

中华文化大观丛书

中华

格
言

大观

齐治平 赵来文 主编

中国青年出版社

◆ 中华文化大观丛书 ◆

中华

大观

齐治平 赵来文 主编

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

图书在版编目(CIP)数据

中华格言大观/齐治平,赵来文主编. —北京:中国青年出版社,1997. 11

ISBN 7-5006-2394-1

I. 中… II. ①齐… ②赵… III. 汉语-格言 IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 24138 号

中国青年出版社出版 发行

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 52.5 印张 4 插页 1698 千字

1997 年 11 月北京第 1 版 1997 年 11 月北京第 1 次印刷

印数 1 5,000 册 定价 62.00 元

编委:郑宏宇 杨大光 李若菊 邵晓岩 赵羽 崔燕
姜淑兰 吕晓萍 王焕香 张连芝

主编:齐治平 赵来文

副主编:牛文军 陈永刚 姜绪凡

撰稿人:(以姓氏笔画为序)

丁耀华	马芝	马纯芳	王凤艳	王玉	王立新
王志有	王宜林	王和鸣	王跃帮	王雲	王锐
尹晓峰	艾承赋	冯钧	吕芳	刘玉兰	孙伟
孙红霞	孙宝林	伊平	李贵和	李素芹	张宏志
张旻昊	张宪平	张敬博	陈立海	陈建民	吴俊
汪燕	宋申军	宋学刚	宋贵财	沈俊杰	英杰
范伟玲	范丽华	杨国祥	胡忠林	胡静	赵德全
洪专	姜凡	郝远明	高军	阎凤鸣	郭万昌
蒋柏生	路建华	魏春海			

总 序

程思远

中国青年出版社编辑出版《中华文化大观》丛书，是一件很有意义的工作。中华文化是世界上最古老的文化之一，是唯一没有中断传统的古老文化。世界上的其他古老文化，如巴比伦文化、古埃及文化、古印度文化、玛雅文化，在历史的变迁中或者夭折消失，或者由于外来文化的影响已变得面目全非，只有中华文化历经数千年绵延不绝，生生不已，显示出独特的魅力和非凡的生命力。

中华文化博大精深，自成体系，在农业、手工业、典章制度、学术思想、伦理道德、文化典籍、文学艺术、科学技术等各个文化层面和文化领域，都有伟大的创造和辉煌成就，因而曾经影响东方各国，形成东方文化圈，进而影响到全世界。

现在，中国人民正在从事振兴中华，建设社会主义现代化强国的伟大事业。要建设有中国特色的社会主义，必须把物质文明和精神文明建设都搞好。

弘扬中华民族的优秀文化，对于两个文明建设都有重要意

义。中华文化中的优秀成分,如“天下兴亡,匹夫有责”的爱国主义精神,“自强不息”的奋斗精神,“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的高尚情操,“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”的崇高气节,以及重道德修养,重个人对社会的责任,重人与人的亲和关系等人生价值观念,都可以结合时代要求,使之成为振兴中华、建设社会主义现代化强国的精神力量。

所以,我们要以科学的态度,对传统文化加以研究、分析,取其精华,去其糟粕,使之成为社会主义新文化的有益养料。

中华文化既是自成体系、具有稳定性的文化,又是具有开放性、包容性的文化。在其发展的过程中,曾经不断吸收外来文化来丰富和发展自己,并造成中国封建时代的文化高峰。今天,我们在弘扬民族优秀传统文化的同时,也要吸收世界各国人民创造的优秀文化。这样,就能使传统文化注入新的内容,增添时代的特色。

弘扬民族文化对培养教育青年(也包括少年儿童和成年人)有特殊意义。青年人不仅需要正确的思想理论指导和现代科学文化知识教育,还需要民族优秀文化的熏陶。民族的奋斗历史,民族的文化创造成果,民族的传统美德,民族先贤先烈们的榜样,都是一个人健康成长不可缺少的养料,其潜移默化的影响无法估量。一个人如果数典忘祖,对本民族的历史和文化茫然无知,他在精神上便会漂泊无依,更谈不上树立民族的自尊心和自信心了。

民族文化是联系民族的精神纽带。弘扬民族文化,有利于增强民族的团结和凝聚力,促进祖国和平统一的大业。凡我中华儿女,都有弘扬民族文化、振兴中华的愿望和责任。这一共同目标可以把每一个中国人、每一个炎黄子孙都紧密地团结起来,为创造中华民族光辉灿烂的未来而奋斗。

介绍、传播民族优秀文化,可以根据不同对象选择不同的内容和形式。近年来,我们已经出版了大量介绍民族优秀文化的书籍,有整理出版的古籍,有介绍民族文化成果的新著,有作品选集和人物故事。这套丛书从青年和普通读者的实际出发,侧重介绍民间文化方面的成果,如寓言、典故、格言、谚语、楹联、灯谜等等,是一种有益的尝试。这类作品来自民间,或者流行于民间,具有形象生动、简短深刻等特点,在非常简洁的文字中,蕴含着丰富的哲理、经验、知识和智慧,体现了中华文化的精神和特色。现在,丛书的作者和编者们广征博采,去芜存菁,把这方面优秀的作品分类汇集出版,相信会受到广大读者的欢迎,并在普及民族文化的优秀成果方面发挥积极作用。

1995年6月

前 言

格言是含有教育意义的精练的语句,是广大人民十分喜爱的一种语言艺术和表达形式。从广义上讲,格言包括名人说的名言、警句,非名人说的妙言、俗语等。它是几千年来我国人民智慧的结晶,凝聚着先人们立身处世、进取发展的经验。近些年来,我国出版界已经编辑出版了一些有关格言类书籍,受到了广大读者的欢迎。今天,我们尝试着编写这部《中华格言大观》,力求兼各家之所长,补各家之所短,以满足各界读者的需求。

本书所编的上万条格言,是从上百种书籍中精选出来的。它上自先秦,下至明清,历时数千年,可谓洋洋大观,为我国古代书海中思想精华的集粹。然而,任何一句格言的产生都不可避免地会打上时代及个人的烙印。因此,我们在学习和运用这些前人的思想精华的同时,还要考虑到社会的发展变化和时代所赋予的新的价值观念,取其精华,去其糟粕,更好地宏扬我们博大精深的中华文化。

诗是艺术的精灵,格言是思想的精魂。这部《中华格言大观》,可谓中华民族思想发展的资料库。在人类历史即将进入21世纪的今天,我们把这个思想宝库奉献给大家,相信它在继承和发扬我国的民族文化,在建设社会主义的精神文明以及提高整个中华民族的思想素质方面,将起到积极的作用。

本书编写历时数载,凝聚了众多编写者的心血,有时为了核

准一个字,要查找许多古籍。但由于我们经验不足,水平有限,失误之处在所难免,恳请广大读者批评指正。

本书在编写过程中,除直接查阅了上百种古籍之外,还参考了许多学者的有关著作,由于书籍较多,恕不逐一注明。在此一并致以衷心的感谢!

编写者

1997年7月

凡 例

- [一]本书收录我国古代格言 1 万余条。
- [二]本书所收格言起自先秦,迄于清末,语出经史子集、戏曲小说、笔记杂著等。
- [三]本书所收格言按性质和意义分为 10 大类:政治、经济、军事、文化、教育、思想、道德、修养、生活、事理。每一大类又细分若干小类,总计 97 小类。
- [四]每一条格言包括原文、出处、释义三部分。出处指明所出古籍。释义对格言的本义、寓意进行解释,力求简明扼要,准确全面。

目 录

一、政治

1. 民本 [2]
2. 治世 [29]
3. 德政 [80]
4. 法纪 [98]
5. 荐贤 [135]
6. 用人 [171]
7. 纳谏 [237]
8. 赏罚 [262]
9. 权势 [294]
10. 革新 [304]

二、经济

1. 生产 [312]

2. 经营 [320]
3. 管理 [323]
4. 积累 [326]
5. 节俭 [333]
6. 富足 [345]

三、军事

1. 战争 [352]
2. 卫国 [357]
3. 将士 [366]
4. 军队 [376]
5. 用兵 [378]
6. 谋略 [397]
7. 制胜 [406]
8. 治军 [414]

9. 整备 [419]

10. 成败 [425]

四、文化

1. 审美 [434]

2. 作文 [435]

3. 诗词 [473]

4. 语言 [492]

5. 琴棋 [496]

6. 绘画 [507]

7. 书法 [513]

五、教育

1. 师教 [523]

2. 技能 [541]

3. 治学 [547]

4. 读书 [603]

5. 思考 [621]

6. 聪颖 [630]

7. 勤勉 [653]

8. 成才 [678]

9. 专一 [693]

六、思想

1. 人生 [698]

2. 机遇 [711]

3. 理想 [720]

4. 报国 [725]

5. 节操 [737]

6. 志向 [784]

7. 坚毅 [816]

8. 自信 [836]

9. 惜时 [846]

10. 表率 [863]

11. 果敢 [886]

12. 鉴戒 [898]

七、道德

1. 本性 [941]
2. 道义 [949]
3. 公私 [964]
4. 功名 [983]
5. 名实 [1003]
6. 荣辱 [1032]
7. 孝敬 [1043]
8. 爱憎 [1047]
9. 善恶 [1057]
10. 公正 [1090]
11. 得失 [1103]
12. 利害 [1110]

八、修养

1. 修身 [1123]
2. 谦虚 [1178]

3. 谨慎 [1217]
4. 诚信 [1245]
5. 宽容 [1277]
6. 坦荡 [1295]
7. 自尊 [1301]
8. 礼法 [1307]
9. 清廉 [1314]
10. 达观 [1335]
11. 沉稳 [1348]
12. 改过 [1358]

九、生活

1. 团结 [1383]
2. 互助 [1391]
3. 友情 [1408]
4. 交往 [1436]
5. 识人 [1453]
6. 婚恋 [1468]
7. 家庭 [1482]

- | | | | |
|--------------|--------|-------------|--------|
| 8. 幸福 | [1494] | 3. 变化 | [1564] |
| 9. 养生 | [1500] | 4. 条件 | [1580] |
| 10. 报恩 | [1515] | 5. 基础 | [1590] |

十、事理

- | | | | |
|-------------|--------|-------------|--------|
| 1. 道理 | [1523] | 6. 圆缺 | [1603] |
| 2. 规则 | [1553] | 7. 认知 | [1607] |
| | | 8. 明辨 | [1634] |
| | | 9. 实践 | [1647] |

-
1. 民本
 2. 治世
 3. 德政
 4. 法纪
 5. 荐贤
 6. 用人
 7. 纳谏
 8. 赏罚
 9. 权势
 10. 革新

一、政 治



民本

以贵下贱，大得民也。

语出：《易经·屯·象辞》。

意为：能以自己尊贵的身分，下到身分低下的人当中去，就能够得到民心。

民亦劳止，汔可小康。

语出：《诗经·大雅·民劳》。

意为：百姓很劳累，应该让他们幸福安康。

人之云亡，邦国殄瘁。

语出：《诗经·大雅·瞻卬》。

意为：民众都在商量逃离这个国家，这个国家就将很快衰落而亡。

庶民攻之，不日成之。

语出：《诗经·大雅·灵台》。

意为：百姓都来从事某项工作，几天就能取得成功。

凡民有丧，匍匐救之。

语出：《诗经·邶风·谷风》。

意为：只要百姓遇到不幸，就是爬行也要前去救援。

百姓足，君孰与不足？百姓不足，君孰与足？

语出：《论语·颜渊》。

意为：百姓富足，统治者怎会费用不足呢？百姓不富足，统治者又怎会有足够的收入呢？

自古皆有死，民无信不立。

语出：《论语·颜渊》。

意为：自古以来谁都免不了一死，得不到人民群众的信任国家就不能长久而安。

节用而爱人，使民以时。

语出：《论语·学而》。

意为：注意节约开支并以仁爱待人，役使人民群众时要注意节气不误农时。

小人溺于水，君子溺于口，大人溺于民。

语出：《礼记·缁衣》。

意为：孩子容易被水淹死，君子往往祸从口出，统治者的败亡是因为遭到民众的怨恨和反抗。

得众则得国，失众则失国。

语出：《礼记·大学》。

意为：得到民众就可以得到政权，失去民众也就失去了政权。

民之所好好之，民之所恶恶之。

语出：《礼记·大学》。

意为：统治者应该爱人民之所爱，恨人民之所恨。

好人之所恶，恶人之所好，是谓拂人之性，灾必逮夫身。

语出：《礼记·大学》。

意为：喜欢人民所厌恶的，厌恶人民所喜欢的，是违背人的本性的，灾难必定要降临到头上。

夫民，不难聚也，爱之则亲；利之则至；誉之则劝；数其所恶则散。

语出：《庄子·徐无鬼》。

意为：百姓是不难聚集团结的，爱护他们，他们就会亲近你；有益于他们，他们就会聚集到你的身边；称赞他们，他们就会勤勉；把人们所厌恶的东西强加在他们身上，他们就会离开你。

农夫无草莱之事则不比，商贾无市井之事则不比，庶人有旦暮之业则劝，百工有器械之巧则壮。

语出：《庄子·徐无鬼》。

意为：农民不能从事田间耕作，就不能生活和美；商人不能在集市上进行交易，就不能安居乐业；老百姓每天都有工作可干，就会勤奋自勉；各种工匠能够施展自己的技巧，就会气壮自豪。

知者之为，故动以百姓，不违其度。