

张二牧 著

清清的玉泉河

流传在贺龙家乡的故事

人民体育出版社

清 清 的 玉 泉 河

——流传在贺龙家乡的故事

张 工 牧

人民体育出版社

清 清 的 玉 泉 河

——流传在贺龙家乡的故事

张 二 牧

人民体育出版社出版

江西印刷公司印刷 新华书店发行所发行

787×1092毫米1/32 字数57千 印张4¹⁰/₃₂

1985年9月第一版 1985年9月第一次印刷

印数：1—4,700册

统一书号：7015·2232 定价：0.80元

责任编辑：刘进元

目 录

清清的玉泉河.....	1
赛跑路上.....	9
沙滩上滚雪球.....	19
奇特的摆渡人.....	27
初学武术.....	38
出门拜师.....	46
深夜打靶.....	55
深山救伙子.....	62
敢碰尖石头.....	69
雪山赶仗.....	76
摔跤场上.....	83
小师傅传艺.....	92
灾荒年月.....	102
出色的骑士.....	113
闯关过卡.....	123
夺枪起义.....	131

清 清 的 玉 泉 河

湖南省桑植县有个英雄村子叫洪家关，村边有一条清清的玉泉河。河岸田野成片，杨柳青青，风景非常秀丽。河水清澈透底，哗哗流淌，各种颜色的石子象珍珠玛瑙，玲珑剔透，闪闪发光。水里有许多鱼儿、虾子和螃蟹，有的漂游，有的爬行，使河里充满无限情趣。

河边有一栋小小的瓦房，三柱四挑，木料结构，朴实中显得有点简陋。

一八九六年农历二月初九日，伟大的无产阶级革命家贺龙同志就出生在这里。贺龙本名贺文常，又名贺云卿，他的先祖是湖北安陆县人，大约明末清初迁来这里定居。他家里只有两亩多瘦田薄土，人口又多——贺龙上有三个姐姐，下有两个妹妹，一个弟弟，因此生活极为困难，往往东家借，西家赊，有早饭，无晚饭。贺龙的父亲贺仕道，是一个沉默寡言，忠厚老实的农民，除了脸朝黄土背朝天在地里劳动，有时还串乡走寨做裁缝，用以维持家里人糊口。人们都叫他“道裁缝”。母亲王五妹又叫王金姑，是湖北鹤峰县王家河一个土家族

姑娘。她娘家打麻雀寻不出一块土，讨米逃荒来到洪家关，由乡亲们出面撮合，王五妹嫁与贺仕道结为夫妻。

贺龙本名贺文常，因此，村里人都叫他常伢子。他幼年时长得粗粗壮壮，结结实实，虽然家境贫寒，穿的破筋筋，吃的包谷糊，一年四季却很少害病。有人说他是“穷人的孩子吃水也长肉。”

五荒六月，青黄不接。穷人日子难熬。这一天，贺龙的父亲串乡走寨做手艺去了，几个姐姐上山挖蕨根、寻野菜没回来，装包谷粉粉的木桶桶早空了，晚餐没着落，妈妈怀抱着妹妹正为一家人的生计发愁。可是年幼的贺龙却和村里一群孩子在河里追逐、打闹，玩得十分开心。妈妈烦躁起来，抱着妹妹走到河坎上，没好气地高声叫道：

“常伢子，不知你哪根肠子快活，一天就在河里鬼混！”

贺龙仰面躺在水上，双脚象鸭脚板似地一伸一缩地蹬着，双手压在光滑滑的肚皮上，笑着回答：“妈妈，水里怪凉快的，好玩得很呐！”

“好玩，好玩，你只记得好玩，晚上啃河里石子当饭吃呀？”

“妈，你别愁，这清清的玉泉河，有的是鱼虾，饿不着的。”

父母疼他，姐姐们让他，他更以娇儿自居。妈妈连

着叫了几声，他仍是泡在水里不肯起来。妈妈火了，弯下腰捡起手指头大的一块石子往河里扔去，骂道：

“你再不上岸，我用石子砸死你！”

贺龙眼睛瞪得大大的，看着妈妈扔的石子从空中飞来，便双脚一蹬，打了一个翻身，溅起一片浪花，沉下水底不见了。

妈妈又气又好笑，骂了一句“晚上回来我打断你腿子”，抱着妹妹回屋里去了。

妈妈一转背，贺龙从水里钻出来，用手把面孔抹了一把，摆了摆脑壳，又和小伙伴们的打闹起来。玩了好久，肚子有点饿了，他这才想起家里晚上没有饭吃，就对同伴们说：

“你们先回去吧，我要摸一串鱼提回去当晚饭。”

刚才小伙伴们和他玩得好痛快，都舍不得离开，说：

“我们大家都摸鱼。”

“行，看哪个摸得多！”

于是，孩子们象水鸭子似地游开了，一个个扎进深水去摸鱼。河里最多的鱼是红翅膀和白条子，偶尔也可摸到鲤鱼、草鱼和鲫鱼。他们熟悉各种鱼情，知道它们喜欢藏在什么地方。有的摸岩缝，有的围草丛，有的打闷岩，没好久，捕得手指粗好几条。“鸡吃叫，鱼吃跳”，为了避免鱼儿死亡，他们在沙滩上挖了一个小水凼，把捕到的鱼儿养在那里。每当捕一条小鱼放进水



幽，大家又是笑，又是闹，沙滩上好不欢腾！

“常伢子，快看罗，我摸到一条大家伙！”

有一个比贺龙小两岁的伙伴叫韦子云，他趴在岩缝边摸呀摸，摸出筷子长一条红壳鲤鱼来。韦子云双手抓住鲤鱼举得高高的，鲤鱼在他手里噼哩叭啦弹着。他望着鲤鱼喜得嘴巴张起好大，眼睛眯成一条缝。

贺龙和伙伴们都围了拢来。大家怕韦子云把鲤鱼掐死，有人提醒他说：

“你手松一点，鲤鱼鳃边流血了！”

韦子云把举得很高的鲤鱼放下来，偏起脑壳一看，真的，鲤鱼鳃边的鲜血长流，一滴一滴掉下来，把水面染红一片。他不忍看下去，把手一松，谁知鲤鱼趁机叭啦一弹，从他手里滑脱了，一头扎进清悠悠的水里，尾巴摆了摆，游得不见了。顿时，有的惊叫，有的斥责，有的悲叹，有的嘻笑，好象眼前发生了什么了不起的大事一般。孩子们平常很少摸到这么大的鲤鱼，而且是红壳的，多可惜啊！韦子云摊开双手，只见几片鱼鳞沾在上面。“哎，真可惜，到手的鲤鱼打脱下了！”韦子云一声叹气，孩子们的脸上都罩上了一层阴云，显得十分伤心。

“别伤心，我们把逃脱的鲤鱼抓回来！”贺龙把手一挥，鼓动大家说。

“嘻嘻，真稀奇，逃脱的鲤鱼还能抓得回来？”同

伴们认为贺龙是异想天开，觉得好笑。

“怎么抓不回来？”贺龙用手指着水面，“这里的水面不宽，鲤鱼只有几个地方可以躲藏，我们大家齐心协力，肯定可以抓回来！”

韦子云也是一个穷人的孩子，平时与贺龙最要好。他认为贺龙心眼灵，办法多，胆子大，贺龙说抓得到，肯定不会扑空。他附和道：

“对，我们大家分头去抓，一定要把那条鲤鱼抓回来，谁抓到归谁。”

贺龙象指挥官一样给大家分配任务：你寻这条岩缝，他包围那片草丛，任务分配好了，他喊一声“预备——跳！”大家扑咚扑咚跳下水，分别向各人的“围剿区”游去。

孩子毕竟是孩子，他们哪里知道要抓回逃脱的鲤鱼，比到大海捞针还困难。大家在水里摸了一阵，都是两手空空。有的小伙伴泄气了，埋怨贺龙道：

“常伢子，尽是你出的鬼点子，逃脱的鲤鱼哪能抓得回来？”

“尽讲泄气话！怎么抓不回来？”贺龙从水里钻出来，用手在脸上抹了一把，鼓动大家说：“我们现在都还小，连一条逃走的鲤鱼也抓不回来，将来我们若带兵打仗，抓住的俘虏逃走了怎么办？大家把勇气拿出来，抓，一抓到底！”

韦子云是贺龙的得力助手，他赶紧附和道：

“常伢子都不泄气，我们也不要泄气！抓，一定要把那条逃走的鲤鱼抓回来！”

孩子们的兴趣象皮球，只要有谁打了一点气，大家的劲头就又足了。他们在水里摸呀摸，赶呀赶，围呀围，好一阵后，贺龙突然从水里钻出来，手里举着一条大鲤鱼，高声叫道：

“快看，我抓到了！抓到了！”

孩子们听到贺龙高声喧嚷，溅起一片水花，哗哗啦啦围拢来，有个眼尖的小家伙说：

“真的，就是逃走的那条。看，鳃壳里还在流血！”

“常伢子真有本事，说到做到。”

“我说嘛”，韦子云向贺龙做了个鬼脸，“常伢子有股犟脾气，想干的事没干好，他决不松气！”

贺龙在大家的赞扬声中，一步一步往沙滩走去。大家在后面紧紧跟着。贺龙把手里的红壳鲤鱼举得高高的，征求大家的意见说：

“这条大家伙归谁？”

韦子云赶紧声明：“有言在先，谁抓的归谁！”

大家附和道：“对，这条红壳鲤鱼应当归常伢子拿走！”

“不，我是抓的‘逃兵’，立头功的是韦子云，这条鱼应当归他拿去！”贺龙把鱼递到韦子云面前。

韦子云不肯要，说：“我抓的鱼逃走了，这是你抓的嘛！”

一条大鱼实在不好处理，有人转弯道：

“我们每人分得指头大两三条小鱼不好下锅，我提议把水凼里的小鱼全部送给常伢子，让他提回去当夜饭；那条大鲤鱼送给韦子云，他家也困难。”

“对对，这办法好，下次抓多了，我们再分不迟。”大家一致表示赞同。

贺龙肚子早饿了，正想回去煎鱼吃，便把大鲤鱼送给韦子云，他自己找了一根细藤藤，蹲在水凼边把小鱼一条一条串起来。

正在这时，贺龙的妈妈又抱着妹妹出现在河坎上，手里还拿着一根细条子，高声喝道：

“常伢子，你再不回来，我要把你皮子抽烂！”

“妈，我回来了，你先回去烧火架锅子，煎鱼当晚饭！”贺龙把手里提的一串小鱼晃了晃，把妈妈惹笑了。

贺龙和小伙伴穿好衣裳，一边走，一边唱：

清清的玉泉河，
河里鱼儿虾子多，

.....

赛 跑 路 上

玉泉河畔有一座馒头似的小山包，山包上有几株几个人牵手才围得住的大珠栗树，枝桠横伸，浓荫蔽天。树上结的珠栗子有指头那么粗，成熟后把壳去掉，珠仁既可用火烧着吃，又可磨豆腐，虽然有点涩口，但饥不择食，仍是穷人喜欢的副食品。

秋天到了，吹过寒露风，珠栗落在地面闪闪发亮。村里的穷孩子提着竹篓、布袋争先恐后地来捡珠栗子。贺龙的妈妈常常给他规定任务，要他多捡些好磨豆腐，以便补充主食的不足。贺龙很乐意接受这个任务。他常常和几个小伙伴一起往山包上跑。

这天早饭后，太阳从山后出来了，照在身上暖融融的。贺龙提着一个小竹篓从家里走出来，发现韦子云和几个同伴走在他前面了，就高声叫道：

“喂，等着我，有事和你们打商量。”

韦子云和几个孩子站住了，把头扭转过来，望着他说：

“常伢子，你快来，又有什么新鲜主意？”

贺龙象猴子似地快速跑了过去。

“有什么事和我们商量？”孩子们异口同声地发问。

“看，那是学堂。”贺龙气喘吁吁地向树木掩映的私塾学堂指了指。“人家大户人家的孩子每天爬学堂包是为了学本事，我们每天爬山捡珠栗是为了饱肚子。”

“你爸送你去读书，你却要逃学，现在又佩服人家学本事！”有个孩子揭贺龙的短处。

“那能怪我吗？”贺龙想起自己读书的事，闷在肚子里的火气直往外冒。

他父母一辈子没读书，把希望寄托在儿子身上。虽然家里日子过得艰难，还是把贺龙送到私塾去读书。

洪家关一带的风俗，年初学生上学或逢喜事节日，学生都要给先生送礼物。大户人家子弟提腊肉，小户人家子弟提鸡蛋、粑粑之类的东西。私塾学堂里的先生前后换了好几个，贺龙读书时是外村来的蒋先生。

蒋先生是个势利鬼，他反背着两手，在阶台上走去走来，表面上眯缝着眼睛观山望景，实际上偷偷盯着通往学堂包的山路，打量上学来的学生提些什么东西。

走在前面的是大户人家的子弟，手里提的腊肉又肥又厚，闪闪放亮，还冒出油来，欲滴不滴，泛着香味。蒋先生垂涎他们体面的礼物，也就对他们特别殷勤。走在中间的是小康人家的子弟，礼物虽然也还体面，但蒋先生的笑意减少了一半。走在后面的是穷人子弟，蒋先

生对他们板着面孔。

学生陆续进了学堂，拜过了孔夫子。蒋先生正在房里收拾学生提来的东西，不知哪个眼尖的叫道：

“快看，调皮的常伢子来了！”

听得学生一声喊，蒋先生迈着细步，斯斯文文走出来一看，原来是“道裁缝”引着他的儿子上学来了。贺仕道怕先生不收他的儿子，特意把家里积攒了好久的一篓子白花花的鸡蛋提着，亲自送儿子上学堂。走到近前，他望着蒋先生说：

“我常伢子调皮得很，成天在村里打闹，今天送到学堂来，靠先生好好管教。”

蒋先生平时知道贺仕道家里贫穷，没料到他提这么多鸡蛋，笑眯着眼睛说：

“嗨嗨，古人云：‘男服学女服嫁’。再调皮的孩子到了学堂里，见了圣人的灵威，也会规规矩矩，服服贴贴做学生。”说罢，他又上上下下对贺龙打量一阵，奉承道：“这孩子骨架粗，长相好，一对黑眼睛怪有神的，只要信仰圣人之言，将来必有大出息。”

贺龙双手捏着胸前的布扣衣，把眉毛挑了一下，转着黑白分明的眼珠子，对先生膘了一眼，心里很讨厌他。

私塾里读书方式很呆板，发蒙时不要求识字，只跟着先生喊一些“白口诀”，死背书上的句子。先生教一

人之初
性本善



句，学生跟着念一句。这蒋先生年轻时赶了几次考，虽然连秀才顶子也没捞到一个，他教的书却能倒背如流，不消看书，往往一面梳头^①，一面拖声拖调地教读。

贺龙对这种呆板的读书方式很讨厌。开始，先生在前面教一句，^②他在后面老老实实念一句，但一天老是念这几句话，他感到没意思。有一天，先生在前面念“人之初，性本善，”^③他在后面念“梳梳梳，炒现饭。”其他学生一听，哄堂大笑。

先生只顾梳头，没听见贺龙念些什么；听学生发笑，他拿起一块两寸多宽的专打学生手掌、屁股的楠竹片子，板起面孔指着那些发笑的学生说：

“你们笑什么，哎？”

“嘻嘻！”又是一阵哄笑。

贺龙对周围的学生瞄了一眼，把头埋着，也偷偷笑起来。

“读书有什么好笑的，哎，哎？”先生发火了。

“先生，你的耳朵呢？”一个胆大的学生站起来，“你在前面念‘人之初，性本善’，贺文常在后面念成‘梳梳梳，炒现饭’。”

蒋先生一听，气得满面通红。他认为贺龙的话有损先生的威严，便把楠竹片子在桌上打得啪啪响，两眼盯

①梳头——那时是清朝末年，男人头上也蓄着辫子。

②人之初，性本善——《三字经》的头两句。