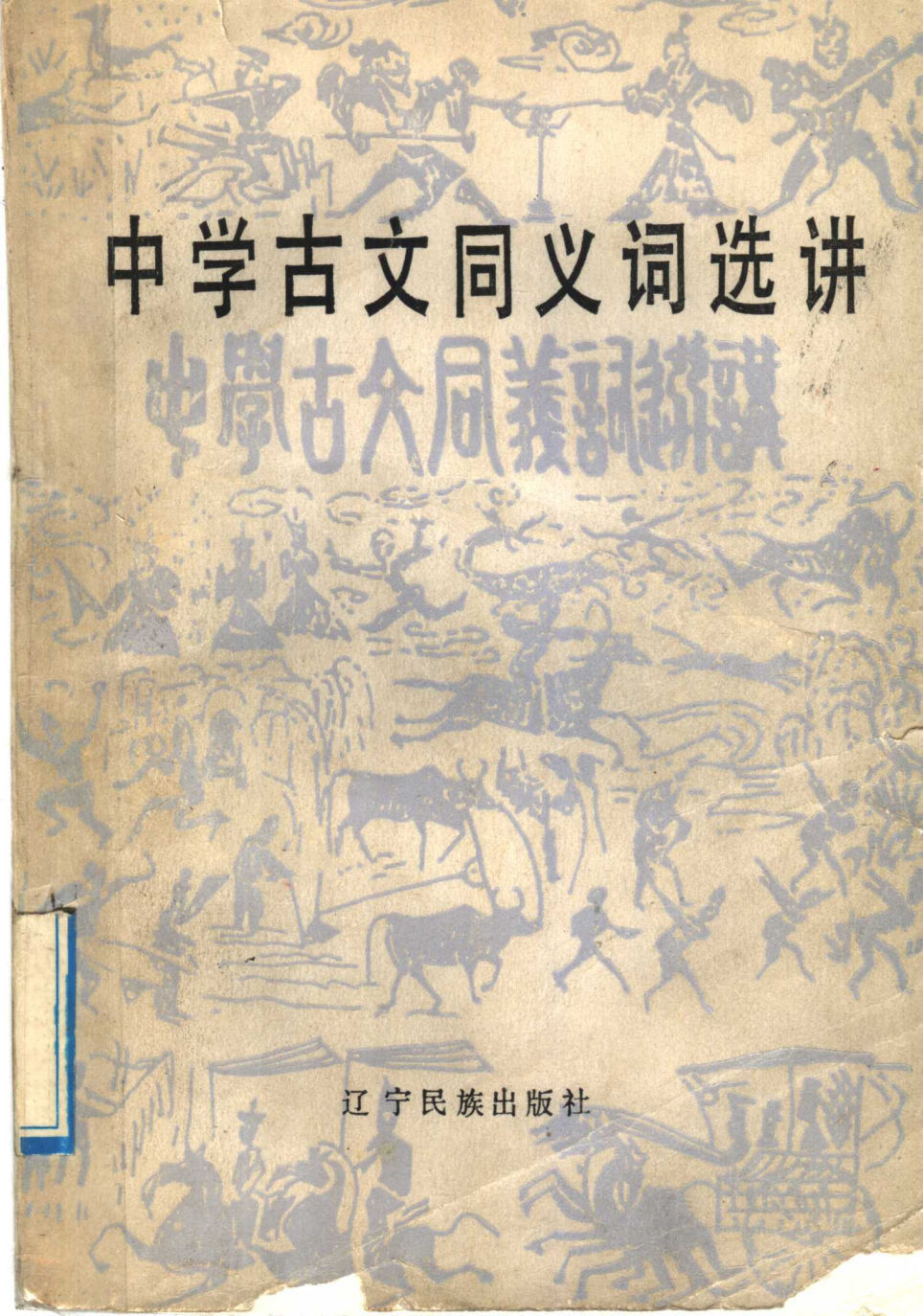


The background of the book cover is a dense, light blue ink illustration on a textured, aged paper. It depicts various scenes from ancient Chinese life and mythology. At the top, there are figures in dynamic poses, possibly warriors or deities, some holding long poles or staffs. Below them, the middle section shows a variety of activities: people working in fields, some using tools like plows or hoes, and others in more domestic or social settings. There are also depictions of animals, such as oxen and horses, which are integral to traditional Chinese agriculture. The bottom part of the illustration shows more figures, some appearing to be in a state of movement or conflict, and a large, ornate structure that could be a carriage or a piece of machinery. The overall style is reminiscent of traditional Chinese woodblock prints or folk art.

中学古文同义词选讲

中學古文同義詞選講

辽宁民族出版社

中学古文同义词选讲

钟 田 王淑珍

李玉明 编著

张 涛 田 野

辽宁民族出版社

1991年·沈阳

中学古文同义词选讲

钟田 王淑珍 李玉明 张涛 田野 编著

辽宁民族出版社出版 辽宁省新华书店发行
(沈阳市和平区北一马路108号) 朝阳新华印刷厂分厂印刷

字数:190,000 开本:787×1092 1/32 印张:9¹/₈

印数:1—700

1991年12月第1版

1991年12月第1次印刷

责任编辑:林英淑

责任校对:林 城

封面设计:洪淳甲

ISBN 7-80527-218-2/G·29

登记证号(辽)第7号 定价:3.80元

说 明

1. 我们根据新教学大纲的要求，结合教学的实际，从新编全国中学语文教材中，精选文言文同义词近300组，约18万字，编写成这本书。

2. 书中着重从词义的差异、使用范围的宽窄、出现的先后和感情色彩等方面，对各组同义词进行了简明的辨析。词义后面均有例句、白话译文。举例大多数取自中学语文教材及常见的古诗文名篇，并注明出处、作者姓名。词义简明、准确，译文通俗。

3. 本书属工具书，正文按每组首字音序编排，书前有音序词目表，书后附有音序检字表，使用甚为方便。特别适用于广大中学师生、社会自学青年及古文爱好者，更是学习古典文学必备的工具书。

4. 在编写过程中，我们参阅了一些有关资料。由于我们的水平不高，错漏之处肯定不少，诚恳地希望广大读者批评指教。

编著者

1990.10.5

目 录

说明	1
音序词目表	1
正文	1
音序检字表	268

音序词目表

(按词目首字音序编排)

A

爱(惜、吝)	1
安(定)	2
岸(涯垠)	3

B

跋(涉)	5
拔(擢)	6
白(素)	6
败(负)	7
邦(国)	8
谤(诽讥)	9
饱(厌)	9
宝(贵)	10
报(当)	11
卑(贱鄙)	12

奔(跑)	13
编(篇)	14
贬(滴斥)	14
变(化)	15
宾(客)	16
捕(捉逮)	18
卜(占)	19

C

仓(库府)	20
谄(谀)	21
朝(覲)	22
车(舆辇)	22
晨(旦朝 晓曙)	24
尘(埃)	25

沉（溺）	26
成（就）	26
澄（清）	27
城（郭）	28
筭（策）	29
驰（驱）	30
池（塘沼）	31
耻（辱）	32
窗（牖向）	32
辞（词）	34
辞（谢）	35
次（信舍）	36

D

刀（刃）	37
盗（窃）	37
道（路）	38
递（传）	39
调（退）	40
洞（穴孔）	41
渡（济涉）	42
杜（防）	43

E

尔（汝若）	43
二（两）	44

F

法（律）	45
反（复）	46
逢（遇遭）	47
服（御）	48
拂（拭）	48
抚（摩）	49
腐（朽）	49
妇（女）	50

G

干（戈）	52
刚（强）	52
告（报白诉）	53
告（诰诏）	55
割（伐）	56

根（本）	57
更（改）	57
弓（弩）	58
恭（敬）	59
官（室）	60
躬（身）	61
供（贡献）	61
共（同）	62
诟（骂）	63
孤（独）	64
谷（粟）	66
股（胫腿）	66
顾（睨相）	67
寡（少）	69
官（吏）	70
馆（舍）	71
冠（冕巾帽）	72
灌（溉）	73
归（还）	74

H

寒（冷凉）	75
憾（恨）	76

禾（苗）	77
货（资材贿）	79

J

肌（肉）	80
饥（饿）	81
疾（病）	82
极（端）	83
急（亟）	83
既（已）	84
寄（寓）	85
记（纪）	86
祭（荐）	87
假（借）	88
假（伪）	88
稼（穡）	89
坚（固牢）	90
谏（劝诫）	90
箭（矢）	91
江（河）	92
郊（野）	93
骄（傲）	94
矫（揉）	95

阶（除）	95
矜（伐）	96
谨（慎）	97
进（入）	98
京（都）	99
惊（骇）	100
居（住宿）	101
具（俱）	102
觉（悟）	103
均（齐等）	104
君（子）	105

K

瞰（眺瞻望）	107
抗（拒）	108
可（能）	109
空（虚旷）	110
枯（槁）	112
哭（泣）	113
快（速疾捷）	114
亏（损）	115
跬（步）	115

L

蓝（苍碧青）	117
晋（诋）	118
怜（悯）	118
领（项颈）	120
虑（计谋图）	120

M

矛（盾）	122
美（丽）	122
每（各）	123
迷（惑）	124
面（脸）	126
民（氓）	126
命（令）	127
目（眼）	128
沐（浴洗澡）	129

N

逆（迎）	130
------	-----

年(岁) 131

O

偶(耦) 132

P

皮(革肤) 133

贫(穷) 134

冯(据) 135

破(坏碎) 136

仆(偃) 137

Q

戚(哀悲悼) 138

奇(异) 139

祈(祷祝) 141

阡(陌) 142

迁(徙) 143

切(磋琢磨) 144

且(将) 144

请(求) 145

求(寻觅) 146

趋(走奔) 147

去(逝) 147

权(衡度量) 149

劝(勉) 149

R

让(责) 150

戎(兵) 152

容(貌) 153

乳(产) 154

锐(利) 155

S

色(颜) 156

杀(弑) 157

山(丘陵) 157

商(贾) 158

舍(弃委捐) 159

社(稷) 161

甚(最至极) 161

声(音) 163

绳（索）	165
胜（克）	166
时（世期）	167
士（卒兵）	169
市（买购）	170
视（望观看 见睹）	171
售（鬻贸）	172
书（写）	173
术（法）	174
树（木）	176
谁（孰）	177
思（想）	178
寺（庙庵观）	179
俟（待等候）	180

T

踏（蹈履践蹻）	181
贫（婪）	183
田（佃畋）	183
听（闻聆）	184
停（泊）	185
亭（台楼榭）	186

通（达）	187
投（掷）	189
突（忽骤乍）	190
屠（宰）	191

W

完（全备）	192
往（适）	193
危（殆）	194
惟（唯维）	195
谓（曰）	197
畏（惧恐）	197
卧（寝睡 寐眠）	198

X

牺（牲）	200
蹊（径）	200
夕（夜）	202
戏（弄）	203
下（零落）	204
先（前）	205

险(阻)	206
显(著)	207
笑(晒)	208
行(走)	209
刑(罚)	209
- 性(情)	210
休(息歇)	211
须(髻髭)	212
徐(缓慢)	213
畜(养)	214
酗(酣醉)	215
寻(常)	217
讯(询问诘)	218
徇(略)	219

Y

牙(齿)	220
筵(席)	221
言(语)	222
沿(缘循)	223
夭(殤)	225
衣(裳)	225
依(倚)	227

诣(达)	228
翼(翅)	228
意(志)	229
议(论)	230
引(却)	231
英(豪俊杰)	233
应(答对)	234
幽(冥)	235
忧(患)	236
游(泳泅)	237
尤(愈弥益)	238
囿(苑)	239
幼(稚)	240
予(与)	240
援(持操把)	241
垣(墙)	242
跃(踊)	242
越(过逾超)	243
愠(怒)	245

Z

再(复又)	246
贼(寇盗)	248

诈（伪）	249	众（庶）	259
召（招）	250	舟（船）	260
征（召辟）	250	洲（渚岛屿）	260
征（伐袭侵）	251	住（驻）	261
之（如赴）	252	妆（装）	262
知（识记）	253	追（逐）	263
质（典当）	254	坠（堕隕）	264
至（到）	255	姊（嫠）	265
治（理）	256	自（己）	265
种（植树艺）	257	作（为）	267

A

爱 (ài) 惜 (xī) 吝 (lìn)

爱、惜、吝，都有吝惜、舍不得的意思，三字为同义词。如：

(1) 国事至此，予不得爱身。(文天祥《指南录》后序)——国家的局势到了这种地步，我不能顾惜个人的生命安全了。

(2) 一车炭，千余斤，宫使驱将惜不得。(白居易《卖炭翁》)——一车炭，一千多斤，宫中使者驱车拉牛赶走了，舍不得也不敢阻止。

(3) 惟予之公书与张氏之吝书若不相类。(袁牧《黄生借书说》)——只是我的愿意借书与张家舍不得将书借给别人，好象不相同。

【辨】 但是，它们在词义的轻重和感情色彩上有些差别。爱、惜，多含有内心爱惜，在感情上舍不得的意思。吝，是吝啬，有小气的意思，含贬义，吝比爱、惜的贬义程度要重。如：

(4) 诸侯恐惧，会盟而谋弱秦，不爱珍器、重宝、肥饶之地，以致天下之士，合从缔交，相与为之。(贾谊《过秦论》)——各国诸侯感到恐惧，他们集会订盟，图谋削弱秦国，不惜拿珍贵的器物、贵重的财宝、肥沃富饶的土地来

招纳天下的士人，联合山东各国缔结盟约，互相支持，结为一体。

(5) 向使三国各爱其地，齐人勿附于秦，刺客不行，良将犹在，则胜负之数，存亡之理，当与秦相较，或未易量。(苏洵《六国论》)——以前假使韩、魏、楚三国各自爱惜他们的土地，齐国人不依附秦国，燕国的刺客不前去刺杀秦王，赵国的良将还活着，那么胜败的结局，存亡的命运，在跟秦国相较量中，或许不容易估计谁胜谁负呢。

(6) 子卿视陵，岂偷生之士而惜死之人哉？(李陵《答苏武书》)——子卿你看我李陵难道是贪生舍不得死的人吗？

(7) 子孙视之不甚惜，举以予人，如弃草芥。(苏洵《六国论》)——子孙们对待这些土地却很不珍惜，轻易地把它拿出去送人，就象丢掉一草一芥一样。

(8) 先生既墨者，摩顶放踵，思一利天下，又何吝一躯啖我而全微命乎？(马中锡《中山狼传》)——先生既然是墨家的信徒，劳累奔波得从头到脚是伤，为了有利于天下，又为什么会吝惜自己的一个身躯来让我吃掉以保全我的一条性命呢？

安(ān) 定(dìng)

安、定，这两个词都有平静、平稳的意思。例如：

(1) 国安则无忧民。(《荀子·王霸》)——国家安定平稳，人民就没有忧愁。

(2) 风雨不动安如山。(杜甫《茅屋为秋风所破歌》)

——风吹雨打都不受惊忧安稳的泰山。

(3) 谢庄遂安。(徐珂《冯婉贞》)——谢庄就平稳了。

(4) 始而惭焉，久而安焉。(黄宗羲《原君》)——开始还有些自惭，时间长了就心安理得了。

(5) 今南方已定。(诸葛亮《出师表》)——现在南方已经平稳。

(6) 痛定思痛，痛何如哉！(文天祥《指南录》后序)——痛苦后平静下来再回忆那番痛苦，是多么悲伤啊！

【辨】 “安”的本义是安静，它与“危”相对，重在平静不危险；“定”的本义是稳定，它与“乱”相对，重在平静不动乱。从语法作用方面来说，“安”常可用作使动词，表示“使……安定”，而“定”一般不这样用。如：

(7) 可以为富安天下。(贾谊《论积贮疏》)——本来可以凭借积蓄储备粮食使国家富足，使天下安定。

(8) 既来之，则安之。(《论语·季氏》)——他们来了，就得使他们安心。

(9) 而臣以为此所以安民也。(苏轼《教战守策》)——而我认为这就是使天下人民安定的道理。

岸(àn) 涯(yá) 垠(yín)

岸、涯、垠，都可以表示水边、河岸的意思，泛指近水的地方。例如：

(1) 全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嵚，为岩。(柳宗元《至小丘西小石潭记》)——潭底是

块整石头，靠近水边石底翻卷出水面，构成坻、屿、嵒、岩各种不同的形状。

(2) 衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯。(范仲淹《岳阳楼记》)——含远山，吞长江，浩浩汤汤，水边宽广得没有边际。

(3) 不过四十丈，土断而川分，有积石横当其垠。(柳宗元《小石城山记》)——往前走不到40丈，就发现地层断裂，被一条河水分开，有一个由积石构成的小山岗横立在河岸上。

【辨】 岸，其本义是水边高起之地，指江河、湖、海边的地。而“涯”、“垠”一般只指水边。“涯”有“边际”义，而“岸”却无此义，所以“天涯”、“生涯”，不能说成“天岸”、“生岸”。“垠”有时有“边际”义，只是多用于“无垠”。例如：

(4) 其大无垠，(《楚辞·远游》)——其大的没有边际。

(5) 浩浩乎平沙无垠。(李华《吊古战场文》)——多么广阔的平野呀！无边无际。

(6) 吾生也有涯，而知也无涯。(《庄子·养生主》)——我的生命是有尽头的，而知识是没有边际的。

(7) 霰雪纷其无垠兮，云霏霏而承宇。(屈原《涉江》)——大雪纷纷扬扬，一望无际，云气连着屋檐。