

大象和鼯鼠

老板和员工的职场博弈

老何 著



当代中国出版社

· 管理寓言系列 ·

大象和鼹鼠

——老板和员工的职场博弈

老何 著



当代中国出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大象和鼯鼠 / 老何著. —北京: 当代中国出版社, 2004.4
(管理寓言系列)

ISBN 7-80170-297-2

I. 大… II. 老… III. 成功心理学—通俗读物 IV. B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 018996 号

责任编辑 陈立旭 鲁 稚
出版发行 当代中国出版社
地 址 北京地安门大街旌勇里 8 号
邮政编码 100009
发 行 部 (010) 66572157
印 刷 北京金田特印刷有限公司
开 本 24
印 张 7.5 125 千字
版 次 2004 年 4 月第 1 版
印 次 2004 年 4 月第 1 次印刷
定 价 20.00 元

内容简介

时间已经进入英雄世纪，成功者千人一面，落伍者满怀悲戚。每个人都希望自己成为孔武有力的大象，没有人希望自己像鼯鼠一样默默无闻，自生自灭。

本书以大象和鼯鼠这两种动物为喻，剖开职场人性的坚硬内核，破译职场博弈的“潜规则”。全书从小动物鼯鼠去大象公司求职开始，到鼯鼠创办自己的公司，和大象成为合作伙伴结束，以十八个精彩片断，准确记录了员工和老板的成长故事、心理轨迹以及角色变迁，以实话实说的姿态，让每一个对生活有思考力的人真切感动。



作者简介

老何，自由写作者，现栖居北京。

管理寓言系列



www.readers.com.cn

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



目 录

◎ 打破天花板的空降兵——职业生涯的开始 / 1

在雪白的墙壁上，写着巨大的公司理念，看起来很醒目。一句是：竞争，还是竞争，总是竞争，我们就胜利了！另一句是：大象先生在看着你！

◎ 玻璃之城——鼯鼠的试用期 / 13

每逢两只鼯鼠在地底下相遇，他俩总是仿佛预先商量好似的，一齐挖出一个小平台来。他们要这个小平台，是为了便于打架。一干完这个工作，他们就凶猛地打起来，一直打到比较弱的一个倒下去才罢休。

◎ 热带雨林——大象公司的成员组成 / 21

大象公司就像一个庞大的热带雨林，住满了来自五湖四海、操着各自的方言、每分钟都在使出九牛二虎之力使自己显得更聪明的动物。

◎ 与大象先生的第一次会晤 / 31

一个很简单的事实是：大象因为善于积累而成为大象，鼯鼠则因为贪图安逸和目光短浅而成为鼯鼠。





◎ 特立独行的鼯鼠铸下大错 / 39

不管他们每天如何光鲜亮丽、精神抖擞，或者穿着随意、举止洒脱，在他们或大大咧咧、或小心翼翼踏进办公室的一刹那，无论他如何打扮或掩饰，在别人的眼中，每个人都是一丝不挂的。

◎ 从“黑社会”里走出来的鼯鼠 / 45

我会成为一个英雄，成为杰克·韦尔奇或是了不起的比尔·盖茨。我将赢得尊敬，赢得一份让人眼热的退休金……

◎ 成功一定要学习技巧

——大象马洛给鼯鼠莫尔上的第一堂课 / 53

顶级的大象是林肯或腓特烈大帝，能带领公司跃进成为大象级企业的领导者，不是占据报纸头版、爱出风头的首席执行官，而是低调、谦逊，有着绝对专业精神与品质的大象。

◎ 成功一定要有思想——站在大象的额头上思考 / 63

整日忙碌不见得就会有成就。你要学会站在全局考虑。大象只是比别人更能分辨哪些是必须要做的，哪些是最挣钱的，仅此而已。

◎ 成功一定有方法——鼯鼠莫尔的飞行计划 / 71

他丝毫也没有听取大象马洛的建议：发挥想像力，调动生命的潜能，然后尽情地翱翔。



◎ 大象踢皮球——虚假繁荣的背后 / 83

为了给星期五创造学习机会，为了达到鲁滨逊公司的繁荣景象，鲁滨逊将苦苦跳起劝阻的星期五一脚踹到沙窝里，走下沙滩，将木板一斧砍断，扔进了大海……

◎ 患有“西比尔综合征”的大象 / 91

大象马洛狠狠地用脚踩着镜子。镜子在地下碎裂，像水银似地开始熔化，最后渗入地下，无影无踪。

◎ 大象面临危机 / 99

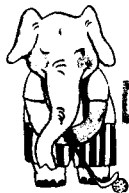
当危机到来的时候，很多大象都能够有所意识。他们的想法就像是大海的波浪，一波波冲击着海滩，而他们的手段一次又一次地被吸收与缓解。每天潮起潮落，但一切照旧。

◎ 象冢——富人拼命掩盖的秘密 / 109

他们花重金聘请知名女影星为寻象代言人，寻象女郎全身皮装，手持一个巨大的套索，站在巨大的象背上，她的高跟鞋直接踩进了大象马洛的厚皮里。

◎ 弗里德——在众人注视中死去的大象 / 119

大象做起事来根本没有你想像的那么出色，正是这层刀枪不入、无耻老辣的象皮使他变得伟大。



◎ 大象的宠物——下得出金蛋的鹅 / 129

完成工作的时间越长，工作量就越大，人手就越多……即使鹅的增加不会带来金钱，但大象公司仍然会成长，员工们仍然会越来越忙，因为这些鹅彼此会提供工作，给彼此增加了数不清的活。

◎ 大象的高峰论坛 / 143

你站在大象背上，就以为自己站在世界之巅，拥有权威和尊重，但你其实一无所有。你只是一只可怜的鼯鼠。不要骗自己了，你比谁都清楚自己不名一文。

◎ “土豆计划”的破产 / 153

这是一个巨大的土豆，像是一颗满怀希望的大象的心脏，又像一枚钻进土里还没有引爆的炸弹。它在那里矗立着，散发出巨大的能量。鼯鼠莫尔抚摸着土豆，激动得哭了。

◎ 鼯鼠的革命——“金色草籽计划” / 163

在爱的沐浴下，鼯鼠莫尔发现一切都变得很容易……鼯鼠倒在干面包上美美地睡了一觉。他梦见自己躺在金黄的草籽里打滚，金币唱着歌从天而降，几乎把他淹没了。

◎ 后记 / 172

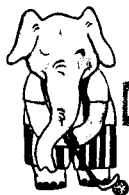


打破天花板的空降兵

——职业生涯的开始——

我喜欢挑战 / 我喜欢忙碌

但像鼯鼠一样生活 / 我们不快乐



DAXIANG YANGHU

鼯鼠莫尔站在大象公司的电梯前。在等电梯的空当，他又把头发梳了梳。

莫尔抚摸着自已那件并不太名贵的黑亮的西装对自己说，“我会珍惜这次机会，我会是大象公司最好的职员！”

长期的穴居生活严重地影响了他的视力，但这丝毫不影响莫尔的自信。

他有理由自信，因为他是大象公司千挑万选出来的杰出员工，是一只真正的鼯鼠。

他想起了面试的情形：满满的一屋子人，大家挤在一起，一个接一个地接受面试官狐狸先生的询问。

鼯鼠甲的遭遇：

狐狸：你有女朋友吗？

鼯鼠甲：有。

狐狸：她在本地吗？

鼯鼠甲：没有，她在外地。

狐狸：对不起，大象公司不能用你。

鼯鼠甲：为什么？

狐狸：你不会安心在这里长期工作的，另外，本公司也不希望因为你而使电话费大幅度增加。



鼯鼠乙的遭遇：

狐狸：你有女朋友吗？

鼯鼠乙：没有。

狐狸：你有过女朋友吗？

鼯鼠乙：有过，可是分手了。

狐狸：太遗憾了。你工作后准备再追女孩吗？

鼯鼠乙：先努力工作，暂时不考虑个人问题。

狐狸：对不起，本公司不能用你。

鼯鼠乙：为什么？

狐狸：你缺乏自信，而且你缺乏作为成功者的素质。

鼯鼠丙的遭遇：

狐狸：你有女朋友吗？

鼯鼠丙：有。

狐狸：她漂亮吗？

鼯鼠丙：不太漂亮。

狐狸：近期有意向分手吗？

鼯鼠丙：对不起，我是一个很专一的人。

狐狸：对不起，我们不能用你，因为你缺乏不断追求的进取心。



DAXIANG XIANSHU

鼯鼠丁的遭遇：

狐狸：你有女朋友吗？

鼯鼠丁：有。

狐狸：她是你的初恋吗？

鼯鼠丁：不是，以前还谈过几个。

狐狸：对不起，我们不能用你。因为你很快会跳槽的。

终于轮到莫尔了。他的脸上流下了很多的汗，他不知道回答这样的问题究竟能够看出他的哪些优势。

莫尔决定采取手段先发制人。

鼯鼠莫尔：先生，我是一只纯朴的鼯鼠，没有女朋友，没有更多的想法，但我有善于挖掘的本领，我非常渴望获得这份工作。这就是全部。

狐狸：是这样？但是程序归程序。我的面试设计的灵感来源于爱因斯坦的一件轶事。一名学生拿到试卷时对他说：教授，上面的问题和去年的完全一样呀。爱因斯坦答道：但今年的答案不同了。是的，我就是爱因斯坦，拥有一个问题的不同答案。所以，这个问题你还是要回答的。你有女朋友吗？

莫尔：没有，从来没有过。

狐狸：那么，看来你的性取向可能有问题。你有像女朋友一样的——男朋友吗？

莫尔：……



虽然莫尔在面试时受尽了刁难，但他还是凭自己出色的意志力和复试环节的不俗表现获得了很高的分数，当然，这也是今天他能够站在这里的原因。

电梯的灯亮了。在莫尔跨进电梯之后，电梯呼啸着向下面坠落，直到重重地砸在停着的电梯顶板上。

电梯坏了，但是门还是会在每一层敞开。

这是鼹鼠莫尔跨进大象公司学到的第一课：**培养你的观察力，当你面对这个荒谬的世界。永远不要相信你看到的，在情绪的指挥下，你的眼睛是不可靠的，你永远只会看见那些你希望看见的东西。**





大象为鼠

所以在这之后的每一天，莫尔进电梯的时候都有一个习惯性的动作：他会站在电梯里跳两跳，以确定自己是不是真正安全的。

真的，自从采用这个办法之后，莫尔再也没被电梯“黑”过。

所以，当莫尔踏进大象公司的大门时，他的脸上还贴着一块橡皮膏。

这是他第一次来大象公司。

他发现电梯居然设立在办公室的中央，四周都是玻璃，这使他看起来像个傻乎乎的空降兵。

莫尔迟疑地走出电梯。

每个看过来的人都对他不屑一顾，因为没有人会轻易对一个从天而降的人产生好感，这就是新员工面临的尴尬。

一个穿着性感服装的女老鼠踩着电话铃声跑过来，出于同为鼠类的心理给莫尔指了一下人事部的招牌。

莫尔发现：这里所有人的身高看起来都比他要高。这也是每个新进公司的人都会感觉到的，因为你总得弯着腰。大家都忙忙碌碌的，有的人抬头看莫尔一眼，他们的目光是阴郁的，像笼中的野兽。

人事部确认鼯鼠莫尔已经来到公司，就打电话请狐狸先生过来带莫尔到自己的工作岗位。过了一段时间，狐狸先生才派自己的助手鼯鼠来。

鼯鼠伸出尾巴像蘸水似的和莫尔握了握手，说道：“欢迎你加入我们的公司！狐狸先生有急事不能来，我会安排你的一些事情的。”来到办公室，鼯鼠指着一个堆满纸张和办公用品的桌子对他说：“你的前任前些天辞职走了，我们还没有来得及收拾桌子，你自己先整理一下吧！”说完，鼯鼠就像赏光似



的用自己的尾巴碰了碰莫尔的脸蛋儿就忙自己的去了。

鼯鼠莫尔拉开前任的抽屉，把那些纸头和撕碎的口香糖纸以及用秃了的笔归置到一个箱子里。莫尔发现了一个很精美的小纸袋，袋上写着：给后来者。莫尔想，大不了是一些临别赠言什么的，就随手把它扔进了抽屉的最深处。整理完别人的“骨灰”，莫尔心情很沉重。

到中午，鼯鼠带莫尔去餐厅用餐，告诉他下午自己去相关部门办一些手续，领一些办公用品。吃饭时，莫尔从鼯鼠那里了解了公司的一些情况，午休时与办公室里的一些同事又谈了一会儿，但他感到很失望，公司并没有像他想像的那样热情地接待他、重视他，没有为他举办欢迎会或是一个简单的仪式，



没有大象先生的接见与祝贺，没有同事的欢迎，也没有发给他公司的详细介绍和完整的员工手册等，没有，一切都没有，莫尔觉得自己被忽略了。

“危机意识是在员工进入公司的第一天就应该给他的。”大象总是这么说。这样可以让每个新来的小动物的心态在最短的时间内变得低人一等，这就是他们的通例。

第二天，狐狸先生见到鼯鼠莫尔，把他叫到自己的办公室开始分派他的任务。当狐狸先生说完之后，莫尔刚想就自己的一些想法同他谈一谈，电话铃声响了起来，狐狸先生冲他摆了摆手。莫尔只好退回到自己的办公桌前边开始构思他的工作。他知道，他需要同不少动物打交道，现在已经正式开始了。

这几天里，让莫尔感到好受一点的是另外两个同事——鸭子和猴子。他们对自己还算很热情。鸭子称自己是莫尔的学姐，她时常说起动物大学的奥威尔校长，而猴子是那种爱开玩笑、颇能蛊惑的人。

莫尔问他们：“难道公司总是这样接待新员工？”

鸭子说：“公司就是这种风格，让员工自己慢慢适应，逐渐融入公司。”

“公司的创始人是从动物农庄毕业的几个博士，他们是大象马洛、犀牛先生和河马先生。他们一致认为过多的花样没多大用处，适应的就留下来，不适应的就走人。不少人留下来是因为公司的薪水还不错！”猴子一边扒着香蕉皮一边对他说。

这是午后的休息时间，鸭子趴在桌上睡着了，在睡梦中还发出了不安的叫声；猴子也正在小憩，他带着墨镜仰面睡着，双手紧紧交叉在自己的胸前。