

著名评剧演员

筱俊亭唱腔选

沈阳市评剧音乐研究组编



春风文艺出版社

著名评剧演员

筱俊亭唱腔选

沈阳市评剧音乐研究组编

春风文艺出版社

一九八三年·沈阳

筱俊亭唱腔选

沈阳市评剧音乐研究组编

*

春风文艺出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

辽宁省新华书店发行

沈阳新华印刷厂印刷

*

开本：850×1168 1/32 印张：15 1/8 插页：4

乐谱：475面 印数：1—4,500

1983年2月第1版 1983年2月第1次印刷

统一书号：10158·623 定价：1.60 元

筱俊亭同志近照



筱俊亭、郑云亮研究唱腔



卖笋筐



甜蜜的风波

编 者 的 话

评剧是流行于我国北方的一个地方剧种。它产生的时间并不太长，距今虽然只有近百年的历史，但是它发展得却很快，目前已经形成了一套比较完整的、独具特色的剧本、表演、板腔体系，成为全国有影响的大剧种之一了。

评剧艺术，解放后发展得如此迅速，它除了有党的正确领导和社会主义的优越性之外，又是和评剧界这些年来不断涌现出的一批在艺术上有造诣的著名演员的创造实践分不开的，他们所创造出来的艺术成果，在人民群众中，经受实践的检验，得到了人民群众的肯定和欢迎，它们将作为人民的财富，被继承和发扬。

沈阳市文联于一九六五年成立了“评剧音乐研究组”，开始对筱俊亭唱腔进行研究整理。但由于林彪、“四人帮”的干扰破坏，使这一工作停顿了十多年，部分手稿也遗失。粉碎“四人帮”后，“评剧音乐研究组”恢复了工作，大家以只争朝夕的精神，完成了《筱俊亭唱腔选》的编选工作。

全书分现代戏选段、建国前传统戏选段和建国后传统戏选段三个部分。其中现代戏选段均由筱俊亭和郑云亮同志进行唱腔设计，建国前传统戏选段，除个别地方做了必要的技术处理外，基本上保留原唱腔的本来面目，而建国后的传统戏选段则由筱俊亭、郑云亮同志重新整理和设计。

本书附有《筱俊亭唱腔研究》论文一篇，供读者研究参考。

这项工作得到了沈阳市文化局领导、沈阳评剧院、沈阳音乐学院一些同志的大力支持，在此一并表示感谢。

参加《筱俊亭唱腔选》编写和研究工作的人员有筱俊亭、冯娴、王其珩、郑云亮、王天侠、王其慧、苏楠。《筱俊亭唱腔研究》一文的执笔者：冯娴、王天侠、郑云亮、王其慧，最后由冯娴定稿。唱腔记谱、整理：郑云亮、王天侠。

由于我们的水平有限，不妥之处希望得到读者的批评指正。

一九八〇年四月

目 录

第一部分 现代戏选段

《赵小兰》选段

- 从小你和永刚在一处玩耍 (3)
- 老赵家祖祖辈辈过的是穷生活 (4)
- 妈妈我窝囊一辈子 (6)

《杨三姐告状》选段

- 太阳出来红似火 (8)
- 哭一声二丫头你的寿命短 (12)

《母女俩》选段

- 我沿途弯腰把麦穗捡 (14)
- 为生产把你的心操碎 (15)
- 我白活了这么大的年纪 (16)
- 西葫芦馅的饺子刚要包 (18)
- 今天热的可是了不得 (20)
- 你爹他死了十几年 (21)

《小女婿》选段

- 天色傍晚太阳下了山 (23)
- 别看我人老脑筋可不老 (25)

《母亲》选段

- 月影西斜夜深沉 (27)
- 眼望小英睡得沉 (30)
- 一别五月无音信 (33)
- 回想起流年似水容易过 (35)

耳听得阵阵拷打声	(40)
《金沙江畔》选段	
自那日珠玛失了踪	(41)
《洪湖赤卫队》选段	
如今我儿遭祸殃	(45)
我们母女二人决不能投降	(47)
《火凤》选段	
为穷人打一个太平的天下	(51)
小火凤哭得好伤心	(53)
新兵老兵都是为革命	(56)
一封信, 千斤重	(59)
《南海长城》选段	
永远跟着毛泽东	(64)
国庆佳节喜临门	(65)
当初可是你自己愿意	(66)
两年前你也曾冲着困难走	(67)
五星红旗飘在空中	(71)
《丰收之后》选段	
俺小梅句句话心长语重	(72)
污水浑 河水清	(76)
山泉水悠悠淌	(78)
想当年咱村也曾遭大旱	(81)
他那里见我来了闪闪躲躲	(85)
提起当年支援前线	(87)
二哥莫忘她的遗言	(90)
你推起了小车去支前	(94)
《红灯记》选段	
学你爹心红胆壮志如钢	(97)
血债要用血来偿	(100)
《江姐》选段	

热血染红满天云·····	(101)
千重苦万重恨且莫压心头·····	(103)
《友谊之歌》选段	
恨只恨铁蹄横行残暴日寇·····	(107)
我们母女能团聚是你的功劳·····	(112)
书信上一字字充满了感情·····	(113)
小芳她一声声把母亲夸奖·····	(120)
二十年间风和雨·····	(123)
小芳她轻唤一声头不抬·····	(124)
《王杰》选段	
青石山上羊肠道·····	(126)
青石山就在我家门口·····	(128)
《卖箩筐》选段	
看见箩筐心喜欢·····	(133)
老头子你别慌·····	(136)
《红色少年》选段	
小小羊鞭二尺长·····	(137)
《就是她》选段	
一路笑声声不断·····	(140)
你可真是倒打一耙·····	(143)
《初升的太阳》选段	
两年来党委领导大庆家属闹革命·····	(144)
你们刚来大庆把业创·····	(146)
靠双手创家业幸福来·····	(149)
旧社会天昏暗·····	(150)
艰苦创业开新天·····	(161)
《甜蜜的风波》选段	
我生了大大小小五个娃·····	(163)
想起来从前的事心酸气梗·····	(165)
这张照片真叫人爱·····	(169)

听老莫一番话耳鸣头炸·····	(170)
-----------------	-------

第二部分 建国前传统戏选段

《刘翠屏哭井》选段

闻听婆母讲一声·····	(179)
来了借粮的刘翠屏·····	(184)
接过了饭碗说儿多谢·····	(186)
我的爹爹嫌贫爱富·····	(188)
劝爹爹做事要细想·····	(194)
手扶井口心悲痛·····	(199)

《杜十娘》选段

劝郎君莫要着急·····	(202)
--------------	-------

《珍珠衫》选段

听说追问珍珠衫·····	(204)
满斟酒敬老爷·····	(209)
襄阳府东阳县名叫罗德·····	(213)
老爷容我禀实情·····	(217)

《花魁从良》选段

劝妈妈不必心伤感·····	(223)
---------------	-------

《花为媒》选段

张五可用目瞅·····	(224)
-------------	-------

《桃花庵》选段

听她盲泪满腮·····	(228)
闻听太太述其故·····	(231)

《三节烈》选段

跪在大堂连把头叩·····	(234)
---------------	-------

《打狗劝夫》选段

尊声哥哥请转上座·····	(241)
---------------	-------

《冯魁卖妻》选段

怀抱养儿和女肝肠痛断·····	(248)
-----------------	-------

冯魁和李金莲对唱·····	(252)
丈夫你慢着点走·····	(257)
《摔子劝夫》选段	
买不来的东西为妻不要·····	(261)
怀抱着娇儿泪纷纷·····	(262)

第三部分 建国后传统戏选段

《打金枝》选段	
劝万岁你莫要动真气·····	(269)
劝皇儿你莫要哭哭啼啼·····	(274)
劝一劝驸马爱婿·····	(276)
《白蛇传》选段	
与法海在金山一场恶战·····	(283)
恨法海他把好夫妻活活拆散·····	(285)
风雨西湖见面后·····	(290)
《劈山救母》选段	
灵芝你莫要怒气满面·····	(296)
《穆桂英挂帅》选段	
穆桂英家住在山东·····	(301)
未曾开言心如焚·····	(305)
辕门外炮响三声如雷震·····	(309)
一杆大旗飘在空·····	(314)
《井台会》选段	
数九隆冬雪花飘·····	(323)
一员小将杀气高·····	(330)
提起来我李氏三娘好悲伤·····	(332)
十六年我苦思梦想·····	(336)
难道就忘了我这受苦的三娘·····	(338)
《庞三春》选段	
公爹辞世如塌天·····	(341)

狂风吹 雪花落·····	(345)
听此言吓得我真魂飞散·····	(349)
庞三春出门来我的泪如雨露·····	(356)
婆母且息怒容儿讲明白·····	(360)
《田螺姑娘》选段	
耳听院里鸡上架·····	(363)
我儿成亲娘心放下·····	(367)
《对花枪》选段	
老身居住南阳地·····	(368)
小罗成你莫要太任性·····	(382)
众英雄把罗艺责备·····	(386)
《古国风云》选段	
叹青山不见老岁月流逝·····	(389)
我儿说话欠仔细·····	(391)
劝女儿莫说那断头话·····	(394)
昏王做事太张狂·····	(398)
《三关排宴》选段	
奉圣命离汴京来把盟践·····	(402)
《杨门女将》选段	
为孙儿庆生辰满心欢畅·····	(406)
说什么无有良将选·····	(408)
一句话恼得我火燃双鬓·····	(411)
乘月光瞭敌营山高势险·····	(418)
桂英儿真是英雄虎胆·····	(425)
《杨八姐游春》选段	
闻听得府门外来了王延龄·····	(426)
听他言来吃一惊·····	(428)
暗骂一声无道的君·····	(430)
忽听万岁宣老身·····	(441)
一见万岁来赔情·····	(444)
附录 筱俊亭唱腔研究·····	(451)

第 一 部 分

现 代 戏 选 段

从小你和永刚在一处玩耍

1 = $\flat A$ $\frac{4}{4}$

《赵小兰》选段

(慢板) J = 80

(衣 大 衣 4 3 2 | 7·2 3 5 3 2 1 7 |

6 — 6 6 6) 5 6 1 5 1 |

打 起 小儿

1 6 2 3 6 6 5 | 0 2 2 7 7 6 5 |

你 跟 永 刚 在 一处 玩

(0 3 2 1 7 6

4 5 5 0 0 5) 2 2 7 5 2 7 6 7 |

耍, (白)你们两个人哪(唱)都 是 小孩 子那倒

6 7 6 7 6 5 3 5 0 6 7 1 — 2 7 2 6 |

没 有 个 啥。 现如 今

6 6 7 5 2 6 7 6 5 | 0 6 1 7 0 3 5 6 |

你们 两个 人 都 成人 长

2 7 (0 3 2 7 6 5 6 7) 2 3 5 6 6 7 |

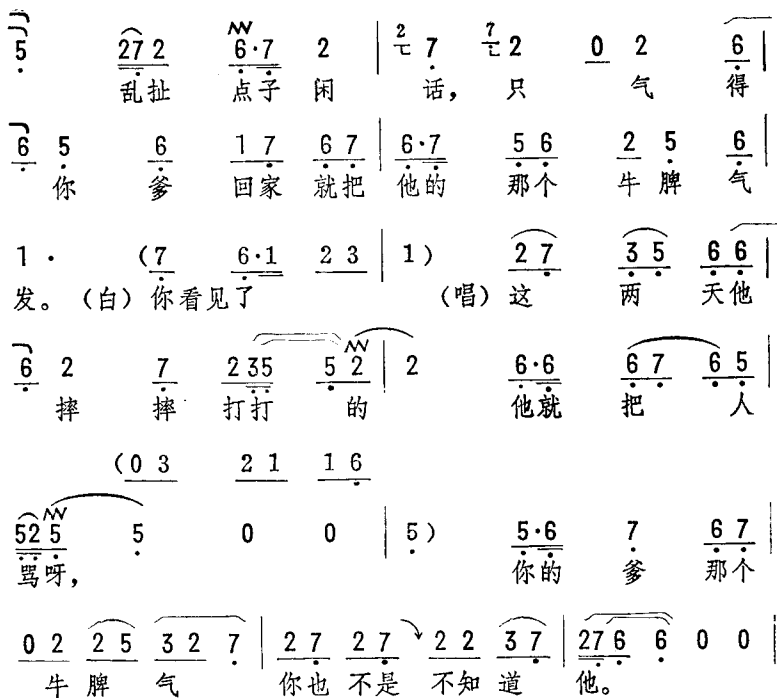
大, (白)你可不能跟孩子一样, (唱)你 可 知咱们

0 7 6 7 1 7 6 7 3 5 5 3 2 2 6 5 5 6 |

村 里的 人多 他们 嘴 又

7 1 — 2 2 2 0 7 6 2 2 0 3 5 |

杂。 一个 个 在 背地 里



老赵家祖祖辈辈过的是穷生活

1 = $\flat A$ $\frac{4}{4}$

《赵小兰》选段

(慢板) J = 90

