



刺绣图案集

cixiutuanji

缪丽娟 缪丽平编绘

天津杨柳青画社出版

刺 绣 图 案 集

缪丽娟 缪丽平



天 津 杨 柳 青 画 社

刺绣图案集

缪丽娟 缪丽平 编绘

天津杨柳青画社出版

天津佳宁印刷厂印刷※新华书店天津发行所发行

开本：787×1092 1/16 印张：6.5 ISBN7-80503-100-2/J-100

1990年3月第一版 1990年3月第一次印刷

印数：00001—10,000册 定价：4.50元

简 介

苏绣图案艺术在我国有着悠久的历史，是中华民族灿烂文化的一个组成部分。几百年来，艺人们在艺术实践中积累了丰富的创作经验，形成了地方的传统特色。

苏绣图案是一种装饰美术，有单独纹样、适合纹样、连续纹样等等。它受到一定的使用要求、生产工艺、物质材料等，客观上的制约，所以不同于一般的绘画。它是在自然形象的基础上进行加工处理，而创造的一种工艺美术形式，在艺术表现上既有简化，亦有夸张。

图案在一定程度上表现了人的思想感情，其手法有二，象征：以一定的形象标志一定的事物与观念，如龙象征中华民族。寓意：把一定的理想、意愿寄寓于一定的形象之中，用以表示对某事物的赞颂和祝愿。如绣饰有牡丹、玉兰、锦鸡等花卉禽鸟，以寓意着“金玉满堂”；而以牡丹、猫、蝴蝶，寓意“富贵耄耋”……。

苏绣图案的种类有：台布、窗帘、床罩、门帘、帐帟、床沿、枕套、被面、靠垫、披肩、手帕、衣边、拖鞋……。

这里编绘的仅是苏绣图案中极少的一部分。因水平有限，不当之处，望读者多提宝贵意见。

编者 一九八九、十

























