

# 客厅

## 别墅

100个客厅案例  
100条装修知识  
几十种材料介绍

每册9.80元

DECORATION FOR COMMON PEOPLE

百姓装修 08 客厅设计系列 DESIGN OF LIVING ROOM SERIES  
深圳市金版文化发展有限公司 / 主编



9.8元 100%超值  
客厅装修全搞定

风水·吉方位·吉祥物，为你打造开运家居

南海出版公司

图书在版编目(CIP)数据

别墅客厅 / 深圳市金版文化发展有限公司主编. —海口: 南海出版公司, 2006. 2

(百姓装修. 第1辑, 客厅设计系列)

ISBN 7-5442-2831-2

I. 别... II. 深... III. 客厅—室内装修—建筑设计—图集  
IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第152156号

BAIXING ZHUANGXIU (08)

百姓装修(08)

KETING SHEJI XILIE —— BIESHU KETING

客厅设计系列 —— 别墅客厅

---

主 编 深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑 陈正云 周诗鸿

封面设计 朱小良

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 66568511

社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206

电子信箱 nhcbgs@0898.net

经 销 新华书店

印 刷 深圳市生物谷印刷有限公司 (0755) 25808201

开 本 787mm×1092mm 1/32

印 张 30

版 次 2006年2月第1版 2006年2月第1次印刷

书 号 ISBN 7-5442-2831-2

定 价 98.00元 (共10册)

---

南海版图书 版权所有 盗版必究

购书电话: (0755) 83476130

Http://www.ch-jinban.com

## 向您推荐

《客厅设计系列》共10册，分别介绍了中式、现代、欧式、美日韩式、小户型、中户型、大户型、别墅、复式、跃式等10种不同类型客厅的装修设计理念及相关知识。全套书以通俗易懂的文字和大量的精美图片，将抽象的装修知识以直观的方式表现出来，注重实用性、可行性、针对性，方便读者对书中知识活学活用、举一反三。

除此之外，此书还具有以下6大特色：

一、定价超低，绝对超值。此书内容权威、专业、时尚，品质一流，读者只需花极少的钱，就能做到“一书在手，装修无忧”。

二、装修概论+实用tips，装修知识一网打尽。书中内容涉及各类型客厅设计原则、设计要点、造型、采光、照明、色彩、家具配置、饰物搭配、绿化布置、装修宜忌等方方面面，真正是“麻雀虽小，五脏俱全”。

三、吉方位+吉祥物，提供趋吉避凶的全套解决方案。在详细介绍装修知识的基础上，全书更收录各类型客厅装修必备知识、吉方位与吉祥物，方便读者准确把握装修宜忌，避免走入装修误区。

四、客厅装修实例+细部装饰用品展示，整体到细节全盘把握。每册书中收录100个客厅装修实例，辅以家具、布艺、灯饰、工艺品、绿化等装饰用品展示，给读者全方位、多角度的参考借鉴。

五、每册书中包含100种装修材料介绍与提示，相关信息与装修效果一览便知。针对各类型客厅装修，书中以图文搭配的形式介绍墙面、天花、地面等常见、常用、新颖的装修材料，读者足不出户即可预知装修效果，并根据家人喜好进行选择。

六、图文穿插编排，让读者轻松学习。装修知识与实例展示穿插出现，互为解说，让读者迅速抓住内容要点，方便参考、学习。



# 别墅客厅

DECORATION  
FOR COMMON  
PEOPLE

百姓装修(08)

客厅设计系列

南海出版公司

金版文化/主编

目

录

C O N T E N T S

## 第1部分 概述/02

- 一、别墅客厅的主题/02
- 二、别墅客厅的界面设计/02
  1. 墙面/02
  2. 天花/03
  3. 地面/03
- 三、别墅客厅的分割/03
  1. 硬性划分/03
  2. 软性划分/04
- 四、别墅客厅的主要元素/04
  1. 主题墙/04
  2. 沙发/05
  3. 茶几/06
- 五、别墅客厅的装饰品/07
  1. 布艺/07
  2. 织物/08
  3. 窗帘/08
  4. 插花/09
- 六、别墅客厅的风水布局/11

## 第2部分 图例展示/12

◆别墅客厅的73个装修实景图例展示

## 第3部分 吉方位与吉祥物/88

- ◆别墅客厅的7个吉方位介绍
- ◆别墅客厅的24个吉祥物介绍

## 第4部分 材料介绍/92

◆系列材料介绍之八——质感艺术涂料

# 第1部分 概述

别墅——这一个在几年前还是很罕见的东西，现在已经遍地开花了。在一些风景优美的小城市，甚至是乡村都出现豪华气派的别墅。作为别墅装修的重点，别墅客厅装修就成了业主应直面的问题。如果你想成功装修别墅客厅的话，那么跟我来吧！

## 一、别墅客厅的主题

豪华大气一直是别墅设计的主题，上层精英永远摆脱不了炫耀成就感的情结，只是人们逐渐对“豪华”有了新的认识而已。在对客厅进行设计时，设计师们首先考虑的就是业主追求的那份豪华、整座别墅如同一座宫殿般的效果及业主豪放的风格。所以，无论是在选材上还是在设计上都力求从豪放大气出发，让走进客厅的每一个人都能感觉到视野开阔和心情舒畅。站在客厅里放眼望去都是私家花园里的花草树木，而从花园里吹来的阵阵凉风，又提示着人们这是真实的生活，不是梦幻，让人有找到真正的家的感觉。



## 二、别墅客厅的界面设计

### 1. 墙面

客厅内的墙面、天花板一般为建筑围护构件本身，如砖墙、钢筋混凝土板。装饰都是在此基础上进行，常用人造涂料、乳胶漆等耐磨和易洗的材料做面层。墙纸可以用来遮盖裂缝和瑕疵，墙纸或像涂料那样光滑，或有简单的色彩和纹理（如凹凸墙纸）。凹凸墙纸和粗糙的

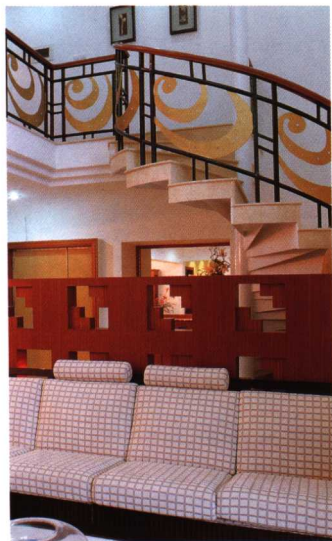
麻布墙纸，对覆盖不平整的墙面更有效果。还可用织物覆盖墙面，它具有吸声的效果。软木饰也是一种耐用的壁饰，并且具有保暖、吸声的功效。

## 2. 天花

天花板对房间的温度、声音、照明都有影响，选择时更应注意。天花高些显得冷，天花低点显得温暖，白色天花能使室内得到更多的反射光，吊顶天棚有利于更好地隔声，此外，天花由于无遮盖性，可以发挥更好的装饰效果。

## 3. 地面

地面处理时，要考虑安全、安静、防寒及美观等要求。因此，起居空间宜用木地板或地毯等较为亲切的装修材料，有时也可采用硬质的木地板和石材相结合的办法，组成各种色彩和图案来限定和美化空间。木地板和软质地板具有吸声的功效，并给人柔和、温暖的感觉，对兼有视听要求的起居室较为有利，但软质地面不易清洁保养。



## 三、别墅客厅的分割

20m<sup>2</sup>以上的别墅客厅看上去宽敞、明亮，但如果想在有限的空间内设置更多的功能性分区，就需要些巧思妙想了。按照室内设计的一般规律，大空间内要划分功能性区域，可以采用“硬性划分”和“软性划分”两种方法：

### 1. 硬性划分

这种划分方式主要是通过隔断、家具的设置，使每个功能性空间相对封闭，并能从大空间中独立出来。一般采用推拉门、搁物架等装饰手段。但这种划分方式通常会减少空间使用面积，给人凌乱、狭窄的感觉。

## 2. 软性划分

这种办法是目前家庭装修中最常见的分区方式。具体为:

(1) 利用不同装饰材料区分。如会客区采用柔软的地毯, 用餐区采用易清洗的强化木地板, 通道采用防滑地砖等。

(2) 利用装修手法区分。这种区分主要在吊顶上, 如在整个大厅中可以做两个局部的吊顶, 在会客区和餐厅上方各安排一个吊顶。另外, 还可以利用墙壁装饰来区分空间。如在会客区中, 背景墙就与餐厅的餐具柜形成鲜明对比。

(3) 利用特色家具区分。由于各个功能性分区都有固定的主要功能, 所以也都有各自的特色家具。如会客区的沙发、视听柜, 用餐区的餐桌椅, 门厅的鞋柜、穿衣镜等。这些各具特色的家具也能起到划分区域的作用。

(4) 利用灯光区分。照明的亮度和色彩是设计师用来区分功能性区域的另外一种手段。通过灯具的设置、光影效果的变化, 各个空间都能呈现出独有的特色。



## 四、别墅客厅的主要元素

### 1. 主题墙

在家庭装修中, 客厅的设计和布置毋庸置疑是重点。目前, 在客厅的装修和布置上, 一种新的装饰——主题墙的装饰, 已逐渐被广大消费者接受, 走进了千家万户的客厅。简单地说, 客厅的主题墙就是指客厅中最引

人注目的一面墙，一般是放置电视、音响的那面墙。在这面主题墙上，设计师一般采用多种装饰方法来突出主人的个性特点。例如，利用各种装饰材料在墙面上做出一些造型，以突出整个房间的装饰风格。目前使用得较多的装饰材料有各种毛坯石板、木材等。另外，采用装饰板将整个墙壁“藏”起来，也是主题墙的一种主要装饰手法。客厅中有了主题墙，客厅中其他地方的装饰装修就可以简单一些，做到“四白落地”即可。如果客厅的四壁都成了主题墙，就会使人产生杂乱无章的感觉。另外，主题墙前的家具也要与墙壁的装饰相匹配，



否则也不能获得完美的效果。利用文化石作主题墙，其实不必满铺满贴，只要错落有致地点缀几块，同样能达到不同凡响的装饰效果。

## 2. 沙发

客厅沙发的布置较为讲究，主要有面对式、L式及U式三种。

(1) 面对式。面对式的摆设使聊天的主人和客人之间容易产生自然而亲切的气氛，但对于在客厅设立视听柜的空间来说，又不太合适。因为视听柜及视屏位置一般都在侧向，看电视时如果在主座位也要侧着头，是很不妥当的。所以，目前流行的做法是沙发与电视柜相面对，而不是沙发与沙发面对。

(2) L式。L式布置适合在小面积客厅摆设，视听柜的布置，一般在沙发对角处或陈设于沙发的对面。





L式布置法可以充分利用室内空间，但连体沙发的转角处是不宜坐人的，因为这个位置坐着人会产生不舒服的感觉，也缺乏亲切感。

(3) U式。U式布置是客厅较为理想的座位摆设。它既能突出座位，又能营造出更为亲切而温馨的交流气氛。

### 3. 茶几

#### (1) 茶几不同功能摆放不同

目前，市场上出售的茶几按现代居家生活中的摆放位置来分，有在客厅沙发前摆放的正式茶几，有电话几、沙发背几、床头几等诸多种类，以便放置专用物品。因此，与之相配套的许多新功能便展现在了人们的面前。

如附加抽屉的茶几便于收集杂物；带轮子的活动茶几可以随主人移动到任何角落；组合式茶几可以旋转，需要时可以向外延伸，平时可以收在一起节省空间。当然，在选择茶几的功能时还要本着实用的原则，避免中看不中用。

#### (2) 茶几材料翻新造型多变

现在市场上出售的茶几，在对木质、金属、玻璃和藤质等传统材料承袭的基础上，注重复合材料的运用及多种材料的组合。有木藤结合、金属和木质结合、金属和玻璃结合、金属和藤质结合、玻璃和藤质结合等。

在造型上，更是超出我们的想象，早已摆脱作为其他家具附属品的地位，有着鲜明的个性和潮流感，特别是组合式茶几的出现。组合式茶几一般体积较大，通常是由色调统一、款式相近的几个茶几组合而成，具有极强的立体感和层次变化。不仅能同时适应体积不同的多种沙发，还体现出了对居室空间较强的适应性，经常变化还为居室带来许多新鲜感；而带脚轮和收纳功能的茶几则在设计上突出了“以人为本”的理念，大大方便了人们的生活。

## 五、别墅客厅的装饰品

### 1. 布艺

若要使空间变得明亮些，可选用

淡色调的或清新怡人的小图案布饰来做窗帘、床罩和桌布，用淡色来扩展视觉感。如果因层高不够等原因产生压抑感，则可采用竖式条纹状的窗帘布饰，从顶部开始一垂到底，而挂布饰之处应该是正对着门的那块视觉区域，从而给人以空间较高的第一印象。若要在客厅营造一个视觉中心，可以铺设一块与地面色调相异的地毯，再放置一套具有丰富色彩或鲜明图案的布艺沙发，如此一来，该区域顿显耀眼。

使用鲜亮图案的布饰与素色物体形成对比，以衬托背景，或用带反光质地的布饰衬托出特别的景物，或用挂毯或布艺制品来装饰墙壁，起到画龙点睛之效果。

布艺在室内空间中数量较多，所占面积也较大，因此在构思布艺



陈设时,要坚持多样统一的原则,各种质地、色彩、款式既要突出自身特点,又要相互联系,将多样性转化为整体美。如果多样性中没有统一性,各种布艺自成一体,就会使室内空间零乱不堪,不能形成整体美。

## 2. 织物

用纺织饰品装饰居室是我国传统装饰文化的重要组成部分。自古以来,室内织物的陈设在人们心目中始终占据着举足轻重的地位。五千多年前,人们就用纤维织布,并已有了相当水平的丝织物品。到了唐宋时期,已能生产出织制精巧、色彩华丽的丝绒织物。与此同时,织物也广泛地运用于室内陈设中。至于皇宫内院的织物陈设,更是奢侈豪华。古时的装饰织物常用于制作各种幔、帐、幡等,以此来填补建筑的不足,分隔室内空间,并烘托空间环境气氛。装饰织物在使用过程中,不断被赋予新的价值。

现代的装饰织物,在室内陈设上,除有使用价值外,还可以使室内空间



更富有人情味。随着现代建筑技术的高度发展,钢筋混凝土结构、金属结构和玻璃幕墙等的大量运用,使现代建筑给人以一种刻板、冷漠的感觉。到处充斥着由冰冷的建筑材料构成的几何形体,缺乏人情味。在这种乏味的环境中,人们对具有柔软质地、艳丽图案的彩色装饰织物,更是情有独钟,常常运用充满装饰性的造型来柔化室内空间,美化环境,把心理上失去的温暖感重新找回来,以使室内空间更具情趣。因此,装饰织物的品种日益增多,也越来越受到人们的青睐。

## 3. 窗帘

从实用方面说,窗帘可以遮挡外来光线,防止灰尘进入,隔音消声,保持室内清净。从审美方面看,窗帘是占据空间面积较大的装饰性

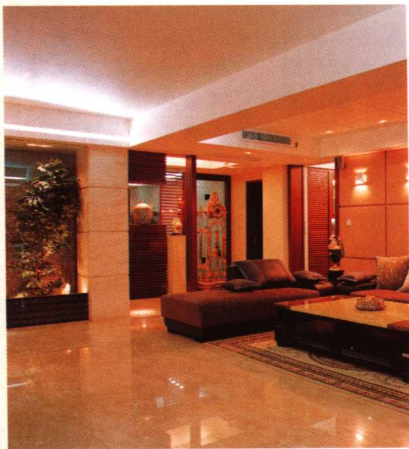
织物，具有很强的装饰效果，对形成室内格调情趣、造成空间节奏韵律有着很大的影响。

选择窗帘要考虑居室的格调。一般来说，面积大的客厅，应采用较长的落地式窗帘，如果是大窗，可采用多幅、多褶的帘幔式，以增强客厅的总体效果。

同时，窗帘还要与居室的陈设相协调，这样才能营造出一个整体统一的居室环境。如屋中陈设的是金属镀层家具或色调明快的木质家具，可采用花色复杂或色彩、图案较为夸张的面料，以给人一种活泼热情的感觉。若是古色古香的家具，则一般可采用有竖横线条或方格等图案的优质面料，以显示居室整体的宁静与稳重。

#### 4. 插花

现今人们已不满足于风景区赏花，而要把大自然的绿色和鲜花带



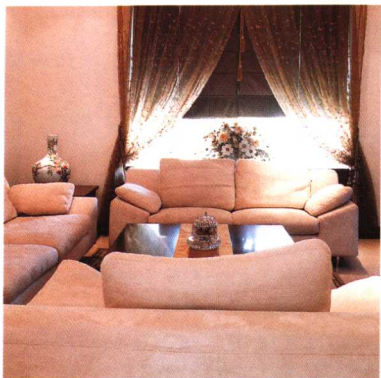
回家，用它们来美化居室，装饰生活环境。居室摆上一盆插花作品，可使居室充满生机。同时通过自己动手和布置，可以调剂生活，陶冶情操，所以插花越来越受到大家的喜爱和青睐。根据居住环境的不同，插花布置的手法和要求是有区别的。

一般来讲，客厅是家庭中最大的一个空间，是主人休息和会客的地方，插花的风格宜选择西方式插花。书房是主人看书、学习的地方，空间范围不大，宜布置东方式插花，这种风格的插花，使用的鲜花不多，只需几枝鲜花，再配以绿叶，便能产生一种很好的观赏效果。卧室的空间较小，不宜布置西方式插花，以东方式的插花较恰当。但更多的是采用一种随意的插花方式，从花



店里购买一种或几种鲜花，往玻璃瓶等容器里放入即可，或一束玫瑰，或几束满天星，以单个品种配以少许绿叶为宜。厨房环境较为特殊，做饭菜时产生的油烟味和较高的温度等因素对鲜花极为不利，但有情趣的家庭主妇不妨将买回来的蔬菜和水果，进行巧妙的组合和搭配，创作出别出心裁的果蔬类艺术品。

居室布置中的墙体装饰被人们越来越重视，除悬挂风景画、挂历、布艺作品等外，用花装饰与点缀正被大家



慢慢地接受。墙体作品一般悬挂在较高处，适于仰视，若用鲜花布置，给制作、固定、调换等带来诸多不便。干花不浇水，管理方便，且不需要调换，加之干花可以达到以假乱真的效果，特别是仿真花，更是逼真，所以用干花装饰墙体正渐渐流行开来。

## 六、别墅客厅的风水布局

宅中财位在东及东南方，在接近南方的睡房摆放一雾化盆景，或是在客厅的南方摆放金鱼缸，养鱼1条或6条，都利于增强宅运。

植物是理气的方法之一，有助于平衡协调能量，让室内充满生气，美化视觉效果。南方代表名誉地位，放置红花可以加强运势，有助于得到好名声。

客厅四个放置沙发的吉方位是东方、东南方、南方、北方。

黄色、土色、棕色等属土，对婚姻、爱情有稳定维持的助力，是能让幸福长久的幸运颜色。采用黄色系装饰卧室可增强土性之安定能量，使夫妻坚守同心，有助于增进家庭的财运，另外，暖色系的玫瑰红也有相同效果，可在房中插朵红色或粉红的玫瑰。

绿色是主掌健康、家运和财富的力量，绿色植物有美化环境的功

效，非常适合布置在正东与东南方的房间。该房位于东南方，绿色的地毯、墙纸加上阔叶植物有助于柔化视觉空间，适合老人家休息，更利于吸收灵气，陶冶性情，加强身体健康。



第2部分

# 图例展示



图例 [1]



图例 [2]



→  
图  
例  
[3]

