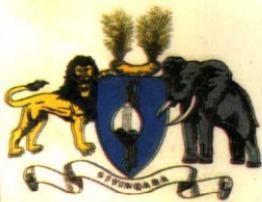


世界国旗国徽手册

GUIDE TO THE FLAGS OF THE WORLD



GUIDE TO THE FLAGS OF THE WORLD

世界国旗国徽手册

毛洛·塔罗西 著

梁根顺 张新友 延艺云 译

陕西人民教育出版社

根据 SIDGWICK & JACKSON, LONDON 1986 年版译出

责任编辑 傅美琳 美术编辑/装帧设计 徐未未

Guide to the Flags of the World

世界国旗国徽手册

毛洛·塔罗西著

梁根顺 张新友 延艺云 译

陕西人民教育出版社出版(西安长安路南段 376 号)

陕西省新华书店发行 陕西省印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开本 8 印张

1991 年 9 月第 1 版 1992 年 11 月第 2 次印刷

印数: 5,201—9,700

ISBN7—5419—2422—9/Z · 146

定价: 13.20 元

目 录

前言	(1)
欧洲	(4)
亚洲	(52)
非洲	(106)
北美洲和中美洲	(164)
南美洲	(204)
大洋洲	(226)
国际组织	(248)
译者后记	(252)

前　　言

国旗，五颜六色，图案各异，随处可见。它是我们日常生活中司空见惯的一种物体。然而绝大多数人对国旗却缺乏足够的认识。有些人也许能辩认出几面不同国家的国旗，但对这些国旗的历史、象征及用途不是了解不够，就是一无所知。国旗那鲜艳的颜色，精美的图案，不但深深地吸引着饱经风霜的老人，也会逗得乳臭未干的顽童破涕为笑。究竟有多少人认真地思考过这样一个问题：一个国家为什么要悬挂国旗？国旗又象征着什么呢？

今日世界被划分为各自独立的区域，我们称之为国家，其中多数国家又属“民族国”（省或者州）。一个民族国通常讲同一种语言，有共同的宗教信仰、政治传统、生活习惯、经济体制等。他们视自己为这个民族国不可分割的一部分，这个社会团体中不可分离的一员。这些民族国通过意识形态，生产与配给制度，战争及其它一些大大小小、形式各异的统治手段来控制和掌握着国民的生杀大权。任何一个民族国都有一面或几面旗帜，它们是整个国家的象征。正是这些旗帜才使这个国家从外观上给世人留下了第一印象。在正式或非正式场所悬挂国旗，其目的是向世人宣告该国家的独立与存在。边防哨所，驻外使馆，游行队伍，庆典集会，节日观礼台，建筑物顶上，重大国际体育比赛以及在许许多多不同场合中无不通过悬挂国旗，挥舞小旗来表示和证明国家与民族的存在和其在国际事务中的重要性。国旗虽小，其意深远而伟大。国旗不仅可以使人们追忆失去的地域，怀念那些为国捐躯的爱国将士，渴望美好的明天，还会激励人们为实施宗教和政治制度的诺言，继承先辈们未完成的神圣大业而奋斗。

对旗帜的象征和用途研究得愈深刻，我们得出的结论就愈能令人折服。旗帜实际上是一种交流方式。象一个人的签名或衣着打扮一样，旗帜也是一种无声语言的表白。如果把它转化成文字详加阅读，它会告诉我们许多有关旗帜所属国的历史和文化。自第二次世界大战以来，有众多的国家赢得了独立和自由，这些独立国几乎毫无例外地在独立日这天都要升起一面新国旗来表示摆脱控制，获得自由。能在纽约联合国总部的大楼上悬挂一面国旗，

那将是一种什么样的自豪！它象征着该国家得到了世界的公认，意味着在今后的国际事务中和其它国家一样，它将发挥其应有的作用。

除国旗之外，还有其它不同用途的旗帜和徽章。当然它们的象征不同，含义也各异。国徽通常用在外交使馆及办公室，官方文件，货币及其它方面。国徽是神圣的，也是极其重要的。国徽似乎比国旗更具代表性，它更能详尽地介绍这个国家的历史，提供更多的信息。但因国徽的用途有其严格的限制，所以多数人对它就更生疏了。

旗帜问世已有几千年的历史了。的确，在大都市居住的每一个社会团体都有他们的代表性象征物（旗帜或类似的东西），其大多数是和宗教、军事有关系的。近几个世纪来，旗帜被用来代表不同的政党，不同的企业和不同的讯号（如航海）。国旗的历史甚短，只是近几个世纪才发展起来的。1775—1783年的美国革命和1789年的法国革命，在很大程度上赋予了公民参加组建家园这一事实的最新含义，今天我们视其为理所当然。恰在这点上，旗帜经历了一场戏剧性的变革。旗帜——统治阶级享有的—种特权，一夜之间便成了代表庶民百姓的象征。时至今日，在有些国家很难看到私人住宅上空飘荡着国旗。但在多数国家，甚至最贫穷的国家，人们感到国旗是他们民族的象征。悬挂国旗就是为了表达他们这一心境和感情的。

无论是旗帜的颜色还是旗帜的图案，都有它们的特定含义，但是这种含义并非是永恒的和固有的象征，而是通过长期使用，自然而然地产生或代表的一种观念。

有些旗帜的主题思想，征徽特点较类似：红色代表革命或勇气，或代表为解放运动而流血牺牲的英雄；绿色代表希望、农业和伊斯兰教；黑色代表过去受奴役的苦难日子或象征非洲人民万众一心、相互协助精神。旗帜设计有其标准模式，根据此模式，多数旗帜就可以分门别类了。许多国家的典型旗帜设计是单一的底色中间有一图案。有些国家的国旗上出现了（水平的、竖直的或不常用的）条纹；不带花纹或条纹的底色；在靠近旗杆的上端（左上角）缀着一个长方形图案或一个十字图案，将旗面划成几部分。

国徽有时是根据纹章的传统而设计的。在中世纪的欧洲，为了区分统治阶级与其财产之间的区别，这种传统才得以继承和发展。但是纹章的艺术标准和原则已经几乎国际化了。多数国徽图案是对称的，或者至少中间是个纹章图案。除盾形徽章（环形图案）外，还有护扶饰物、纹饰、花环、底座等。凶猛的野兽象征着国家枕戈待旦，准备歼灭来犯之敌，而国家丰富的自然资源则由其它图案表示。

世界各国的旗帜都在不停地变化着。美国就有二十八种不同的国旗，正

是这些不同的国旗为美国的成长——从原有的十三州发展到今天的五十州——提供了大量的资料和文献。阿富汗的革命和内战同时反映在十三面互不相同的旗帜上。自本世纪来，阿富汗人一直使用着这些旗帜。1979年伊朗革命，原东西喀麦隆的重新统一，刚果改名为扎伊尔，斯里兰卡改总理执政为总统执政。所有这些，都是改朝换代，更新国旗国徽的时刻，真可谓一朝天子一朝旗。

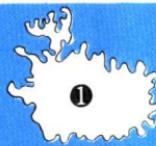
对会“读”旗帜的人来讲，旗帜和徽章均为他们提供了大量的材料和丰富的知识。本书旨在为读者提供一套系统的、完整的世界各国旗帜的知识，使读者对国旗国徽的用途、象征及含义有一个比较全面的了解。任何一个国家的徽章都可以写一本书（已有这样的书），但是将这些书中的精华压缩成一本完整系统的，包括世界各国徽章的书也完全是可能的。

旗帜学（Vexillology 来自拉丁语 Verillum，其意为旗帜）是一门正在发展中的科学。“旗帜学”这个术语于 1957 年才开始流行使用。对它本身的研究还处在初级阶段。研究旗帜学要有一丝不苟的态度和细针密缕的方法。虽然摇旗的爱国主义者和旗帜爱好者为数不少，但在旗帜研究方面取得最大、最快、突破性进展的要数旗帜研究学者了。他们挖掘和搜集了大量的有关旗帜的史实和资料，决心让世人对旗帜学这门新兴科学有一个比较完整的了解。

惠特尼·史密斯

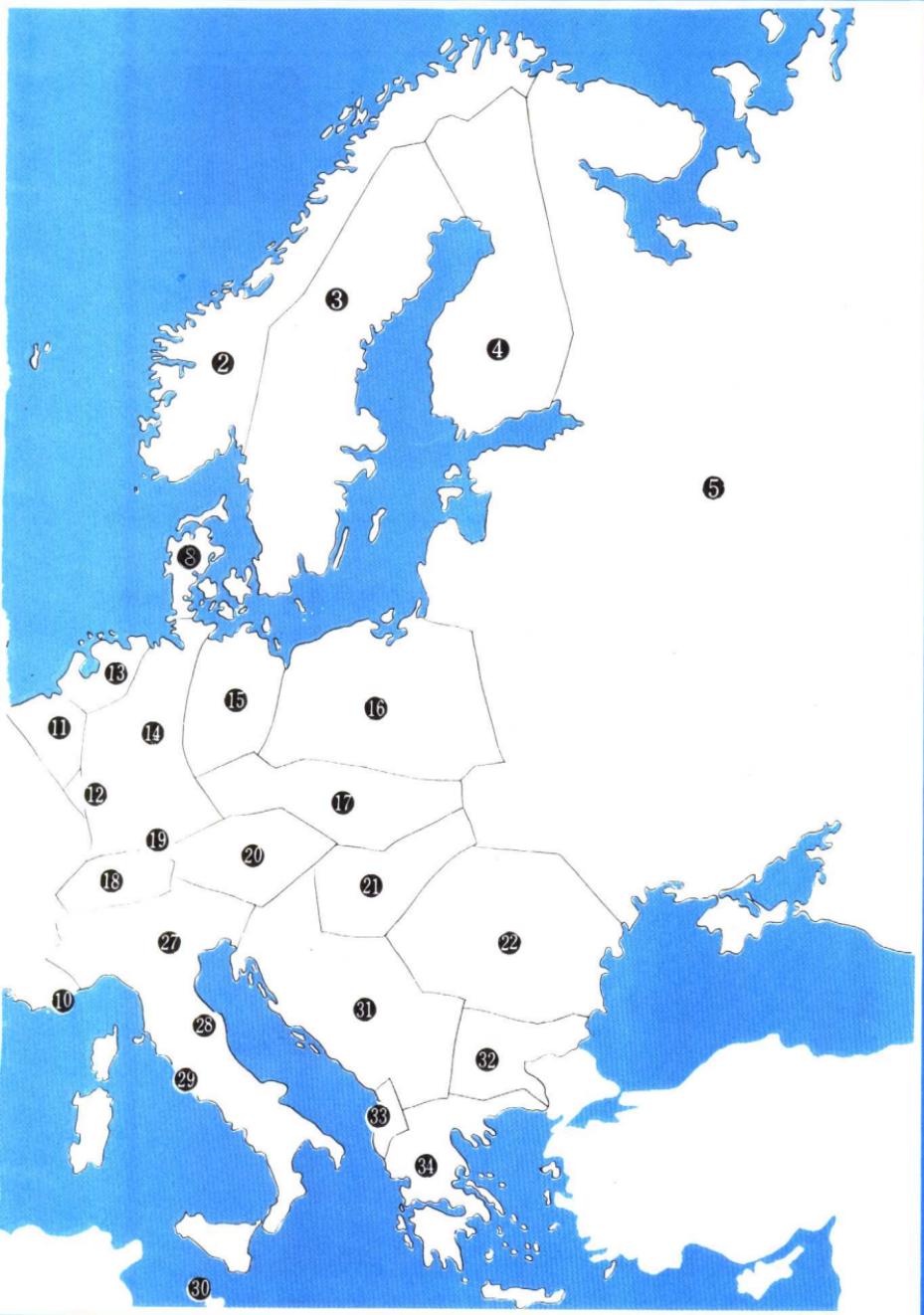
美国马萨诸塞州温彻斯特旗帜研究中心

欧洲



- | | | |
|-----------|-------|------|
| 1 冰岛 | | (6) |
| 2 挪威 | | (7) |
| 3 瑞典 | | (9) |
| 4 芬兰 | | (10) |
| 5 苏联 | | (11) |
| 6 爱尔兰 | | (14) |
| 7 英国 | | (15) |
| 8 丹麦 | | (17) |
| 9 法国 | | (18) |
| 10 摩纳哥 | | (19) |
| 11 比利时 | | (20) |
| 12 卢森堡 | | (23) |
| 13 荷兰 | | (24) |
| 14 联邦德国 | | (26) |
| 15 民主德国 | | (28) |
| 16 波兰 | | (29) |
| 17 捷克斯洛伐克 | | (30) |
| 18 瑞士 | | (31) |
| 19 列支敦士登 | | (34) |
| 20 奥地利 | | (35) |
| 21 匈牙利 | | (37) |
| 22 罗马尼亚 | | (38) |
| 23 葡萄牙 | | (39) |
| 24 西班牙 | | (40) |
| 25 安道尔 | | (41) |
| 26 直布罗陀 | | (42) |
| 27 意大利 | | (43) |
| 28 圣马力诺 | | (44) |
| 29 梵蒂冈 | | (45) |
| 30 马耳他 | | (46) |
| 31 南斯拉夫 | | (47) |
| 32 保加利亚 | | (49) |
| 33 阿尔巴尼亚 | | (50) |
| 34 希腊 | | (51) |





冰 岛



冰岛曾是丹麦王国统治下的一个自治国家，1941年获得真正独立，1944年建立共和政府。

冰岛国旗于1915年开始采用。传统的白色和红色十字标志代表冰岛在斯堪得那维亚文化区的地位。

政府旗与军旗同一，是斯堪得那维亚半岛常见的燕尾式。

国徽置在一块象征岩石般坚定的海岸岩石上，图案包括公牛、兀鹰、天龙和巨人，是冰岛传说中出现在汉漠斯瑞格拉的四个保护者。



国 徽



总统旗



政府旗、军旗、政府航海旗、舰旗



挪威旗帜反映了14世纪以来挪威的主要历史事件。因挪威曾于1397年至1805年是丹麦领地，所以国旗具有丹麦国旗特征。挪威与瑞典联合时，挪威龙出现在国旗上。自1821年，国旗进行新的改进，在丹麦国旗的白十字形上套加蓝色十字形，后一直沿用至今。

王室徽章是金狮子，衬托在圣奥拉夫勋章衣领上，头戴王冠，手握圣奥拉夫战斧。这种符号始见于13世纪。

政府机关旗是燕尾式的，为国旗上加印各机关的徽章。



皇旗



国徽



皇徽

政府旗、军旗
政府航海旗、舰旗



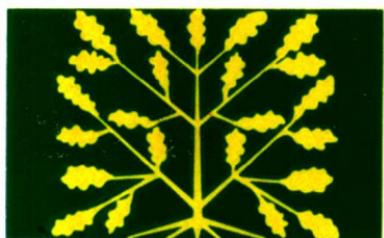
挪威郡旗



霍达兰



西福尔



西阿格德尔



东阿格德尔



东福尔



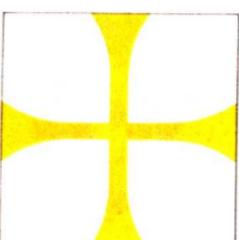
布斯克里



特罗姆斯



诺尔兰



北特伦德拉格



芬马克



瑞典国旗始用于 1906 年，即瑞典与挪威分离后一年，与 16 世纪古斯塔夫时代使用的旗帜相似。颜色表明时代较早，可能是从附在蓝色底面上的三顶金质王冠色彩中派生而来，瑞典徽章自 14 世纪起便采用这种图案。

瑞典军旗和舰旗是十字形和燕尾式，象征着瑞典与其它斯堪得那维亚国家及波罗的海国家的联系。



大国徽



小国徽



皇旗



舰旗、军旗

芬 兰



芬兰在 1808 年以前归属瑞典，之后归俄国，1917 年获得独立。从 1918 年开始国旗使用白色和蓝色，1978 年进行修改。白色象征雪，蓝色象征天空。盾形徽章与 16 世纪芬兰成为重要公国时授与芬兰的图形相似。芬兰成立共和国时，从盾徽上取掉了公爵冠。

奥兰群岛是芬兰自治地区，拥有自己的旗帜，这些旗只限于岛内而不能在海外使用。



国徽



总统旗

舰旗、军旗



政府旗、政府航海旗



奥兰群岛旗



苏联是第一个建立无产阶级专政的国家，国旗始于1923年。国旗图案设计反映了十月革命的主导思想。五角星象征着五大洲人民团结。铁锤、镰刀象征着工人、农民。红色代表早期革命历史。

现苏联国旗始于1955年，与1923年国旗相似，同时，其标志被许多社会主义国家所采用。

沙皇时代的白、蓝、红三色仍用于军旗和一些加盟共和国旗帜上。

国徽上突出表现了国际共产主义的特征，除红色、锤子、镰刀之外，还有旭日东升光芒映照的地球，象征着新时代的曙光。“全世界无产者联合起来”的著名口号用苏联15种语言题写在环绕谷穗的彩带上。



国旗、民用航海旗

国徽



苏 联



军旗

舰旗



自 20 世纪 40 年代后期，加盟共和国的旗帜较前更具个性，早期的旗帜仅区别于共和国的名称，名称用金色字母写在红色衬底上。

加盟共和国旗



俄罗斯联邦



哈萨克



爱沙尼亚



拉脱维亚



立陶宛



白俄罗斯



摩尔达维亚



乌克兰



格鲁吉亚



亚美尼亚



阿塞拜疆



土库曼



乌兹别克



塔吉克



吉尔吉斯