

收藏与投资
旧纸币鉴赏

⑥

南部地区

各省银行旧纸币图录

主编 许光 梁直



黑龙江人民出版社

【收藏与投资·旧纸币鉴赏】⑥

南部地区各省银行旧纸币图录

主编：许光梁直

编委：曾诚 黄辉 冯志威

钱伟林 李华辉 李志勇

邱敬 张东民 李志豪



黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

旧纸币鉴赏 / 梁直主编. — 哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2005.1

(收藏与投资)

ISBN 7-207-06466-7

I . 旧... II . 梁... III . ①纸币 - 鉴赏 - 中国 ②纸币 - 收藏 - 中国 IV . G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第133864号

责任编辑 : 王 爽

封面设计 : 王 绘

收藏与投资 · 旧纸币鉴赏

许光 梁直 主编

**出版发行 黑龙江人民出版社出版发行
(哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼)**

制版印刷 深圳市森广源实业发展有限公司

开 本 889×1194 毫米 1/32

印 张 80

字 数 200 000

版 印 次 2005 年 3 月第 1 次印刷

印 数 001-980

书 号 ISBN 7-207-06466-7/G·1513

定 价 570.00 元(全套 15 册)

前 言

中国纸币的起源很早，至今已有九百多年的历史，据考证，中国是最早使用纸币的国家。历史悠久、数量繁多的中国纸币，见证了历史的进程，记录了经济兴衰，反映了社会民生。

纸币的历史和收藏价值随着时间的变迁、年代的更换在不断丰富，从研究中找寻乐趣、从收藏中总结规律，学习提高与收藏鉴赏能相辅相成，这使我们的纸币收藏人士的水平和鉴赏能力不断提高。

收藏纸币必然涉及到经济，纸币收藏者的收藏途径以下述三种情况为多：①以票养票。②以其它的渠道收入来补充藏品。③以投资的角度来购进。但收藏的市场价格波动、变化较大，不易界定及掌握。应众多纸币收藏爱好者的提议及帮助，本系列图录的主要特点为紧贴市场，希望能给同行们作相对客观、和相对确切的价格参考。

本系列图录的编排顺序以年代为主，性质为辅，包括清代纸币、民国时期四大国家银行纸币、民国时期各省地方银行纸币、商业银行纸币、洋商客钞，日伪政权纸币、军事用纸币等内容，图片、数据、文字相结合，希望能给读者带来帮助。

由于旧纸币所涉及的种类繁多、数量庞大、版别复杂，本书存在的疏漏和缺点恳请读者和行家们批评补正。

凡 例

- 一、书中对纸币的年份、图案、票幅、刷色和印刷单位均有说明。
- 二、由于篇幅的限制和排版的要求，所收录的纸币彩图有适度的缩小，实际尺寸均标注说明，计量单位为mm。
- 三、纸币的年份一般均按实物印刷年份，而发行年份则是纸币的实际发行年份。书中年代以中华民国纪年为主，公元纪年为辅，如特殊纸币另作说明。
- 四、同面值的纸币，由于加盖不同的地名、不同人士的签名、不同字轨的区别版式，尽当录入。
- 五、凡试模票、样张、注销票，其收藏价值相对要比流通票高，但并非绝对。此类票品因其特殊的性质和用途，其收藏价格往往变化较大，有价格比流通票高2倍以上者，亦有比流通票价格低者，须依供需关系等因素互相商斟。
- 六、本图录参考价以人民币元为单位，由多位行家综合全国钱币收藏行情仔细分析和标定，相对准确及客观。但由于交易的最后价格由买卖双方最后商定，本标价仅供收藏交换时参考。标价为全新品相。其它等别由读者视实际情况灵活商酌。

全新——未使用、无摺痕、无污渍、无污染、未沾水，清洁坚挺、四边完整直角。

上品——使用过，保存完好无破损，币面干净，光泽度高，允许有轻微折痕和少量褪色。

中品——使用后保存基本完好，图文仍清晰，允许有折痕和少量污染，无明显撕裂。

广 东 省

广东省地处我国南岭以南，因宋代为广南东路而演化得名，又因古属百越(粤)辖地，故简称粤。清置广东省，全省面积17.6万平方公里，省会广州。

广东省南临南海，北倚南岭。境内地势北高南低，东、西、北三江汇合后为珠江，珠江是我国四大河流之一，其水量仅次于长江。沿海有珠江三角洲平原和潮汕平原。本省纵跨热带，南亚热带和中亚热带，北回归线横贯广东省中部，除雷州半岛偏干旱外，其余地方均高温多雨。

银行发展简史

- 光绪30年(1904)11月27日，两广总督张之洞设立广东官银钱局，又称“广东钱局”。资本为10万两库平银，并仿湖北官钱局印发纸币银元券。
- 民国元年(1912)，辛亥革命后成立的广东省政府因财政困扰，将已回收的纸币加盖印章后继续发行流通，纸币过于泛滥。
- 民国6年(1917)5月8日，广东官钱银局结束业务改组为“广东地方实业银行”。
- 民国9年(1920)8月，广东地方实业银行结束业务，另成立“广东省银行”，资本500万元，官商合办。后因政局动荡，桂军失败，改名为“省立广东银行”，于民国9年(1920)12月15日开业，成立开业后将商股300万元退还，改为官办，在纸币上加盖“省立”二字。
- 民国13年(1924)，因省立广东银行发行挤兑，币价大跌，被迫停业。孙中山8月于广州创立“中央银行”，取代业务并发行钞票。
- 民国17年(1928)，国民党政府于上海设立中央银行，为利于区别，改为“广东中央银行”。
- 民国21年(1932)，改组广东中央银行为广东省银行，并于当年1月开业，并发行省毫券。
- 民国16年(1927)10月1日，广州市立银行成立，1938年广州沦陷，广州市立银行停业。1945年抗日战争胜利后于10月复业。
- 民国38年(1949)，广东省市面交易恢复使用银元，广东省银行发行大洋票，以应市场需求。解放后，银行业务由人民政府接管。

目 录

广东省银行	1
广州市市立银行	44
海南银行	56
广西银行	59
广西省银行	71
广西农民银行	88
福建银行	90
福建省银行	95
台湾银行	108

广东省银行

民国2年(1913年)

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-1	1元	76×147	蓝/绿	美国钞票公司	图缺
A-2	5元	82×156	桔/紫	美国钞票公司	图缺
A-3	10元	86×173	绿/桔	美国钞票公司	图缺
A-4	50元	93×182	棕/橄	美国钞票公司	图缺
A-5	100元	96×185	橄/蓝	美国钞票公司	图缺

民国7年(1918年)银圆券

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-6	1元	76×147	蓝/绿	美国钞票公司	有图
A-7	5元	82×156	桔/紫	美国钞票公司	有图
A-8	10元	86×173	绿/桔	美国钞票公司	有图
A-9	50元	89×179	棕/橄	美国钞票公司	有图
A-10	100元	96×185	橄/蓝	美国钞票公司	有图

民国11年(1922年)辅币券

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-11	2角	58×96	黑/套花	美国钞票公司	有图
A-12	5角	65×110	桔/套花	美国钞票公司	有图

民国13年(1924年)银圆券

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-13	1元	76×147	蓝/绿	美国钞票公司	有图
A-14	5元	82×156	桔/紫	美国钞票公司	有图
A-15	10元	86×173	绿/桔	美国钞票公司	有图
A-16	50元	89×179	紫/灰	美国钞票公司	有图
A-17	100元				图缺

民国20年(1931年)银毫券

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-18	1元	80×136	桔/绿	美国钞票公司	有图
A-19	5元	85×140	绿/桔	美国钞票公司	有图
A-20	10元	87×144	红/棕	美国钞票公司	有图
A-21	100元	93×156	橄/蓝	美国钞票公司	有图

民国20年(1931年)作省毫券(第一版)

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-22	1元	83×147	橄/橄	美国钞票公司	有图
A-23	5元	87×154	红/红	美国钞票公司	有图
A-24	10元	90×161	绿/绿	美国钞票公司	有图

民国20年(1931年)作银毫券(第二版)

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-25	1元	83×147	棕/棕	美国钞票公司	有图
A-26	5元	87×152	蓝/蓝	美国钞票公司	有图
A-27	10元	90×161	紫/紫	美国钞票公司	有图

民国20年(1931年)大洋券

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-28	1元	83×148	橄/橄	美国钞票公司	有图
A-29	5元	87×152	绿/绿	美国钞票公司	有图
A-30	10元	90×161	棕/棕	美国钞票公司	有图

民国23年(1934年)毫洋辅币券

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-31	1毫	53×98	红/棕	新华雕刻公司	有图
A-32	5毫	59×114	蓝/紫	新华雕刻公司	图缺

民国24年(1935年)银毫辅币券

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-33	1毫	56×116	红/红	美国钞票公司	有图
A-34	2毫	62×120	绿/绿	美国钞票公司	有图
A-35	5毫	68×127	蓝/蓝	美国钞票公司	有图

民国24年(1935年)大洋辅币券

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-36	1角	58×116	棕/棕	香港印字馆	有图
A-37	2角	62×120	棕/棕	香港印字馆	有图

民国25年(1936年)大洋辅币券

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-38	2角	56×116	绿/绿	香港新华公司	有图

民国25年(1936年)大洋券

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-39	1元	78×134	红/绿	中华书局	有图
A-40	5元	78×140	绿/绿	中华书局	有图
A-41	2角	63×120	蓝/蓝	中华书局	有图

民国28年(1939年)

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-42	2角	55×100	黑/桔		琼崖区、有图
A-43	1元	75×123	红/蓝		琼崖区、有图

民国29年(1940年)

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-44	1元	76×123	红/蓝		图缺
A-45	2元				图缺
A-46	5元	75×150	桔/绿		图缺

民国38年(1949年)大洋票

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-47	1分	50×98	红	中华书局	单面币、有图
A-48	5分	50×98	紫	中华书局	单面币、有图
A-49	1角	52×104	紫/橄	中华书局	有图
A-50	5角	52×104	绿/绿	中华书局	有图
A-51	1元	60×148	蓝/蓝	中华书局	有图
A-52	5元	60×148	绿/绿	中华书局	有图
A-53	10元	60×148	紫/紫	中华书局	有图
A-54	100元	60×148	红/红	中华书局	有图

民国29年(1940年)

编号	面额	票幅(mm)	刷色	印制	备注
A-55	1角	59×117	绿	中国大业公司	未发行票、有图
A-56	2角	65×124	黑	中国大业公司	未发行票、有图
A-57	5角	72×130	红	中国大业公司	未发行票、有图

民国7年(1918年)



编号: A-6
面额: 1元
票幅: 76×147mm
刷色: 蓝/绿
收藏参考价(全新): 400~450元

说明: 样张



编号: A-6a
面额: 1元
票幅: 76×147mm
刷色: 蓝/绿
收藏参考价(全新): 70~80元

说明: 红色印章



编号: A-6b
面额: 1元
票幅: 76 × 147mm
刷色: 蓝/绿
收藏参考价(全新):
2000 ~ 2500元

说明: 英文签署



编号: A-6c
面额: 1元
票幅: 76 × 147mm
刷色: 蓝/绿
收藏参考价(全新):
50 ~ 60元

说明: 英文签署
加盖“省立”





编号: A-7
面额: 5元
票幅: 82 × 156mm
刷色: 桔/紫
收藏参考价(全新):
70 ~ 75元

说明: 加盖“省立”



编号: A-7
面额: 5元
票幅: 82 × 156mm
刷色: 桔/紫
收藏参考价(全新):
750 ~ 850元

说明: 样张



编号: A-8
面额: 10元

票幅: 86 × 173mm
刷色: 绿/桔

收藏参考价(全新):
100 ~ 120元

说明: 七字小型
加盖“省立”



编号: A-8a
面额: 10元

票幅: 86 × 173mm
刷色: 绿/桔

收藏参考价(全新):
100 ~ 120元

说明: 七字大型



编号: A-9

面额: 50元

票幅: 93 × 182mm

刷色: 棕/橄

收藏参考价(全新):

350 ~ 380元

说明: 加盖“省立”



编号: A-10

说明: 样张



编号: A-10a
面额: 100元

票幅: 96 × 185mm
刷色: 橄/蓝

收藏参考价(全新):
500 ~ 600元

说明: 加盖“省立”

民国11年(1922年)辅币券



编号: A-11

面额: 2角

票幅: 58 × 96mm

刷色: 黑/套花

收藏参考价(全新):

170 ~ 200元



编号: A-11

说明: 样张



编号: A-12

面额: 5角

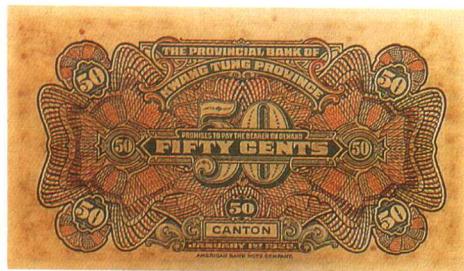
票幅: 65 × 110mm

刷色: 桔/套花

收藏参考价(全新):

450 ~ 500元

说明: 样张



编号: A-12a

面额: 5角

票幅: 65 × 110mm

刷色: 桔/套花

收藏参考价(全新):

100 ~ 150元

民国13年(1924年)银圆券



编号: A-13
面额: 1元
票幅: 76 × 147mm
刷色: 蓝/绿
收藏参考价(全新):
100 ~ 120元



编号: A-13a
面额: 1元
票幅: 76 × 147mm
刷色: 蓝/绿
收藏参考价(全新):
180 ~ 200元

说明: 倒盖



编号: A-14
面额: 5元
票幅: 82 × 156mm
刷色: 绿/桔
收藏参考价(全新):
200 ~ 250元

说明: 横盖



编号: A-14a
面额: 5元
票幅: 82 × 156mm
刷色: 绿/桔
收藏参考价(全新):
300 ~ 350元

说明: 破盖