

我与凤凰卫视的缘分

美国人·马一龙幽默随笔

我与凤凰卫视的缘分
我与时事辩论会
看到程鹤玲就高兴
感受凤凰大家庭
游泳池里的辩论会
三峡旅游的趣闻
我喜欢与中国人交朋友
我与中国姑娘
朱元璋在美国
美国的穷人
电影《华氏9·11》
斯坦福公社
我的中国母亲
为葛爸爸大陆寻亲
古汉语刘老师
哈佛大学的儒家课
陈水扁的领带
台湾女强人陈文茜
我在大陆采访三陪女
新闻周刊的八股文
成为香港国际学校的中文老师
的犹太文化背景
旦，以色列总理沙龙缩影

〔美〕马一龙著



世界出版 出版社

〔美〕马一龙 著

我与凤凰卫视的缘分

美国人·马一龙
幽默随笔



世界知识出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我与凤凰卫视的缘分 / (美) 马一龙著. —北京:

世界知识出版社, 2004.11

ISBN 7-5012-2429-3

I. 我... II. 马... III. 电视台—概况—香港

IV. G229.276.58

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 111558 号

责任编辑	赵龙娣
策 划	赵龙娣
封面设计	3A 设计工作室/孙元明
责任出版	唐 萍
责任校对	葛 炎

书 名	我与凤凰卫视的缘分
-----	-----------

出版发行	世界知识出版社
地址邮编	北京市东城区干面胡同 51 号 (100010)
网 址	www.wap1934.com
经 销	新华书店
排 版	世界知识出版社电脑科排版
印 刷	世界知识印刷厂
开本规格	880 × 1230 毫米 1/32 8 1/4 印张
字 数	203 千字
版次印次	2005 年 1 月第一版 2005 年 1 月第一次印刷
定 价	18.00 元

版权声明 版权所有 翻印必究



序

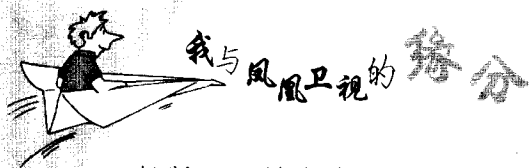
程鹤麟

序

马一龙打电话告诉我，他写了一本书，书名是《我与凤凰卫视的缘分》，希望我给他写序。我问他啥时得交稿，他答：不太急，但出版社想快点出版。我大笑，说马一龙你还真是越来越像中国人了，什么叫不太急，又想快点出版？马一龙一时很窘，发出傻傻的笑声，我相信电话那头他脸红是肯定的啦。看来中美两个民族的文化差异真的很大，连这位自称很像中国人的美国佬，在跟他很熟悉的中国人程鹤麟打交道的时候，也还有些抹不开面子。

对于凤凰卫视的《时事辩论会》来说，马一龙简直就是天上掉下来的一个宝贝。这哥们当时找到主持人事务部的经理沈蓓蓓小姐，扬言自己会是凤凰卫视最有特色的新闻主播，普通话呱呱叫，是非常资深的新闻记者。还有一个优势，他自己没说，明摆着的，长得帅，发型稍稍变一下，简直就是好莱坞那位布鲁斯·威利斯的年





序

轻版。不料沈蓓蓓看了他的录像，说你的普通话不行耶，不是不准确，是节奏慢，不适宜播新闻。但是，这么一个美国帅哥沈蓓蓓怎么舍得放过？就哄他到《时事辩论会》试试。一试，嘿，果然有趣。观众喜欢，沈蓓蓓喜欢，马一龙也喜欢，皆大欢喜。我也很喜欢，来个挨K的，求之不得。他于是天天来辩论。

马一龙辩论，绝对美式。给我印象极深的是那次有关珠穆朗玛峰与人类关系的辩论。2003年5月下旬，人们正忙着纪念人类“征服”珠穆朗玛峰50周年，《凤凰早班车》主持人陈晓楠接了好几个北京朋友的电话，告诉她别老是“征服”“征服”的，人类和大自然应该和谐共存，不能“征而服之”。于是我们就开一次会，来辩论一下，可不可以用“征服”来表述人类登上珠峰这个壮举。马一龙说，能。他说，种地，你是“征服”土地；吃饭，你是“征服”粮食肉菜；谈恋爱，你是“征服”对方。“征服”珠峰，表示我们征服了那样一个世界高度，和田径场上的跳高赛没什么两样。“征服”，并不等于“虐待”。他还说，问题不在于你用什么词汇，而在你去干什么。你到那里去登山，“征服”或者“登上”都是一回事；你到那里去破坏，你说是去“亲近”也没有用。而且，现在中国人沿用当年的词汇“征服”，并不含有“破坏”或“虐待”的意思，不必吹毛求疵。当天是陈晓楠和郭滢两位女豪杰联手对付马一龙，虽然是真理在手，正义在胸，到了也没能“征服”马一龙。会议结束，陈晓楠对马一龙说，没想到你从这么个角度来辩论。



马一龙嘿嘿笑着，特得意。当时这哥们还说，现在你们跟我辩论，不也是想“征服”我吗？不表示你们想要杀我。我心说，你这么个辩法，她们杀你的心已经有啦！

美式辩论给这哥们带来了胜利，但也带来了失败。有一回，我们辩论“世界需要美国来领导吗？”有观众会前先替马一龙设计了辩论稿，发到凤凰网的论坛上：“我认为世界需要美国来领导。因为美国有最好的武器，最棒的将军，最好的民主，最好的……我喜欢打比方，比方说，在你们中国，有人问，中国需要中国共产党领导吗？你们肯定说……。”惟妙惟肖，酷似马一龙的风格，马一龙自己都服了。他的确喜欢打比方，动不动就“比方说”，常常拿家庭或幼儿园来打比方，借以论述世界格局。有一回他又来了，“比方说，联合国像个大家庭，美国就像是爸爸……”话音刚落，谭志强就跳将起来，美国为什么是爸爸？告诉你，你这是违背联合国宪章，联合国宪章规定，所有的会员国都是平等的。马一龙一下就傻了。其实，马一龙说的是实情，谭志强说的是理论。理论很美好，实情很残酷。他俩都对，各加十分。

有观众说程鹤麟很卑鄙，故意找个美国人来辩。现在你知道了，是他自找的。美国人就是美国人，无论他自以为多么像中国人，他始终还是美国人，他的思维定势是很难改变的，就算他个人十分反对美国当局的某些政策，但在维护美国这一点上，又是毫不含糊的。我想，这就像中国人，无论吃多少苦头，都无法改变对祖国的爱。于是，马一龙一不小心流露出来的大美国主义，遭

到中国人的迎头痛击，就是顺理成章的事了。话说回来，如今的美国人，在美国以外的什么地方不受攻击？在凤凰卫视的演播室里，跟两三个斯文得不得了的人以语言交战，马一龙的遭遇无论如何都算是幸运的。再说了，辩论会的辩题，通常是正反双方都有道理可说的，就像《伊索寓言》说舌头一样（你可以说它是世界上最好的东西，也可以说它是世界上最坏的东西）。我们不会出这样的题目：闭关锁国好还是改革开放好。我们的脑子还没进水。

序

节目的主编通常很照顾他，总让他挑选正反方。但马一龙反而不在乎说正说反，随便哪头的话他都可以说，反正哪头都有理。既然他不在乎，主编就派他为美国辩护，让他挨 K，这时辩论会就很有看头了。他离开后，为美国辩护的苦差事，就落到了那些曾经在美国留学或工作的中国人身上——他们往往费力不讨好，一不小心就被观众骂为汉奸。中国观众的逻辑是这样的，美国人马一龙为美国辩护，由他去；中国人为美国辩护，不行。自打马一龙回美国读博士以后，只要是辩论与美国有关的题目，我就会想起马一龙这位美国大男孩，不仅是我，老观众也是这样，他们至今还在念叨着马一龙，还在问马一龙会不会重回香港，再战江湖。借着写这篇序的机会，我也想问他一句，博士念完，你还回来和我们一起工作吗？



目

录

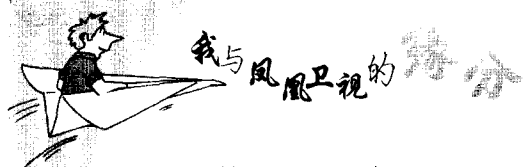
美国的公社 / 1

兄弟会	1
斯坦福公社	7
同性恋女朋友	9
我居然怕鸡	12
斯坦福公社不接纳老人	16
围墙里的小社会	17
有些伤感	18

去台大学汉语 / 19

去台湾留学的第一个周末	21
-------------	----





我的中国母亲	23
对葛妈妈有意见	26
葛妈妈感动了我	27
与葛威岳新纠纷的开始	28
马一龙的恶作剧	30
我的中国父亲	31
为葛爸爸大陆寻亲	32
天津站难忘的一夜	33
与孩子们一起制定自己的宪法	34
重返台大	36
古汉语刘老师	38
葛家的变迁	45
灰溜溜地离开台大	49

美国一流大学里的儒家课 / 51

用西方的诠释哲学来理解《论语》	51
哈佛大学的儒家课	52
哈佛学生信仰儒家思想	55

在台湾的工作经历 / 59

陈水扁的领带	59
--------	----





陈水扁的小心眼	61
铁面无私马英九	62
采访连战	64
采访李登辉	66
就职台湾小报社	67
台湾立法院的闹剧	68
台湾女强人陈文茜	69
这样的顺口溜也能见报	70

我为美国《新闻周刊》工作 / 73

去中国内地采访	74
采访三陪女	75
虚惊一场	81
香港小岛戒毒所	82
马来西亚的拳击比赛	85
东帝汶的信用卡	87
新闻周刊的八股文	88
尝试正面的新闻报道	92
我下岗了	93
讨厌的绿沙发	94
采访香港驻军	96





老美居然成了中文老师 / 99

我成为香港国际学校的中文老师	100
初级班里的问题学生	102
高级班也不省心	104
西方人对唐诗的理解	109
我的犹太文化背景	109
学校的犹太伙食	110
你有没有女朋友	112
白蛇的故事	114
被学生“欺负”的老师	116
依但，以色列总理沙龙的缩影	118

与凤凰卫视的缘分 / 121

我与时事辩论会	123
看到程鹤麟就高兴	126
做节目就像上战场	127
淘气的马一龙	127
《马一龙有话》的来源	129
感受凤凰大家庭	131



向凤凰同事介绍“成功”经验	135
在中国凤凰台同样也能发现真理	138
做“名人”的尴尬	139
餐厅露怯	140
游泳池里的辩论会	141
《向左走？向右走》	143

和爸爸妈妈在一起的快乐时光 / 147

三峡旅游趣闻	149
我给爸爸当翻译	153
头上长了虱子	154
研究中国无声电影明星阮玲玉	155
我能说中文很得意	156
我喜欢与中国人交朋友	158
我像一个中国人	161

我与中国姑娘 / 163

扭曲的情爱	163
永远的自责	180
爱，消失在大海	187





漫 谈 / 197

大陆留学生	197
与猴子的近距离接触	198
香港的外国人	200
马一龙被骗记	202
一个怪诞的教训	204
朱元璋在美国	206
趣谈宗教	216
入乡随俗	226
危险的心态	232
美国的穷人	236
电影《华氏 9·11》	245



美国的公社

我

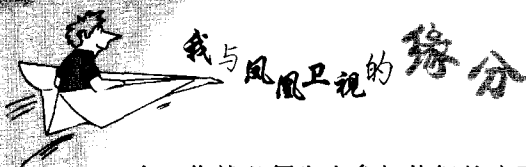
曾经在一个公社住过。不过，这个公社既不是中国或者其他社会主义国家的公社，也不是以色列的公社，这是一个地道的美国公社。

20 世纪 60 年代的美国被称为嬉皮时代，60 年代的美国也曾经有过类似中国的“五四”运动。当时的很多美国人，尤其是青年学生，总想逃脱社会对他们的摆布和束缚。这场运动最重要的主流发源地是美国西部的加州。那时候，学生经常抗议美国政府的越南战争政策，有很多艺术家，很多优秀的青年人都参加过当时的反战活动。这场运动至今还留下了一些痕迹，比如说，北加州的公社文化。

我 70 年代念斯坦福大学。这所大学表面看起来循规蹈矩，非常保守，但事实上，校内学生们的思想非常活跃，那时校内就已经有了公社，还有兄弟会等学生自发的组织。

兄弟会

我一直不喜欢所谓的兄弟会，为什么呢？假如你想加入兄弟



会，你就必须先去参加他们的应酬活动，兄弟会主要的应酬活动就是喝酒。只有当你喝足、喝烂后，兄弟会的会员才会考虑是否继续考验你。之后，兄弟会还会有很多别的标准，包括，你是否好看，你有没有钱，你是不是很成功的运动员，等等。这些标准我都不以为然，让我不喜欢兄弟会的主要原因是：入会的方法很残忍，很多兄弟会用很残忍的手段考验他们的新兄弟，逼迫新兄弟对他们表忠心。你想加入兄弟会，首先必须接受他们对你的虐待，以此表明你对他们的忠心，

我举个例子，在某一所大学里，有一家兄弟会，他们接受新人入会的做法是这样的：准备加入他们行列的新兄弟必须先脱下衣服，然后，老兄弟会会员就给他们一块很大、很重的石头。每一个新人手里托着很重的石头，老会员用很短的绳子绑着那块石头，然后，他们把绳子的另外一头绑在那些新兄弟的生殖器官上，最后，老会员用布把新兄弟的眼睛蒙住。

兄弟会会长对新兄弟说：“如果你想加入我们的兄弟会，就必须放下石头。”

如果你是新兄弟，你心里很清楚，如果这块石头掉下来，那条绳子很可能会把你的生殖器官一起拉下来！会要了你的命。新兄弟们当然非常害怕，他们开始犹豫到底要不要参加兄弟会，可是他们又不想被人看做懦夫。

就在这个时候，老会员偷偷地用剪刀把所有的绳子剪掉。但被蒙住眼睛，什么也看不见的新兄弟们当然不知道，他们站在那儿很害怕，长时间的发抖。即使你很“荣幸”被接受加入一家兄弟会，那么第一年你也只是一条狗，所有的兄弟都可以欺负你。

加入兄弟会的仪式很多，听说有些更残忍。

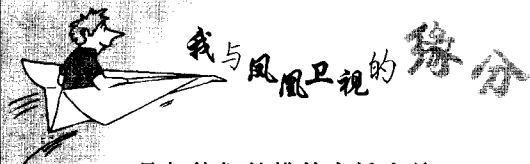
我不愿意参加兄弟会的第二个原因，就是兄弟会的霸道和帝国主义思想，早期的兄弟会排斥所有少数民族，排斥黑人、意大利人、犹太人、中国人，只要不属于美国或者英国统治阶层的人都不被接受，以后也是有选择的。兄弟会那么样的残忍不知是不





少年时代的马一龙热爱跆拳道





是与他们的排外宗旨有关。

我是绝对不会加入兄弟会的。

为了躲开兄弟会的欺负，我只有选择远离他们的宿舍。学校的宿舍并不坏，但是非常吵，经常有这样的状况出现，晚上12点了，刚刚把书读完，准备睡觉，突然从外面的走廊迸发出刺耳的大笑声。

“哈哈哈哈哈。”

“喂，喂，喂！”

“哎，你不是喝高了吧！”

“哈哈哈哈哈。”

我从床上起来，穿好衣服，走到门口，开门，看到走廊尽头有一群男生在喝酒。

“对不起，你们能不能小声一点？”

“什么？”

“好了好了，没有问题。”

我回到房间里去，不过，刚过十分钟，他们又开始大声喧哗。

“哈哈哈哈哈。”

我妹妹更惨，她比我小两岁，同样也是住学校的宿舍，因为她每天早上要去划船训练，所以一定得很早睡觉。她在门外面贴了一张告示：

“请大家安静，要不然我凌晨五点钟也会很吵。”

不过，还是没有用，宿舍都是这么吵。大三的时候，我终于鼓起勇气，从原来的宿舍搬了出来。不过，斯坦福大学的宿舍很难找，我惟一能够找到的房间就在一家兄弟会的后面。刚好，我爸爸好朋友的儿子也在念斯坦福大学，他是这家兄弟会的会员，有这一层关系，我想总会得到一些关照的，因此，我租下了那个房间。

有时候，我们越设法去躲避那件事，可结果却总是鬼使神差

