门口场院里的树。

“啊！我的眼睛亮了！我的眼睛亮了！”王小妹高兴得像小孩一样叫起来，又跑到大树旁，双手轻轻抚摸着树干，喃喃道：“这树长高了，比以前高多啦！也长粗了，那时才胳膊粗，现在都大碗口粗了……”

人们闻声赶来，见她的眼睛果然复明了，都觉得奇怪，纷纷说：“真是苍天有眼，菩萨保佑好人！”

菩萨有没有？当然没有。那么，瞎了十四年的眼睛，怎么会让一个响雷给“治”好了呢？

原来，这纯属碰巧。当时，那个雷离王老太实在太近了，以致把她那十分脆弱的眼球晶体联系韧带给震断，于是，眼球晶体掉落到眼眶玻璃体内。患白内障而失明的人，本来可以做手术摘除白内障晶体，或使晶体移位落到玻璃体内，使眼睛复明。而那个响雷的作用，恰恰代替了眼科手术，因此，王老太的眼病不治而愈了！

主编看了这篇报道后，禁不住拍案叫绝，连忙将它排成铅字，第二天就开出了“小稀奇采访奇遇记”的专栏。读者反应强烈，纷纷打电话给主编，说这个专栏最好坚持办下去。小稀奇好像得到了很大的鼓舞，第二天又发来了一篇报道——

不用鱼饵钓鱼的人

上海近郊的蒋家村，有个老汉，今年六十三岁，叫蒋大宏，人们都叫他“姜太公”。

姜太公原是中国神话小说《封神榜》中的一个人物。他生性古怪，总在溪边垂钓，可是却从来不下饵，而且钓钩总是离水面一米多。因此，至今人们还说：“姜太公钓鱼，愿者上钩。”

空钩无饵，又离水面，怎么能钓得到鱼呢？姜太公是神仙，

也钓不上一条鱼来。可是，玄就玄在这里，蒋大宏却能空钩钓起鱼来，他的本领大不大呀？

蒋大宏最拿手的是空钩钓黄鳝。黄鳝也是鱼，这没什么问题吧？

蒋大宏钓黄鳝，总挑大热天的中午。

这天，太阳像个火球，在天空中燃烧。那云彩也好像被烧化了，变成一阵阵炙人的热浪。

他穿着短裤，光脚赤膊，拎一只布口袋，把一根长竹竿往肩上一扛，出门去了。

他扛着的竹竿，说是钓棒，那实在叫人难以理解。这是根平平常常的竹竿，梢上扎着一根米把长的鞋底线，上面拴个桂圆大的棉花球。凭这，能钓到鱼吗？

他来到村西的荷花池畔。

这河浜的形状，太像一朵怒放的荷花啦。池水碧绿，像羊眼睛似的发出幽幽的亮光。池里的长生果草，东一片，西一片，长得十分茂密。

蒋大宏在一棵大柳树下停下来。他四处打量了一下，见没有什么人，就把竹竿放到地上，然后撒泡尿把那棉花球泡湿，接着便开始垂钓。

他把竹竿伸到一堆长生果草的上方，让那个棉花球在草丛里轻轻地晃动。这里放放，那里放放，就像小孩玩点炮仗的游戏一样。

黄鳝是夜间活动的，白天一般是躲在洞里的。钓黄鳝，要么夜里下钓饵，要么找洞儿去钓，人家都是这样钓的，可蒋大宏却别出心裁。这咱不管！问题的关键是，此刻，黄鳝在哪儿呢？

其实，黄鳝跟人一样，也喜欢乘凉。夏天的中午，天气太闷

热了，它在洞中呆不住，就游出来钻到茂密的水草里乘起风凉来。这一点，绝大部分人不知道。

黄鳝乘凉的方法太奇特了。它们在水中，身子是直立的，就像是插蜡烛似的；脑袋顶着水面，有时干脆露出来，顽皮的，还会把整个脑袋搁在浮着的水草茎上。

这时候，有条黄鳝看到那个小小的棉花球了，而且，又闻到了一股尿骚味儿。这鬼东西最喜欢吃带尿骚味儿的食物了，于是，就像人游泳时踩水一样，使劲摆着尾巴，又猛地往上一蹿，张口咬住了那个棉花球。

说时迟，那时快，只见蒋大宏就势把竹竿往下一放，然后，慢慢地、慢慢地再向上提。

黄鳝吞食凶猛，它死死地咬住棉花球，任凭你拉，却不肯松口。而且，它的力气也特别大，一条二百五十克重的黄鳝，你得用上好大的力气才能把它钓上来。

此刻，蒋大宏全神贯注，小心翼翼地向上提着竹竿。而黄鳝呢，拼着老命咬住饵往下拉着。但是，它哪能犟得过人？

蒋大宏的经验可丰富啦！他凭手上的感觉，估计黄鳝只剩下半个人子在水里时，突然臂腕一起发力，猛地提起竹竿，又使劲往后一甩。

那黄鳝一惊，知道棉花球吃不得，赶紧松口，却来不及了。它身不由己，在空中快速地旋转着，向岸上飞去，最后，啪嗒一声，重重地跌落在地上。

……就这样，蒋大宏一个中午就钓到了半袋子黄鳝。
瞧，蒋大宏钓鱼的方法奇特不奇特？

小稀奇是乘飞机从上海到武汉的，他虽然兴致勃勃地游览了黄鹤楼，可是，他没有兴趣写它，却跑到乡下，采访了一

个——

从来没哭过的孩子

这是个男孩，生活在湖北西部偏僻的山区，我们就叫他“山娃”吧。

山娃可称得上是一个名副其实的小男子汉！他有一双乌黑发亮的眼睛，脸蛋圆圆的，高高的鼻子，头发乌黑且硬得出奇，常常像刺猬毛一样地竖起。

和大山的性格一样，他是个倔强的孩子。在人们的记忆中，他小时候是哭过鼻子的，可是，等他稍为懂事后，他就从来没有哭过。“男儿有泪不轻弹”，这是他的口头禅。

其实，他小时候就有了倔脾气。有一回，他打翻了炉子上的一锅粥，烫得两条大腿又红又肿，水泡儿一串一串的，但是，他咬咬牙一声不吭。后来，水泡一个个破了，他的腿肉烂了，和包扎的纱布粘在一块儿了。在医院里，大夫不管三七二十一，拉住纱布就扯，扯下一块块皮，他父亲都害怕得闭上眼直哆嗦，可山娃却挺过来了。

后来，山娃上学了。

七八岁大的孩子，什么淘气的事儿都做得出来。山娃浑身充满了野性，经常和别的孩子打架。小的，他不欺，男子汉这点气派是最起码的。可是和大孩子打，他又经常吃亏。吃亏了，他不退却，跟人家拼。这样，他常常脸上挂花儿，被打得鼻青脸肿，然而，他从不叫痛，从不讨饶。

他玩心重，常常完不成作业。上课虽不捣蛋，可一下课就老闯祸，不是把走道上的瓦罐打翻，就是把窗玻璃砸碎了。老师上门“告状”，于是，又少不了遭父亲的一顿痛打！有一回，父亲将他身上的衣服剥得精光，把他按在床上，用皮带乱抽，打

得他小屁股上青一块紫一块，一边问：“疼不疼？”“不疼！”他还嘴硬。

“不疼，就记不牢，也改不了！”父亲恨铁不成钢，他不相信有打不服的孩子。

结果，宽宽的牛皮带都抽断了，山娃仍然不讨饶。

“养着这么个倔种，看来无药可救了！”棍棒教育屡遭失败，父亲对儿子失去了信心。

山娃其实并不坏，而是大人们对他的要求太苛刻了。大人都是从小孩过来的，可是，大人却偏偏忘记了自己小时候的淘气，要孩子一本正经、规规矩矩，不惹一点儿是非，那实在是一种悲剧！

是鸟怎能不飞？是马怎能不奔？把它们捆起来，不准动一动，能做到吗？

山娃是鸟，要飞。山娃是马，要奔。他照样无拘无束地生活。

一次，他爬上大树掏鸟蛋，不慎摔了下来，当场就爬不起来了。

一看，是一条腿骨折了，但他仍不叫疼。也许，对他来说，叫疼和哭一样，都是一种耻辱。

他被送到了医院。

偏偏不巧，医院里麻醉剂用完了。在百般无奈的情况下，大夫征得家长同意，决定在无麻醉的情况下给山娃施行手术。

照理，骨折本身就疼痛得让人难以忍受。做手术，那就更不用说了。

大夫尽量做得轻手轻脚些，一边做手术，一边不断地问：“怎么样？疼不疼？”

“没什么，不疼。”山娃回答。

“这孩子真懂事、真坚强！”大夫赞不绝口。

手术顺利做完了。

大夫又问：“现在疼不疼？”

“真的不疼。”

“真的不疼？”大夫觉得奇怪。

“嗯。”山娃若无其事，“我可从来不知道什么叫疼。”

起初，大夫还以为山娃是强忍着不叫疼，现在，他不这样认为了。

孩子是天真无邪的。他不会说谎，也没有必要说谎。大夫觉得这其中一定有奥秘。

于是，大夫请来了几个专家，对山娃进行了一系列的体检。结果发现山娃身体上的其他部位都跟常人一样，只有一处特殊：他身体组织中无痛神经，难怪没有痛觉了。

小稀奇乘飞机越过长江，来到湖南省。他在一家茶馆里听人说，溆浦县出了个奇人，是一个——

不用吃饭的人

俗话说：人是铁，饭是钢。不吃饭，哪能活？可是，我国湖南省溆浦县就出了个奇人，她多年来不吃饭，却活得好好的！

这人叫刘英桃，现在已经有四十多岁。不过，她生下来时跟常人一样，是吃饭的，而且胃口一直很好。

问题就出在她的胃口太好了！

1977年春的一天，她家宰了一头猪。平时，农村的人生活都比较清苦，难得有鱼肉吃。这下，又香又肥的红烧肉，诱得刘英桃胃口大开。说来叫人不信，她一顿就吃了两千多克肉。

她吃得太多了，觉得有点不舒服，这样，在以后的两三天

里就没有再进食。

吃坏了肠胃，两三天不吃东西，这一点也不奇怪。奇怪的是，自此，刘英桃觉得肚子总是饱饱的，一点也不想吃东西。但是，不吃东西哪成呢？农村里活儿繁重，又逢春耕春播，她怕身体支持不住，会耽误农活，所以就硬着头皮吃点饭。吃不下，又要硬吃，这滋味儿就可想而知了！每次吃饭，她都觉得是沉重的包袱和痛苦不堪的折磨，于是就渐渐染上了“恐饭症”。

偏偏祸不单行。本来，她的健康状况就不太好：经常头昏眼花，不能正常参加体力劳动。现在，又得了一种怪病，像“羊癫疯”一样，一天总要发作一次，历时少则二三十分钟，多则个把钟头。

尽管这样，奇怪的是，她一点儿也没消瘦。

她在疾病的折磨中苦苦挣扎，艰难地捱过了将近四年。这时，她的“羊癫疯”发作得愈加厉害，发作时，常常身不由己地摔倒在地，好几次，她的头被石块、桌角撞破，鲜血直流。她的“恐饭症”也一点点严重起来，开头是两三天吃一顿饭，后来一个星期吃一顿，再后来每月才吃一顿，而且饭量少得可怜，仅二十克左右。到1981年农历二月二十六日，她终于再也吃不进饭，只能勉强吃些蔬菜了。

不吃饭，意味着什么呢？家人感到无比忧虑。

奇怪的是，从这以后，刘英桃的精神却突然好起来，脸上有了红光，而且，每天发作一次的“羊癫疯”不见了，甚至以前的头晕病也没了！她的身体渐渐硬朗起来，能下田干活，连挑担都脚不软、气不喘呢！

一个人不吃饭，毛病居然好了，身体也强壮起来，这简直叫人不可思议。

小稀奇又去游览了风景秀丽的衡山。中国有“五岳”之说，即东岳泰山、西岳华山、北岳恒山、中岳嵩山、南岳衡山。南岳衡山是少林武功的发源地，而且以壮观的云雾而闻名于世。听导游介绍，这里有三大奇观，其中之一是——

神奇的光球

那天，我到南岳衡山去旅游，晚上投宿在山上的藏经殿。吃过晚饭，向导把我领到附近的一个悬崖上，说如果我有眼福，就能看到神奇的光球。那可是南岳的一大奇观呢！

我的面前是一道黑魆魆的山谷，晚风习习，吹在身上让人觉得分外惬意。

瞧！远处真的出现了两个光点，绿莹莹的，闪闪烁烁，飘飘忽忽，像大山的幽灵在游动。

那就是向导说的神奇的光球吗？

于是，我一面目不转睛地看，一面猜度着。

乍一看，那光点好像是野兽的眼睛。但野兽的眼光凶残，闪射出令人恐怖的寒光，而那光点色调柔和，如姑娘温柔多情的眸子，不像！

看大小，那光点好像是星星。但星星虽然会调皮地眨眼睛，却不会像那光点似的忽大忽小，也不像！

光点渐渐增大，由弹丸变作柿子，又扩展成排球、脸盆、汽车轮子……四周还有许多小亮点儿，细如木樨，碎似雪花，不时地跳跃腾挪，真是颇为壮观。

那么，这到底是什么呢？

是神奇的耶稣光圈吗？我国四川的峨眉山、浙江的天目山都出现过耶稣光圈，绚丽多彩，人对着它，可以看到光圈中自己的面目身影，甚至五官都清晰可辨。它几十年乃至几百年才

出现一次，十分罕见。那是由于太阳的折射形成的，然而，现在却是夜晚呀！

难道它是月亮变的戏法？我心里疑惑，就不由得抬头去看天空中的月亮。

天空中，只有几颗稀稀疏疏的星星。

忽然，我视线中闯进一颗流星。那回游黄山，闪电不正是从脚下的深谷里蹿出来的吗？莫非这里的月亮也掉落到深山坳里了？对！这就是奇观之所在了。

我把自己的猜测说了。向导听了笑得前俯后仰，说：“你的想象力太丰富了！那是萤火虫聚成的光球！”

我还算了解萤火虫的生活习性，而它们会聚成光球，以前却不曾听说过。

向导便对我侃侃而谈。

原来，每到农历五月初十前后，这里的雌萤火虫就想谈情说爱了，它们谈恋爱一点儿也不羞羞答答，而是公开的，还喜欢集体行动呢。于是，数以万计的萤火虫姑娘汇聚一堂，在天空中点起召唤情郎的灯笼。情郎们哪禁得起这种引诱，从四面八方赶来了……

在我们说话之间，有一个光球飘飘忽忽地飞到了我们脚下不远的深谷里。它像一颗巨大的夜明珠，亮晶晶、绿莹莹、光闪闪，使人赏心悦目。又过了些时候，光球渐渐变小。

向导打趣说：“它们一个个相好对象，现在成双成对地离去，到好山好水之间度蜜月去了。”

“不，你说错了。”我不客气地纠正他的话，“新娘得到了爱情，也得到了一顿美餐，可谓双丰收了。可是，新郎们却在爱情中牺牲了，结束了自己宝贵的生命。”

向导愣了愣，略作沉思，问我：“你是说新娘把自己的情郎