

对局选粹

江西科学技术出版社

炔



奕



馬

卒

中国象棋丛书(第二版)

对局选粹

吴启生 编著

江西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

对局选粹/吴启生等编著. —2 版(修订本). —南昌:江西科学技术出版社, 2005

(中国象棋丛书)

ISBN 7-5390-0748-6

I. 对… II. 吴… III. 中国象棋—对局(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 123117 号

国际互联网(Internet)地址:

[HTTP://WWW.NCU.EDU.CN](http://WWW.NCU.EDU.CN);800/

赣科版图书代码:05249-201

对局选粹

吴启生等编著

出版 发行	江西科学技术出版社
社址	南昌市蓼洲街2号附1号 邮编:330009 电话:(0791)6623341 6610326(传真)
印刷	南昌市红星印刷厂
经销	各地新华书店
开本	850mm×1168mm 1/32
字数	150 千字
印张	6
印数	3000 册
版次	2005 年 10 月第 2 版 2005 年 10 月第 1 次印刷
书号	ISBN 7-5390-0748-6/G·448
定价	10.00 元

(赣科版图书凡属印装错误,可向出版社发行部或承印厂调换)

【前言】

这是一本棋战纵横录。

这是一本散发时代气息的棋战纵横录。

在这个战录里,拥有当代象棋好手的许多精彩对局。

这些象棋好手,有中国的、亚洲的、欧洲的、美洲的……我们欣喜地看到,一批国际象棋大师率领他们的蓝眼睛队伍踏上了中国象棋的征途。1993年4月,世界象棋联合会的成立,开创了中国象棋的全球性活动的新纪元。

战录选取的对局,大都构思巧,立意新,短小精悍,一般都不超过25个回合,可以说一局棋就是一个耐人寻味的艺术品。它们之中既有中国特级大师、大师和棋士的杰作,也有来自日本、泰国、越南、菲律宾、新加坡、汶莱、马来西亚、意大利、加拿大、美国、德国、法国、英国、荷兰的著名棋手的佳构,因而这本战录既在一定程度上反映了当代棋手的新棋艺,也比较集中地反映了当前象棋发展的总趋势、总方向、总风貌。

参加本书选编和提供资料的,还有吴平、赵浩、周小平、黄小山同志。

作者

棋
河

帅

汉
界

[目 录]

前 言

中炮对屏风马

—— 邯郸之春	1
—— 巾帼英豪斗“天龙”	3
—— 暗礁	5
—— 弱手的心愿	7
—— 拉不开的距离	8
—— 悲剧重演	10
—— 粗糙的设计	12
—— 四月的西湖	13
—— 方向盘失灵	16
—— 成功的狙击	18
—— 司令员的报告	20
—— 平衡的撞击	21
—— 险中之妙	23
—— 楚河边上的枪声	25
—— 冰雪杯掠影	28

帅

不可原谅的错误	30
争分抢秒	31
回马枪	33
西南大将的莽撞	35
以伏制伏	37
轻车熟路	38
静静的思考	40
摆不脱的套环	43
反击失当	44
炮击兵工厂	46
严密封锁	47
扬开的风帆	49
锋线上的尖刀	51
马踏九宫	53
激烈的反击	55
兵线失利	57
没关住的闸	58
翠盘玉珠	61
速战速决	62
捷足先登	63
浓云逐渐消散	65
向阳杯剪影	66
刀刀见血	69

—— 花开花落	70
—— 防守计划的夭折	72
—— 河边开满小黄花	74
—— 双马擒车	76
—— 小兵忽接渡江令	78
—— 雷大雨点小	80
—— 两头蛇小传	82
—— 没有必要的牺牲	84
—— 闪击的色彩	86
—— 波浪在冰下平息	88
—— 天地炮	89
—— 失防的城楼	92
—— 将计就计	93
—— 铁蹄千里行	95
—— 缺乏危急感	97
—— 惊险的相互抢攻	100
—— “风华杯”剪影	102
—— 薄弱环节	104
—— 晚熟的果子	106
—— 严阵以待	108
—— 左右发兵	110
—— 强求中的阴影	112
—— 草莽英雄	114
—— 扫卡拔寨	116

小卒杀上炮台	118
速度的价值	120
没有作用的威胁	122
角炮的杀伤力	123
炙人的余热	125
特发奇招	126
失望的变化	128
中兵的奉献	129
兵线失守	130
飘浮的快炮	132

中炮对反宫马、单提马、拐脚马

飘摇的河山	135
血染楚河	136
伤逝	138
休战时刻	139
弱点的暴露	140
火拼角炮	142
铁马渡江	144
妙弃双炮	146
糖衣炮弹	148
一寸山河一寸血	150
穿宫的战车	152



银鹰的坠落	155
蛮拳出击	156
全线出击 矛头转向	159
醉酒齐洛瓦杯	161
严阵	163
寒心的连锁反应	164
彩带	166
小打小闹	168
弱马变强马	170
导火线	172
冷箭之歌	174
自找麻烦	176
两手准备	178
中路叠炮	180
反宫马的新战术	182

邯郸之春

邯郸之春是秀丽的,而对于江苏棋星徐天红来说尤为美好。徐天红在 80 年代最后一年夺得全国冠军,90 年代第一个春天来到邯郸,在团体赛的主力台次上冲锋陷阵,十三盘棋赢了七盘,和了五盘,只有一盘失手,成绩突出。更为引他自豪的是,这次比赛他一举击败了胡荣华、李来群、柳大华三位特级大师。这里介绍他以中炮两头蛇攻克福建名将郭福人的屈头屏风马的一个短局。

1.炮二平五 马 8 进 7 2.兵三进一 车 9 平 8

3.马二进三 炮 8 平 9

红方摆中炮之后接着进三兵,意欲排出自己指挥若定的五七、五八或五九炮进军队列。黑方用三步虎先明车组织干扰。

4.马八进七 马 2 进 3

黑如改走卒 3 进 1,炮八进四,马 2 进 3,炮八平七,另有变化。

5.兵七进一 车 1 进 1 6.炮八平九 炮 2 退 1

7.车九进一 ……

调子灵活,不拘一格。

本来红方分边炮是为了开直车的,黑方既然缩炮准备调左,开直车的作用就不大了。过去的常见着法是:红车九平八,黑炮 2 平 7,车八进六,车 1 平 4,车八平七,车 4 进 5,双方对攻。现在起横车,是一个改进,与下着兑车配合,意义深远。

7.…… 炮 2 平 7 8.车一平二(图 1) ……

笔者在品味这盘棋时,正是 6 月 24 日深夜 12 点钟,荷兰

楚河

帅

汉界

足球队与丹麦足球队在进行1992年欧洲杯足球的半决赛,六万多名沸腾的观众反映了这场比赛的紧张激烈。突然之间,丹麦队员把荷兰队员的一只脚踢伤了,在轮到丹麦队员发边线球的时候,故意把球掷到荷兰队员脚下,让荷兰队员组织进攻。为什么?为了表示谦意。丹麦队是吃亏了,但却换来了道德、礼仪和人心。

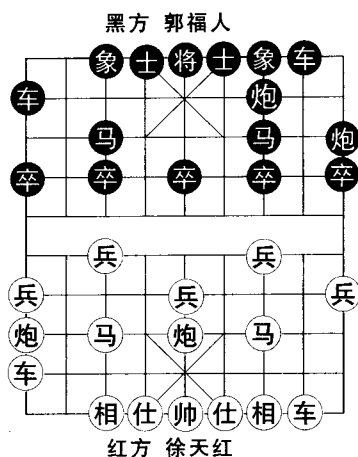


图1

吃亏不一定不好,自有其本身的科学价值。如图1,红右车一开便走上死路,步数明显吃亏,但也正因为有了这种吃亏,才使兑车后给中炮平三攻击黑7路和左横车平二路攻击黑左翼弱点提供了机会。这种失步兑子取势的战术在现代棋战中屡见不鲜。

8.…… 车8进9 9.马三退二 象3进5

补象防守。不能按原计划走卒7进1兑兵开马路了,否则红炮五平三,马7进8,兵三进一,马8进9,兵三进一,炮7进6,马二进三,车1平7,马三进四,红兵渡河占优。

10.车九平二 炮7平4 11.炮五平三 ……

红方实现了车占二路,炮控三路的计划部署,将针对黑7路弱马发起攻击。

11.…… 车1平2

没有意思,也不是时候。应改走炮4进1掩护左马稍好一些。

12.兵三进一 象5进7 13.车二进六 马3退5

14.炮三进四 象7进5 15.马七进六 车2进3

16. 马六进七 炮4平3 17. 马二进三 炮3进1

18. 相三进五 炮9退2 19. 炮九进四 象5退3

如改走炮9平7, 炮九进四, 车2退4, 马七进九叫杀咬车, 红方胜定。

20. 车二进一 炮3退1

如改走炮9平7, 炮三进三, 马5退7, 车二平七捉炮得象, 红亦占优。

21. 车二退一 象7退5 22. 马三进四 车2平6

23. 马四进二 炮3进1 24. 马二进四

红马一跳, 黑方认输。在红方五个强子全力攻城的形势下, 黑已难解危局, 黑如退车吃肋马, 则七路马踏象叫杀, 边炮打车, 红胜。黑如续走炮9平7, 马四进三, 车6退3, 炮九进二, 炮3退1, 炮九平八, 再跳马咬炮, 黑棋全面受制, 坐以待毙。

巾帼英豪斗“天龙”

1986年5月在山西太原举行的第二届“天龙杯”象棋大师邀请赛, 邀请了四位女子特级大师进行角逐, 她们是河北胡明、上海单霞丽、广东黄子君和安徽高华, 她们都得过全国冠军, 所以实际上跟“五羊杯”赛一样, 是全国冠军的集中较量, 只是“五羊杯”未设女子组。北京谢思明——“亚洲皇后”因故未能出赛。胡明是世界冠军。

在这次比赛中, 广东黄子君发挥出色, 对河北胡明一胜一和, 对上海单霞丽一胜一和, 对安徽高华二胜, 从而成为冠军之冠。

这里介绍黄子君对高华的一个短局。

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 车9平8

3. 车一平二 卒3进1
避开进7路卒的流行变化。

4. 车二进四 ……

亦可先走兵七进一, 卒3进1, 车二进四, 马2进3, 车二平七, 炮2退1, 炮八平七, 红方先手。

4. …… 马2进3

5. 马八进九 卒7进1
两头蛇活双马是一种选择。但不及象3进5稳健。

6. 兵七进一 卒3进1

7. 车二平七(图2) 马3进4

在图2形势下, 黑应走炮2退1比较扎实。

8. 炮八平六 炮2平4

挂士角炮邀兑不妥, 导致河口马受攻。应改走马4退2捉车封车, 黑势不弱。

9. 炮六进五 炮8平4 10. 车九平八 ……

抢先开车, 直指黑方的河口马, 形势明显占优。

10. …… 象3进5 11. 车八进五 马4退6

12. 车八平三 马6进5

企图通过攻击红方的骑河车, 马回3路, 却是一步不该出现的漏着。应走马6进8, 不丢子总比又丢子又失势好得多。

13. 炮五进二 车8进7 14. 马三退五 车1平2

15. 马五进七 车2进7 16. 相三进五 ……

黑方试图通过进车捉马和双车抢马的战术手段挽回丢

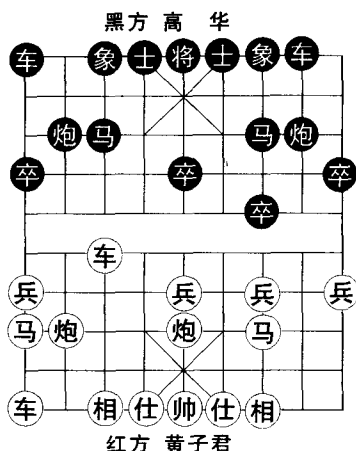


图2

子之失,但未能奏效。红方补相后阵容坚固,多子占优。

- 16.…… 士6进5 17.车三平六 马7进8
 18.炮五平二 马8退6 19.兵九进一 马6退8
 20.炮二平六 炮4平1
 又是一步漏着。不过如果兑炮,黑方也难免一败。
 21.炮六退二

一炮攻双车,黑方认输。

暗礁

1986年5月第二届“天龙杯”象棋大师邀请赛山西任建平先胜北京喻之青。

- 1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 马2进3
 3.兵七进一 卒7进1 4.马八进七 象3进5
 5.车一平二 车9平8 6.炮八进二 士4进5
 7.兵三进一 ……

红方用中炮巡河炮进攻,子路变化灵活。进三兵是既定部署。黑方如果接走卒7进1,则红炮八平三后,变化对红方有利。

- 7.…… 炮2进2 8.车二进六 马7进6

左马盘河,伏进卒捉车,虽可得到7卒渡河之利,而车炮受拴却是一个不足补偿的损失。

- 9.马七进六 ……

搏马好棋,使过河车免除危险地牢牢控制黑方车炮。

- 9.…… 马6进4 10.炮八平六 卒7进1

黑如改走车1平4,则车九平八,车4进5,车八进五,卒7进1,车八进二,卒7进1,马三退一,红方优势。

- 11.马三退五 ……

回马换位,防患于未然,既可提防黑炮的攻击,又可进七路保护巡河炮,更可卸中炮攻打黑8路。

11.…… 车8进1

12.车九平八 炮2平4

13.炮五平二 炮4退3

14.炮二进五 炮4进1

15.相七进五 车8进1

16.车二平五 车1进2

17.车五平七 卒7平6

18.马五进七 炮4退2

19.兵七进一(图3)炮4

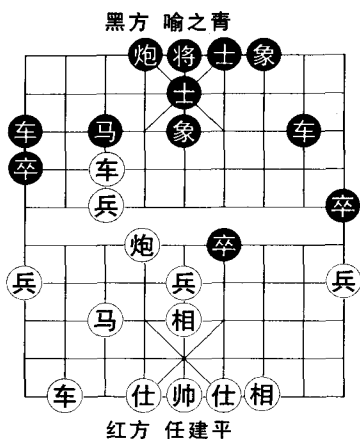


图3

平3

红兵渡河伏设陷阱。黑方平炮攻车失去警惕,导致局势急转直下,正确的着法是卒1进1预防边车受攻。

20.炮六平九 ……

取势佳着。

20.…… 炮3进3 21.兵七进一 象5退3

22.炮九进三 象3进1 23.车八进七 象1退3

24.兵七进一 ……

亦可改走车八平七兑车捉象,黑棋只有束手待毙。

24.…… 车8进1 25.车八退三 卒6进1

26.兵五进一

黑方认输。

弱手的心愿

弱手对强手,和了也荣幸。

所谓弱手,只是相对而言。韩国足球队在世界杯赛中是弱手,而在亚洲杯赛中却是强手。强与弱,也可能随着时间的推移有所转化的。

在 1986 年太原“天龙杯”赛中,山西任建平对上海胡荣华,自然是弱对强,加上强手胡荣华先走,这还了得!所以任建平立足于谋和,不惜花近三倍于胡的时间,努力兑子简化局势,终于如愿以偿。

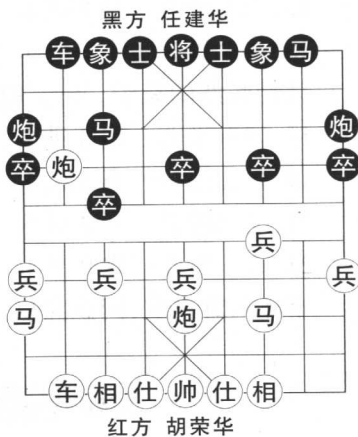


图 4

1. 炮二平五 马 2 进 3 2. 马二进三 马 8 进 7

3. 车一平二 车 9 平 8 4. 马八进九 ……

加快强子调度。一般多走兵七进一。

4. …… 炮 2 平 1 5. 车九平八 车 1 平 2

6. 炮八进四 卒 3 进 1 7. 兵三进一 炮 8 平 9

红右车尚未前进即平炮兑车,当然非兑不可,这就减少了不少变化。如果等红车前进之后再兑,也许红方就不愿意接受了。

8. 车二进九 马 7 退 8(图 4) 9. 炮八平七 ……

红方的过河炮虽然压封了黑车,但反转来黑车又牵制了

楚河

帅

汉界

红方车炮,这种牵制与压封的矛盾迟早是要解决的,故红方平炮压马,双方四车便由此上了西天。

- 9.…… 车2进9 10.马九退八 象7进5
11.马八进七 炮1退1 12.兵五进一 炮1平5
13.马七进五 马8进6 14.仕六进五 炮9退1
15.兵七进一 卒3进1 16.马五进七 炮5平3
又是必然的兑子,又向和棋的目标迈进了一步。
17.炮五平七 炮3进2 18.炮七进四 马6进8
19.兵五进一 卒5进1 20.马七进五 卒7进1
21.马三进五 马3进5 22.炮七平一 炮9进5
23.炮一平九 炮9平1
至此两难进取,同意和棋。

拉不开的距离

1986年第二届“天龙杯”象棋大师邀请赛辽宁卜风波先和安徽蒋志梁。

- 1.炮二平五 马8进7 2.马二进三 卒7进1
3.炮八平六 马2进3 4.马八进七 ……

进攻屏风马的队列,以五六炮最为稳健,因为左右两马都受到炮的保护,双炮在城头并列,子力结构显得严谨。但这种阵式不及五七炮和中炮七路马灵活多变。

- 4.…… 车1平2 5.车一平二 车9平8
6.车九平八 炮8进4 7.车八进六 士4进5
8.车二进二 ……

主力前进两步,让其有双根。另有三种着法:①仕四进五(卒7进1,兵三进一,炮8平3,相七进九,车8进9,马三退二,卒3进1,兵三进一,红优),象3进5,兵七进一,炮8退3,