

书房

现代

100个书房案例
100条装修知识
几十种材料介绍

每册9.80元

DECORATION FOR COMMON PEOPLE

百姓装修 22 书房·休闲区设计系列
深圳市金版文化发展有限公司 / 主编
DESIGN OF STUDY AND LEISURE AREA SERIES



9.8元 100%超值
书房·休闲区装修全搞定

风水·吉方位·吉祥物，为你打造开运家居

南海出版公司

图书在版编目(CIP)数据

现代书房 / 深圳市金版文化发展有限公司主编. —海口: 南海出版公司, 2006. 2

(百姓装修. 第3辑, 书房·休闲区设计系列)

ISBN 7-5442-2754-5

I. 现... II. 深... III. 书房—室内装修—建筑设计—图集
IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第151928号

BAIXING ZHUANGXIU(22)

百 姓 装 修(22)

SHUFANG · XIUXIANQU SHEJI XILIE——XIANDAI SHUFANG

书 房 · 休 闲 区 设 计 系 列——现 代 书 房

主 编 深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑 陈正云 周诗鸿

封面设计 朱小良

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 66568511

社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206

电子信箱 nhcbgs@0898.net

经 销 新华书店

印 刷 深圳市极雅致印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/32

印 张 30

版 次 2006年2月第1版 2006年2月第1次印刷

书 号 ISBN 7-5442-2754-5

定 价 98.00元 (共10册)

南海版图书 版权所有 盗版必究

购书电话: (0755) 83476130

Http://www.ch-jinban.com

向您推荐

《书房·休闲区设计系列》共10册，分别介绍了中式书房、现代书房、西式书房、休闲房、休闲区、生态区、阁楼、吧台、阳台、庭院10大不同类型书房、休闲区（房）的装修设计理念及相关知识。全套书以通俗易懂的文字和大量精美图片，将抽象的装修知识以直观的方式表现出来，注重实用性、可行性、针对性，方便读者对书中知识活学活用、举一反三。

除此之外，此书还具有以下6大特色：

一、定价超低，绝对超值。此书内容权威、专业、时尚，品质一流，读者只需花极少的钱，就能做到“一书在手，装修无忧”。

二、装修概论+实用tips，装修知识一网打尽。书中内容涉及各类型书房、休闲区（房）设计原则、设计要点、造型、采光、照明、色彩、家具配置、饰物搭配、绿化布置、装修禁忌、风水知识等方方面面，真正“麻雀虽小，五脏俱全”。

三、风水常识+吉方位+吉祥物，提供趋吉避凶全套解决方案。在详细介绍装修知识的基础上，全书更收录各类型书房、休闲区（房）装修必备风水知识、吉方位与吉祥物，方便读者准确把握装修宜忌，避免走入装修误区。

四、书房、休闲区（房）装修实例+细部装饰用品展示，整体到细节全盘把握。每册书中收录100个书房或休闲区（房）装修实例，辅以家具、布艺、灯饰、工艺品、绿化等装饰用品展示，给读者全方位、多角度的参考借鉴。

五、每册书中包含100种书房或休闲区（房）装修材料介绍与提示，相关信息与装修效果一览便知。针对各类型书房、休闲区（房）装修，书中以图文搭配的形式介绍墙面、天花、地面等常见、常用、新颖的装修材料，读者足不出户即可预知装修效果，并根据家人喜好进行选择。

六、图文穿插编排，让读者轻松学习。装修知识与实例展示穿插出现，互为解说，让读者迅速抓住内容要点，方便读者参考、学习。



现代书房

DECORATION
FOR COMMON
PEOPLE

百姓装修(22)

书房·休闲区设计系列

南海出版公司

金版文化/主编

目

录

C
o
n
t
e
n
t
s

第1部分 概述/02

一、现代书房设计新理念/02

1. 个性化/02

2. 舒适度/02

3. 私密空间/02

二、现代书房的职业特点与格调/03

三、现代书房的位置安排/03

四、别致的书房设置/04

1. 巧设学生书房/04

2. 挤出来的书房/04

五、书房书籍的摆放/05

六、书房的家具尺寸/05

七、书桌的摆放/06

八、电脑桌椅的选购/06

九、家庭电脑房设计要点/07

1. 通风良好/07

2. 温度适当/08

3. 湿度适宜/08

4. 色彩柔和/08

十、书房书架的布置/08

1. 塔形敞开式书架/08

2. 滚轮式书架/08

3. 利用壁面的敞开式书架/09

4. 联体书架/09

5. 隐蔽式书架/09

十一、让古典家具走进现代书房/10

1. 书桌、画案/10

2. 椅子/10

3. 榻/10

4. 书架、书箱/10

十二、书房的宜忌/10

1. 书房的书桌与窗户/10

2. 书房六忌/11

第2部分 图例展示/12

◆现代书房的71个装修实景图例展示

第3部分 吉方位与吉祥物/86

◆现代书房的7个吉方位介绍

◆现代书房的24个吉祥物介绍

第4部分 材料介绍/92

◆系列材料介绍之二十二——橡胶地板

第1部分 概述

书房在现代家居生活中担任着越来越重要的角色。它不但是工作、读书的场所，也是休闲的空间。就像车是很多人挚爱的“情人”一样，将书房比喻成“红袖”一点也不为过。如果家中有一间书房，那最理想不过了。如果没有专门的书房，也可以选择舒适的角落辟出空间作为书房。现代人将书房赋予了新的理念，休闲、阅读、工作、会谈，只要适合，尽可随心设置。

与现代人的生活风尚一样，现代书房一个典型的特点就是精致。无论从书房的整体风格、布局，还是装修的选材、家具的选购都体现着这一特点。

一、现代书房设计新理念

1. 个性化

将书房的基本元素任意组合，电脑桌、电脑椅、各式组合的书柜书架以及休闲小沙发的摆放形式，都充分展现出自我的个性。

2. 舒适度

在书房里，书是使用最频繁的工具。为了能够好好地保存它，利用书柜妥善收藏是非常重要的。无论是大型书柜，还是开放式的书架，都可依不同的需要和空间状况使其适得其所。

3. 私密空间

设计一个舒适、放松、可以遨游网络、发挥创意的自我空间，是特别需要考虑的因素。





二、现代书房的职业特点与格调

具有职业特点的书房，除了书柜或者书架上存放的专业书籍之外，墙上的挂饰也应体现职业特点，如本专业的名人画像、名人警句，与本专业密切关联的图片、摄影作品或挂图等，适合于本专业使用的柜、架的格式、造型等。在陈列品的展示上，更能表现出主人的爱好和文化倾向。

书房除了具备职业特点之外，还可以形成不同的格调。它与个人修养、爱好，以及其他社会因素和心理因素密不可分。不同民族、心理、地域特色和时代，都会使书房的格调各异。相同专业的两位学者的书房，也很可能形成两种截然不同的格调。

三、现代书房的位置安排

书房需要的环境是安静。如果各个房间均在同一层，可以将它布置在私密区的外侧，或门口旁边单独的房间。如果它同卧室是一个套间，则在外间比较合适。读书不能影响家人的休息。读书经常会是在深夜进行，中间也许要吃夜宵，要去卫生间，所以最好不要路经卧室。

复式结构房屋的优点在于分层而置，互不影响。在这样的房子里，选择单独的一层作为书房最恰当不过了。对于单独建造的别墅，室外环境与室内环境的结合是考虑的重点。书房不要靠近道路、活动场所，最好布置在后侧，面向幽雅绚丽的花园，让自然的轻声低语来伴你读书。

四、别致的书房设置

1. 巧设学生书房

布置学生书房时,我们既要按学生的兴趣爱好来选择色调,还要注意在色彩布置上尽量显得阳光、安静,为学生创造一个积极向上的学习空间。另外,学生爱动的天性使他们容易磕碰受伤,因此应选择那些无尖利棱角、坚固不易破碎的家具,这样才能避免孩子受伤。风格上,学生书房则要温馨、宁静,有安全感。

2. 挤出来的书房

许多人都渴望能拥有一间独立不受外界干扰的书房。然而,对于住房紧张的家庭来说,拥有这样的书房似乎是件奢侈的事。要怎样安排才能将这看来奢侈的事变成现实呢?

(1) 门厅里挤书房

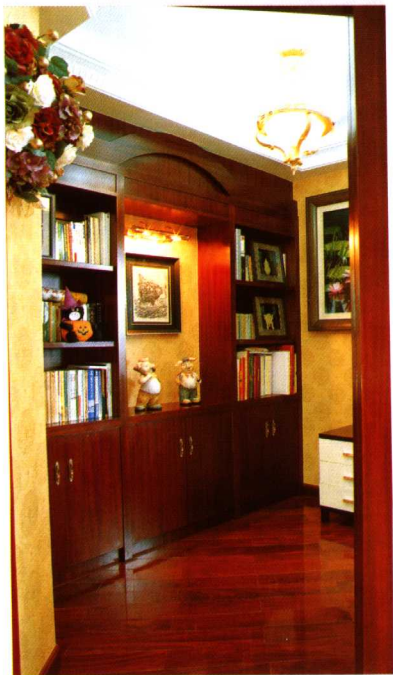
老式的两室一厅,俗称“眼睛房”。由于户型的缺陷,这个所谓的厅做客厅嫌小,做餐厅又太大。于是,干脆来个餐厅、书房二合一,在门厅的一角挤出一方学习、工作的小天地。

(2) 卧室中挤书房

许多人都有夜间阅读的习惯。卧室具有私密性,在卧室中读书既可以方便就寝又省去了夜间惊扰家人的忧虑。在床边设计一张小书桌,双层书架悬吊于空中,落地灯又解决了夜间读书的照明之需,这样一处温馨可爱的学习区坐落于卧室之中,方便又巧妙。

(3) 阳台中挤书房

当前的住宅户型中,多阳台已经成为时尚。许多家庭也许没有条件将单独的房间用做书房,但是将一个小小的阳台改造成书房却是可行的。如将主卧室的阳台设计成一个小小的书房,不但使主人拥有了一个读书的好去处,而且还在视觉上拓展了空间,增加了居室的有效使用面积,可谓一举两得。



五、书房书籍的摆放

喜欢读书的人，大多都有理性的一面，讲究秩序。面对众多的藏书，如何做到藏而不乱呢？可以将书柜分成很多格子，将所有藏书进行分门别类，然后各归其位。这样要看的时候，依据分类的秩序，就省去了到处找书的麻烦。藏书太多，不妨将书柜做得高一些，取时借助一把小扶梯，既美观又实用。



六、书房的家具尺寸

书房是人们学习和工作的地方，在选择书房家具时，除了要注意书房家具的造型、质量和色彩外，还必须考虑家具应适应人们的活动范围并符合人体健康美学的基本要求。

书房中的主要家具是书架、书柜、写字台及坐椅或沙发。按照我国正常人体生理测算，写字台高度应为750~780mm，考虑到腿在桌子下面的活动区域，要求桌下净高不低于580mm。坐椅应与写字台配套，高低适中，柔软舒适。有条件的，最好能购买转椅。坐椅一般高度宜为380~450mm，以方便活动需求。14岁以下小孩使用的书桌，台面至少应为600mm×500mm，高度应为580~710mm，坐椅也要配合。成年男子书写与阅读用桌面的高度最好在680~700mm，成年女子使用的桌面高度应为660~680mm。综合各种因素，写字桌的高度采用700mm左右为宜，不符合人体尺度的家具会



增加人的疲劳感。

家用书桌最好不要采用写字楼用的办公桌，因其不一定与其他家具相协调。一般单人书桌可用600mm×1100mm的台面，台高710~750mm。台面至柜屉底不可超过125mm，否则，起身时会很不方便。靠墙书桌离台面

450mm处可设100mm灯槽，上面用书柜或书架遮盖，这样，书写时看不见光管，但台面却有充足光照。

七、书桌的摆放

书房的布置强调书桌的摆放。书桌或书房位于文昌（文曲星）方位，可助成学业。

所谓“文昌方”就是指文曲星所飞临的方位。换句话说，文曲星飞临到哪个方位，哪个方位就是文昌方。

但是，有两点应注意：一是利用文昌位是一种助缘，如果自己不认真学习，就算书桌放在文昌星位也于事无补；二是文昌星虽然能够帮助提高学习成绩，却不会增加人的智商。

放置书桌的方位，主要依据以下几个原则：

- (1) 书桌要向门口。门口为向，外为明堂。
- (2) 座位宜背后有靠。座位背后以墙为靠山，古称乐山。
- (3) 不宜对门，不宜背门。
- (4) 不宜放在中宫位。

八、电脑桌椅的选购

很多人在配置自己的电脑时，总是千挑百选，但在电脑配套的桌椅上却十分吝啬，其实配一套合适的电脑桌椅是很重要的，电脑桌椅应从以下几方面进行选购：



(1) 电脑桌应整体牢固稳定，桌面宽大。牢固的桌面才能将电脑安全稳定地置于桌面。电脑的机箱、音箱、鼠标、文件架、外置MODEM、打印机、扫描仪这些东西都要放在桌面上，为确保在电脑周围留下一定的空间以保证良好的通风，应该让电脑台面有足够大的空间。

(2) 电脑桌应该用料考究，设计新颖，布局合理。电脑桌应尽量选用质地好且耐磨的材料，螺钉及相关部件应用强度好的铁钉。电脑桌的桌面高度、

键盘桌面、电源电缆走线等都要设计合理。电脑桌的高度很重要，当你坐在桌前，两手自然放在桌面上，肘部正好弯成90度，即是适合的电脑高度了。

(3) 电脑桌的颜色和质量。电脑桌的颜色自然与主人的爱好有关，不过也要参考一下电脑、家具或办公环境，最好能与室内环境一致或相近，当然也可用比较独特的颜色（如黑色、墨绿色）以突出电脑。

(4) 选用可旋转的低靠背椅。电脑椅最好是可以旋转的，为的是在使用电脑时，可以在原地不动寻找自己所要资料或工具。一定要选用高度可以调节的坐椅，坐椅的坐垫要柔软，靠背不宜过高。



九、家庭电脑房设计要点

布置电脑房有一些讲究。布置合理，既能保证电脑正常使用，还能使室内通风良好。

家庭电脑房设计四要素：

1. 通风良好

电脑需要良好的通风环境，因此，电脑房应保持空气顺畅，这样有利于机器的散热。

2. 温度适当

电脑房的温度最好控制在 $0^{\circ}\text{C} \sim 30^{\circ}\text{C}$ 之间。电脑摆放的位置有三忌：一忌摆在阳光直接照射的窗口；二忌摆在空调散热口下方；三忌摆在暖气散热片或取暖器附近。

3. 湿度适宜

电脑房的最佳相对湿度在40%~70%左右。湿度过大，会使元件接触性能变差或发生锈蚀；湿度过小，不利于关机后储存电量的释放，易产生静电。

4. 色彩柔和

电脑房的色彩，既不要过于炫目，又不宜过于昏暗，而应当取柔和色调，如淡绿的墙纸、木色的地板等。

十、书房书架的布置

目前对于大多数的家庭来说，住宅面积都显得狭小。那么，在这种条件下，怎样巧妙而又科学地配置各种书架来满足人们对精神生活的渴求呢？这里介绍几种具有实用性和装饰效果的配置方法。

1. 塔形敞开式书架

塔式书架很适合室内装饰较随和的年轻人的房间。另外，它作为较大房间的间隔物也很理想。

2. 滚轮式书架

对于狭小的房间，如果书籍不多，可以制作一个带滚轮的书架。这种书架可以根据需要在房间内自由移动，既可作书架，又可当茶几使用。在不使用时，可以把它靠到墙角或靠到床头作床头柜。这种带滚轮的小型多层书架对于小房间尤为理想。





3. 利用壁面的敞开式书架

针对住宅面积小，而书籍多的情况，可以充分利用壁面配置活动的敞开式书架。这种书架应是带滚轮的，便于取、放书籍。在面积受限制的情况下，可以把两个叠放的敞开式书架背靠背放置。

4. 联体书架

把两个敞开式的书架叠放，背部都朝向书桌，再把一个敞开式书架放在书桌上，并使其背部同叠放的书架背部相靠，即形成一个多用途的联体书架。这种联体书架既可供书写使用，又增添了室内的装饰美感。

5. 隐蔽式书架

对于比较宽敞的共用房间，可以在位于室内中央组合沙发后面背靠背地放置低矮型的隐蔽式书架。这种隐蔽式的书架上面还可以摆放食物盘、灯具等。在柔和的灯光下，坐在沙发上看书会感到无比的舒适与安逸。

十一、让古典家具走进现代书房

较正式的传统文人书房配置很多，包括书桌、书柜、椅子、书案、榻、案桌、博古柜、花几等。让我们看看哪些古典家具常用于现代书房中。

1. 书桌、画案

典型的传统书桌附抽屉，而画案则没有抽屉，因为画案是古人站着作画时所用。若家里空间不够大，也有人直接以画案当作书桌使用，作画、写字及读书都用同一张桌子。在今天，因为画案没有抽屉且线条简洁，也常有人拿来当餐桌。

2. 椅子

历代以来并没有特别针对书房设计的椅子，一般来说，以太师椅及四出头官帽椅最常见，尽量选择有扶手的椅子会比较舒服。

3. 榻

从前书房中除了书桌和画案外，多会置放一张榻，供午间小憩用。现在可于榻上放张移动式的矮桌，既可在此读些轻松的书籍，又可在喝茶、聊天。

4. 书架、书箱

古代书架除了放书外，也适合放些自己喜爱的摆饰品。至于小巧的书箱是古人外出时装书的柜子，现在除了当鞋柜或储物柜外，用在书房里摆放及收藏茶具也很不错。



十二、书房的宜忌

1. 书房的书桌与窗户

(1) 书房的书桌

书桌要对着门，但在位置上却要避开门，不可和门相对。否则精神无法

集中。

(2) 书房的窗户

每一间书房都应该有窗，因为有窗的房间，空气以及光线均较为理想，所以书房当然以有窗为好。但有一点请注意，书房的窗不宜正对书桌。

2. 书房六忌

(1) 书房的尖角。靠窗的书桌，要注意窗外十公尺以内其它房屋射入的尖角，尖角距离越远影响越小，越近影响越大。

(2) 忌横梁压顶。忌讳书桌横梁压顶，如果实在无法避免，要装设天花板将之挡住。当然，更忌横梁压在坐者的头顶上，否则会给人以极强的压迫感，造成不安定心态。

(3) 儿童房书桌的右方及床头处不可有马达转动。

(4) 书房忌大而无当，宁可小而雅致。大书房难于集中精神。

(5) 书桌左右不宜面对厕所门，窗外不宜正对旗杆或电线杆。书桌座位的背后最好能靠墙，这样就避免了背后无靠现象的发生。

(6) 书房前不宜车流太杂。如果有很多车道，则容易分散注意力，日子一久就容易感到疲劳，学习效率自然就会降低。



第2部分

图例展示



图例 [1]



图例 [2]

