



留文 段玉梅 编著

幼 学故事100 系列

中国书店

目 录

引言	[1]
学弈	[2]
老马识途	[5]
宋人偏见	[7]
和氏璧	[9]
晏子使楚	[12]
子罕弗受玉	[15]
祁黄羊大公无私	[17]
腹䟽杀子奉法	[20]
幽王失信亡国	[22]
宋定伯卖鬼	[24]
纪昌学射	[28]
孟母戒子	[32]
孟母不欺子	[35]
项羽不肯竟学	[37]
陈胜少有大志	[39]
孙膑赛马	[41]

张仪受辱	[44]
多多益善	[47]
指鹿为马	[49]
淳于髡亡鹄得厚赐	[51]
颜回好学	[54]
韩信受胯下之辱	[56]
张良得《太公兵法》	[58]
汉高祖论得天下	[62]
纸上谈兵	[65]
卞庄子刺虎	[68]
孟母三迁	[70]
三人成虎	[72]
赵威后问齐使	[75]
汉高祖封肖何	[77]
君子慎其所处	[81]
子路受教	[83]
曹冲称象	[85]
曹操屯田积谷	[87]
曹冲智救库吏	[91]
桥玄论曹操	[94]
缚虎不得不急	[96]
凿壁借光	[98]
画工弃市	[101]
女娲补天	[104]

精卫填海	[107]
王戎识李	[109]
荀巨伯	[111]
各人啖一口	[114]
管宁割席分坐	[116]
望梅止渴	[118]
周处	[120]
陶母责子	[123]
华、王乘船避难	[125]
顾荣施炙	[127]
强项令董宣	[129]
承宫求学	[134]
乐羊子妻	[136]
杀驼破瓮	[138]
颜之推论学	[140]
唐太宗吞蝗	[142]
车胤囊萤夜读	[144]
陶侃惜谷	[146]
哀溺	[148]
螭螻	[151]
牛弘笃学	[153]
李白嗜酒	[155]
推敲	[158]
王安石集句为诗	[161]

林逋养鹤	[164]
蛇衔草	[166]
义犬救主	[168]
欧阳修论作文	[170]
司马光论俭素	[172]
卖柴翁殴宦者	[175]
伤仲永	[177]
名落孙山	[181]
范仲淹有志于天下	[183]
王安石改诗	[186]
铁杵磨针	[189]
包拯家训	[191]
司马光破瓮救友	[193]
程门立雪	[196]
王积薪闻棋自愧	[198]
邴原泣学	[201]
葛洪苦学	[203]
高凤笃学	[205]
慕名失实	[207]
“草”书	[210]
主仆对	[212]
只许州官放火，不许百姓点灯	[214]
工之侨为琴	[216]
赵人养猫	[219]

穿山甲	[221]
河中石兽	[224]
螳螂捕蛇	[228]
钩刺狼腩	[231]
顾炎武不释卷	[234]
左光斗识史可法	[237]
一字师	[240]
蒲松龄写《聊斋》	[242]
明日歌	[244]
张溥握管生茧	[247]
宋濂正直	[250]
司马光好学	[252]

引 言

在孩子们充满求知欲望,而阅读能力还较低弱的年龄,以寓教于乐的教育方式,使他们尽早得到益于日后成长需要的多方面知识,是广大家长和教育工作者的迫切愿望和首要责任。《幼学故事 100 则》是从中国古代多种文化典籍中选取百则短小精悍的小故事结集而成的。在其生动有趣的形式下蕴含着丰富的、中华民族所固有的和特有的知识与智慧。加以通俗易懂的注解,兼有简洁浅近的提示,不仅适于对幼儿的讲述,也利于阅读能力稍强的小读者阅读。其旨在于启迪儿童智慧,培养其语言表达能力,对孩子们进行民族传统文化的熏陶。

学 弈

孟 子

今夫弈之为数，小数也，不专心致志，则不得也。弈秋，通国之善弈者也。使弈秋诲二人弈，其一人专心致志，惟弈秋之为听。一人虽听之，一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之，虽与之俱学，弗若之矣。为是其智弗若与？曰：非然也。

●作者介绍

孟子，名轲，春秋战国时期哲学家，儒家的代表人物之一，与孔子合称“孔孟”。

●注释

[学弈(yì)]学习下棋。

[夫]语气词。

[为数]作为一门技艺。

[专心致志]指一心一意。

[不得]不能学会、掌握。

[弈秋]人名。

[通国]全国。

[使]假如让。

[诲(huǐ)]教。

[惟弈秋之为听]只听弈秋的,也就是说一心一意地向弈秋学习下棋。

[鸿(hóng)鹄(hú)]天鹅。

[思援弓缴(zhuó)]想拿弓箭(去射天鹅)。缴,系在箭上的丝绳,射鸟用。

[俱]一起。

[弗若之矣](就)不如他了。

[为是]因为这是。

[非然也]不是这样。

●解说

下棋是一种小技艺,但如果不一心一意地去学,那也是不能掌握的。弈秋是全国最会下棋的人。如果让他教两个学生下棋,其中的一个一心一意地学,只听弈秋的教诲;另一个人虽然表面上也在听着,心里却总想着天鹅要飞过

来了，怎么拿弓箭去射它。这个人虽然与那个人一起学习，下棋的技艺就一定不如那个人了。这是因为他的智力不如那个人吗？显然不是，是他学习不认真的结果。

这则故事告诉人们，对待学习，要专心致志，不要三心二意。

老马识途

韩非子

管仲、隰朋从桓公伐孤竹，春往冬返，迷途失道。管仲曰：“老马之智可用也。”乃放老马而随之，遂得道。行山中无水，隰朋曰：“蚁冬居山之阳，夏居山之阴，蚁壤一寸而仞有水。”乃掘地，遂得水。

●作者介绍

韩非子，春秋战国时哲学家，法家的代表人物之一。

●注释

〔管仲、隰(xí)朋〕人名，春秋时期齐桓公手下的两个大臣。

〔伐〕讨伐，征讨。

〔孤竹〕孤竹国，在今河北境内。

〔山之阳〕山的南面。“山之阴”指山的北面。

〔蚁壤一寸而仞(rèn)有水〕蚁穴周围防雨水的高出地面的浮土若有一寸高，其下面八尺的深处便有水。仞，古代八尺为一仞。

●解说

管仲、隰朋跟随齐桓公讨伐孤竹国，春天出征冬天返回，半路上迷失了方向。管仲说：“老马的智慧可以利用。”于是放任老马行走，人跟着它，果然找到了回去的道路。有一次军队在山里行走，找不到水源，隰朋说：“蚂蚁冬天居住在山的南面，夏天居住在山的北面，蚁穴周围防雨水的浮土如果高出地面一寸，那么，其下八尺的深处便有水。”于是在蚁穴下面挖地，果然找到了水源。

这则故事说明了经验的重要性。

宋人偏见

韩非子

宋有富人，天雨墙坏，其子曰：“不筑，必将有盗。”其邻人之父亦云。暮而果大亡其财，其家甚智其子，而疑邻人之父。

●注释

〔筑〕指把被雨淋坏的墙修好。

〔亦云〕也这样说。

〔暮〕晚上。

〔大亡其财〕财物损失很多。

〔其家甚智其子〕那个富人家认为自己的儿子很聪明。

●解说

宋国有一户有钱的人家，有一天天下大雨，

房子的墙给雨淋坏了，这家人的儿子说：“要是不把墙修好的话，肯定会被人偷去财物。”这家人的邻居的父亲也这么说。晚上，这家人果然被偷去了很多财物。这家人认为他们的儿子很聪明，预料得很准，却又怀疑是邻居的父亲偷了他们的东西。

这则故事讽刺了某些人的狭隘和愚蠢。

和 氏 璧

韩非子

楚人和氏得玉璞楚山中，奉而献之厉王。厉王使玉人相之，玉人曰：“石也。”王以和为诳，而刖其左足。及厉王薨，武王即位，和又奉其璞而献之武王，武王使玉人相之，又曰：“石也。”王又以和为诳，而刖其右足。武王薨，文王即位，和乃抱其璞而哭于楚山之下，三日三夜，泣尽而继之以血。王闻之，使人问其故，曰：“天下之刖者多矣，子奚哭之悲也？”和曰：“吾非悲刖也，悲夫宝玉而题之以石，贞士而名之以诳，此吾所以悲也。”王乃使玉人理其璞而得宝焉，遂命曰“和氏之璧”。

●注释

〔和氏〕人名，传说叫卞(biàn)和。

[璞(pú)]没有经过雕琢的玉石。

[楚山]本名叫“荆山”。

[奉]同“捧”。

[相]察看,鉴别。

[诳(kuáng)]撒谎,欺骗。

[刖(yuè)]古代的一种酷刑,砍掉脚。

[薨(hōng)]古代称诸侯死叫“薨”。

[泣(qì)]眼泪。

[奚(xī)]为什么。

[题]判定。

[贞士]忠实的人。

[理]雕琢。

●解说

楚国有个叫卞和的人,在荆山得到了一块玉石,他将它献给楚厉王,厉王叫玉匠来鉴别,玉匠说:“这是块石头。”厉王认为卞和欺骗他,便下令砍掉了他的左脚。楚厉王去世后,楚武王继位,卞和又捧着他的玉石去献给武王。武王叫玉匠来鉴别,玉匠说:“这是块石头。”武王又认为卞和在欺骗他,便下令砍掉卞和的右脚。武王去世后楚文王即位,卞和就抱着玉石在荆山脚下哭了三天三夜,眼泪都哭干了,流出来的都是血。文王听说后,派人问他说:“天下被砍

掉脚的人很多,你为什么哭得这样悲伤呢?”卞和说:“我不是因为砍掉了脚而悲伤,而是悲伤这是宝玉却叫它石头,忠实的人却被称之为撒谎的人,这就是我悲伤的原因。”

文王叫玉匠去加工那块玉石,果然得到一块宝玉,于是就把它叫“和氏璧”。

这则故事赞扬了那些为坚持真理,不怕牺牲的人。