

KEKETONG

2 合 1

人教课标版

课课通

小学语文四年级 下册

练习测试合一
课内课外互动
强化基础训练
提高综合素质



广西教育出版社

KEKETONG

2

合

1

人教课标版

课课通

小学语文四年级 下册

学校

班

姓名

广西教育出版社

KEKETONG

课课通

练习测试合一
课内课外互动
强化基础训练
提高综合素质

总策划 黄力平 策划编辑 石立民
责任编辑 曾蔚茹 设计制作 陈凌 象纹 责任校对 徐红 谢桂清

课课通

小学语文四年级 下册 (人教课标版)

卢莹 编写

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路8号

邮政编码: 530022 电话: 0771-5865797

全国新华书店经销 广西广播电视报印刷厂印刷

*

开本 787 × 1092 1/16 4印张 90千字

2006年2月第1版 2006年2月第1次印刷

ISBN 7-5435-4379-6/G · 3429 定价: 5.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换

ISBN 7-5435-4379-6



9 787543 543799 >



| | | | |
|---------------------|--------|---------------------|--------|
| 1 古诗词三首 | (1) | 27 鱼游到了纸上 | (33) |
| 2 桂林山水 | (2) | 28* 父亲的菜园 | (35) |
| 3 记金华的双龙洞 | (3) | 29 寓言两则 | (36) |
| 4* 七月的天山 | (5) | 30* 文成公主进藏 | (37) |
| 5 中彩那天 | (6) | 31 普罗米修斯 | (38) |
| 6* 万年牢 | (7) | 32* 渔夫的故事 | (39) |
| 7 尊严 | (8) | 第一单元素质评估(基础卷) | (40) |
| 8* 将心比心 | (9) | 第一单元素质评估(提高卷) | (41) |
| 9 自然之道 | (11) | 第二单元素质评估(基础卷) | (42) |
| 10* 黄河是怎样变化的 | (13) | 第二单元素质评估(提高卷) | (43) |
| 11 蝙蝠和雷达 | (14) | 第三单元素质评估(基础卷) | (44) |
| 12* 大自然的启示 | (16) | 第三单元素质评估(提高卷) | (45) |
| 13 夜莺的歌声 | (17) | 第四单元素质评估(基础卷) | (46) |
| 14* 小英雄雨来 | (18) | 第四单元素质评估(提高卷) | (47) |
| 15 一个中国孩子的呼声 | (19) | 第五单元素质评估(基础卷) | (48) |
| 16* 和我们一样享受春天 | (20) | 第五单元素质评估(提高卷) | (49) |
| 17 触摸春天 | (21) | 第六单元素质评估(基础卷) | (50) |
| 18* 永生的眼睛 | (22) | 第六单元素质评估(提高卷) | (51) |
| 19 生命 生命 | (23) | 第七单元素质评估(基础卷) | (52) |
| 20* 花的勇气 | (24) | 第七单元素质评估(提高卷) | (53) |
| 21 乡下人家 | (25) | 第八单元素质评估(基础卷) | (54) |
| 22* 牧场之国 | (26) | 第八单元素质评估(提高卷) | (55) |
| 23 古诗词三首 | (27) | 期中素质评估 | (56) |
| 24* 麦哨 | (28) | 期末素质评估 | (59) |
| 25 两个铁球同时着地 | (29) | 参考答案 | (62) |
| 26* 全神贯注 | (31) | | |

1 古诗词三首

一、下列加点字读音完全相同的一项是()。

1. 尽管 尽情 尽量 众鸟高飞尽
2. 和睦 和谐 暖和 湖光秋月两相和
3. 互相 相处 相应 相看两不厌

二、读拼音，写词语。

liáng tíng dòng tíng shēn tán qīng luó bù ān shuǐ xìng
() () () () ()

三、写出读音相同的字，比一比，再组词。

| | | | | | | | | |
|------|---|--------------|----|---|--------------|-----|---|--------------|
| tíng | { | ___() | ān | { | ___() | tán | { | ___() |
| | | ___() | | | ___() | | | ___() |
| | | ___() | | | ___() | | | ___() |

四、朗读古诗，完成填空。

1. 《独坐敬亭山》中运用了拟人手法的诗句是_____，_____。诗中描写了_____、_____、_____这几种事物，表达了诗人_____的心情。
2. “江南好，风景旧曾谙”，“旧”的意思是_____，“谙”的意思是_____。这句诗写诗人回忆江南_____的美景。
3. 诗句“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”对仗工整，“江花”与“()”，“()”与“春来”对应。读来使人仿佛看到了_____的风光。
4. 《望洞庭》这首诗中运用了两个生动的比喻，把_____比喻成“镜未磨”，把_____比喻成“白银盘里一青螺”。

五、背诵本课，并选择其中一首默写下来。

六、比一比，看谁背得快？

桃花溪

[唐] 张旭

隐隐飞桥隔野烟，石矶(jī)西畔问渔船。

桃花尽日随流水，洞在清溪何处边？



2 桂林山水

一、比一比，再组词。

瑕 () 峦 () 绵 () 泰 ()
假 () 恋 () 棉 () 秦 ()

二、查字典，解释带点的字，再写出词语的意思。

波澜壮阔 () 无瑕 () 拔地而起 ()

三、认真阅读课文，想一想，课文描写的桂林山水有什么特点？完成填空。

1. 大海 ()，西湖 ()。漓江的水又 () 又 ()
又 ()。
2. 泰山 ()，香山 ()。桂林的山又 () 又 ()
又 ()。

四、读下面的句子，结合课文，用自己的话把它的意思具体地表达出来。

这样的山围绕着这样的水，这样的水倒映着这样的山。

提示：“这样的山”是怎样的山？“这样的水”是怎样的水？

() 的山围绕着 () 的水，() 的水倒映着
() 的山。

五、读下文，照样子，写一段话。

漓江的水真静啊，静得让你感觉不到它在流动；漓江的水真清啊，清得可以看见江底的沙石；漓江的水真绿啊，绿得仿佛那是一块无瑕的翡翠。

公园里的花真多啊，多得 ()；公园里的花真香啊，香得 ()；
公园里的花真美啊，美得 ()。

六、根据课文内容，完成下面的练习。

1. “欣赏”的意思是_____。

可以搭配成：欣赏 () 欣赏 () 欣赏 ()

• 造句：_____

2. “连绵不断”的意思是_____。

可以搭配成：连绵不断的 () 连绵不断的 () 连绵不断的 ()

造句：_____

3 记金华的双龙洞

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

系紧 (xì jì)

稍微 (shāo xiāo)

处理 (chǔ chù)

似乎 (sì shì)

二、读拼音，写词语。

wān yán

gēn jù

shàng yuán

é tóu

zhè jiāng

()

()

()

()

()

三、联系句意，给带点词选择恰当的解释，把序号填在括号里。

精神：①宗旨，主要的意义；②表示出来的活力；③活跃，有生气；④指人的意识、思维活动和心理状态。

1. 山上开满了映山红，无论花朵和叶子，都比盆栽的杜鹃显得有精神。()

2. 张老师今天穿上西服，打上领带，精神极了。()

3. 今天我们仍然要发扬艰苦奋斗的精神。()

四、选词填空。

明丽 明艳

1. 风光()的十万大山，真令人向往。

2. 春天到了，各色野花竞相开放，让你感到眼前一片()。

五、阅读课文，回答问题。

1. 作者在从金华去双龙洞的路上看到了什么？听到了什么？从课文中找出有关词语，体会作者的思想感情。

(1) 看到的：_____的山，_____的映山红，再加上_____的新绿，眼前一片_____。

(2) 听到的：溪声时时_____调子，这是因为溪流_____、_____、_____的缘故。

(3) “山上开满了映山红，无论花朵和叶子，都比盆栽的杜鹃显得有精神。”

这句是拿_____和_____进行对比，作者更喜爱_____。

作者一路上看到_____的色彩，听到_____的溪流声，心

情很_____。

2. 眼前昏暗了，可是还能感觉左右和上方的山石似乎都在朝我挤压过来。我又感觉要是把头稍微抬起一点儿，准会撞破额角，擦伤鼻子。

(1) “挤压”是_____的意思。

(2) “准会”是说_____。

(3) “我”有这样的感觉是因为_____。

六、按作者游览的顺序，完成下面的填空。

内洞 入山 洞口 孔隙 出洞 外洞

() → () → () → () → () → ()

七、拓展阅读。

一个星期日的上午，我们来到善卷洞游览。我们一行人在讲解员的引导下，沿着石铺的小路，向洞口走去。

这时，“哗！哗！”的流水声传入耳际。我们寻声向东望去，一道瀑布倾泻而下，十分雄伟壮观。我们沿着溪流，顺着小路慢慢走着，到了水晶宫。水晶宫共有三道弯，全长一百二十米，蜿蜒曲折，造型奇特。讲解员招呼大家坐船游览。山洞流水是常事，洞里撑船是奇事。小船过了一道湾、二道湾，只见五光十色的灯光，倒映在碧波之中，水面五彩缤纷，叫人好不欢喜。船过三道湾，这里有举目可望的“海螺”，有伸手可摘的“水蜜桃”。小船在水洞里穿行，我们尽情地饱览着水洞的自然景色，突然一道亮光射进洞里，原来，已经到了水洞的出口处了。

我们离船登岸，踏上石间小径。两旁古树参天，翠竹成阴，流水潺潺，与起伏的山峦交相掩映，成了山区独特的风光。登高远眺，不禁使人心旷神怡。

1. 认真阅读短文，结合内容，给短文拟个题目，并填在短文开头的横线上。
2. 这篇短文用词优美，请用笔画出四个字的词语，读一读，结合上下文理解它们的意思。并照样子，再列举几个。

雄伟壮观 _____

3. 作者描写洞外的景色主要有_____、_____、_____、_____等。
4. 随着讲解员的引导，“我们”依次游览了水晶宫中的几处景点？你觉得哪一处写得最美？为什么？

4* 七月的天山

一、多音字组词。

饮 { yǐn ()
yìn ()

重 { zhòng ()
chóng ()

二、填上恰当的词语。

() 的雪峰 () 的山洞 () 的密林
() 的溪流 () 的彩虹 () 的野花

三、读一读，按要求写句子。

虽然天山这时并不是春天，但是有哪一个春天的花园能比得过这时天山的无边繁花呢？

1. 把反问句改为陈述句：_____

2. 用带点的关联词语写句子：_____

四、拓展阅读。

九寨沟

一座座雪峰插入云霄，峰顶银光闪闪。大大小小的湖泊，像颗颗宝石镶嵌在彩带般的沟谷中。湖水清澈见底，湖底石块色彩斑斓。从河谷至山坡，遍布着原始森林。每当天气晴朗时，蓝天、白云、雪峰、森林，都倒映在湖水中，构成了一幅幅五彩缤纷的图画，难怪人们把这些湖泊叫做“五花海”“五彩池”呢。由于河谷高低不平，湖泊与湖泊之间恰似一级级天然的台阶。由此形成的一道道高低错落的瀑布，宛如白练腾空，银花四溅，蔚为壮观。

继续向纵深行进，四处林深叶茂，游人逐渐稀少。注意，这时你已经走到珍稀动物经常出没的地区。也许，就在不远处，有一只体态粗壮的金丝猴，正攀吊在一棵大树上，眨巴着一对机灵的小眼睛向你窥视。也许，会有一群善于奔跑的羚羊突然蹿出来，还没等你看清它们，又消失在前方的丛林中。也许，你的运气好，会在远处密密的竹林中，发现一只憨态可掬的大熊猫，正若无其事地在那里咀嚼鲜嫩的竹叶。也许，你还会看见一只行动敏捷的小熊猫，从山坡跑下谷底，对着湖面美滋滋地照镜子。

雪峰插云，古木参天，平湖飞瀑，珍禽异兽……九寨沟真是一个充满诗情画意的人间仙境啊！

1. 读短文，摘抄优美的词句并积累下来。

2. 用“~~~~~”画出全文的中心句。

5 中彩那天

一、读句子，给加点字选择正确的读音，打“√”。

1. 我们家六口人全靠父亲一人工作维持生计，生活很拮据(jū jù)。
2. 人们根据(jū jù)鸟的飞行原理发明了飞机。
3. 父亲闷闷不乐(mēn mèn)地回到家里，向母亲诉说刚才的情形。
4. 教室里挤满了家长和学生，闷热(mēn mèn)极了。

二、给下面的字换个偏旁，组成新字，再比较组词。

| | | |
|---------|---------|---------|
| { 梢 () | { 驶 () | { 财 () |
| { _ () | { _ () | { _ () |
| { 维 () | { 橡 () | { 码 () |
| { _ () | { _ () | { _ () |

三、照样子，把词语补充完整。

例：生活(拮据)

体会() 色彩() 山路() 神情()

四、选词填空。

梦寐以求 闷闷不乐 迷惑不解

1. 在远古时代，人类对电闪雷鸣、阴晴雨雪、生老病死等自然现象感到()。
2. 想到早上做操的时候和琦琦闹了别扭，我就感到()。
3. 白胡子的圣诞老人从天而降，给大家带来()的礼物。

五、阅读课文中的句子，完成练习。

是呀，中彩那天父亲打电话的时候，是我家最富有的时刻。

1. 为什么说这个时候是“我”家最富有的时刻呢？

2. 照样子，把下面的句子补充完整。

_____的时候，是_____的时刻。

六、想象库伯先生派人把汽车开走以后，家里人当时的表现，用一段话写下来。

6* 万年牢

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

去把儿 (bǎ bà) 闷好炉火 (mèn mēn)
削竹签 (xuē xiāo) 薄糖片 (bó báo)

二、读句子，划去括号里使用不恰当的生字。

1. 做大买卖的老板都有一套生意经，变着法儿多(嫌 赚)钱。
2. 他也不满意，(嫌 赚)那个下手不熟练。
3. 我们选出上好的红果、海棠在阳光下(晾 掠)晒。
4. 父亲教我在石板上(用 甩)出“糖风”来。

三、给加点字选择恰当的解释，把序号写在括号里。

实：①内部完全填满，没有空隙；②扎实，地道，不马虎；③果实、种子。

1. 无论做什么事情都要讲究认真，讲究实在。()
2. 秋天到了，苹果树上结满了果实。()
3. 这是个实心儿的铁球。()

四、课文中三处提到了“万年牢”，这中间有什么联系呢？读下面的句子，想一想，填一填。

1. 我的糖葫芦糖蘸得均匀，越薄越见功夫，吃一口让人叫好，蘸出的糖葫芦不怕冷不怕热不怕潮，这叫万年牢。

这里的“万年牢”是指父亲所做的糖葫芦工艺()、质量()，体现在蘸的糖()，还不怕()、()、()。这样的产品靠的是()，必定会成为经久不衰的产品，因此称它为“万年牢”。

2. 公平买卖走正道，顾客点头说声好，回头再来这是宝，做生意讲实在是万年牢。

这句话中的“万年牢”是指好的产品会()，赢得众多的回头客，生意会越来越兴旺。

3. 父亲教导我做万年牢，就是要做个可靠的人，实实在在的人。

父亲从产品、生意的“万年牢”引申到()。一个具有()品质的人也是“万年牢”。

五、读一读。

一言九鼎 一诺千金 言而有信 金口玉言

诚信是一道山巅的流水，能够洗尽浮华，洗尽躁动，洗尽虚假，留下启悟心灵的妙谛。

如果要别人诚信，首先要自己诚信。

——莎士比亚



7 尊 严

一、读拼音，写词语。

zūn yán shàn liáng kuǎn dài jiāng yìng
() () () ()
xǔ pèi pí bèi bù kān gǔ shòu rú chái
() () ()

二、比一比，再组词。

尊 () 沃 () 喉 () 列 ()
遵 () 跃 () 猴 () 例 ()

三、用下面的字各组几个词，再选填到句子中。

1. 视——() () ()
(1) 他站在桌前，目不转睛地 () 着窗外。
(2) 王老师走进教室，() 了一下四周，开始讲起课来。
(3) 小明 () 着卷子上的“!”号，心里有说不出的难受。
2. 然——() () ()
(1) 他说来参加聚会，() 约定的时间一到，他就来了。
(2) 他虽然已过七十岁，() 像年轻时那样精神，那样潇洒。
(3) 多少年过去了，小河的水 () 这么清澈，风景 () 这么秀丽。

四、朗读课文，完成填空。

只有一个人例外，这是一个脸色苍白、骨瘦如柴的年轻人。当镇长杰克逊大叔将食物送到他面前时，他仰起头，问：“先生，吃您这么多东西，您有什么活儿需要我做吗？”杰克逊大叔心想，给逃难的人一顿饭吃，每个善良的人都会这么做。于是他回答：“不，我没有什么活儿需要您做。”

这个年轻人的目光顿时灰暗了，他的喉结上下动了动，说：“先生，那我不能吃您的东西，我不能不劳动，就得到这些食物！”

1. 用“~~~~~”画出描写哈默的神情、动作的语句，用“——”画出描写语言的语句。
2. “例外”的意思是_____。年轻人与逃难的人群不同的表现是_____，原因是_____。
3. “我不能不劳动，就得到这些食物！”坚定的话语表现了年轻人_____的高尚品格。

五、请你也试着从“什么是尊严”和“尊严的意义”以及如何做人等方面去想一想，写一句人生的格言吧！

8* 将心比心

一、多音字组词。

扎 { zhā ()
zā ()

将 { jiāng ()
jiàng ()

二、读句子，给加点词换上意思相近的词语。

1. 我正要抱怨 () 几句，一抬头看见了母亲平静 () 的眼神。
2. 我真希望她第一次打针的时候，也能得到患者的宽容 () 和鼓励 ()。

三、填上恰当的词语。

沉重的 { ()
()

温暖的 { ()
()

幸福的 { ()
()

四、课文通过发生在日常生活中的两个小故事，揭示了令人深思的人生哲理，概括起来，这两个小故事分别是：

1. _____
2. _____

五、按课文内容填空，再结合生活实际谈谈自己的感想。

是啊，如果我们在生活中能 ()，就会对老人 ()，对孩子 ()，就会使人与人之间多一些 () 和 ()。

生活中，我也见过不少这样的例子：_____

六、拓展阅读。

意外的台词

华林是小学四年级学生。他的功课不算出色，平时说话、做事都很迟缓。

新年快到了，学校要举行联欢会，同学们忙着排练文艺节目，华林他们班级准备演一出独幕剧。

华林希望自己能在剧中扮演一个角色——一位见义勇为的英雄人物。可是那个当导演的同学认为这是一个很重要的角色，不能交给华林去演，他傻乎乎的，肯定演不好。不过，剧中有一个配角，倒可以让华林试试。

“华林，你来扮演客栈的小伙计吧，只要说几句简单的台词，把那个来投宿的穷工匠狠狠地赶走就行了。”

华林很高兴地接受下来。每次排练的时候，他总是非常认真。

新年到了，同学们聚集在礼堂里观看节目。华林躲在后台，默默地背诵台词，他丝毫不敢懈怠，生怕到台上出现差错。

终于，独幕剧《风雪之夜》开始演出了。一个同学扮演的穷工匠，穿着破衣裳，拄着木棍，顶着风雪蹒跚走来。他看到了设在舞台一角的“客栈”，便走过去敲门。

华林扮演的小伙计上场了，他按照剧情的要求，粗声粗气地问：“什么事？”一边打开了门。

“外面风雪很大，我想进来躲一躲……”

“不行！”华林回答得很干脆，“我们老板规定，没钱的人不能住店。我不能让你进来。你走吧！”华林看起来很严厉。

“行行好吧，好心人。我一天没吃东西了，又冷又饿，腿又摔伤了，实在走不动了。求求你，给我一个角落歇歇脚吧！”

华林看着穷工匠可怜的样子，很长时间没有说话，长得让人着急。

“你要说‘滚开’，快说呀！”导演心想，华林肯定忘词了，赶紧在幕后小声提示。华林憋了一会儿，终于重复说道：“滚开。”

穷工匠凄惨地掩着脸，慢慢转身踉踉跄跄地走开去。

华林站在门口，望着这个不幸的人。根据剧情，穷工匠将跌倒在雪地里悲惨地死去。华林忧愁地皱着眉头，眼里蓄满了泪水。

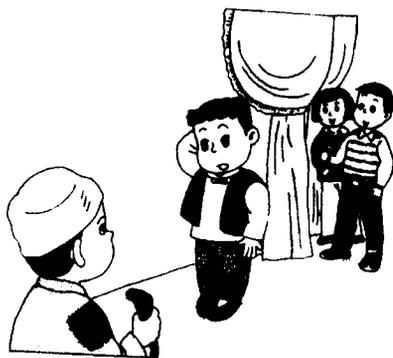
突然，这幕戏出现了与剧情不同的结局，令人大吃一惊。

“你别走，回来！”华林喊道，“这么大的风雪，我不能让你走！你可以住在我的房间里！”

一些人觉得，华林最后一句意外的台词，把戏演砸了。但更多的人认为，这是他们所看到的最好的演出。一位女教师逢人就说：“这最后一句台词太动人了，让人感动得要流泪。华林的心太善良了，真是个好孩子！”

1. 文中的“大吃一惊”有着两层的意思，联系上下文，你能写出自己的理解吗？

2. 将心比心，你能想象出当华林看到穷工匠乞讨时的心情吗？试着写一写。



9 自然之道

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

气喘吁吁(yū xū)

愚蠢(cǔn chǔn)

幼龟(yòu yōu)

返回(fǎn huǎn)

侦察(zhēn zhēng)

彻底(chè cè)

二、把下面的词语补充完整，再选填到句子中。

争()恐()

() () 不前

若无() ()

() () 而出

() 不可及

() () 云霄

1. 山谷里，孩子们欢快的叫声()。

2. 春天，下一场透雨，山坡上的竹笋()地冒出来。

3. “别问了，”爸爸()地说，“你管你上学去，没事。”

4. “哗哗哗”，一场突然袭来的雷雨让我()的时候，一把漂亮的小花伞停在我的面前。

三、读句子，给加点词换上意思相近的词语。

1. 一只嘲鸫突然飞来，它用尖嘴啄幼龟的头，企图()把它拉到沙滩上去。

2. 然而，接着发生的事情让大家极为震惊()。

3. 那只嘲鸫眼见到手的美食丢掉，只好颓丧()地飞走了。

4. 向导一边走一边发出悲叹()：“如果不是我们，这些海龟根本()就不会受到伤害。”

四、照样子，把下面的句子写具体。

例：我和同伴(紧张地)看着眼前的一幕。

1. ()食肉鸟发出()叫声。

2. ()幼龟()结伴而出。

3. 我们()走。

五、细读课文，完成填空。

1. “叨就叨去吧，自然之道，就是这样的。”

这句话是向导在_____时，对焦急的同伴们说的一句话。

“自然之道”的意思是_____。

2. 我们很快明白：我们干了一件愚不可及的蠢事。

联系上下文，这件“蠢事”是指_____。

3. 课文告诉我们，如果不按_____办事，往往会产生_____的结果。

六、拓展阅读。

大蓝蝶和百里香的故事

小艾米莉一家生活在英国南部的乡村里，村庄四周是绿草如茵的大牧场和一些散落的树林，村里的人们以放牧牛、羊为主。这儿环境优雅，空气清新；人们和睦相处，幸福安宁。

每天早晨，小艾米莉总是在帮妈妈挤完牛奶后，吃完早餐，蹦蹦跳跳地穿过草地去学校上学。

这时，小路旁的草地上露水还没有干透，到处散发着幽幽的花香。从这些散发着迷人香味的百里香花草上，一只又一只美丽的蓝蝴蝶在翩翩飞舞。不时地，还有一两只小野兔冒冒失失地从草丛中钻出来……

转眼间，5年过去了，小艾米莉已经从小学毕业，到城里一所寄宿学校读书。在寄宿学校的日子里，小艾米莉日夜思念着自己的家乡和亲人，还有那美丽的草原。可是，这年暑假回到家乡后，小艾米莉发现了一些奇怪的事。首先是原来经常在草原上出没的野兔不见了，接着，随处可见的野生百里香少了，长长的青草似乎掩盖了它们的花香，连在百里香前飘来飘去的大蓝蝶也一下子少了许多，只有零零星星的几只在草原上起伏着。这是怎么回事呢？当小艾米莉疑惑地问爸爸时，爸爸却哈哈大笑说：“小傻瓜，这是一件大好事啊！”

爸爸告诉小艾米莉，由于经济发展的需要，人们要喂养更多的牛、羊，这便需要更多的牧草和更好的草场。那么，活跃在草原上的几千万只兔子便成为人们的“头号敌人”，因为它们大量啃食牧草，在草场上到处打洞挖穴，破坏牧草的生长，使草原的牧草资源受到极大损失。多年以来，人们一直在捕杀它们，希望消灭这个草原天敌，但因为它的数量庞大、繁殖力极强而未能奏效。去年秋天，人们使用一种病毒，使野兔患上多发性黏液病纷纷死去，只留下不到1/10的数量，这才大松了一口气。至于百里香和大蓝蝶会怎么样，人们就顾不上考虑，只要能多养出牛羊来就好了。

爸爸的介绍不能使小艾米莉满意。她来到学校，向教自然科学的里奇老师询问，里奇老师详细地给她讲述了原因。

原来，草场上的动物食草习性不同，牛只吃草的上半部，草茎留得很长，羊吃得稍深一些，只有野兔才将牧草啃得短短的。而野生百里香只有不被别的植物掩盖，才能蓬勃地生长。人们杀死了大量野兔后，草地上的草也就长得较长了，野生百里香当然就少了。而大蓝蝶呢，它的幼虫以野生百里香为食物，百里香一少，它便丧失了生存基础，数量自然也会大大减少。

事实就是这样，如果野兔数量继续减少，百里香便会随之减少，大蓝蝶也就会越来越少。可是，难道就这样看着如此香的花和如此美的蝴蝶从人们的生活中逐渐消失吗？

想一想：英国草原上的野生百里香和大蓝蝶是怎样的依存关系？它们为什么会逐渐减少？农业生产会对大自然产生怎样的影响？



千百年来，各种生物相互依存、相互制约，通过千丝万缕的食物链和营养金字塔的关系，求得共同生存，抵御各种灾难，自然界的秩序逐渐和谐、合理。

10* 黄河是怎样变化的

一、给加点字选择正确的读音，打“√”。

折·腾 (zhē zhé)

不·折不·扣 (zhē zhé)

侵·蚀 (shí sí)

多·灾·多·难 (nàn nán)

土·壤 (rǎng yǎng)

江·淮·流·域 (hái huái)

频·繁 (pín píng)

叫·苦·不·迭 (dié yí)

二、把词语补充完整。

气候 () 森林 () 土地 () 苦难 ()

开垦 () 治理 () 破坏 () 规划 ()

课文里还有许多四个字组成的词语，找一找，把它们抄下来。

三、阅读课文，完成填空。

1. 仔细读课文第1自然段，注意其中列举的数字，把自己的想法写下来。

2. 黄河发生变化有两方面的原因：一是_____原因，_____、_____和_____的黄土使大量泥沙进入黄河，堵塞河道；二是_____对自然的破坏，由于人口_____，无限制地_____，造成农作物_____，植被_____，土壤_____。

3. 要把黄河治理好，关键是把_____管住，不能让它_____。

四、“行动起来，拯救黄河！”请设计一个公益广告，让更多人一起参与保护母亲河的行动吧！

