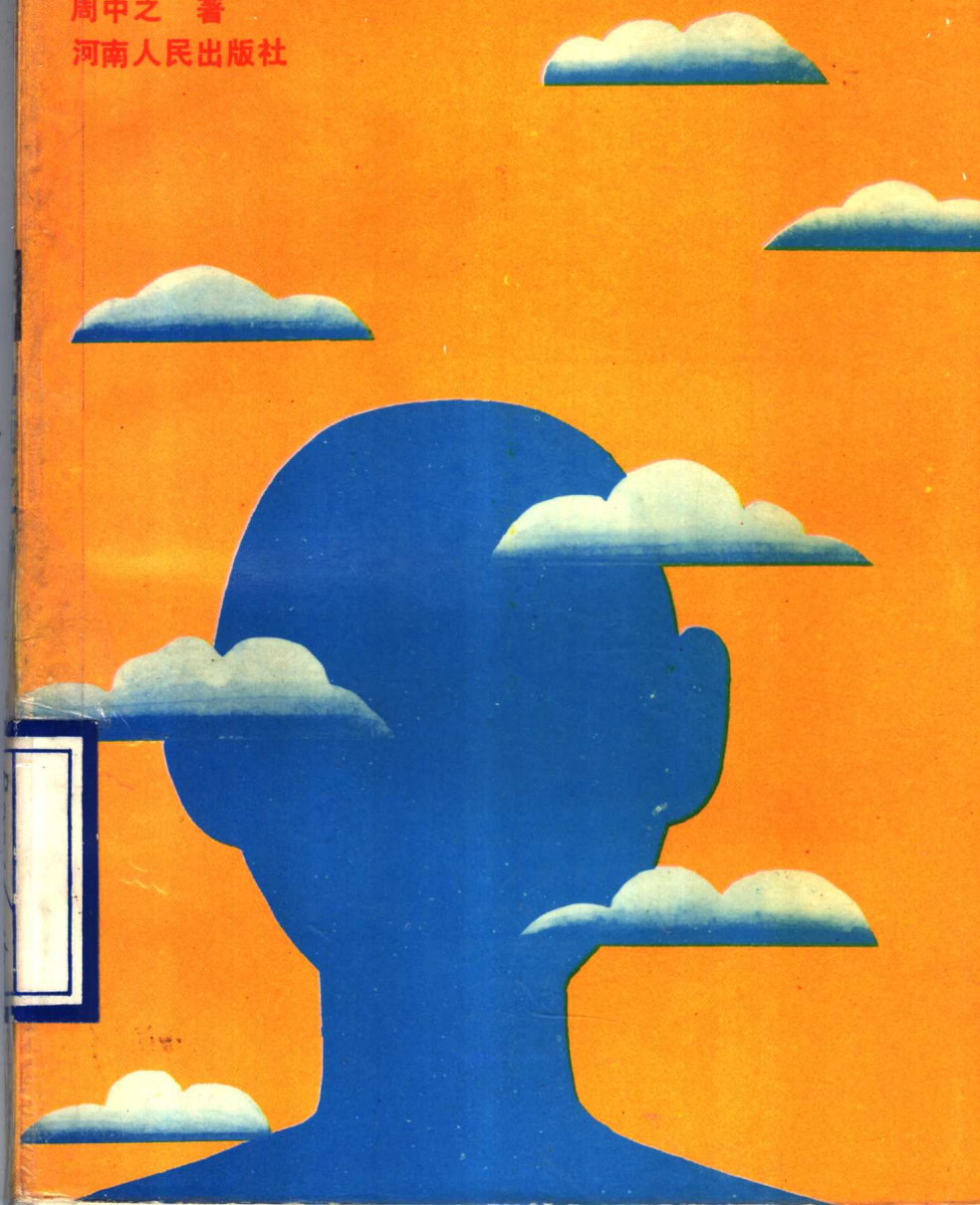


性格之谜 与 命运之舟

XINGGEZHIMIYUMJINGYUNZHIZHOU

周中之 著
河南人民出版社



周中之
著

性格之谜与命运之舟

河南人民出版社

性格之谜与命运之舟

周中之 著

责任编辑 陈智英

河南人民出版社出版发行

河南省新安县印刷厂印刷

河南省新华书店经销

787×1092 毫米 32开本 6.875 印张 147 千字

1991年1月 第1版 1991年 1月 第1次印刷

印数 1—5,870

ISBN7-215-00919-X/G · 130

定价

3.05元

—— 自 序

古希腊哲人赫拉克利特说：“人的性格，就是他的命运。”^①对于这句隽永的话语，往往令人回味再三：人的性格果真就是他的命运吗？在大千世界里，有些人性格相似而命运截然相反，另外一些人性格迥然不同而命运却何等的相似，这又是为什么呢？但是，转过来一想，又不对了。人的性格难道不是他的命运吗？莎士比亚笔下的哈姆雷特，他的命运悲剧不是与他软弱的性格息息相通吗？莫泊桑的著名短篇小说《项链》中的女主人公不是由于她爱虚荣的性格而导致了生活的转折吗？有一位从美国回来的同胞告诉我，美国前总统里根之所以能连任两届总统，原因是多方面的，其中重要原因就是 he 诙谐的性格很符合美国人的胃口。一个人的性格竟然对总统产生了如此微妙的影响，我真有点半信半疑，也许是这位同胞的夸张之辞吧。后来，这位同胞的见解

① 周辅成编：《西方伦理学名著选辑》上卷，第11页，商务印书馆1964年版。

在一位美国学者那儿得到了证实，我这才相信了。

也许耳听为虚，眼见为实。让我们用思考的目光观察一下周围的生活吧。不少夫妻恩恩爱爱，结果总离不开性格相投；有许多夫妻离异，究其原因“性格不合”。不同职业需要不同性格的人，没有这类性格也要培养、塑造出来。大宾馆中的公关小姐在职业生活中需要外向型的性格，射击场上的运动员需要内向型的性格。一个人的性格影响着他的职业选择、事业的成功。在人际交往中，豁达大度的性格容易获得良好的人际关系，而孤僻、冷漠的性格都往往与周围人格格不入。

我不敢妄断某人的性格必然导致什么样的人生命运，但我可以充满信心地说，一个人的性格与一个人的命运有着千丝万缕的联系。在人生的某些时刻，它可能起着举足轻重的作用。从这个意义上理解性格与命运的关系，是符合事实的。对于命运，不仅要从总体上把握好人的性格与人的关系，而且要从具体生活，例如爱情婚姻生活、职业生活和社会公共生活中分析两者的关系；不仅要从个体的角度探讨两者的关系，而且要从群体、从民族的角度反思两者的关系；不仅要从两者关系的分析中看到成功者的足迹，而且要从两者关系的分析中看到失足者是如何走向深渊的；不仅要从认识上找到正确理解两者关系的钥匙，而且要在实际生活中塑造良好性格，获得美好人生。这也是本书的基本构想。

愿读者能喜欢这本书，并获得有益的启示。

目 录

自 序	(1)
一、性格与命运概说	(1)
1. 血型决定性格吗	(1)
2. 从亚瑟到牛虻的启示	(7)
3. 性格·个性·气质	(13)
4. 电子计算机算命的可信度	(19)
5. 爱因斯坦与玻尔关于决定论之争的引申	(25)
6. “播种性格，收获命运”	(31)
二、性格与事业成功	(39)
1. 性格与职业选择	(40)
2. 性格与哲学家	(47)
3. 性格与文学家	(54)
4. 性格与政治家	(61)
5. 性格与企业家	(67)
6. 性格与科学家	(74)
三、性格与婚姻的美满	(82)
1. 性格与恋爱的成功率	(83)

2. 婚姻美满的性格因素	(91)
3. 理想的丈夫的性格	(97)
4. 理想的妻子的性格	(104)
5. 性格不合的调适	(110)
6. 性格危机与婚姻解体	(117)
四、性格与人际关系的和谐	(121)
1. 正直——人际关系和谐的基础	(122)
2. 宽容——人际关系和谐的要素	(128)
3. 适度——人际关系和谐的秘诀	(135)
4. 幽默——人际关系和谐的润滑剂	(142)
5. 外向与人际关系的和谐	(149)
6. 内向与人际关系的和谐	(155)
五、不良性格与人生的厄运	(160)
1. 嫉妒与人生的厄运	(161)
2. 虚荣与人生的厄运	(169)
3. 贪财与人生的厄运	(174)
4. 好色与人生的厄运	(181)
5. 嗜赌与人生的厄运	(187)
6. 马虎与人生的厄运	(193)
六、优化性格，创造美好人生	(199)
1. 从阿Q的精神胜利法谈起	(200)
2. 从习惯入手	(205)
3. 座右铭——性格修养方法之一	(207)
4. 读好书——性格修养方法之二	(210)
5. 体育锻炼——性格修养方法之三	(213)
6. 内省——性格修养方法之四	(215)

一、性格与命运概说

记得有位哲学家曾说，世界上没有两片完全相同的树叶。当我们观察周围的生活时，不难发现世界上也没有两个性格完全相同的人。有的人内向，有的人外向；有的人温柔，有的人暴躁；有的人拘谨，有的人鲁莽；有的人冷漠，有的人热情；……在纷繁复杂、多彩多姿的性格背后，有无数的秘密吸引着人们去探索。然而，首要一点就是人的性格究竟是由什么因素决定的？纵观千百年的历史，众说纷纭，莫衷一是。在现实生活中，人们渴望找到它们的答案。

1. 血型决定性格吗？

在现代日本，人们对血型有着特殊的兴趣。以血型为题材的文艺作品被搬上了银幕，拥有大量的观众。例如，电视连续剧《血疑》就是此例。而一些学者也孜孜不倦地研究血型，他们认为血型可以决定人的性格和前途；甚至有人说，日本人成功的秘诀在于良好的血型。现在日本的一些公司在招收新人员时，还将血型作为是否雇用的一个参考因素。一

些经理根据雇员的血型来作人事安排。在各种社交场合，许多人初次见面就互相询问血型。商店出售的内衣里、学校女学生的书包上都有红色A、B、O、AB字样。你要知道你理想的配偶应当是什么样的血型，只要在街头自动血型测定仪中塞进五角钱就行了。有的幼儿园孩子之间打架，园长都要找跟孩子们同一血型的老师来做说服教育工作，理由是同血型的人彼此心灵相通，说理容易被接受。

风靡日本的“血型热”逐渐影响到中国的青年。在中国，随着一批谈论血型的文章和书籍的推出，人们对血型问题的兴趣加浓了。“性格果真是由血型决定的吗？”掩卷沉思，人们常常会这样发问。要了解血型与性格问题的来龙去脉，我们不能不提到已故的日本著名人类学家能见正比古先生。

能见正比古先生是血型研究的权威学者，30余年致力开拓，著述丰硕。他的观点对日本“血型热”的形成有很大影响。在《血型与性格》的专著中，他收集了相当丰富的统计资料。这些资料，不仅数量大，而且面广。从日本首相到美国总统，从汽车司机到演员、作家以及运动员、市民百姓等等，无不包罗其间。然后，他力图从中找出血型与性格的内在联系及规律。

他认为，O型的基本性格倾向是顺其自然，即对生命本身的执著追求；讲究实用，即以生活目的为优先目标。A型是注意生活的环境和追求完美主义。B型是自行其事和忙忙碌碌，而AB型则是追求趣味与富于幻想。

那么，在生活中血型相同的人性格也有很大差异，这又如何自圆其说呢？能见正比古先生认为不能对号入座。他指出，气质是天生的。血型与气质是直接关联的。相同血型的

人，即使性格有所差异，其气质仍大致相似。他把气质比作做菜用的原料，经过大师傅一番烹调，原料才能变成美味可口的菜肴。气质也是需要“烹调”的。人的气质经过“烹调”才能成为性格。“烹调”即父母的教养，家庭环境的熏陶，老师的指导，亲友的潜移默化，自己的奋斗，工作单位的影响以及一切其他后天的因素。性格就相当于烹调成的菜肴。我们用一块肉可以做成各种菜肴，同样道理，同一血型可以形成多种性格。

能见正比古先生认定血型是性格的构成材料，他的思路是血型——气质——性格。他指出人们把血型仅仅看作是血液的类型，这是错误的。只是由于血型最初是从血液中发现的，才如此命名。他把“血型”定义为人体的体质和气质的类型。这使我们想起古希腊医生希波拉克底的气质学说，由于人体内有四种不同的体液，即血液、粘液、黄胆汁和黑胆汁。四种体液在人体内的不同比例形成了胆汁质、多血质、粘液质和抑郁质等四种类型，这四种气质类型具有不同的行为特征。能见正比古的观点与希波拉克底的气质学说有似曾相识之感，体液换成血型，胆汁质等四种类型换成了ABO式血型。但前者比后者更精细，具有现代社会的特征，它是建立在调查、统计和分析的基础上的。

如何正确评价能见正比古等人的血型性格说呢？应该肯定地说，他们的观点推动了对血型等生理因素对性格形成的影响的思考。他们采用的统计分析的方法，也是科学的方法的一种，在现代心理学、生物学中有着重要的意义。从统计、概率入手，也可能找出其中的规律。限于目前的科学技术水平，人们对血型的研究和认识远未达到尽善尽美程

度。尤其对不同血型物质在生物机制中的不同作用，我们至今尚不甚明了。因此，血型性格学很有吸引力，但还缺乏足够的说服力。等到将来科学技术发展了，研究手段更高级了，我们不仅能从统计分析中找出血型与性格的联系，而且能弄清两者之间的内在机制，那么我们就可以对此下明确的结论。

我们在肯定日本学者对血型性格学的研究有一定价值时，也不能不看到，尽管能见正比古先生承认后天环境对人的性格的影响，但他在某些场合自觉不自觉地夸大了血型对性格、对社会的作用，以致读者难以接受。例如，他曾认为血型影响民族的性格。由于欧美人与东方人的血型不同，因而民族性格不同。据此，他下结论说人类历史上所有文化的产生、交流和冲突都可以从血型中找到答案，都可以用血型说明其文化的本质和意义。”^① 复杂的文化问题竟如此简单化为血型问题，确实令人费解。

当然，血型性格学与算命等迷信手段不可同日而语，能见正比古先生也断然指出，“血型与星辰、年庚、十二地支等用来占卜的手段完全没有关系”，他痛斥大多数占卜师“没有对性格进行过专门调查和研究，而是对性格进行猜测，套用模棱两可的性格用语欺骗人，又不知耽误了多少人的人生呢”。^② 在历史上，也曾有人用颅相决定人的性格的谬说进行占卜，诈骗钱财。这与血液性格学难以相提并论。

能见正比古先生的血型性格学毕竟有大量的调查统计为

① [日]能见正比古著：《血型与性格》，第5页，北方文艺出版社。

② [日]能见正比古著：《血型与性格》，第43页，北方文艺出版社。

根据，相比之下“颅相学”仅仅是该创始人加尔根据比较解剖学和病理学的零星材料以及某些表面观察所提出的臆想。一二百年前，德籍医生加尔对脑功能提出了新的设想，认为人的各种精神特质，都在脑子上占有一定的位置。可以通过检查头骨来确定每个人的智力和性格。例如，加尔看到聪明人的额部隆起，就定此部位为“智慧”；看到某些扒手的耳前上方有一处较突起，就定这部位为“贪得”。这样，加尔把人的颅骨划分为代表各种心理机能的37个区域。他的学生斯普尔灿进一步发展了他的学说，把颅骨划分为数十个甚至上百个区域，每个区域都代表某种精神特质。例如智慧、勇敢、好奇、记性、口才、模仿力、爱国心、贪食、吝啬等，都在颅骨表面上占有一个特定的部位。后来有的美国医学博士把人的颅骨分为160个中心，包括理财、谦让、诚爱和共和主义等等。用颅骨外形来断定一个人的性格只不过是一种臆测和谬说。当然，加尔提出的颅相学出发点是探索人类的各種精神活动同大脑各部位功能之间的联系，但它触发了后来大脑机能定位的学说，这是题外话。“挖掘黄金而收获葡萄”是英国著名思想家曾讲过的一个著名寓言，加尔的颅相学后来触发脑科学的研究，也是这么一回事。虽然加尔是后来大脑机能定位学说的先驱，但他用颅相来判断一个人的性格绝然不可取。

在中国著名文学作品《三国演义》中，有一位骁将魏延前来投降，诸葛亮见他脑后有一根反骨，因此，断定这个人久后必反。结果不幸而言中。《三国演义》中的这种描写与加尔的颅相学如出一辙。俗话说：“人不可貌相，海水不可斗量。”雨果的《巴黎圣母院》中，有位丑陋的敲钟人，名

叫加西摩多，心地善良。如果按照颅相学的观点，也许绝不会如此。雨果塑造的加西摩多的形象是对颅相学的辛辣嘲讽。

影响人的性格形成的生理因素，从科学的角度看，决不是什么颅相或手相之类的东西，而主要是气质类型在人们性格形成和发展过程中的重要作用。苏联著名生理学家巴甫洛夫以人的神经系统基本特性来阐明气质——个性的神经生理学基础，目前影响较大。这是因为神经系统是人类机体的决定性的主要的系统，神经系统的基本特性直接影响到人的行为的表现。而一些学者对日本学者用血型来说明人的气质差异，抱悲观态度，因为他们认为从现代科学水平来看，这种假设成立的可能性极小。简言之，性格形成的生理因素，我国多数人的观点是神经系统类型——气质类型——性格类型，而不是血型——气质类型——性格类型。

那么，巴甫洛夫的神经系统类型包含哪些内容呢？巴甫洛夫在长期的动物实验中，他发现动物高级神经活动类型主要有四种：兴奋性的类型、抑制性的类型和兴奋和抑制间平衡的两种中间类型即活泼的类型和安静的类型。他认为他在动物实验中发现的神经活动类型完全可以运用到人类。

人的高级神经活动主要是大脑皮层的活动。它的主要过程是兴奋和抑制，以及兴奋和抑制的相互作用。兴奋型也叫不可抑制型。兴奋型的人由于其兴奋和抑制都很强，在性格上表现为直率、热情、精力旺盛、情绪易冲动，心境变换剧烈，具有外倾性。活泼型的人兴奋和抑制过程都很强而且平衡，同时抑制和兴奋的过程能够迅速地转换，在性格上表现为活泼、好动、敏感、反应迅速，喜欢与人交往，注意易转

移，兴趣易变化，也具有外倾性。安静型的人兴奋和抑制的机能虽然强而且平衡，但兴奋和抑制的互相转换都很慢。在性格上表现为安静、稳重、反应缓慢、沉默寡言、情绪不易外露，注意稳定难转移，善于忍耐，具有内倾性。抑制型的人兴奋和抑制机能都很弱，而抑制机能比兴奋机能稍强。在性格上表现为情绪体验深刻，孤僻，行动迟缓，多愁善感，能觉察他人不易觉察的事物，也具有内倾性。巴甫洛夫的这四类高级神经活动类型即兴奋型、活泼型、安静型和抑制型，与古希腊希波拉克底的胆汁质、多血质、粘液质、抑郁质四种气质类型是相吻合的，但后者仅仅是建立在观察基础上，而前者则有科学的根据。

总之，人的性格和人的生理因素有着密切的联系，这是不容置疑的。但这种联系究竟是怎么回事，其奥秘究竟在何处，还有待于科学家不懈研究。应该相信，这个奥秘总有一天会“曝光”的。

2. 从亚瑟到牛虻的启示

在我国，特别是在中青年一代读者中，《牛虻》一书脍炙人口。它以激动人心的场面和可歌可泣的英雄事迹震撼着读者的心。《牛虻》这部作品的成功之处，在于作家塑造了牛虻这个革命者的英雄形象。《牛虻》第一卷结束时，描写到亚瑟离家出走。而《牛虻》第二卷开头，则是13年之后，软弱单纯、多愁善感的亚瑟变成了坚强无畏的牛虻。牛虻的坚强无畏的性格是如何形成的？这是艰苦的社会生活磨练的结果。亚瑟出走后，随船偷渡到南美洲。他一直生活在社会的最底层，给矿工打过下手，在肮脏的妓院里洗过碗碟，在

农场里当过马夫，在马戏班子里当过丑角演员，还参加反对独裁者的人民起义。他挨打受骂，饱尝人间的痛苦，看穿了世态炎凉。这就促进了牛虻的独特性格的形成。特别是在考察队中的三年多时间里，他从一头凶猛的美洲狮的利爪下救出了他人。他一身肝胆，和当地土著人谈判，拯救了考察队。他的大无畏精神受到了人们的赞扬，同时标志着牛虻性格已实现了真正的转变。

马克思主义认为，人的性格是由两方面——一方面是遗传机体（巴甫洛夫把神经系统一般类型称之为遗传型），另一方面是人的周围环境，特别是他的发展时期的周围环境——相互作用的产物。性格是人在适应或改变环境的过程中，不断反映家庭、学校和社会生活要求的结果，是个人生活经历的反映，是个人历史的记录。

社会环境首先通过家庭影响性格的形成。儿童呱呱坠地后，最先接触且长期生活的场所就是家庭，家长的教养态度对子女性格的形成有着极为重要的影响。日本的学者经过研究，认为父母的教养态度是家庭对孩子性格形成产生影响的最主要原因。他们列表说明这两者的关系。

在生活中我们也可以观察到，父母对孩子的不同教养态度影响儿童形成不同的性格特征。民主型的教养态度使多数儿童形成活泼、谦虚、有礼貌、诚恳、自给等特征，而放纵和溺爱型的教养态度，往往使孩子形成懒惰、胆怯、自私、任性、感情和意志脆弱等特征。严厉或独断的教养态度，使孩子容易形成说教、孤僻、拘谨、感情冷漠、暴躁冷酷等特征。

家庭对孩子性格的影响，不仅表现在父母的教养态度上，

父母的教养态度与孩子性格的关系

(摘译自日本铃木青等人合编的《教育心理学概论》)

父母的教养态度	孩子的性格
1. 专制的	依赖性, 反抗性, 情绪不稳定, 自我中心, 胆大
2. 支配的	依赖性, 服从, 自发性, 消极, 温和
3. 保护的	集体观念缺乏, 智虑深, 亲切, 无神经质, 情绪稳定
4. 过分照顾	依赖性, 被动性, 神经质, 胆怯, 幼稚
5. 残酷	独立的, 逃避, 神经质, 固执, 冷酷
6. 民主的	独立的, 协力的, 交际的, 亲切, 天真
7. 娇养	任性, 反抗性, 神经质, 幼稚气
8. 服从的	攻击的, 粗暴, 无责任感, 不听话
9. 忽视	攻击的, 情绪不稳定, 团结的, 冷酷, 创造性
10. 拒绝的	冷淡, 粗暴, 反社会性, 神经质, 注意不稳定

还表现在家庭生活气氛上, 表现在家庭在社会生活中的地位上。父母间互相尊重爱护, 以礼相待, 儿童生活在和睦温暖的家庭气氛中, 有助于形成良好的性格, 而父母举止粗鲁, 大吵三六九, 小吵天天有, 使儿童生活在紧张冲突的家庭气氛中, 或者家庭破碎, 父母离异, 得不到家庭的温暖, 使儿童极易形成不良性格。另外, 不同家庭的不同政治、经济地位, 使儿童逐渐形成着现实的不同态度和行为方式, 以致塑造出不同的性格。在长期受到政治迫害的家庭里成长起来的

孩子，与其他家庭里成长起来的孩子，性格特征会有明显的不同。

不同的家庭环境对孩子的性格形成产生不同的影响，即使是在同一家庭环境，由于儿童在家庭中所处的地位、扮演的角色不同，也会对性格的形成产生一定的作用。例如，在有兄弟两人的情况下，父母教养态度的不同，影响到孩子性格的形成。在次子未出生前，由于长子接受了象独生孩子那样的性格特点。然而，由于次子的出生，长子的权威和责任，就形成了长子慎重、细心、现实的，协调的性格特点。而次子容易产生好胜心和竞争心，容易有活泼而善于社交，积极而随心所欲的性格倾向。在有三个孩子以上的情况下，最后一个孩子往往受到父母和哥哥、姐姐的照顾和关心较多，容易形成依赖性、独立性差、幼稚等性格特点。

在我国目前提倡只生一个孩子的情况下，独生子女的比例大为提高。孩子在家庭中扮演着“小太阳”的角色，出现了“四二一综合症”（四位老人，两位家长，一个孩子）。独生子女由于家庭地位的特殊，如果教育不当，很容易形成任性，依赖，不关心他人等不良性格。

从一些名人传记或其他有关材料来看，父母的性格特征与子女的性格有着密切的联系。列宁性格的许多特征，如坚定的原则性，刚毅不屈的意志，对人生的乐观态度，都很象他的父母。老舍好客、豪放、待人热忱的性格，很象他的母亲。作家丛维熙在这方面谈得更具体：“母亲很要强。为了供我上学，她变卖了结婚首饰，甚至到北京给人家当保姆。这些都在我幼小的心灵上打下了极深的烙印，尤其是母亲不向厄运低头的坚强性格，对我以后在文学创作上能够自强不