

美工



学前班 教师手册

湖北少年儿童出版社

学前班教师手册

美 工

湖北省武昌幼儿师范学校 编
湖北省幼儿教育研究会

湖北少年儿童出版社

学前班教师手册

美 工

湖北省武昌幼儿师范
湖北省幼儿教育研究会^编

*

湖北少年儿童出版社出版 湖北省新华书店发行

天门县印刷厂印刷

787×1092毫米32开本 2.75印张 54,000字

1984年9月第1版 1984年9月第1次印刷

印数：1—16,300

统一书号：7305·90 定价：0.26元

说 明

为了促进全省幼儿教育事业的发展，提高学前班的保教质量，我们受湖北省教育厅的委托，编写了这套《学前班教师手册》。

《学前班教师手册》是根据教育部颁发的《幼儿园教育纲要》（试行草案）和《关于发展农村幼儿教育的几点意见》的精神，参照《全国幼儿园教材》（教师用书），结合本省实际编写而成的。

考虑到目前我省绝大多数学前班教师均未受过系统的专业训练，在教育工作中比较普遍存在小学化、成人化倾向的实际，全书除了向教师提供各科教材（包括各科教学计划安排）外，还特别注意了向教师介绍教材分析、教学方法、编写教案，以及教育理论方面的简要知识。为教师提供了较全面的资料和保教工作的依据。《学前班教师手册》共分教育与管理、体育、语言、常识、计算、音乐、美工七册。配合这套《学前班教师手册》中的各科教材内容，我们还另外编写了一套学前班儿童用书，包括学前班语言课本（上、下），学前班常识课本（上、下），学前班计算课本（上、下），学前班美工课本（上、下），共八

本，便于学前儿童动脑、动手、动口，在看看、做做、玩玩中学习知识，发展智力。同时为教师提供方便，减轻负担。

《学前班教师手册》教材内容较多，按全学年三十六周安排，仍有多余（备用教材）。教师在保证教学计划完成的基础上，可结合本地实际，选用其中一些篇目，也可以改用部分乡土教材和民间游戏。

《学前班教师手册》由湖北省武昌幼儿师范学校和省幼儿教育研究会为主组织编写，执笔者是：杜小鸣、陈玉华（教育与管理），杨育芬、卢先宝（体育），杨传辉、刘荣华、艾廷荣（语言），饶丽珍、贺彩华（常识），任碧霞、江林兰（计算），熊承融、沈晨光（音乐），马华才、舒立华（美工）。并经詹映霞、屠文芳、陈玉华、宋文仙、张加清、石玉章、傅益贞、朱祖兰、熊静如、贺淦荪、王为民、王忠勤等同志参加讨论和分别审改。

在编写过程中，我们得到湖北省儿少工作委员会和有关地、市、县教育部门，以及武汉市第二师范学校和一些幼儿园的大力支持；在具体编写中，我们参考了一些兄弟省、市编写的教材，从中吸取了一些宝贵的内容和资料，在此一并表示感谢。

由于我们的思想和业务水平有限，加之编写时间仓促，本书一定存在缺点和错误，诚恳地希望同志们

提出宝贵意见。

湖北省武昌幼儿师范学校

湖北省幼儿教育研究会

一九八四年元月

目 录

一、教学任务.....	1
二、教学内容与要求.....	1
(一) 绘画.....	1
(二) 手工.....	2
1. 泥工.....	2
2. 纸工.....	2
3. 自制玩具.....	2
(三) 欣赏.....	2
三、教学进度安排.....	3
附：折纸步骤图.....	40
(一) 火箭.....	40
(二) 房子.....	40
(三) 狗头.....	41
(四) 降落伞.....	42
(五) 风车.....	42
(六) 炮舰.....	43
(七) 手提包.....	45
(八) 衣服.....	46
(九) 裤子.....	47
(十) 灯笼.....	47
(十一) 方盒.....	48
(十二) 红花.....	49

(十三) 纸球、电话筒、灯笼	50
(十四) 亭子	52
(十五) 宝塔	53
(十六) 篷船	54
(十七) 飞机	55
(十八) 荷花	57
四、参考教材	59
五、教法参考	65
(一) 基本教法	65
(二) 怎样组织一节美术课	67
(三) 教法参考	67
六、教案举例	71

一、教学任务

(一) 在幼儿观察物体的形状、颜色、结构等的基础上,教给幼儿简单的绘画和手工(泥工、纸工、自制玩具等)的知识技能,充分表现自己对周围生活的认识和情感。发展幼儿的观察力、记忆力、想象力和创造力。

(二) 初步培养幼儿对美术的兴趣以及对大自然、社会生活、美术作品中美的感受力、表现力和创造美的能力。

(三) 通过美术技能的训练,发展幼儿手部肌肉动作的灵活性,使幼儿脑、眼、手的活动早日达到协调一致。

(四) 通过美术教学活动,向幼儿进行共产主义思想品德教育,培养对周围社会生活的正确态度,逐步养成克服困难,认真完成任务的良好习惯。

二、教学内容与要求

学前班美术教学包括绘画(主题画、意愿画、装饰画)、手工(泥工、纸工、自制玩具)和欣赏三部分。

(一) 绘画

1. 认识并学会使用绘画的工具和材料,(如彩色铅笔、蜡笔、油画棒等)培养正确的绘画姿势,手眼保持一定距离,握笔自然。

2. 教幼儿按一定笔顺用各种线条和几何图形表现事物的

基本特征和某些细节，并会简单地画出人物和动物的不同姿态。

3.初步学会恰当地安排画面，大胆地按意愿绘画，能根据自己生活印象和故事、诗歌的内容，反映简单的情节。

4.在各种形状的纸的中心、边缘，有规律地、创造性地进行装饰。

5.根据图画的内容，逐步学会使用各种颜色，（如，红、黄、蓝、绿、橙、紫、茶褐等）达到色彩鲜明。

（二）手工

1.泥工：学会用搓、团圆、压扁、捏合、伸、砌等方法，塑造出物体的主要特征，并会使用简单的工具和辅助材料塑造某些细节部分，表现出简单的情节。

2.纸工：

（1）学会一些简单的折叠方法，（如集中一角折、双正方折、双三角折等）较平整地折叠简单的玩具，并会用两张以上的纸折成简单的组合玩具。

（2）能按轮廓或用目测的方法剪出或撕出简单的物体的外形。会用对称折叠的方法剪出或撕出简单的图形和窗花。

3.自制玩具：用纸、布、针线或自然材料和无毒的废旧材料制作简单的玩具。

（三）欣赏

欣赏一些幼儿能理解的美术作品（绘画、民间工艺美术品等）、自然景物、节日装饰、环境布置等，学习评价自己和同伴的作品，培养幼儿的美感和审美能力。

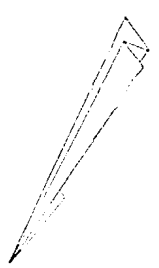
三、教学进度安排

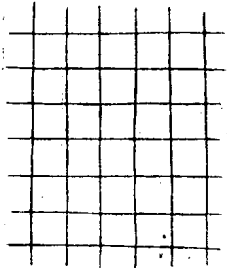
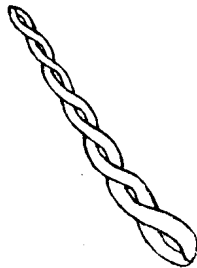
按一年36周计算，每周以两节美工课安排，共72节。

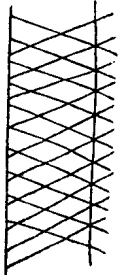
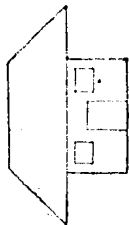
其中：

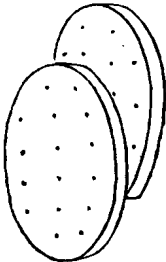
绘画三十六节（包括欣赏2节）	占50%
纸工十九节（包括剪贴八节）	占28%
泥工十节	占14%
自制玩具七节	占8%

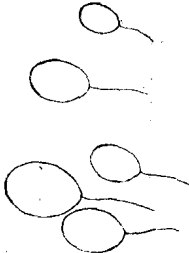
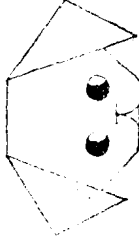
上 学 期

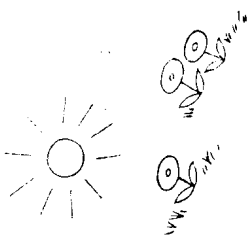
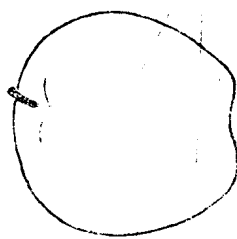
周次	教 学 内 容	教 学 要 求	教 学 建 议
第 一 周	绘画：欣赏 折纸：火箭 	1. 认识纸张和各种颜色的蜡笔。 2. 引起幼儿对绘画的兴趣。 3. 教幼儿正确的握笔和坐姿。	1. 教师画出美丽的图画，引起幼儿的兴趣。 2. 让幼儿自由画，告诉幼儿正确的握笔和坐姿。
		1. 知道什么叫折纸。 2. 学习折中心线，两角向中心折等折叠方法，折出一架火箭。 3. 培养幼儿思维能力，丰富幼儿的科学知识。	1. 激发幼儿折火箭玩具的兴趣。 2. 示范纸要比幼儿折纸更大些。 3. 幼儿折时，教师要边检查边指导。 4. 作业结束时带幼儿到室外发射火箭。 (折叠方法见本书第40页)

周次	教 学 内 容	教 学 要 求	教 学 建 议
第 二 周	绘画：格子布 	1. 初步教幼儿学会从上到下画直线，从左到右画横线。 2. 培养幼儿正确的绘画姿势，手眼保持一定距离，握笔自然。	1. 教幼儿用各种颜色的笔直线和横线。 2. 要求幼儿落笔要大胆，线要有力，用色随意。
	泥工：麻花 	1. 让幼儿知道什么是泥工作业。 2. 用直搓、折、扭、拉等泥工技法，完成作业。	1. 启发谈话，观察示范教具。 2. 示范先搓，再折，扭成麻花。 3. 幼儿塑造，教师巡回指导。

周次	教 学 内 容	教 学 要 求	教 学 建 议
第 三 周	绘画：篱笆 	1. 练习从右上到左下、从左上到右下画斜线。 2. 注意培养幼儿的目测能力。	1. 示范时强调调斜线的画法。 2. 教师准备几只剪好的小兔，讲评时把画得好的作业剪一小口，让小兔从篱笆里钻出来进行游戏。
	折纸：房子 	学会用正方形纸两边对中心折的方法，折成房子，要折得平整。	1. 请幼儿折一所房子给娃娃住，老师已经折好一个，出示教具。 2. 引导幼儿一步步学折，要求对好中线折叠整齐，让幼儿听清楚关于边、角、中线等折纸用语。 (折叠方法见本书第40页)

周次	教 学 内 容	教 学 要 求	教 学 建 议
第 四 周	绘画：土豆 	1. 教幼儿从左上向右下再到左上画不规则圆圈，注意封口。 2. 教幼儿用棕色或黄色画土豆，并认识颜色。	1. 观察实物，土豆是不规则的圆，有大有小。 2. 示范时注意圆的封口及运笔方向。 3. 鼓励幼儿多画些土豆。
	泥工：饼干 	1. 用旋转搓、压扁、点印等手法完成饼干。 2. 教育幼儿爱惜劳动成果。	1. 观察实物饼干，引起兴趣。 2. 教师示范：先旋转搓成圆形，再压扁，然后用笔帽或扣子等工具在饼干上印出花纹。 3. 幼儿作业，教师辅导。

周次	教 学 内 容	教 学 要 求	教 学 建 议
第 五 周	绘画：气球 	1. 继续学习画圆，认识椭圆形。 2. 认识红、黄、绿、蓝、紫等颜色。 3. 练习涂色，涂色要有方向、不涂出轮廓线。	1. 观察实物，注意气球的线在下端。 2. 教师示范画圆和涂色。 3. 鼓励幼儿画许多颜色的气球。
	折纸：小狗头 	1. 练习对角折的方法，要求对整齐折。 2. 学习画狗的眼睛和嘴巴。	1. 让幼儿观察狗，说出狗头特征。 2. 教师示范角对角的折叠方法，要求对整齐折。 3. 折好后，用笔画上狗的眼睛和嘴巴。 （折叠方法见本书第41页）

周次	教 学 内 容	教 学 要 求	教 学 建 议
第 六 周	绘画：太阳和花 	1. 巩固画圆和画椭圆的技能。 2. 学习从左到右画上弧线和下弧线。 3. 教幼儿合理的布局画面。	1. 观察教师的范例，引起兴趣。 2. 教师讲解、示范。 3. 指导幼儿合理的布局画面。 4. 太阳是圆形，小花是椭圆形，小花的叶子用弧线组成。
	泥工：苹果 	1. 学习用团泥、压坑、装饰等的塑造手法来完成苹果的塑造。 2. 培养幼儿的观察能力。	1. 观察实物或者模型，了解外形和结构。 2. 泥工示范：对手搓成圆形，在圆形的上、下部分加深一（压坑），在上部坑深一点的部位插上小树枝，作为苹果把。