

小学识字教学

《河南教育》编辑部

河南人民出版社

内 容 提 要

本书收集部分特级教师和一些有实践经验的小学教师、教学研究人员写的小学识字教学的文章，这些文章比较具体地介绍了识字教学的经验，可供小学语文教师参考。

小 学 识 字 教 学

《河南教育》编辑部

河南人民出版社

河南郑州地图印刷厂印刷

河南省新华书店发行

787×1092毫米32开本 3.75印张 77千字

1980年4月第1版 1980年4月第1次印刷

印数 1—061,000 册

统一书号 7105·122 定价 0.28元

编 者 的 话

识字教学是小学语文教学的重要组成部分，也是整个语文教学的基础，它直接关系着小学生读书、作文能力的培养和训练。为了帮助广大小学教师改进识字教学方法，掌握识字教学规律，提高识字教学质量，我们选编了这本小册子。所选文章，有我省部分特级教师、一些有经验的小学教师和教学研究人员撰写的，也有几篇是北京、上海等地的优秀教师和语文工作者撰写的。有些篇已在报刊上发表过。由于本书是选编的，因此前后难免有重复之处。限于水平，选编中的缺点和错误可能不少，望读者批评指正。

目 录

- 分散识字浅见 斯 震 (1)
- 谈谈一年级识字教学 袁 培 (4)
- 七个班的集中识字实验报告
..... 北京市海淀区集中识字实验小组 (13)
- 向大家汇报我们的集中识字试验
..... 辽宁省黑山县北关实验学校 (24)
- 小学识字教学的方法 桐柏县教育局教研室 (29)
- 根据儿童心理发展特点提高识字速度
..... 郑州市纬三路小学 李瑞荣 (37)
- 按照儿童年龄特征进行识字教学的一得
..... 开封市县街小学 张玉洁 (49)
- 我怎样教小学生辨认形近字
..... 河南省实验小学 蔡秀丽 (58)
- 提高识字效率的尝试
..... 郑州市黄河路第一小学 王 诉 (61)
- 略谈小学识字教学中的词句训练 宁德琮 (65)
- 充分利用图画进行识字教学 何清华 (70)
- 谈谈巩固识字问题 党玉岭 (74)
- 识字教学的科学性、直观性、趣味性 李玉广 (84)
- 附：
怎样自制识字教学卡片 葛林深 (97)

读写姿势	(110)
执铅笔的方法	(111)
汉字笔画名称表	(112)
写字笔顺规则表	(113)
汉字部首名称表	(114)

分散识字浅见

斯 霞

最近一个时期，接到不少教师的来信、来访，要我谈谈分散识字问题，这里谈点个人看法，和同志们商讨。

小学语文教学中的一个十分重要的问题是识字效率问题，要使学生多识字、快识字，从而为阅读与写作扫除障碍，打好基础，就要重视识字教学方法的研究。根据自己多年教学实践，感到随课文分散识字的方法是提高识字效率的有效方法之一。

随课文分散识字的特点是“字不离词，词不离句”，把生字词放在特定的语言环境中来感知、理解和掌握，而不是孤零零地识字。同时，在识字时，使字的音形义紧密结合，读说写用紧密结合，从而提高识字的数量和质量，切实掌握语文这个基础工具。

分散识字不能等同于“三五观点”（指一节课只能教学生识三、五个字）。事实上，我们在教学中，即以一年级来说，一般一节课也可以教七、八个，甚至十几个生字。这要视教材和字的难易程度而定。如果教的字过多，则巩固复习时间少了，识字效率就不高，如果教的字过少，学生也感到乏味，影响学习积极性。

分散识字是结合着课文来教生字的。教的方法可以是把一课书中的生字集中先教，随后阅读课文，也可以把生字词的教学与对句、文的理解紧密结合起来，采取边讲读课文边教生字词的办法。前者适用于生字较多的长课文，后者适用于生字较少的短课文。小学一年级语文课我们大多采取后一种教法。这样的教法避免了“单打一”，把识字教学与阅读教学有机地结合起来了，学生学习时注意力集中，兴趣高，效果好，因此，就有利于全面贯彻小学语文教学的目的、任务，使得学生在识字的同时训练了阅读能力，在阅读课文中提高识字效率。体现了识字为阅读服务，为阅读打基础，开拓道路，而阅读则为字词的理解、巩固、运用创造了条件。

在识字教学中应尽量启发学生积极思考，利用学生丰富的口语基础来识字，促进学生的联想，温故而知新。识字的同时要培养学生的口头表达能力和遣词造句的基本功，从而为写作打下基础，使读、说、写、用密切结合起来了。

分散识字的教学方法符合人的认识规律。人们认识事物，总是一步一步地由低级向高级发展，即由浅入深，由具体到抽象，由个别到一般。生字词出现在课文的具体情节中，使学生能正确地感知客观事物，形成明晰的观念，有助于学生理解或领会，形成概念。学生认识了的字不一定都能正确理解，而只有理解了的字才算真正认识。“字不离词，词不离句”的教学方法，有利于讲清字义，有助于儿童意义识记，排除了机械、枯燥无味的死记硬背。

分散识字能不能突出低年级识字教学这个重点呢？我们

认为是可以的。关键在于教师要始终明确低年级是以识字为重点的。我在教生字词时，帮助学生正音，复习了拼音，根据课文解释了字义，分析字形结构，在理解的基础上掌握字形。边读边讲课文，边出现生字词，课文讲完，生字词也学完了。为了突出低年级识字这个重点，我们在教完课文后，用多种方式反复巩固生字词，用讲解字义、组词、填词、找同义词、反义词和造句，猜字游戏等方法进行形近字、音近字、同音字、反义词的比较分析，使学生掌握汉字规律，避免泛化、混淆不清而产生错别字。实践证明，学生到二年级结束时识字二千五百个左右是完全可能的。

分散识字方法是不是少慢差费呢？我们的回答是否定的。不仅从识字的数量上看，还是从质量上看都可以做到高速度高效率。实践是检验真理的唯一标准。我们教的学生，在低年级不仅识了字，还为培养阅读能力和写作能力打下了一定的基础。

我们觉得，分散识字方法是识字教学中的一种行之有效的方法，但并不是说它已经尽善尽美了，应该在实践中不断地发展。识字教学的方法不应当强求一律，而应当取长补短、百花齐放。我们认为最好根据学生的实际情况和教师的专长采取多种行之有效的识字方法进行识字教学，在广泛试验的基础上，定期总结交流经验；然后再根据语文教学的任务，全面考察各种识字教学方法的优缺点，不断改进，共同提高，使语文教学更好地为实现新时期的总任务服务。

（原载《教育研究》一九七九年第一期）

谈谈一年级识字教学

袁 璞

小学教育是学校教育的基础阶段。小学语文教学的任务是使学生基本掌握常用汉字，初步打好阅读和写作的基础。识字又是阅读和表达的基础。因此，怎样提高识字教学质量，加快识字步伐，一直是广大小学语文教师进行学科试验的重要课题。文化大革命前，我也从事识字教学工作，和同志们一起进行了一些试验，取得了一些成效。实践证明，加快识字步伐，提前闯过识字关是完全可行的，行之有效的。

回顾、总结过去教学经验，我们主要有四点体会。

一、掌握字音和字形是小学生开始识字时的主要矛盾。
解决的办法是给学生两套识字工具。

小学生学汉字，首先碰到的困难是难认、难写。入学前他们已接触到大量的词汇，会说，懂义，就是不识字形。我找到了主要矛盾，我们决定给学生两套工具，一套是帮助读音的工具，一套是帮助掌握识字形的工具。

汉语拼音是第一套工具。这套工具能帮助学生读准字音，能帮助学生阅读和表达，还能用它进行自学。教学时，首先要教好声母、韵母的正确发音，要求学生做到会听写全

部声母、韵母，熟练掌握四声和拼音。然后要求学生逐步达到直呼音节。教了发音，就教怎样写，这样做有助于巩固。此外，还应重视环境布置，把声母、韵母、音节等张贴在教室里，墙报上经常刊登拼音儿歌，公共场所的标语、图片也都注上拼音等等，为学生创造较多的练习机会。

教了汉语拼音，能否接着就大量识字呢，还不能，还需要有一套帮助认识字形的工具，即笔画名称，笔顺规律，一批独体字和偏旁部首。汉字数量虽多，但构成它的笔画只有二十多种。汉字大部分是合体字。合体字是由偏旁部首和独体字组合起来的。笔画、偏旁部首、独体字三者可以说是字的基本建筑材料，学生掌握了这些材料和笔顺规律，对认识字形和书写是很有用处的。例如学了笔画名称以后，学写“大”字时，一看就知道是横、撇、捺三笔组成。有许多合体字，过去学生记不牢，特别是书写困难，临写时看一笔写一笔，写完一个字，要抬头看样子好几次，一不小心看，漏一笔就把字写错了。要是掌握了这一工具，一看就能分析得清清楚楚。记住了字的结构就能一气写成，而且不会写错。

一般可以用四个课时教完二十种笔画。第一节教六种最基本的笔画：点、横、竖、撇、捺、提；第二节教六种钩的形式：竖钩、弯钩、斜钩、竖弯钩、横钩、竖提；第三节教四种折的形式：横折、竖折、撇折、横折撇；第四节教四种比较复杂的笔画：横折钩、横折弯钩、横折折撇、竖折折钩。在这四节课上，要求学生认识各种笔画的名称、形状，并且使他们掌握基本写法，如横要平，竖要直，撇要由粗到细，

捺要由细到粗最后提空，点要先尖后圆等。

教完笔画名称就教一批独体字约150个。教学时应细致指导每一个字的笔顺，使学生逐步掌握“从上到下，从左到右，先撇后捺，先横后竖，先进人，后关门”等规律。正确掌握这批字的写法，对防止错别字是起一定作用的。开始，我们每天教10个字，后来逐步增加。

独体字教完后，接着讲常用的51种偏旁部首。这51种偏旁部首分成四种类型。

(1) 跟独体字的写法基本上一样，只有一两笔笔画有些不同的，如：木、禾、宀、宀、竹、土、王、子、火、女、皿、爪、口、匚、牛、页、隹、足、日、月、目、马、鸟、虫、欠、广、穴、等二十七个。

(2) 跟独体字写法变化较大的，如：冫、氵、讠、亻、彳、扌、钅、宀、宀、刂、宀、犭、攴等十三个。

(3) 取某一个字的部分。如：宀、一、廿、广、厂、乚等七个。

(4) 没有学过的，如：卄、卌(左耳旁)、卌(右耳旁)……等四个。

教偏旁部首、独体字和笔画名称等认识字形的工具的时候，仍充分运用拼音工具。开始时有些名称如“点”、“横”等字，学生不认识，就依靠拼音来记住它的名称。同时对汉语拼音也起了巩固、熟练的作用。

二、掌握一批常用字是大量识字和阅读的基础，选择常用字，主要根据先易后难，先简单后复杂的原则。

学生掌握两套识字工具以后，就让学生掌握一批常用字。我们从历年来低年级语文课本和低幼读物中选了二十多篇教材中的490个生字，按由易到难，由简到繁的原则排列，每天教学生识15个字左右，识了100——150个字后，让学生读几篇短文来巩固字，到一定的时候根据同音、形近、同偏旁等特点分别归类，进行分析比较，复习巩固。帮助学生明确它们之间的相同点，区别它们之间的不同点，如：“工、公、弓、功”四个字音相同，但意义不同。“工”是“工人”“做工”“工厂”“工作”的工；“公”是“公共”“公园”“公物”“老公公”的公；“弓”是古代人用的一种武器；“功”是“功课”“用功”的功。又如：“辛”、“幸”形相近，下半部分写法一样，都是“羊”，但上半部分不一样，一个是“一”，一个是“土”，它们的读音也不同，“辛”读“xīn”，“幸”读“xìng”。又如将“禾”和“米”旁的字归类，并找出规律，把各个字的音、形、义，弄得清清楚楚。

这一阶段，可以采用下面几种识字方法：

1. 看图识字。如通过观察一张人体挂图，认识“人、手、足、身、心、面、耳、目”等字。通过观察标本挂图认识“稻、穗、谷、米”等字。
2. 联系儿童的生活经验，围绕一定的中心进行识字。如：围绕“家庭成员”识“父、母、子、女、兄、弟、爷爷、奶奶”等字词。围绕上课下课识“上课、读书、写字、唱歌、体操、劳动”等字词。这些都是学生很熟悉的口语常用词，

词义学生基本上理解，在教学时只要着重使他们掌握字形就可以了。

3.以基本字带字。合体字大部分都是形声字，用表音的基本字加上不同的偏旁部首，这些偏旁部首又同字义有关系，我们利用这个特点帮助学生识记生字，可以突出字形结构，体现音形义三结合的汉字规律。如以“包”字带出“抱、跑、炮、饱、泡、袍、胞”等字。

4.在读短文时识虚词。许多句子里边有虚词，要是不识、不理解虚词的作用就要影响对句子的理解。而离开了词、句来教虚词，很难讲清它的含义和用法。因此就把它放在读短文时教。如：“工人爱机器，农民爱的是土地，解放军爱枪又爱炮，小学生爱的是书和笔。”这首短诗里，“又”、“和”是生字，让学生逐句读时，弄清工人爱的是机器，农民爱的是土地，这两句里只讲了爱一样东西。第三句里是解放军爱的有两样东西：枪、炮，中间用“又”字连接起来。第四句里小学生也爱两样东西：书、笔，而书、笔之间用“和”字连接起来。让学生比较这两句，把第四句改成第三句的形式，用上一个“又”。学生说“学生爱书又爱笔。”又要学生把第三句改为第四句的形式，用上“和”，学生说：“解放军爱的是枪和炮。”最后要求学生用“又”说一句话，学生说：“我爱劳动又爱学习。”“我爱工人又爱农民。”“妈妈烧饭又煮菜。”这样学生就学会了“又”和“和”。

三、随课文分散识字，扩大识字量，扩大加深对词义的理解。

经过一个阶段识字教学，学生掌握了一批常用字，同时由于充分运用了学会的两套识字工具，学生掌握字音和字形的技能大大提高，这样已初步具备了大量阅读的条件了。但是，这一阶段阅读课文还是以识字为重点，依靠阅读课的各种教学活动来巩固熟字，教好生字。我们的做法是：

1. 识生字，扩大识字量。在阅读课文前先让学生集中识字，学会读音，认识字形，初步了解字义。在阅读中加深印象。在适当的机会联系熟字，归类比较。如：当时我教《小铁锤》这课书里“饮马”的“饮”，是个生字。在阅读课文前，使学生知道 yǐn 是喝的意思。学生联系生活经验能自己讲出“饮”是“饮食的饮”，“冷饮的饮”，“饮水处的饮”，接着告诉学生，“饮马”的意思就是给马饮水，要读第四声 yǐn。再引导学生分析字形结构：这字分成两部分，左边是“饣”，右边是“欠”。在阅读课时，讲到第三段“我打水给你饮马”这句话时，问“饮”是什么意思？“饮马”是什么意思？这句话要是不用“饮马”两字该怎样说？“我打水给你的马喝水。”再让学生比较那一种讲法好，为什么？一方面加深对“饮马”的认识，同时让学生体会祖国文字的丰富优美。复习练习的时候，要学生默写“饮”字，并跟“饭”比较，写法上有什么异同？在阅读一课书的过程中，在朗读、讲解、复述各项活动中都反复重视识字，最后又通过练习加以巩固，这样印象比较深刻，容易巩固。讲解字词时，还要注意到讲清字的本义，再讲词义，再讲在这课书，这个句子里的实际意义及在句子里能起的作用。

2. 联系学生实际巩固熟字熟词。读一篇课文的要求，不仅是为了识几个生字词，还要复习熟字词。一篇课文可以复习的字词很多，复习哪些字词呢？我们常从学生实际出发，抓住学生在运用时容易写错用错的字进行复习。此外，在每节课开始，有一定时间利用卡片、小黑板复习字词。例如：“假装”在初读课文时先利用拼音字母正音，在阅读课文前利用卡片复习，先讲解第一个读音jiǎ意义是真假的“假”，让学生组成“假装”、“真假”、“假的”等词；第二个读音jià意义是放假的“假”，让学生组成“暑假”、“放假”、“请假”等词。“假”字的“假”部分，容易跟“锻”字的“段”部分混淆，因此在最后练习时要求学生默写这两个字，并进行比较。当然，不同的字词有不同的复习重点，要根据不同的重点来安排不同的复习方法。

3. 新旧知识密切联系，加深对字词含义的进一步理解。许多汉字是一字多义的，在这个词、这个句子中是一种含义，在那个词、那个句子中又是另一种含义，例如常用的“吵架”的“架”字，“吵架”、“打架”是一种含义，“一架飞机”这里是表示数量，“书架”、“衣架”、“担架”的“架”，是指放东西或支撑东西的用具；“江上架着一座大桥”这句话里的“架”是支起的意思。学生第一次学“架”是“吵架”的“架”，后来在算术上学到“一架”、“书架”，后来又学到“江上架着一座铁桥”，以后还要学到第五种含义，“他的脚跌坏了，架着走”，在这里有扶的意思。这些字词就要在阅读课文时讲清楚。又如《小铁锤》这课书里有

“一阵枪声”，教学时要学生回忆还在哪些句子里也用到“一阵”的，学生讲“一阵狂风”，“一阵倾盆大雨”，“一阵闪电和霹雳”，“推开窗，脸上觉得一阵凉”，“野花散发出一阵清香”等等，这样不但做到深刻地全面地掌握字词，也起着帮助学生积累词汇的作用。

4. 随课文分散识字，到一单元教完，要根据汉字的音形义规律进行归类练习，使学生更牢固地掌握字词。

四、识字教学必须与写字、读书训练和发展语言相结合。

1. 识字与写字相结合，识了就写。根据我们的实践经验，学生识了字抄写几遍以后进行默写，比不抄写只读几遍进行默写，成绩要好得多。这说明在学生初步掌握了字的音形义基础上，必须继之以书写，才能巩固。我们要求学生识了就写，每次写得少一点，次数要多一点，质量要高一点。一定要学生认真写，边写边记忆，要写得正确、端正、整齐、干净。

2. 识字与读书训练相结合。字词要落实到语言实践中去才能生根，才能理解。通过读就能使字词在语言里扎下根。我们认为识了字就要认真读书，让学生多读、熟读。要时刻注意培养学生踏实认真的读书习惯。读书时要做到口到，心到，一个字一个字地读。首先要求把音读正确，接着要求把每一句话的内容读清楚，最后要求在充分理解课文的基础上读得流利，有感情。

课外阅读对于巩固字词，丰富学生的知识和词汇，训练

阅读能力等方面都起很大作用，因此从一年级开始，就要引导和指导学生进行课外阅读。

3. 识字与发展语言相结合，这也是使字词落实到语言实际中去的手段之一。我们常采用组词、组句、联词成句，在阅读中换词、改组句子、复述课文、缩句扩句、组句成文等方法来巩固字词和发展学生的语言。发展语言必须重视培养学生认真踏实的说话习惯，要求学生想了再讲，一句一句地讲，一层一层地讲，讲了一层再讲一层，意思要讲清楚明白。还要鼓励学生口头多用规范的语汇，多用课本上学到的词汇，这样做对巩固字词和发展语言都有很大的好处。

以上是我们过去进行识字教学的几点肤浅体会，许多年来许多同志创造了不少识字教学的经验，都是值得我好好学习的。我决心刻苦学习，努力实践，不断提高识字教学水平，为培养祖国需要的人材贡献力量。

（原载《上海教育》一九七八年第一期）