

廣
鑑
異
編

上海古籍出版社

古
本
小
說
集
成

《古本小說集成》編委會編

廣 豔 異 編

中

印月軒主人彙次

—
上海古籍出版社

廣豔異編總目

卷之一

神部一

卷之二

神部二

卷之三

僊部一

卷之四

僊部二

卷之五

僊部三

卷之六

鴻象部

卷之七

宮掖部

卷之八

幽期部

卷之九

情感部一

卷之十

情感部二

卷之十一

伎女部

卷之十二

夢遊部

卷之十三

義俠部

卷之十四

幻術部一

卷之十五

幻術部二

倣詭部

卷之十六

徂異部

卷之十七

定數部

卷之十八

冥跡部

卷之十九

寃報部

卷之二十

珍奇部

卷之二十一

器具部一

卷之二十二

器具部二

卷之二十三

草木部

卷之二十四

鱗介部

卷之二十五

禽部

昆虫部

卷之二十六

獸部一

卷之二十七

獸部二

卷之二十八

獸部三

卷之二十九

獸部四

卷之三十

獸部五

卷之三十一

妖怪部

卷之三十二

鬼部一

卷之三十三

鬼部二

卷之三十四

鬼部三

卷之三十五

鬼部四

鬼部四

夜叉部

廣豔異編卷之十三

所月軒主人彙次

義俠部

香丸誌

貞觀時有書生幼時貧賤嘗為人傭作一日至二鼓歸其
毋以餽飽一盂食之有隣人陳姓者乘酣嘻笑而來側目
視其食食已復嘻笑而去生頗不平之又嘗有共傭作者
與生不相能一夕伺於道欲毆生生覺逃去已而為人傭
書其家奴誣生盜其淨巾中金又有奴匿其主繫要文書
害生生不能白主怒杖之人由是多謗生無行者生悲

歸取先人業肆之業稍就不慮貧苦矣生一日閑步經
音里有一婦人姿甚美生心動屢回顧看之有惡少年
人於路相謂此婦有邪行語語有實據生聞賤之不復有
相顧意生後與妻坐燭下偶及此事妻曰此吾異姓之從
女弟也妾徒以君貧故不敢與之往來聞其獨與一侍兒
居此里立身最高潔親戚俱畏敬之豈宜有此何等惡少
年汗鱗之也生聞之大怒欲為報之翌日婦命侍兒來曰
主母感郎君恩雖未行最感之郎為郎君死無恨幸與郎
君有夙緣後日可一見於其所第未可嚮邇盡歡有日也
生如期往果得望見各以目逆之翌日侍兒復至曰主母

治孟醴屈郎君少坐及至酒饌甚盛几筵間所陳器皆人間所無獨命生坐中堂飲半侍兒負一革囊至曰主母所命也啟視則人頭數個顏色未變乃向傷害生者也生驚欲避去侍兒曰郎君請無驚必不相累主母固預命以藥物待之矣懷中出少藥白色有光用小指甲每頭彈斷處粟米許頭漸縮小至於如李子大侍兒食之吐核亦李也侍兒又曰主母惡惡少年無須更忘亦欲假手於郎君生愧謝弗能婦人又命侍兒進一香丸曰不勞君舉腕君第掃淨室夜坐焚此香於爐香煙所至君急隨之即得志遂有所獲須將納於革囊歸勿畏也生如指焚香隨煙而歸

初不覺有牆壁碍行處皆有光亦不類闇夜每至一
孃孃繞惡少年頸三繞而頭自落或獨宿一室或妻子共
牀寢或初就枕侍者執巾若麈尾如意圍繞未敢退悉不
覺不知生悉以頭納革囊中若夢中殊無畏意於是煙復
孃孃而旋生復隨之而返到家未三鼓也煙甫收火已寒
矣探之其香變成金色圓若彈子倏然飛去鏗有聲生恐婦
復須此物無以復命正惶急侍兒不由門戶忽爾在前取
頭彈藥食之如前生告曰香丸飛去不可覓柰何復須否
侍兒曰得之矣主母傳語郎君此畏關也此關一過無
所不可為姑了天下事共作神仙也後生與婦俱徙去不

知所之

飛飛傳

唐建中初士人常生移家汝州中路逢一僧與之連轡言
論頗洽日將夕僧指路岐曰此數里是貧道蘭若郎君能
垂顧乎士人許之因令家口先行僧即處分從者供帳具
食行十餘里不至常生問之即指一處林煙曰此是矣及
至又前進日已昏夜常生疑之素善彈乃密於靴中取張
鉞彈懷銅九十餘方責僧曰弟子有程期適偶貪上人請
論勉副相邀今已行二十里不至何也僧但言且行是繼
前行百餘步常生知其盜也乃彈之正中其腦僧初若不

覺乃五發中之僧始捫中處徐曰郎君莫惡作劇常生知
無可奈何亦不復彈良久至一莊墅數十人列火炬出迎
僧延常生坐一廳中笑云郎君勿憂因問左右夫人下處
如法無復曰郎君且自慰安之即就此也常生見妻女別
在一處供帳甚盛相顧涕泣即就僧僧前執常生手曰貧
道盜也本無好意不知郎君藝若此非貧道亦不支也今
口固無他幸不疑耳適來貧道所中郎君彈悉在乃舉手
搗腦後五丸墜焉有頃布筵具菜犢犢上割刀子十餘以
錘餅環之揖常生就坐復曰貧道有義弟數人欲令謁見
言已朱衣巨帶者五六輩列於階下僧呼曰拜郎君汝等

而遇郎君即成齏粉夫食畢僧曰貧道久為此業今何邊
暮欲改前非不幸有一子技過老僧欲請郎君為老僧斷
之乃呼飛飛出叅郎君飛飛年纔十六七碧衣長袖皮肉
如腊僧曰向後堂侍郎君僧乃授帚一劍及五丸且曰乞
郎君盡藝殺之無為老僧累也引帚入一堂中乃反鏢之
堂中四隅明燈而已飛飛當堂執一短鞭帚引彈意必中
丸已敲落不覺躍在梁上循壁虎躡捷若猿彈丸盡不
復中帚乃運劍逐之飛飛倏忽逗閃去帚身不尺帚斷
鞭數節竟不能傷僧久乃開門問帚與老僧除得害乎
具言之僧張然頓飛飛曰郎君證成汝為賊也知復如何