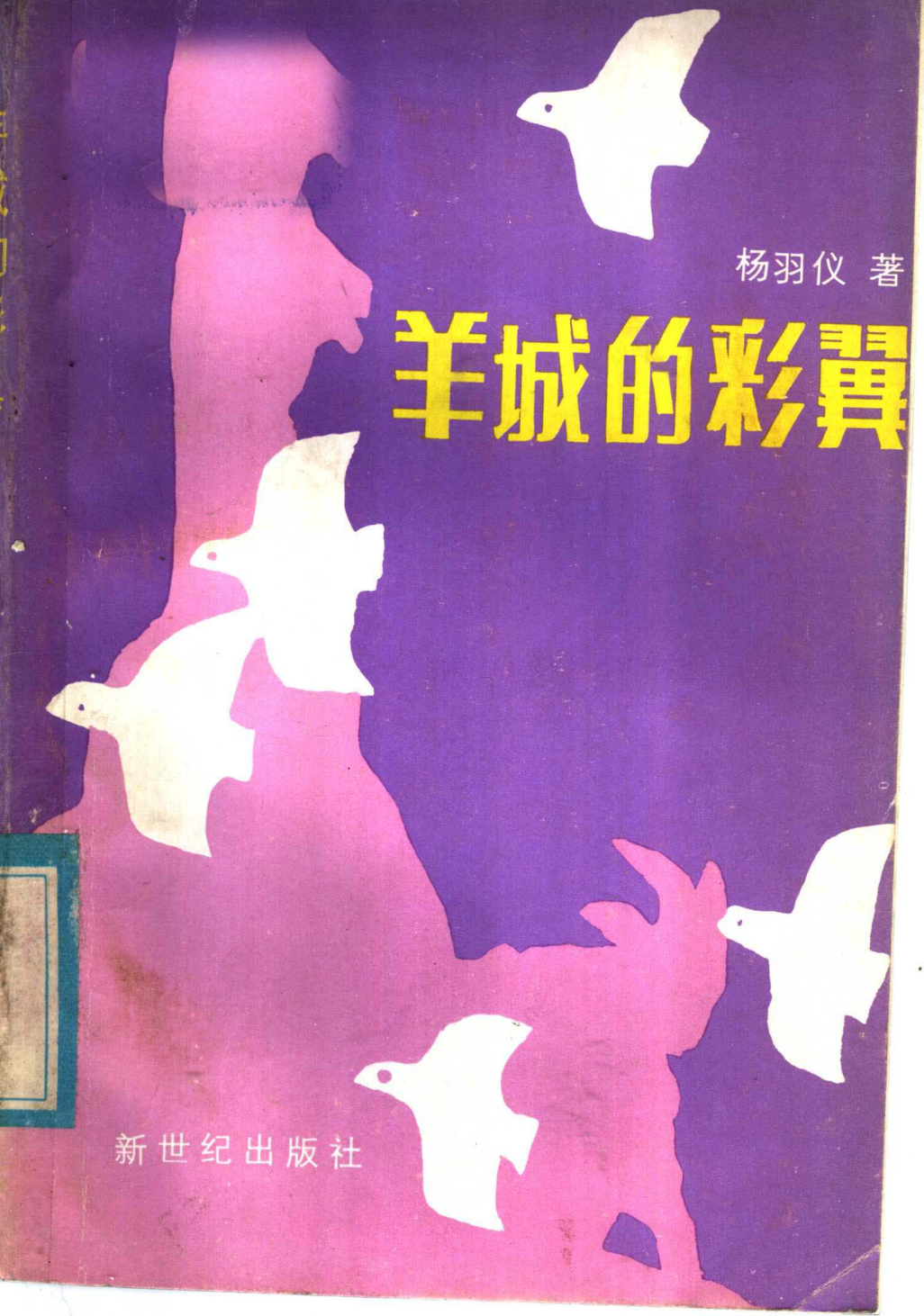


A stylized map of China is depicted in a vibrant magenta color against a deep purple background. Five white birds, resembling doves, are shown in flight across the map. One bird is at the top right, another on the left side, and three others are positioned in the lower half of the map. The overall design is minimalist and symbolic.

杨羽仪 著

羊城的彩翼

新世纪出版社

羊城的彩翼

杨羽仪 著

新世纪出版社

羊城的彩翼

杨羽仪 著

*

新世纪出版社出版

广东省新华书店发行

广东新华印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 7.25印张 116,000字

1985年11月第1版 1985年11月第1次印刷

印数 1—5,000册

书号 10430·15 定价 0.95元

目 录

翠亨村的早晨·····	1
大老刘和他的小警卫员·····	8
蓬莱的童话·····	14
雪里长城·····	21
知春鸟·····	26
市河早笛·····	34
小河弯弯·····	39
花村小天使·····	50
海日生残夜·····	59
俏妹子的呼唤·····	67
皇官遗迹上的紫薇花·····	74
在阳光照不到的角落·····	80
美人鱼雕像·····	86
榕岛鸟趣·····	93
笨鸟鹑鹑·····	101
羊城的彩翼·····	107

野菊	115
果王	119
航船上	123
功勋鸽	126
孔雀公主	131
画家和他的模特儿	140
榕须桥	149
老鼠杀猫的故事	158
湖畔	165
小蕨蕨登陆	170
在静静的小河边	182
小灰灰	190
奇特的森林纵火案	197
大海魔的末日	203
冰雪覆盖大地的时候	209
孙悟空再借镇海神柱	217
小松鼠的科学报告	222

翠亨村的早晨

南海之滨有个翠亨村，村边一条兰溪琤琮琤琮地奔流着，弯弯曲曲的，碧绿碧绿的。

兰溪的早晨，是向未来迈开脚步的早晨！

兰溪畔，有一座孙中山先生的故居。孙中山的童年，也是向未来迈开脚步的童年！

晨光洒在故居的草坪上，红光拂荡的英雄树，使故居的早晨充满了朝气，仿佛一位长眠的伟人醒来了，迈开了新的步伐！这幢故居是孙中山在一八九二年亲自设计的，中西合璧的二层楼房，朱红的墙壁筑有七个拱形门楼，门楼上端雕塑着一个光环，中间雕着一只蝠鼠状的飞鹰。也许是表示吉祥的愿望吧，也许是寄托着扶摇万里的志向吧，而我却更多地理解为幸福和斗争是糅合在一起的，化成一个有生命的整体，在大地上飞翔，飞翔！

故居的正厅，是一座暗红色的中国传统结构的小楼，悬挂着孙中山的肖像，两壁分挂着孙氏父母的肖

像。厅的后房是孙母的卧室，右房是哥哥孙眉的卧室，左房是孙中山的卧室。故居二楼左侧是客房。右侧是孙中山的书房。书房里陈列着孙中山用过的蛙池端砚、笔筒、铜座煤油灯、旧本《三国演义》和听诊器、注射器各一具，还有孙中山在一八九二年为准备革命暴动而试制炸药用的蓝花瓶……

这幢革命的故居，象春天的百花园。每一件遗物，每一处足迹，都好象一簇簇盛开的鲜花，充满了春天的诗意，弥漫着早晨的朝气。瞻仰故居的人，象蜜蜂那样，在故居里吸吮着生命的花蜜。

一个回忆象晨风一样吹拂着我的心灵。故居左侧有一口水井，花岗石砌的井台，水深得发绿。这口井是孙中山出生的纪念地。那里原先是一间小土屋，一八六六年十一月十二日，孙中山诞生在这贫苦农民家庭的小土屋里，学名文，号逸仙（孙中山是后来的笔名）。一家六口，靠佃耕二亩半土地过活。清贫、朴素，成了孙中山童年的“摇篮”。五、六岁的时候，他就跟姐姐到田里拾猪菜，到兰溪摸鱼虾，到香檳榔山摘野果、拾柴草……“农家子”的生活，使他“早知稼穡（sè）之艰难”。孙中山最爱跟外祖父翻过香檳榔山，到大海边去。海边真美丽：有奇峭的岩石，岩石里栖息着奇异的海鸟；有金色的沙滩，沙滩上埋藏着五彩的贝壳；有蓝晶晶的海水，海底礁石丛中附

生着稀有的牡蛎。外祖父就是靠采牡蛎生活的，这是一种苦命活：采牡蛎时，先把一条长绳子的一端系在船帮上，再把另一端系上一个大石环。采撷牡蛎的人手拿着采蛎锄儿，顺着绳子潜进海里，坐在石环上，把附生在礁石上的牡蛎敲落下来。这苦活儿，憋得人常常脑袋发昏。一不小心，还会被暗流卷进礁石丛中，象进了迷宫，出不来哩。外祖父从来不让孙中山去冒险，只是叫他在船上接应罢了。有一回，外祖父刚把绳子系好，忽然扑通一声，孙中山已经潜到海里去了。他敏捷地跳到海底礁丛中，坐在绳子吊着的石环上。瞧，海里屹立着一座座牡蛎群筑成的“水上皇宫”，碧绿，紫蓝，一重叠一重，十分富丽堂皇。在这里漫游，活象小哪吒进了龙宫探海那样神奇。他使劲地挥着锄，采呀采呀，不知哪儿学来的本领，竟能在海里潜好几分钟。外祖父见了，惊得在船上猛摇绳子。回答外祖父的只有不时冒出的几串小气泡。过了一会儿，孙中山采满了一大胸袋的牡蛎，咕噜咕噜地浮出水面。从他那憋得通红的脸蛋，可看出他有非凡的意志和毅力，是个不怕困难的孩子。可是外祖父还是责备他说：“你才七岁，大海不是好惹的，以后不准乱来。”孙中山把脸上的水一抹，说：“阿公，我会在水里换气呢，不会乱来的。”

艰难的生活磨练了孙中山的意志，在他的童年时

代，生活也象大海，到处有礁丛，有汹涛。孙中山却无畏地从生活的汹涛中探索出一条前进的途径，这是多么豪迈的生活啊！

又一个回忆象曙光一样照亮了我的心灵。故居正面，耸立着一棵古老的榕树，盘根错节，叶伞碧绿。枝柯上垂着一绺绺金黄色的气根，微风吹拂着，活象一位飘着长胡子的老人。听村里的老人说，孙中山十岁时，进了冯氏宗祠的私塾里读书。这是一间封建色彩十分浓厚的学校。在私塾里，规定老师只能教学生读书，不准讲解课文。有一天，老师照例叫学生背诵“天地玄黄，宇宙洪荒……”初时，读书声象奔腾的小山泉那么欢腾响亮，过了一会儿，声音越来越单调、低沉了。老师抬头一看，见孙中山托着腮帮在沉思什么，便笃笃地用手敲桌子，严肃地问道：

“孙文，为什么不读书？”

孙中山站起来说：“先生，光读书不解书，读了有什么用嘅！”

老师听了，暗暗吃惊，这孩子才十岁，却有独到的见解，将来一定是个了不起的人物。可是，私塾里规定，不准解书，老师只好叹一口气说：

“以后不准再问了。”

私塾里的学习是十分沉闷的，好不容易挨到下课钟响了，这时，只有在这时，学生们跑到村前这棵老

榕树下，才真正有了童年的朝气。他们上树掏鸟蛋，在树下玩“走兵马”的游戏，而更多的是别开生面的学习。黄昏时候，许多老人在榕树下乘凉，老师不能解答的，老人给孩子讲解了。孙中山最尊敬冯爽观爷爷了，冯爷爷参加过太平天国农民起义，在洪秀全的部下当过小头领。童年的孙中山把冯爷爷看作了了不起的反清英雄。冯爷爷讲洪秀全金田起义，讲太平军挥师北上，讲洪宣娇在金鸡岭“鲤鱼退兵”的传奇故事……每一个惊心动魄的故事，都在孙中山眼前展现了天地间有秃鹫的冰冷眼色，有鲲鹏的冲天身影，有恶狼的狰狞狂笑，有雄狮的英雄长啸。太平天国的失败，象一团烈火，灼伤了孙中山的心灵。他常常叹道：

“洪秀全若把清朝灭亡了就好咯！”他暗暗向洪秀全学习，不怕招来杀身之祸。下课了，就和同伴们一起在林子里玩“走兵马”的游戏，“打清兵去”的口号声常常在树林里回荡着。

现在，这棵古老的榕树枯萎了。新栽了一株小榕树。人们瞻仰故居，就思念起那棵榕树“爷爷”，它多象冯爽观爷爷啊，多象一位慈祥稳重、刚强不屈的老人啊！

又一个回忆象鼓声震荡着我的心灵。故居的右侧，有一棵百年酸子树，这是孙中山十二岁到檀香山求学带回的异国树苗。他亲手栽在故乡的土地上，现

在有故居的楼房那么高了。酸子树曾被狂风刮倒在地，可它生命力十分顽强，无数次地和暴风搏斗，长成了卧龙一般的身躯，盘曲刚健，百折不挠。听村里的老人回忆，孙中山在檀香山接受“欧洲式教育”回来，眼界开阔了，对腐朽的封建主义更加痛恨了。有一回，他和好朋友陆皓东路过村边的北极殿，看见一些村民用果品、熟肉供奉北帝神像，还虔诚地烧香下拜，用香炉灰给家里的病人治病。孙中山痛恨封建主义给人民带来的贫穷、疾病、愚昧、落后，他盼望大地响起使民族震醒的鼓声，使亿万人民从愚昧的枷锁中挣脱出来，向着最末的封建王朝进军。他悄悄对陆皓东说了些话，便去把北帝的手拧断了，接着又拾起一块瓦片，把金花娘娘的脸画成大花脸。然后，呼的一声跳上神台，揪着金花娘娘的头发，对村民说：“你们看，我拧断北帝的手，揪金花娘娘的头发，它们也不哼一声，你们求它们有什么用！”

这是少年的孙中山勇敢地向封建势力捅的第一刀。这一刀和他后来从事“驱除鞑虏、恢复中华”的伟大事业相比，是那么微不足道。然而，仿佛在长夜中一点亮光的闪耀，那么使人怀念，使人向往。孙中山庄严的战斗，就是从这儿迈开了第一步的。

又是一个明媚的早晨。我登上金槟榔山，深情眺望孙中山的故居。啊，故居的晨曦，虽然那么短暂，

却充满了希望，孕育着旭日东升。我想，孙中山的童年生活，虽然也很短暂，却孕育着一个伟大的主题：中华民族命运的改变和伟大中华的复兴。当他长大以后，在民主革命准备时期，他以鲜明的中国民主派的立场，同中国改良派作了尖锐的斗争，成为中国民主派的旗帜；在辛亥革命时期，他领导人民推翻帝制，建立共和国；在第一次国共合作时期，他把旧三民主义发展为新三民主义。他全心全意地为了改造中国而耗费了毕生的精力，真是鞠躬尽瘁，死而后已……

啊！孙中山的童年，是向未来迈开脚步的童年；翠亨村的早晨，是向未来迈开脚步的早晨。

大老刘和他的小警卫员

一九三五年冬天。

赣（江西）粤（广东）边界的梅岭山区，大雪飞扬。风呼啸着，飞沙走石；雾深锁着，阴沉得骇人。大雪封山了。

一天傍晚，陈毅同志在山谷中一个只有几尺见方的油纸棚里，主持了特委会议。自从毛泽东同志率领主力红军长征北上后，陈毅同志因腿部受伤，党中央决定他留在南方。他率领留下的红军，突破重围，汇合南方游击队，转移到赣粤边，坚持游击战争。这一年来，蒋介石调动了十几万人马，配合地方反动武装，对南方游击区大举进犯，搜山，烧山，移民，封坑，包围，“兜剿”等，用“涸水捞鱼”战术，进行最残酷的“围剿”。

不少同志牺牲了；有的人经不起考验，做了逃兵；有的人叛变革命，领着白匪，钻进游击区心脏来“清剿”。游击队只剩下五百多人了，情况十分

严重。如何粉碎敌人的“涸水捞鱼”战术，让革命火种在南方旺盛地燃烧呢？特委会议研究的正是这个问题。

小勤务员聱牯站在油纸棚外等着，一团团雪花扑打着这个才十三四岁的孩子。忽然，他看见陈毅哈哈大笑起来，迈着坚定的脚步，同特委的其他同志，一边往外走一边说：“来吧，我们是扑不灭的火星。十几万白匪围困我们，还嫌它少哩！我们赣粤边游击队牵制的白匪越多，毛主席在陕北所受的压力就越小啦！”小聱牯提着马灯迎上前去，急切地问：“大老刘，（当时，陈毅同志化名姓刘，人们都称他“大老刘”）快告诉我，怎样对付蒋介石？”

“急啥，来，聱牯，下盘棋再说！”陈毅同志说着便摆开了棋盘。聱牯可不示弱，战局一开，他的攻势可猛哩，没十分钟工夫，便把陈毅同志的“帅”，围得水泄不通。

陈毅同志朗声说：“哈哈，这小鬼还挺机灵哩，用了蒋介石的‘涸水捞鱼’战术啦！”这时，聱牯很得意，蹦跳起来，哈哈大笑：“大老刘，你被包围啦，快投降吧！”“好，你打你的，我打我的。”陈毅同志随手挥“车”而上，来个兜督将军，没用上两步棋，便把聱牯的棋阵定成了死局。

聱牯搔着脑壳，陈毅同志又朗声大笑：“刚才，

特委研究的就是这个打法。毛主席在井冈山时，就常用这个打法。”

“毛主席！”

小聋牯是多么兴奋啊！在他眼前，梅岭的红梅，井冈山的杜鹃，陕北的山丹丹，仿佛都开花了，红姣姣的，多香啊。红花一忽儿变成了火炬，多光明呀。火炬一忽儿又变成了胜利的捷报……小聋牯笑着，笑得那么甜。

“聋牯，不早啦，你先睡吧，天亮后还有任务哩！”由于纸棚很小，几个伤病员睡在里面，已经够挤了。他们便来到山谷一块突出的岩石下，铺开一条夹被。聋牯先睡下。陈毅同志接过小马灯，把它挂在树杈上，拿出一叠纸，一瓶墨水，提起一支半截杆儿的毛笔，便写了起来。他要赶在天亮前，把特委会议精神写成文件，尽快送到各游击支队和各村党的地下组织手里。

这里，风雪没那么大，但狂风的呼啸，松涛的咆哮，远山的狼嚎，近山的雪崩，依然听得十分清晰。小聋牯裹着夹被，双手托着腮帮，凝神望着陈毅同志。只见他挥笔疾书，神态坚毅、沉着，目光里流露出战胜困难、夺取胜利的信心。

小聋牯一觉醒来，已是深夜了。这时，他才看见，陈毅同志身前身后，头发、浓眉上，一片白色，连旁



边的一大叠写好的文件上，也覆盖着一层雪。小聋牯心里一阵内疚。他悄悄地爬起来，把自己的夹被轻轻地披在陈毅同志的肩背上，又撑起一把油纸伞，给陈毅同志挡住风雪。

狂风卷着雪花，雪花一片片地飘落，陈毅同志写的文稿一页页地增加。

后半夜了。小聋牯冻得浑身抖动。为了不让陈毅同志发现，他紧闭着嘴唇，抑制牙齿打架而发出的咯咯声音。可是，哪能呢，牙齿终于不时地打起架来了。他又用手紧紧捂着嘴巴，捂着，捂着，那制不住的咯咯声，终于惊动了陈毅同志。

“聋牯，你……”

在微弱的灯光下，陈毅同志看见，小聋牯的耳朵、鼻子、嘴唇，全冻成紫色，那双平常爬山越岭十分灵巧的脚，现在竟冻成一双铁鞋，硬梆梆地结在雪地上了。他赶忙把小聋牯搂到怀里。小聋牯捧起陈毅同志写的最后一页文稿，轻声地读着：

“只要还有几颗火星，也要烧红万里江山！”

读完一遍又一遍，最后激昂地呼喊。那是一声声战斗的号角啊，它冲破黎明，震撼着大地。

小聋牯一把抓住陈毅同志的手，说：“大老刘，我心里热乎着呢！”

陈毅同志微笑着，并不言语，眉宇间掠过一股激