

从明天起，关心粮食和蔬菜 我有一所房子，面朝大海，春暖花开

从明天起，和每一个亲人通信
告诉他们我的幸福

那幸福的闪电告诉我我的

我将告诉每一个人

给每一条河每一座山取一个温暖的名字

陌生人，我也为你祝福

愿你有一个灿烂的前程

愿你有情人终成眷属

愿你在尘世获得幸福

我只愿面朝大海，春暖花开

中国当代名诗人选集

海子



人民文学出版社

中国当代名诗人选集

海

子

人民文学出版社

图书在版编目(CIP)数据

海子/海子著. - 北京: 人民文学出版社, 2006.1
(中国当代名诗人选集)
ISBN 7-02-005399-8

I . 海… II . 海… III . 诗歌 - 作品集 - 中国 -
当代 IV . I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 123687 号

责任编辑:王清平

责任校对:杨益民

责任印制:周小滨

海 子

Hai Zi

海 子 著

人 民 文 学 出 版 社 出 版

<http://www.rw-cn.com>

北京市朝内大街 166 号 邮编:100705

北京四季青印刷厂印刷 新华书店经销

字数 240 千字 开本 889×1194 毫米 1/32 印张 10.375 插页 2
2006 年 1 月北京第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数 1-5000

ISBN 7-02-005399-8

定价 19.00 元

出 版 说 明

“中国当代名诗人选集”丛书首推十五种，每种为一位诗人诗歌代表作品的合集。

本丛书所选诗人都市建国以后依然大量从事诗歌创作或者开始诗歌创作的；其作品或在读者中享有盛名，或影响广泛，且在新诗发展方面，特别是在展现中华人民共和国成立以后的新诗创作风貌上具有代表意义。意在总体反映新中国成立后诗歌创作的整体水平，同时为诗歌研究者和爱好者提供一个可以参照的系统。

“中国当代名诗人选集”丛书的编排体例基本以诗人作品的写作时间为序；有些诗人的作品，在抒情、叙事、篇幅长短等方面差异较大，其卷集在作品编排顺序上亦有所不同。感谢对我们这套丛书给予支持的人们，同时敬请广大读者提出宝贵意见。

人民文学出版社编辑部

2005年12月

目 录

亚洲铜	1
阿尔的太阳	
——给我的瘦哥哥	2
历史	4
新娘	6
民间艺人	7
主人	8
夏天的太阳	9
活在珍贵的人间	11
熟了麦子	12
你的手	14
写给脖子上的菩萨	16
无题	18
麦地	19
十四行:夜晚的月亮	23
房屋	24
打钟	25
春天	27

哑脊背	28
明天醒来我会在哪一只鞋子里	30
九月	32
九月的云	33
给母亲(组诗)	34
大自然	38
我请求:雨	39
村庄	41
肉体(之一)	42
天鹅	44
让我把脚丫搁在黄昏中一位木匠的工具箱上	46
给卡夫卡	
——囚徒核桃的双脚	47
从六月到十月	48
肉体(之二)	49
浑曲	51
莫扎特在《安魂曲》中说	52
梭罗这人有脑子	53
八月尾	58
感动	60
在昌平的孤独	62
死亡之诗(之一)	63
抱着白虎走过海洋	64
谣曲	65
草原上	68

海子小夜曲	69
我感到魅惑	70
给 B 的生日	72
怅望祁连(之一)	73
怅望祁连(之二)	74
七月不远	
——给青海湖,请熄灭我的爱情	75
敦煌	77
给托尔斯泰	78
云朵	80
黄金草原	82
北斗七星 七座村庄	
——献给萍水相逢的额济纳姑娘	83
不幸	84
泪水	85
九首诗的村庄	87
黎明 一首小诗	88
冬天的雨	89
雨	92
雨鞋	94
献诗	
——给 S	95
美丽白杨树	96
给安庆	98
两座村庄	99

重建家园	101
麦地与诗人	102
五月的麦地	104
长发飞舞的姑娘(五月之歌)	105
幸福的一日 致秋天的花椒树	106
北方的树林	107
夜晚 亲爱的朋友	108
晨雨时光	109
为什么你不生活在沙漠上	110
诗人叶赛宁(组诗)	112
盲目	
——给维特根施坦	122
给萨福	124
死亡之诗(之二:采摘葵花)	
——给梵高的小叙事:自杀过程	126
土地·忧郁·死亡	128
十四行:玫瑰花	129
十四行:王冠	130
十四行:玫瑰花园	131
马、火、灰,鼎	132
生殖	134
光棍	135
日出	
——见于一个无比幸福的早晨的日出	136
祖国(或以梦为马)	137

秋	140
秋天	141
秋日黄昏	143
公爵的私生女	
——给波特莱尔	145
马雅可夫斯基自传	147
枫	149
灯	151
灯诗	153
不幸	
——给荷尔德林	155
尼采,你使我想起悲伤的热带	160
汉俳	162
两行诗	164
四行诗	166
酒杯:情诗一束	168
秋天的祖国	
——致毛泽东,他说“一万年太久”	170
秋日想起春天的痛苦 也想起雷锋	172
八月之杯	174
八月 黑夜的火把	175
秋	176
野鸽子	177
夜色	178
眺望北方	179

跳伞塔	181
太阳和野花	
——给 AP	183
在一个阿拉伯沙漠的村镇上	187
生日	190
黑翅膀	191
日记	193
西藏	194
七百年前	195
远方	
——献给草原英雄小姐妹	196
喜玛拉雅	197
草原之夜	199
远方	201
雪	203
在大草原上预感到海的降临	205
大草原 大雪封山	207
冬天	208
情诗一束	210
花儿为什么这样红	215
献诗	216
太平洋上的贾宝玉	217
遥远的路程：十四行献给 89 年初的雪	218
面朝大海，春暖花开	219
酒杯	220

遥远的路程	221
最后一夜和第一日的献诗	222
黑夜的献诗	
——献给黑夜的女儿	223
太平洋的献诗	225
献给太平洋	227
折梅	228
献诗	229
黎明(二月的雪,二月的雨)	230
四姐妹	232
拂晓	234
黎明(之二)	237
桃花时节	239
春天,十个海子	241
弥赛亚(节选)	242
但是水、水	269

亚 洲 铜

亚洲铜，亚洲铜

祖父死在这里，父亲死在这里，我也将死在这里
你是惟一的一块埋人的地方

亚洲铜，亚洲铜

爱怀疑和爱飞翔的鸟，淹没一切的是海水
你的主人却是青草，住在自己细小的腰上，守住
野花的手掌和秘密

亚洲铜，亚洲铜

看见了吗？那两只白鸽子，它们是屈原遗落在沙
滩上的白鞋子
让我们——我们和河流一起，穿上它们吧

亚洲铜，亚洲铜

击鼓之后，我们把在黑暗中跳舞的心脏叫作月亮
这月亮主要由你构成

1984

阿尔的太阳

——给我的瘦哥哥

“一切我所向着自然创作的，是栗子，从火中取出来的。啊，那些不信任太阳的人是背弃了神的人。”

到南方去
到南方去
你的血液里没有情人和春天
没有月亮
面包甚至也不够
朋友更少
只有一群苦痛的孩子，吞噬一切
瘦哥哥梵高，梵高啊
从地下强劲喷出的
火山一样不计后果的
是丝杉和麦田
还有你自己
喷出多余的活命时间
其实，你的一只眼睛就可能照亮
世界
但你还要使用第三只眼，阿尔的

太阳
把星空烧成粗糙的河流
把土地烧得旋转
举起黄色的痉挛的手,向日葵
邀请一切火中取栗的人
不要再画基督的橄榄园
要画就画橄榄收获
画强暴的一团火
代替天上的老爷子
洗净生命
红头发的哥哥,喝完苦艾酒
你就开始点这把火吧
烧吧

1984

历 史

我们的嘴唇第一次拥有

蓝色的水

盛满陶罐

还有十几只南方的星辰

火种

最初忧伤的别离

岁月呵

你是穿黑色衣服的人

在野地里发现第一枝植物

脚插进土地

再也拔不出

那些寂寞的花朵

是春天遗失的嘴唇

岁月呵，岁月

公元前我们太小

公元后我们又太老

没有人见到那一次真正美丽的微笑
但我还是举手敲门
带来的象形文字
撒落一地

岁月呵

岁月

到了家

我缓缓摘下帽子

靠着爱我的人

合上眼睛

一座古老的铜像坐在墙壁中间

青铜浸透了泪水

岁月呵

1984

新 娘

故乡的小木屋、筷子、一缸清水
和以后许许多多日子
许许多多告别
被你照耀

今天
我什么也不说
让别人去说
让遥远的江上船夫去说
有一盏灯
是河流幽幽的眼睛
闪亮着
这盏灯今夜睡在我的屋子里

过完了这个月，我们打开门
一些花开在高高的树上
一些果结在深深的地下

1984