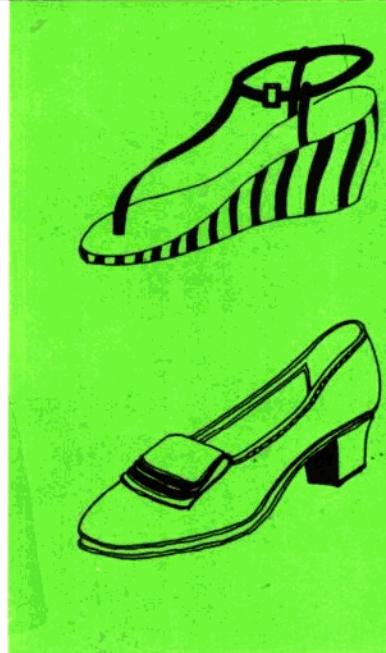
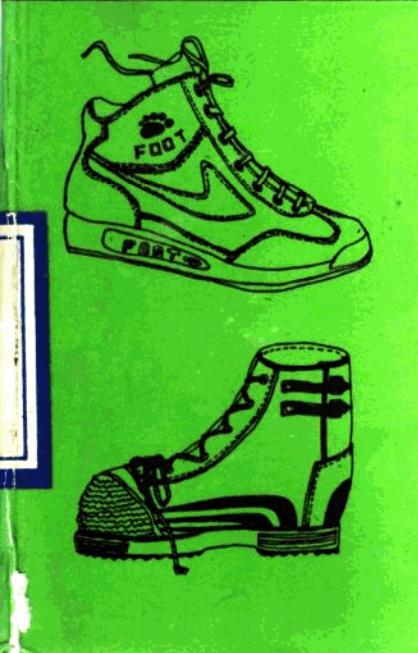


陈莉平 编著
宣信明
江苏人民出版社



配 饰 篇

服 裝 雜 雜



陈莉平
宣信明 编著

配 篇

服 裝 畫 集

江 苏 人 民 出 版 社

服装画典·配饰篇
陈莉平 宣信明

江苏人民出版社出版发行
江苏省新华书店经销 五四印刷厂印刷
开本787×1092毫米 1/16 印张4.5 字数5000
1990年6月第1版 1990年6月第1次印刷
印数1—册

ISBN 7-214-00450-X

G · 117 定价：3.30元

责任编辑：张兆临

江苏人民版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

前 言

对服装艺术的发展来说，国内纵向的与国际横向的继承和借鉴，从来就是不可缺少的两个环节。服饰艺术品不仅是人类文化的标识，同时也是人类文明的结晶，是人类共有的财富。它的魅力和价值不为时代所限，不为国界所限，越来越引起众多的兴趣和爱好。

我们绘编的这本《服饰画典·配饰篇》，汇集了古今中外优秀的服饰艺术品，内容包括古朴典雅、经久不衰的古代服饰精品，造型别致、当今最新流行的现代服饰品以及不同时期、不同民族的头饰、腰饰、披巾、头巾、鞋帽、拎包等。有些精品在国内尚属少见。为了能忠实地反映出不同服饰品的风貌，本书用精细手法绘图，并从不同的审美角度对服饰品的设计方法、配戴方法及如何欣赏加以说明。本书也是一本难得的中外服饰史料，读者从中可获得一定的服饰史知识，同时也能够了解现代服饰的流行趋势，因而具有参考价值。

我们期望本书的出版有助于今天的服装爱好者、设计者、制作者及美术界朋友们开阔视野，拓展胸境，推动和促进本民族服饰艺术的繁荣兴盛。

目 录

头 饰 (22—40)

(图 1—1 图 1—18)

头围巾 (41—44)

(图 2—1 图 2—25)

腰 带 (45—51)

(图 3—1 图 3—82)

鞋 类 (52—57)

(图 4—1 图 4—64)

包 袋 (58—67)

(图 5—1 图 5—51)



















