

中华民俗文化丛书

ZHONGHUA MINSU WENHUA CONGSHU

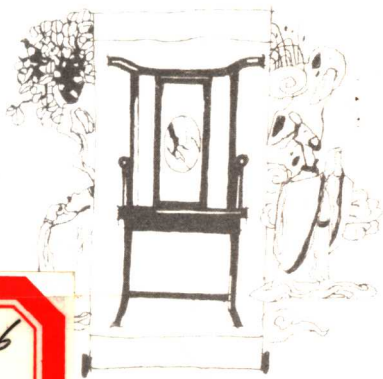
◎ 中国传统交际礼仪

# 拱手·鞠躬·跪拜

余云华 著

自周代开始，礼正式两向分流，礼仪制度成为国礼，而交际礼仪所在的礼俗就逐渐成为家礼。特别在春秋战国时代，这种分化尤为明显。《管子·牧民》中有一“大礼”和“小礼”之说，注释为：“礼之大者在国家典制度，其小者在平民日用居处行习之间。”另一方面，礼制的制订又常从庶民中吸收，此礼仪习俗，即所谓“礼失而求诸野”。故《礼记》有“礼从俗，事从宜”的说法。

GONGSHOU JUGONG GUIBAI



四川人民出版社

GONGSHOU JIUGONG GUIBAI  
拱手·鞠躬·跪拜

——中国传统交际礼仪

余云华 著

四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

拱手·鞠躬·跪拜：中国传统交际礼仪 / 余云华著.  
成都：四川人民出版社，1993.5 (2003.1 重印)  
(中华民俗文化丛书 / 李鉴踪主编)  
ISBN 7-220-02059-7

I. 拱... II. 余... III. 礼仪-风俗习惯-中国  
IV. K892.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 107610 号

GONGSHOU JUGONG GUIBAI

拱手·鞠躬·跪拜

——中国传统交际礼仪

余云华 著

责任编辑  
封面设计  
技术设计  
插图

张 苹  
周靖明  
戴雨虹  
王 桥

出版发行  
网 址

四川人民出版社 (成都盐道街 3 号)  
<http://www.booksss.com>  
E-mail: [scrmcbf@mail.sc.cninfo.net](mailto:scrmcbf@mail.sc.cninfo.net)

防盗版举报电话

印 刷  
开 本  
印 张  
字 数  
版 次  
印 数  
书 号  
定 价

(028) 86679239  
自贡新华印刷厂  
850mm×1168mm 1/32  
9  
180 千  
2003 年 1 月第 2 次印刷  
10001-13100 册  
ISBN 7-220-02059-7/G·351  
18 元

■ 著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题，请与工厂联系调换

## 中华民俗文化丛书编委会

主编：李鉴踪 孙旭军 樊 雄

编委：邹 泉 毛建华 杨时川

邱云松 李殿元 何秉忠

余云华 刘黎明 周靖明



## 编者献辞



“五里不同风，十里不同俗”。中国历史悠久，国土辽阔，民族众多，各地区、各民族殊风异俗，形形色色，蔚为大观。

对于中国民俗，古无专书记述，惟方志及古人著述中略有涉猎；尤其少数民族民俗，大多未见于著录。但古籍卷帙浩繁，非人人所能尽读；民族如此之多，亦非人人所能实地考察。而了解中国民俗，小至立足社会，为人处事，达到人生奋斗目标；大至熟悉国情民情，移风易俗，进行社会主义精神文明建设，都是非常重要的。

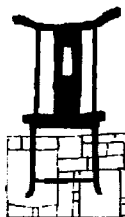
早在17世纪，我国杰出科学家宋应星在《野议·风俗议》中便写道：“风俗，人心之所为也。人心一趋，可以造成风俗；然风俗改变，亦可以移易人心。是人心风俗，交相环转者也。”可见，在一定历史时期，一种习惯，一种信仰，乃至一个号召，

均可能相沿成习。一旦成为风俗，便会在人们的社会生活中起到不可忽视的作用。孙中山先生说：“不谙中国之情状者，不宜引术说以为高”。所谓“情状”，即在很大程度上体现为民俗。半个世纪以前，研究中国民俗的学者甚至强调：“能知古今风俗，即为知中国的一切。”因为民俗虽产生于遥远的过去，但其顽强的生命力却延续至今，它像一条无形的链，贯穿于历史和现实、昨天和今天，强有力地影响着我们的一切方面。中国民俗，不仅影响着中华民族数千年的历史，而且在今天的社会主义建设过程中仍将起着不可忽视的作用。

中国民俗文化系列，搜寻古籍方志野史，汇集各族民俗材料，进行科学调查研究，揭示中华大地上“活化石”和“活古代”的诸文化相，向我们展示传统习俗的方方面面：五彩缤纷的婚姻习俗，颇有考究的姓名习俗，情趣盎然的交际礼仪，源远流长的家族习俗，光怪陆离的官场习俗，耸人听闻的黑社会习俗，深入人心的习惯法则，五花八门的商贸习俗，古趣横生的交通习俗，花样百出的游艺民俗……洋洋大观，实为广大读者索取民俗知识的宝库。

# 一序

## 言



浩浩人间，芸芸众生，见面道一声“您好”，点一下头，或者莞尔一笑伸出手，友谊的纽带就会向您飘来，人的温情就会向您涌来，世界就会变小。这就是交际礼仪。简言之，交际礼仪就是指人际接触、社会交往的礼节仪式。按照礼仪媒体的不同特质，我们将传统交际礼仪分为：言语的，即礼貌语，远古如“无它否”、“无恙否”，当今如“吃了没有”；非言语的，如跪拜、握手、烟、茶；又有回避一类，兼容上述二类，指交际中不能

说的，如古今多忌直言“到厕所”的“事儿”，不能做的，古代如箕踞，当代如握手不分对象。本书主要探讨民间习俗中传统交际礼仪，对帝王和百姓共用的礼仪，也偶有涉猎。

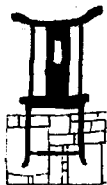
我国是闻名世界的礼仪之邦，交际礼仪与人同步而来，源远流长，而且渗透进交际的方方面面。正如孔子所说，“礼仪三百，威仪三千”（《四书·中庸》），难怪给人以繁文缛礼之感。

近年来，好多人在叹息当今人情淡漠，自己活得很累。殊不知，这淡漠和累，很多就来自于被一些人视为鸡毛蒜皮的交际礼仪。没有礼仪，就没有成功的交际，当然就缺少友谊，缺少温情，进而感到痛苦和不幸，一以任之；有的人漠视“好话一句严冬暖，恶语伤人六月寒”等传统交际古训，到头来，四面楚歌，茕茕孑立，形影相吊。如此等等，“淡漠”由之，“累”亦由之。通观人类文明史，一个时代有一个时代的交际礼仪，交际礼仪烙下尊卑贵贱等伦理道德观念的鲜明印记。另一方面，交际礼仪是人际关系的润滑剂，是社会有序化的重要手段，“国尚礼则国昌，家尚礼则家大，身尚礼则身修，心尚礼则心泰”（颜元语）。传统交际礼仪，证明着中华民族安顺泰和的生活理想。因此，爱美的中华民族



## 序 言





用作交际的礼貌语言、身势情态，以及凝聚着亲和信息的物媒，不胜枚举，但是，“礼多人不怪”。在中国敞开心胸迎接世界文明，大步流星走向现代化的今天，作为文明重要标志的传统交际礼仪，起着越来越重要的作用。概言之，传统交际礼仪是外部世界进入中国文化的一把钥匙，也是我们建设两个文明不可或缺的重要途径。

【拱手·鞠躬·跪拜】

# 目 录



序 言 .....	(1)
-----------	-----

## 上篇 传统交际礼仪概说

第一章 传统交际礼仪的含义及其分类 .....	(1)
-------------------------	-----

第二章 传统交际礼仪小史 .....	(5)
--------------------	-----

1. 交际礼仪根在中国 .....
2. 人前的交际“礼仪” .....
3. 石器时代的交际礼仪 .....
4. 炎黄时代的交际礼仪 .....
5. 尧舜时代的交际礼仪 .....
6. 夏商周时代的交际礼仪 .....
7. 六朝交际礼仪 .....
8. 宋元交际礼仪 .....

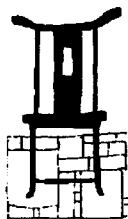
9. 当代交际礼仪 .....	(29)
<b>第三章 交际礼仪与中国文明</b> .....	(31)
<b>第四章 交际礼仪的科学品位</b> .....	(37)
1. 言语类交际礼仪的科学品位 .....	(37)
2. 非言语类交际礼仪的科学品位 .....	(40)
<b>第五章 交际礼仪在今天</b> .....	(48)
1. 当代交际礼仪规律 .....	(48)
2. 当代交际礼仪的负向效应 .....	(53)

## 下篇 传统交际礼仪

<b>第一章 交际的言语礼仪</b> .....	(67)
1. 周代 .....	(69)
2. 魏晋南北朝 .....	(72)
3. 宋元 .....	(80)
4. 当代 .....	(98)
<b>第二章 交际的非言语礼仪</b> .....	(136)
1. 周代 .....	(139)
2. 宋元 .....	(163)
3. 当代 .....	(178)
<b>第三章 交际的回避礼仪</b> .....	(254)

## 第一章

### 传统交际礼仪 的含义及其分类



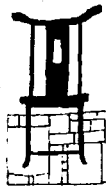
浩浩人间，芸芸众生，见面道一声“您好”，点一下头，对方会敞开心胸；或者莞尔一笑伸出手，两人就“历尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇”。总而言之，您从爱心出发待人以礼，友谊的纽带就向您飘来，人的温情就向您涌来，通向八方的长虹就向您延伸，世界在变小。所以，有礼仪的交往是天下“通用货币”，路在爱的世界中四通八达。凡此，均属传统交际礼仪馈赠给我们的厚礼。那么，什么叫“传统交际礼仪”？传统，是指世代相传的；交际，就是指人际接触，社会交往；礼仪，则是



指礼节和仪式——礼仪有礼制和礼俗两项，本书所谈仅限于礼俗范畴。统言之，传统交际礼仪就是指民间世俗中累代相传的人际接触、社会交往的礼节和仪式，亦即尊重、爱护或与对方友善交际的礼节、仪式。

交际礼仪的核心是礼仪，有必要稍作疏解。礼，亦作“禮”，据王国维说，在甲骨文里作“𠄎”，“口”表示器具，“𠄎”表示两串玉。

古人行礼用玉，如《书经·虞夏书·舜典》：“修五礼，五玉……”即：制定公侯伯子男五等朝聘礼仪，和与之相应的五种信圭。尧舜时代即以玉表征交往礼仪。“𠄎”后来繁化为“豐”，下面加了个“豆”（古代高脚杯），因为豆是礼器，故礼字也从豆。所以“豐”是行礼的器具。可见造字之初，礼的内涵是以物表征亲善。再繁化为“禮”，加“示”（qí，古代神祇）表示“举行礼仪，敬神。”（参见王国维《观堂集林·释礼》）至此，礼和敬神相关。“礼”本“禮”的古异体字，1800多年前的《说文》即有“礼”。《说文》：“礼，履也，所以事神致福也。”《尔雅·释言》：“履，礼也。”履即践踏、踩，引申为实践。在儒家学者们看来，礼是实践的，所以“履”、“礼”互释。是“礼”之名由实践而生，并可依以履行。古人认为，“举行礼仪，祭神致福”，即礼主于敬，源于



祭，目的是得到福，故《书经·虞夏书·舜典》：“有能典联三礼。”舜说：有谁能替我主持天事、地事、人事之礼？正用此义。后由神及人，又引申为表示敬意的通称。而《礼记·坊记》所谓“礼者，因人之情而为之节文，以为民坊者也。”则显然还有规定社会行为的法则、规范和仪式等含义。仪，《说文》：“度也。”段注：“度，法制也。”并引《毛传》：仪，善也；宜也；匹也。《尔雅·释诂》：“仪，善也……”即合理、适宜。又，古代民间世俗称交际中馈赠之物为仪，如贺仪，用作庆贺的礼物。程仪，赠行者之赆，《孟子》：“行者必以赆。”即：有人出远门必须赠送礼物。综合“礼”、“仪”，即合于礼的法度、准则。交际礼仪，即合于礼的交际法度、准则。

按承载尊重、爱护、友善等信息的不同媒介，传统交际礼仪略分为：一是言语的，即礼貌语言，指各种交际场合中具有合理性和可接受性的表达礼仪的特殊语词，即承载尊敬、爱护、友好亲和信息的媒介是在一定时空约定俗成、传承的语言。远古如“无它否”、“无恙否”，近者如“您好”、“谢谢”。二是非言语的，指仪式，亦即礼貌的仪容、举止、礼物，以程式化的文化行为方式出现，即承载友善亲和信息的媒介是在一定时空约定俗成、传承的交际者的身势情态以及某种特定物质，古代如三

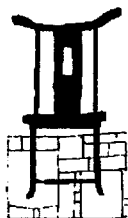
皇时便已定型的拜、拜手、拜首，今天的如鞠躬、握手、敬烟、劝酒。二者常常交织运用，如握手道“好”。三是回避的，即交际中不应该说和做的。前者如“到1号去”，而不说“到厕所”；后者如忌箕踞。综上所述，本书所谈传统交际礼仪，属于仁者之术，旨在让微笑充满人间。



第一章  
传统交际礼仪  
的含义及其分类

## 第二章

### 传统交际礼仪小史



我国是闻名世界的礼仪之邦，作为文明标志之一的传统交际礼仪，源远流长，在传统文化中占有重要地位。这不仅因为我国传统交际礼仪自成体系，闪耀着璀璨的民族特色；还因为我国传统交际礼仪曾是礼治的基础，并一向被视为法治的必要补充，在社会群体中发挥着调节人际关系的重要职能。



## ① 交际礼仪根在中国

传统交际礼仪随着人类的生成而生成。关于其源，博学如孔子也只是说：“夏礼，吾能言之，杞不足征也；殷礼，吾能言之，宋不足征也，文献不足故也，足则吾能征之矣。”（《论语·八佾》）不过，当代先进的科学技术，为探讨这个问题提供了一些方便。

以言语的礼仪为例。众所周知，人类与语言同时产生，语言的出现也是人猿揖别的界限。“中国人”有多少“岁”了？1986年10月5日，云南省元谋县竹棚村彝族妇女李云芬的女儿捡到一颗牙齿化石，经科学判定，这颗牙齿化石距今250万年<sup>①</sup>。之后不久，考古界在四川巫山县龙坪村发现的人类化石，据称是我国迄今发现的最古老的人类化石<sup>②</sup>。我国有学者据此称：“中华民族的祖先，黄种人的祖先，乃至其他人种的祖先就是从三峡高地走出来的。”<sup>③</sup>美国埃默里大学医学院的道格拉斯·C

① 《“东方人”牙齿化石发现记》，载《文摘周报》1987年10月23日。

② 见《辽宁青年》，1989年1月。

③ 宁荣章：《人类黎明的曙光》，载《中国文物报》1991年9月8日。

