

第三二册目次

寶如來三昧經 二卷 東晉祇多蜜譯	一
佛說慧印三昧經 一卷 吳支謙譯	三一
佛說如來智印經 一卷 失譯	四七
佛說灌頂三歸五戒帶佩護身咒經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	六二
佛說灌頂七萬二千神王護比丘咒經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	七〇
佛說灌頂十二萬神王護比丘尼咒經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	八一
佛說灌頂百結神王護身咒經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	八七
佛說灌頂咒官宅神王守鎮左右經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	九七
佛說灌頂塚墓因緣四方神咒經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	一〇五
佛說灌頂伏魔封印大神咒經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	一一二
佛說灌頂摩尼羅亶大神咒經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	一一八
佛說灌頂召五方龍王攝疫毒神咒經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	一二六
佛說灌頂梵天神策經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	一三三
佛說灌頂隨願往生十方淨土普廣所問經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	一四二
佛說灌頂章句拔除過罪生死免得度經 一卷 東晉帛尸梨蜜多羅譯	一五〇
佛說藥師如來本願經 一卷 隋達磨笈多譯	一六一

藥師琉璃光如來本願功德經	一卷	唐玄奘譯	一七〇
藥師琉璃光七佛本願功德經	二卷	唐義淨譯	一七九
佛說阿闍世王經	二卷	後漢支婁迦讖譯	二〇一
普超三昧經	四卷	西晉竺法護譯	二四二
佛說放鉢經	一卷	失譯	二九五
月燈三昧經	十一卷	高齊那連提耶舍譯	三〇一
月燈三昧經	一卷	劉宋先公譯	四六二
佛說無希望經	一卷	西晉竺法護譯	四七〇
佛說象腋經	一卷	劉宋曇摩密多譯	四八五
佛說大淨法門經	一卷	西晉竺法護譯	四九八
大莊嚴法門經	二卷	隋那連提耶舍譯	五一七
如來莊嚴智慧光明入一切佛境界經	二卷	元魏曇摩流支譯	五三八
度一切諸佛境界智嚴經	一卷	梁僧伽婆羅等譯	五六四
拔一切業障根本得生淨土神咒	一卷	劉宋求那跋陀羅譯	五七三
阿彌陀經不思議神力傳	一卷	失譯	五七三
佛說阿彌陀經	一卷	姚秦鳩摩羅什譯	五七四
後出阿彌陀佛偈經	一卷	後漢失譯	五七九

佛說觀無量壽佛經	一卷	劉宋盩良耶舍譯	五八〇
稱讚淨土佛攝受經	一卷	唐玄奘譯	五九三
佛說觀彌勒菩薩上生兜率陀天經	一卷	劉宋沮渠景聲譯	六〇一
佛說彌勒下生經	一卷	姚秦鳩摩羅什譯	六〇七
佛說彌勒來時經	一卷	失譯	六一二
觀彌勒菩薩下生經	一卷	西晉竺法護譯	六一四
佛說彌勒下生成佛經	一卷	唐義淨譯	六二〇
諸法勇王經	一卷	劉宋曇摩密多譯	六二四
一切法高王經	一卷	元魏瞿曇般若流支譯	六三九

寶如來三昧經卷上

常八

東晉西域三藏祇多蜜譯

聞如是一時佛在羅閱祇竹園中時與千二百五十比丘僧菩薩有九十億人悉皆如文殊師利是時羅閱國及竹園四面廣縱上到三十六天下到無極佛利地悉生文陀敗華

乙 張仁

悉有九十萬億種色色色各異非世之明一華有百萬葉葉上悉有一怛薩阿竭悉有瓊瑤萬寶之蓋一蓋之上各各有萬種之音樂聲相娛樂一佛前各各有一菩薩如文殊師利菩薩等問事是時竹園地悉平等如三彌佛利是三千日月諸佛境界光明悉蔽隱無有明一時諸佛境界諸大泥犁毒痛勤苦悉為不行皆得安隱百日悉得見十方佛當是時禽獸飛鳥悉百日不飯食但聽法味耳不自知是畜生亦復見佛爾時羅閱國中人民悉百日無復食五味者悉以法作味皆發阿耨多羅三耶三菩提心三千大千佛境界樹木

自有音樂自復相娛樂是時竹園化作水池池中有十萬種蓮華大如小山一華有四十萬葉葉上悉有交露師子座一座上各各有一菩薩如文殊師利一座前各各有天侍菩薩交露帳間各各有萬種音樂相娛樂千歲枯死樹悉為生華三千大千佛刹諸樹悉為屈枝四面相向是時竹園佛教導處女人悉化為男子無有愛欲悉得法眼佛爾時為廣大現寶如來三昧即動九億萬佛刹土爾時三昧都無所捨有東方無極佛刹土遺無數菩薩悉如如來等各各自持無形之華十萬種異色之華來到竹園為正覺作禮以華散正覺上却就坐復有南方無極佛國土復遣無數菩薩悉如如來各各持二十萬種華來到竹園中為正覺作禮以華散正覺上却坐復有西方無極刹佛復各各遣無數菩薩悉如如來等各各復持三十萬種異色華來到竹園為正覺作禮以華散眾會上却坐復有

北方無極佛刹亦復遣無數菩薩悉如如來
 等各各復持異色四十萬種之華來到竹園
 為正覺作禮以華散眾會上却坐復有東角
 佛刹復遣無數菩薩悉如如來等各各持無
 形華來到竹園為正覺作禮以華散佛及眾
 會上却坐復有南角佛刹亦復遣無數菩薩

常八

二

悉如如來等各各持無想欲之華來到竹園
 為正覺作禮以華散正覺及大會却坐復有
 西角無數佛刹復遣無數菩薩悉如如來等
 各各持無響之華來到竹園為正覺作禮以
 華散佛及大會却坐復有北角無極佛刹遣
 無數菩薩悉如如來等各各持文尼之華來
 到竹園為佛作禮以華散佛上及眾會却坐
 復有上方無極佛刹各各復遣無數菩薩悉
 如如來等各各持亂色之華來到竹園為正
 覺作禮以華散正覺及大會却坐下方無數
 佛刹各各遣無數菩薩悉如如來等各各持
 諸妙華來到竹園為正覺作禮以華散正覺

及大會却坐上方諸天宿命功德甚尊遇佛
 大會曠大寶如來三昧各各自莊嚴天上諸
 天子皆令初發意梵天將無數天各各持天
 香天華梵多會天復將無數天各各持天上
 雜華香徧淨天持非世間名華諸尊天盡持
 天上妓樂在虛空中立樂之三千大千悉以

法音晝夜百日如是受之來到竹園為佛作
 禮受欲天子復將無數天子各各持天妓樂
 來到竹園為佛作禮於虛空中娛樂諸天迦
 翼天上諸天持千萬種雜香以散佛上及諸
 菩薩上為佛作禮盡天上諸天悉來會竹園
 中上到三十六天中間無缺悉諸天子諸大

常八

三

龍王各各復將無數官屬持世間人所不能
 得華以兩竹園諸阿須倫王各各復將無數
 官屬各各持雜華以兩佛上及諸菩薩上諸
 迦樓羅各各復將無數官屬來到竹園諸真陀
 羅各各復將無數官屬來到竹園諸摩睺勒
 復將官屬來到竹園佛爾時現寶如來三昧

即動九億萬佛刹舍利弗見地大動舍利弗白佛言今諸遠方菩薩諸天人民悉會上到三十六天地爲大動是何等應佛告舍利弗無應之應是其應舍利弗復白天中天言無應之應是何應是何等佛告舍利弗若疑不斷若往到寶如來菩薩所舍利弗正衣服禮

如來若干過叉手白如來言今日諸十方上到三十六天百千億佛刹菩薩悉會何等之應願如來說之如來謂舍利弗言若阿羅漢本疑大重故來解耶如來菩薩言舍利弗若常有想想者非盡之作無想無作是故寶法如來告舍利弗我初發意時與三十六億人

求菩薩道正覺時亦在其中一切悉起我不作諸悉作我不念空法悉無我無求生生死死無道無有斷者虛空無主我非所有現法譬若野馬無相起作持是作法滅行求願想欲得是爲壞重者罪之明自言得道起犯罪想壞滅諸慧求得三尊從是作想取泥洹疑

盡滅身然生死不斷言得泥洹羅漢譬如命盡之人其身在牀一時得聞須臾休息命盡猶不離於身羅漢辟支佛自得禪是非大積疑耶如來謂舍利弗佛所問乃爾如來謂舍利弗言若當見龍欲作雨起雲時不舍利弗言見之四面不知雲所從來何況菩薩從第

九以下悉得逮六萬三昧何道菩薩所從來處舍利弗白如來言解慧如是心意疑結今悉破壞都無復有疑根但學本不得善知識相得今故斷滅我意今我不脫法輪令我疑根不絕耳今我聞尊法無所益譬如爲百鳥作音樂會無有聽受知者如是但當爲座中

常八

四

新發意諸摩訶薩故令大會諸天及人得聞是尊三昧何一巍巍乃爾但當親近尊但我前世不與善知識相得故令我不得見是三昧如來慧如是心意所疑今散解譬如冥處須臾以火明之火滅冥復在處今我聞之如是舍利弗叉手白如來言今乞得作八千里

大火上到三十六天持我身置其中億萬劫後出復入三惡道爲天下人所噉食數千億劫後生作人如奴事大夫求善知識相得求我心中所願可得不寶如來言大火上至三十六天尚可澆滅若本發意微薄功德無厚覺本不得薩芸若不得纏起拘舍羅不得善知識故不致是耳舍利弗問事竟還坐如來正衣服爲正覺作禮願欲有所問佛言善哉善哉當問如來白佛言諸法無主誰爲成薩芸若者誰爲成正覺者誰爲成阿羅漢辟支佛者願但薩阿竭當爲座中諸摩訶薩分別其使佛言善哉善哉如來乃欲決斷十方大生死根若有善男子善女人欲使發阿耨多羅三耶三善心當行九法寶何等爲九法寶一者見諸天無有處但有名耳二寶者世間人民但有字耳三寶者五道勤苦但有苦習耳四寶者水火風地但有虧耳五者常來過去現在如芭蕉無想六者現生死無本際也

常八

五

七者觀諸三昧寂然無有往來者也八者當觀三千大千日月諸佛刹土見之了無得三昧者九者見三千大千日月中人民蠕動悉欲度之令與佛等佛告如來得是無作之想者即可決斷十方之大想如來復白正覺言諸法不以想見知之當作何等住得無所住法佛言諸法無住是即爲想無起之念是亦復爲想非想非道亦復爲想斷求之作如來白天中天言當作何緣度衆欲佛言善哉善哉如來所問乃爾故非羅漢辟支佛所及者衆欲無垢衆欲無過度衆欲無主衆欲無往來者衆欲如虛空無有能蔽隱者與泥洹等與無名等如來問事竟爲天中天作禮却坐般施白佛言今日大會菩薩欲於佛樹欲得無所從生處立欲得莊嚴千億佛刹土欲得教授十方悉使十方諸佛刹土各如今日會竹園中時佛言善哉善哉般施菩薩所問甚深甚深佛語般施菩薩言欲得使十方大會

欲坐於佛樹欲得無所從生處立欲得莊嚴諸佛刹土欲得教授十方悉使諸佛刹土各自會如今日會竹園中時者當行八直一者直無名之響二者直無名之聲三者直觀十方佛刹土無有二四者直見三千大千刹七之法皆同無相離者五者直觀十方一切欲令與佛等六者直於法無作形見一切不生死者七者所見直悉入諸三昧藏於無住相報之想八者直見十方佛泥洹不泥洹亦復悉等是爲八直法行菩薩從是疾得無所從生法從是得教授諸佛刹土從是疾得大會竹園如今日會時如來復白正覺言今日遠方悉來會竹園悉得見佛如其處是歡喜不食若干日各各自是諸菩薩諸天及人民皆得見佛皆見諸三昧是其本願所致耶佛當爲新發意摩訶薩解說如是佛言善哉善哉如來所問甚深悉欲爲諸來會菩薩新發意諸天人民作橋梁如是佛語如來是今日諸

常八

六

菩薩摩訶薩諸天人民大龍王諸鬼神王悉來會竹園者皆聞見是三昧亦非本願亦不離於本願所行常精進不失諸三昧不失善知識世世遠衆事寂然不數會但願是三昧今故以寶精泥洹珠以兩大會耳如來白正覺言今會有新發意摩訶薩欲行是三昧當何以致之佛言如來所問甚使若新發意摩訶薩欲行是三昧當行八法寶何等爲八法寶一者即於佛前是三昧是爲一法寶二法寶者供養十方諸羅漢從其相隨億億萬劫一時間是即解親近尊三昧不遠是爲二法寶三者供養舍利從上至三十六天中無空缺無益一時也轉意作行即向慧門是爲三法寶四法寶者得四無所畏不與十方於生死無所遠離是爲四法寶五法寶者菩薩見五道勤苦心意欲悉正度之以其身救之命不用作勤劇趣令得佛耳是爲五法寶六法寶者菩薩事十方天下人當如奴事大夫不

用作苦貴度之所以者何知本求無故本無所起故是為六法寶七法寶者菩薩觀見九十六種道於其中覺知之欲起想取法住是為七法寶八法寶者奉行六波羅蜜供養比丘僧供養億萬劫不如一時聞是寶如來三昧十方當作佛者用何為證聞是寶如來三

常八

七

片

昧者即十方人得佛證若新發意向是三昧歡喜解是三昧者即為已解六萬三昧為已得如來三昧是為八法寶令行是三昧即可得陀隣尼門如來問事竟還坐佛便笑文殊師利正衣服頭面著地又手為佛作禮白佛言佛不妄笑既笑當有意願佛說之佛語文殊師利言寶如來所從來佛刹過是九億萬佛國土其刹名曰諸法自然無厭敢有善男子善女人往者無有胞生者無有苦痛生者無恩愛生者悉於百億萬雜華香中生即立住悉有辭音樂聲朝暮相娛樂但以無作法但以寂然法為唱樂若善男子善女人聞是

三昧即却六百四十劫罪盡絕命即得往生往生者但以諸三昧為樂寶如來刹無有日月光明雖有為不現若有善男子善女人往生者日月光明星宿明即為現應是三昧當日復往生寶如來刹十方諸菩薩問十方佛何以為證十方佛言以星宿日月明見作證羅漢辟支佛其數如是非諸羅漢辟支佛所及知以往生其國中善男子善女人菩薩自知之耳我故笑也須菩提及舍利弗第二第一賢者起頭面著地為正覺作禮願佛加大恩廣大哀我等以佛威神神足與我我等欲到寶如來刹土諸法自然國觀須臾復還佛言善哉善哉舍利弗尊羅漢須菩提乘佛威神須臾即到寶如來菩薩刹便復見寶如來國中亦復羅閱竹園如釋迦文佛會時也見東方遣無央數菩薩見南方無數菩薩十方上至三十六天會如是舍利弗問須菩提但薩

阿竭隨我人來到是刹也須菩提舍利弗須
臆便還到竹園眾會如故佛問舍利弗向觀
寶如來國土人民何類教授幾人須菩提舍
利弗白佛言觀彼國悉如今日會竹園中時
也舍利弗為佛作禮佛功德甚尊今大會諸
天人民得見明乃如是三彌勒菩薩從座起

常八

正衣服頭面著地為佛作禮願欲所問佛言
善哉善哉當問三彌勒菩薩白佛言無生之
法有想無未起之想有識無泥洹寂然有無
泥洹不起有形無無者在彼聞教生死立處
誰是主者以空造空是為主三彌勒聞佛解
說是事如是即時諸天及人八萬六千人即
得無所從生法忍即住虛空中去地百六十
丈來下為佛作禮是時三千大千日月即復
大動彌勒菩薩從座起為佛作禮問佛言向
者地大動是何之應佛語彌勒菩薩言所以
地大動者非但此刹動十方諸佛刹悉復動
亦復各各八萬六千諸天及人得無所從生

法住即住虛空中如是以故地大動耳彌勒
白佛言何從致若有發意常當六法何等為
六一者知三十六天當得佛者未得剎者我
當往剎之不與十方天下人共知之二法者
三千大千日月中善男子善女人當得佛我
悉當往剎之不與十方天下人共知之三法

者百千泥犁中人當得佛者我悉當往剎之
不與十方天下人共知之四法者十方人絕
命當所生處我悉知之不與十方天下人共
知之五法者十方天下人命盡我悉知之不
與十方天下人共知之六法者十方諸佛當
取泥洹不取泥洹者不與十方天下人共知

常八

九

十

之也是為六法住從是疾得無所從生法忍
彌勒菩薩復白佛言是三昧甚尊甚尊今我
欲使來會者悉得是三昧當行何等法佛言
當行九法何等為九一法者視諸法悉清淨
無邊二法者視天悉清淨三法者視諸生死
亦清淨無邊四法者視五道悉清淨五法者

於欲無所求悉清淨六法者視三界色悉清淨無有邊七法者見諸泥犁悉清淨無邊八法者觀視泥洹悉無邊九法者十方無有舉名者是為九法作是行者疾得是三昧彌勒白佛言說是如來時即得六萬三昧三昧乃有邊信福無如得六萬三昧是為有邊幅耶佛言惟得六萬三昧但有名耳不可極盡三昧悉具足佛言三昧非但一輩有無念三昧有離欲三昧有坐聽十方佛三昧有莊嚴諸佛國土華香三昧有所說法一切人悉還本三昧有出諸欲無還想三昧有說經時化為百種音樂聲三昧有說法億千萬佛國華香自然來三昧有伏諸魔三昧有發師子意獨行獨步三昧有所向處莫不發阿耨多羅三耶三菩三昧有所在處莫不供養者三昧有亂風一起時如佛說經聲三昧有所向門莫不開三昧有所處悉師子座為現三昧有飛到十方三昧有所向門十方菩薩往來無極

三昧有生知十方人意三昧有壞滅諸想三昧有壞滅諸識三昧有合十方諸刹土合為一刹三昧有發意不盡三昧有視三界中了不有一人三昧有從一佛國到一佛國三昧有所在處令法不斷絕三昧有所在處常與佛相遇三昧有坐觀十方大兵大火大水大風於其中不恐怖悉住教導之三昧有所在處但以法作器三昧有善男子善女人聞是三昧即得住無還之想三昧是三昧大多不可極盡故住大會說之有無名三昧有住諸法三昧有名諸慧三昧有教法三昧有滅壞羅漢辟支佛三昧有法寶三昧有摠持無名

常八

十

度諸煩苛已盡三昧有廣大水法三昧有莊嚴大船三昧有入無名三昧有不可盡喜意三昧有摠持無忘三昧有在冥悉令明三昧有所樂悉樂三昧有慈行三昧有淨大哀三昧有入等心三昧有出等心三昧有名已脫未脫三昧有光明所從來處三昧有曉無所不曉三昧有脫慧脫教三昧有金色蓮華爲現三昧有無離無常三昧有尊智慧無生三昧有勇猛無所不伏三昧有開闢諸刹三昧有清淨於無形三昧有無名珍寶三昧有如海無所不受三昧有神足廣大三昧有彈指頃無所不及三昧曇摩竭菩薩語舍利弗言所問慧住故曰不可極應時聞所聞如意不自貢高所作不妄常敬意如所教習慧用意無所受故不失禮節所作法不妄不亂意意如珍寶除諸老病以意爲法器也是爲樂忍辱所思但想諸所樂但法意慧不有足時所施無所惜與無適莫所問諦意觀歡喜無所

常八

十一

得其意已悅身體悉爲輕意不在外道但欲聞法味及毗羅經但欲聞漚漚拘舍羅但欲聞四平等心但欲聞無底法如意無異念欲意受漚漚拘舍羅欲聞無所從生法不貪觀但欲慈度之欲知無常聲欲知寂然之意欲知空復空欲知無想生死及布施一切不欲聞但欲聞音樂隨樂十方中忠信以作正降伏諸欲根曇摩竭菩薩從座起正衣服白佛言菩薩已得寶如來三昧自在所爲衆慧已具便得三寶何等爲三寶一者譬如水中影影亦不在水中亦不在水外菩薩於是間坐其身悉在十方其身亦不在十方二者菩薩於是間坐分身悉現十方佛前坐其身亦不在十方佛前坐三者譬如山中呼響音聲還報音響亦不在中亦不在外菩薩於是坐悉遙說十方諸菩薩事十方諸菩薩亦無來到彼者彼亦無往者如是佛語曇摩竭菩薩已得陀隣尼門譬如持弓弩布矢在所欲射無

所不到菩薩持一慧入萬慧靡所不至如是
 佛言曇摩竭菩薩若乃見阿須倫欲興兵時
 彈指頃兵便到二十八天中間無空缺菩薩
 以次第九以下說法時如是如來菩薩語舍
 利弗言淨者貪欲消伏其意無貪欲者是不
 可盡其諸惡意者不能復亂其意護於惡意
 是故不可盡其意瞋恚有形欲貪高諸所不
 可索可作者菩薩常欲護是意知不可盡去
 無瞻諸垢當知是意不可盡護者不令懈怠
 當知其意不可盡其狂亂者輒以法護之當
 知是意不可極無智慧者欲護之當知其意
 不可極一切以法施與以法脫之當知其意
 不可盡欲教一切人皆令為功德當知是意
 不可盡極如來語舍利弗言菩薩有四法何
 等為四一者意作陀隣尼行不可盡二者陀
 隣尼行不可盡三者教一切人是不可盡四
 者不厭學問故陀隣尼不可盡如來菩薩復
 語舍利弗復有四事不可極一者上脫中脫

常八

十二

不可盡二者四馬之路不可極三者可意之
 王不可極四者十二因緣無有主不可盡極
 如是為不可極如來菩薩語舍利弗復有八
 法不可盡何等為八一者無我之語不可極
 二者無作之想不可極三者寂寞泥洹之語
 不可極四者菩薩所度不可極五者大海流
 水無有懈倦不可極六者眾惡無垢不可極
 七者苦痛之聲不可極八者去來之想不可
 極是為八法所度無主不可極如來菩薩語
 舍利弗復有九法不可極何等為九法一者
 諸佛刹土不可極二者諸菩薩所從來處不
 可極三者發阿耨多羅三耶三菩提者不可
 極四者失願取羅漢辟支佛不可極五者十
 方菩薩從一佛刹土飛到一佛刹土不可極
 六者六波羅蜜不可極七者三昧不可極八
 者過於泥洹亦如化視之無極九者三界不
 可極是為九法不可極如來語舍利弗言菩
 薩有三十二寶何謂三十二寶一者其心不

著愛欲是忍辱不可極是即為寶二者不起是我非我亦無所造是故忍辱不可極是即為寶三者不念一切善惡是為忍辱不可極是即為寶四者不恆心意於一切是為忍辱不可極是即為寶五者不瞋怒向於一切人是為忍辱不可極是即為寶六者不懷念他

第八

十三

人亂惡是為忍辱不可極是即為寶七者亦不妄嫉人有所擊是為忍辱不可極是即為寶八者不調戲於大會中是為忍辱不可極是即為寶九者自護護他人身是為忍辱不可極是即為寶十者若貧窮者給護之後不從有所希望是為忍辱不可極是即為寶十一者自護不隨惡知識不隨眾會是為忍辱不可極是即為寶十二者無愛欲意於身於他人身是為忍辱不可極是即為寶十三者不起諸想無念於菩薩如彈指頃是為忍辱不可極是即為寶十四者護功德莊嚴身相是為忍辱不可極是即為寶十五者信作善

不離於三昧是為忍辱不可極是即為寶十六者口不妄語是為忍辱不可極是即為寶十七者心淨是為忍辱不可極是即為寶十八者堅住善知識世世與相隨不捨不於他處說其過失不說其惡是為忍辱不可極是即為寶十九者自校計他人有惡者我亦有

惡是為忍辱不可極是即為寶二十者所念無有邪即覺是為忍辱不可極是即為寶二十一者輕心和意是為忍辱不可極是即為寶二十二者護惡人令心不起是為忍辱不可極是即為寶二十三

天上世間教兩道中不更三惡道是為忍辱不可極是即為寶二十五者具足諸種好是為忍辱不可極是即為寶二十六者得音如梵天聲是為忍辱不可極是即為寶二十七者脫婬怒癡是為忍辱不可極是即為寶二十八者不於諸色與名是為忍辱不可極是

即為寶二十九者所作功德不著但欲起眾法耳是為忍辱不可極是即為寶三十者降伏諸外道是為忍辱不可極是即為寶三十一者已出眾病中是為忍辱不可極是即為寶三十二者具足諸佛法使不傷毀是為忍辱不可極是即為寶如來菩薩語舍利弗菩

常八

十四

薩有三十二事為寶如所入何謂三十二事一者欲入響欲入觀無所觀是即寶二者欲入心離心於心無主是即寶三者欲入身求脫本無脫者是即寶四者不入十二因緣無有住者是即寶五者欲入斷離於不斷是即寶六者欲入無常視之無形是即寶七者欲入無名主離於無名是即寶八者欲入寂不離於起是即寶九者欲入三界不離三界是即寶十者欲入受無所受是即寶十一者欲入當來過去亦出當來過去是即寶十二者欲入功德觀本末無主是即寶十三者欲入空空中空是即寶十四者欲入無相不起無

相是即寶十五者欲入願不起願是即寶十六者欲入空離想空是即寶十七者欲入三昧無有合者所以者何法無二法是即寶十八者不以三昧有所願生處是即寶十九者三昧不為一切諸法作證是即寶二十者欲入無生之道有度者是即寶二十一者欲入

無生處是即寶二十二者欲入不動搖處是即寶二十三者欲入一切無我不離無我是即寶二十四者欲與生死初無相知者是即寶二十五者欲與三昧初無所識者是即寶二十六者欲入相初無相知者是即寶二十七者欲厭欲意是寶二十八者欲入不念無無有是即寶二十九者欲入諸陀隣尼門無所不摠是即寶三十者欲入諸所作惡欲不為惡是即寶三十一者欲入濕起拘舍羅以意作法器是即寶三十二者欲與萬事相應不相遠是即寶佛語如來譬如若欲入城會從其門欲知因緣無所諍欲知諍者不如自守欲

常八

十五

知不欲語言者不如莫那中居不動者勿得轉欲無怖望者無所想是故等不欲危者當正位謂至故欲有不異者當自守其家能自守者不稱說不自高不自下者其人已具足故不欲感者無而譴之者欲有所使者所作無所失得道亦如是無癡無癡者知本無故

耳知本無者無所失故三世等無異三世無增減者不住色已不住色為不住眾法也眼見色者但是眼眼精住是色也耳聞聲聲識無所住鼻聞香香識無所住舌所識味味亦無所住身知細滑識亦無所住意不知識識不知意無所住如本行無有想慧行諦諦如我無有我是我所非諸法見我但見無我名者慧不知諸所有亦不知慧欲不知習習不知慧慧不知身身不知慧菩薩其心不離其心是非耶曇摩竭菩薩白佛言天中天道不與想合為有合者無佛語菩薩諸法不以為證但以音響為法譬若人吹長笛音聲悲快

與歌相入如歌氣笛氣合同一意出菩薩諸三昧亦如是諸法無生壞者亦離於壞戒諸化亦如是諸念亦如是諸覺亦如是諸生無名離於無名諸念無名離於無名諸化無名離於無名覺無諸名離於無名無處我不想之但無作之想為離但以無作之作已為作

想想行寂然都教無所有法非欲一切皆然如來正衣服白正覺言諸法不起今復欲問如來曇摩竭菩薩向者所問欲決斷大疑各還本處佛語如來諸法若生處無有處若化處無有處諸法若覺處無覺處諸法若念處無念處如來菩薩白天中天言生生處有生

常八

十六

片

處無化化處有化無無念處有念無無覺處有覺無如來言生生復生泥洹生是為合怛薩阿竭意非合生生復生不生泥洹生是不合怛薩阿竭意是合化化復化泥洹化是為合怛薩阿竭意非合化復化不化化泥洹化是為不合怛薩阿竭意是合念念復念泥洹

念是為合怛薩阿竭意非合念念不念泥洹
念是不合怛薩阿竭意是念覺覺復覺泥洹
覺是為合怛薩阿竭意不念覺覺復覺不覺
泥洹覺是為不合怛薩阿竭意是合文殊菩
薩說偈言

法者無有生 合為一刹耳 生生不復生

泥洹皆如是 化者從本無 化化無脫者

化與泥洹等 寂然無處所 念者本無識

發念因空耳 泥洹與念等 所念諦如是

覺覺平等 所覺無所到 所覺無常住

是故怛薩竭 化處無有處 所覺無所到

若化無處所 諸法皆如是 生處有本無

無生是其處 化處無名處 一切為三昧

念處有念無 從空到是處 非本無所諦

其慧已如是 覺不行相連 覺不離其處

行從覺見識 離覺無有脫 所生法不絕

所在常如是 三千日月中 所明無有上

法有非思想 可得還行者 於欲不起垢

第八

十七

非空亦非想 如來意常淨 亦不處法名

所脫非常住 一切如本處 華香自然來

所出無處所 清淨意無處 所有皆悉尔

千歲枯樹生 皆從發意起 皆見大光明

世間最無有 虛空為音樂 晝夜光明現

是時及大會 悉發菩薩意 人民大歡欣

皆得聞是經 即動三千刹 得受不動身

寂然法為現 無名是其應 何況世所有

一切皆如是 清淨不為定 癡慧本無現

清癡合用本 慧本無脫者 三昧無所造

一切皆如是 菩薩住道地 在意所從生

五事不可親 今墮五道中 遠離如是行

得佛達十方 百日法為時 奉行是三昧

皆從諸刹來 飛到怛薩前 諸天及國王

悉得見佛身 悉意大歡喜 身體為悉輕

不當以色想 觀法有三千 般若毗羅經

所處無三千 如來本發意 願不離十方

常作大法國 所處無三千 三界及已上