

卧室

西式

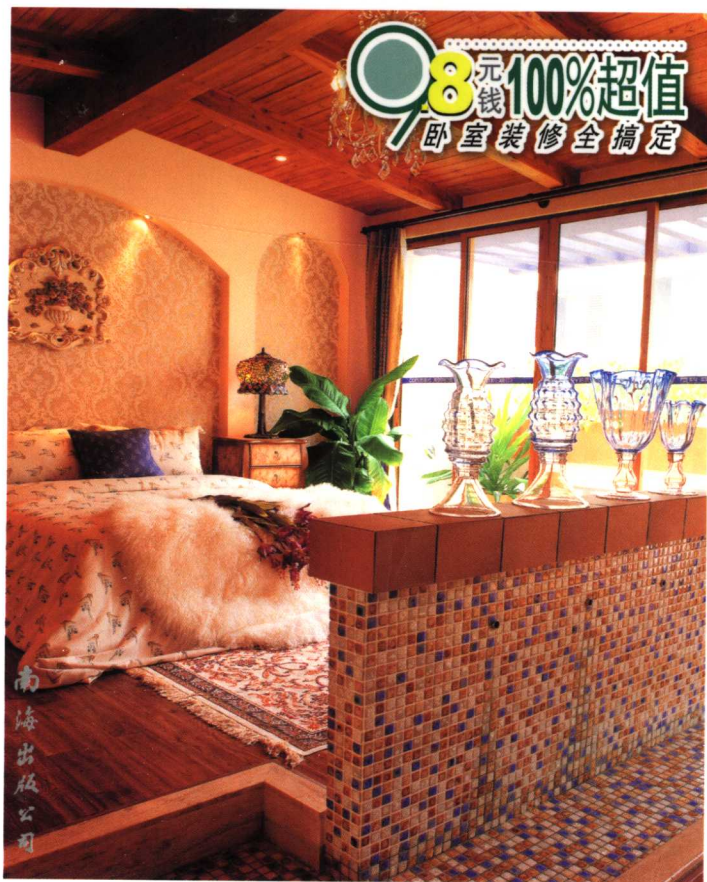
100个卧室案例
100条装修知识
几十种材料介绍

每册9.80元

DECORATION FOR COMMON PEOPLE

百姓装修 13 卧室设计系列
深圳市金版文化发展有限公司 / 主编

DESIGN OF BEDROOM SERIES



南海出版公司

风水·吉方位·吉祥物，为你打造开运家居

图书在版编目(CIP)数据

西式卧室 / 深圳市金版文化发展有限公司主编. —海口: 南海出版公司, 2006. 2

(百姓装修. 第2辑, 卧室设计系列)

ISBN 7-5442-2773-1

I. 西... II. 深... III. 卧室—室内装修—建筑设计—图集
IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2005) 第151906号

BAIXING ZHUANGXIU(13)

百 姓 装 修(13)

WOSHI SHEJI XILIE——XISHI WOSHI

卧 室 设 计 系 列——西 式 卧 室

主 编 深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑 陈正云 周诗鸿

封面设计 朱小良

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 66568511

社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦五楼 邮编 570206

电子信箱 nhcbgs@0898.net

经 销 新华书店

印 刷 深圳市生物谷印刷有限公司 (0755) 25808201

开 本 787mm×1092mm 1/32

印 张 30

版 次 2006年2月第1版 2006年2月第1次印刷

书 号 ISBN 7-5442-2773-1

定 价 98.00元 (共10册)

南海版图书 版权所有 盗版必究

购书电话: (0755) 83476130

Http://www.ch-jinban.com

向您推荐

《卧室设计系列》共10册，分别介绍了中式、现代、西式、洋房、大户型主卧、中小户型主卧、老人房、男孩房、女孩房、客房10大不同类型卧室的装修设计理念及相关知识。全套书以通俗易懂的文字和大量精美图片，将抽象的装修知识以直观的方式表现出来，注重实用性、可行性、针对性，方便读者对书中知识活学活用、举一反三。

除此之外，此书还具有以下6大特色：

一、定价超低，绝对超值。此书内容权威、专业、时尚，品质一流，读者只需花极少的钱，就能做到“一书在手，装修无忧”。

二、装修概论+实用tips，装修知识一网打尽。书中内容涉及各类型卧室设计原则、设计要点、造型、采光、照明、色彩、家具配置、饰物搭配、绿化布置、装修宜忌、风水知识等方方面面，真正“麻雀虽小，五脏俱全”。

三、风水常识+吉方位+吉祥物，提供趋吉避凶全套解决方案。在详细介绍装修知识的基础上，全书更收录各类型卧室装修必备风水知识、吉方位与吉祥物，方便读者准确把握装修宜忌，避免走入装修误区。

四、卧室装修实例+细部装饰用品展示，整体到细节全盘把握。每册书中收录100个卧室装修实例，辅以家具、布艺、灯饰、工艺品、绿化等装饰用品展示，给读者全方位、多角度的参考借鉴。

五、每册书中包含100种卧室装修材料介绍与提示，相关信息与装修效果一览便知。针对各类型卧室装修，书中以图文搭配的形式介绍墙面、天花、地面等常见、常用、新颖的装修材料，读者足不出户即可预知装修效果，并根据家人喜好进行选择。

六、图文穿插编排，让读者轻松学习。装修知识与实例展示穿插出现，互为解说，让读者迅速抓住内容要点，方便读者参考、学习。



西式卧室

DECORATION
FOR COMMON
PEOPLE

百姓装修(13)

卧室设计系列

南海出版公司

金版文化/主编

目

录

C
o
n
t
e
n
t
s

第1部分 概述/02

一、欧式古典风格/03

1. 欧式古典卧室的家具/03

2. 欧式古典卧室的点缀/04

二、欧式现代风格/06

1. 欧式现代卧室的营造/06

2. 欧式现代卧室的装饰/07

3. 不同人群对欧式现代卧室的不同需要/08

三、西式卧室的风水讲究/09

1. 卧室门的忌讳/09

2. 床位置的讲究/09

3. 光线的采用/10

4. 陈设的选择/10

5. 卧室电视机的摆放/10

第2部分 图例展示/12

◆西式卧室的86个装修实景图例展示

第3部分 吉方位/90

◆西式卧室的4个吉方位介绍

第4部分 材料介绍/92

◆系列材料介绍之十三 ——角线

第1部分 概述

什么样的卧室才是最温馨的？要让你的家变得温暖舒适，并非那么简单，不同的居室需要不同的温度，也需要不同的设计。于是，床不再是单一的床了，俨然成了艺术品，追求着一种时尚与实用兼备的个性品位，使自己的小屋变得温暖和舒适，充满着浪漫的气息。如果采用西式的设计手法，可以达到引人注目的效果。在这里，我们主要来关注一下欧式风格卧室的设计。





一、欧式古典风格

尽管时代更换，科技不断进步，但自欧洲文艺复兴时期开始流行的家居风格，却依然吸引着很多人的目光。那么如何营造出一个优雅的欧式古典卧室呢？

1. 欧式古典卧室的家具

富于装饰性是欧洲古典风格家具的最大特点。这类家具的造型善走极端，或是体量精巧纤细，叫人爱不释手；或是身材庞大，给人留下深刻印象。而且这类家具用色浓郁，色调高光和高中对比度，表面一般作上光处理，装饰线条繁复华丽，给人一种雍容富贵的感觉。

(1) 选好家具确定主调

巴洛克式强调繁复的雕花，并以金箔装饰来凸显气派；洛可可式则强调女性的优雅体形，在扶手、椅脚上雕饰圆滑的曲线；拿破仑式则以国际化为特色，埃及法老与兽角纹饰经常运用在家具设计中。新古典主义的家具则将古典的繁复雕饰经过简化，并与现代的材质相结合，呈现出古典而简约的新风貌，也是目前我们经常能在市场上看到的欧式古典家具。

(2) 家具的主要样式

铸铁栏杆、木刻花纹、绒布靠垫，这份古典的优雅与雍容，不禁让人怦然心动。要想布置充满欧式古典气息的卧室，您可以选择一系列的古典卧床、化妆台。在书房内摆设一组古典的书桌，也别有一番尊贵的感觉。现在，也有人将欧式古典家具和中式古典家具摆放在一起，搭配适当，令人感觉别有新意。

除了以木头为基本材质的古典家具外，铜床、铸铁床也能表现出豪华气派的古典风味。目前，铜床价格适中，对于喜爱古典风格家居的人来说，是很好的选择。

2. 欧式古典卧室的点缀

选定了古典风格的家具，再搭配古典风格的饰物，将更协调、更美观。但若家中已选择了现代风格家具，也可以在后期配饰上，让家充满古典风格的浪漫。具体以下几点可加以注意：

(1) 寝具

床是卧室的主角，床罩则是灵魂，卧室的典雅与否取决于床罩与卧室整体搭配是否相得益彰。总的来说，欧美古典主义风格的床上布艺用品，在材料选择方面，以纯棉、绸缎、锦缎等素材，制作出印花、刺绣、提花三款床具式样。在细部创意上，则注重蕾丝花边的加工，极力营造床位立体美。在色彩方面，永不退出流行的白色，依然是设计的重点，其他的淡黄、浅菊、浅褐等风格清新的床饰十分适合炎夏使用。

(2) 蕾丝

不论你所拥有的是波西米亚式的卧室，还是法国巴洛克式的卧室，抑或是英国贵族式的卧室，总之，只要你的卧室是古典欧式风格的，都可以在卧室寝具的任何细节中找到蕾丝。其种类可分为“贵族”蕾丝与“大众”蕾丝。欧洲贵族的蕾丝产品常常走“精致路线”，也就是说采取全球限量生产的方式，每一批蕾丝制品都经过注册，而且卖完了，就再也不会生产，使用这类产品有独一无二的优越感。但目前国内还无处购买。目前国内市场上的蕾丝，大部分都是机器制造。一般消费者的观念是，蕾丝就是衣物旁边的花边，事实上，只要是经过刺绣后的布料，都可以算是蕾丝。而花边的构成，背后可能都藏着一段故事，有一些可能是贵族的图腾，有的是西方宗教中特殊图案的衍生物，同时，这一类产品除了加上花边，还运用大量刺绣在主体的布面上，显示出华丽的风采，而布料也从普通的棉线到缎质的Satin线都有，让蕾丝也有了亮度。

在选择蕾丝制品时，有三个最主要的考虑因素，那就是蕾丝的图案、色泽和蕾丝纤维的牢固度。一般购买时可以用眼睛仔细辨别：



A. 图案

精品的蕾丝一般为手工制作，图案的随意性较强，形状和宽窄变化较多。蕾丝若是由机器制作，图形会比较呆板没变化，也可能因为机器的大小不同，所以蕾丝边的宽幅比较短，不能随意变化宽窄或形状。

B. 色泽

好的蕾丝制品，是从还在线团的时候，就采取纱染，先将纱染色后再捻成股织布，所以吃色力较好，色彩的稳定度也会相对较高。而在成为蕾丝边后，才放到染缸中染色的成品，就有可能因为线和线交接的部分，没有染好，日子一久颜色就会渐渐斑驳。所以可以通过分辨色泽的均匀程度，来判断蕾丝的好坏。

C. 纤维的牢固程度

纤维的牢固与否会影响到蕾丝做工方面的精细程度，是维持不断裂的关键。仔细看一下线头的紧密程度即可判断蕾丝的好坏。

(3) 挂画

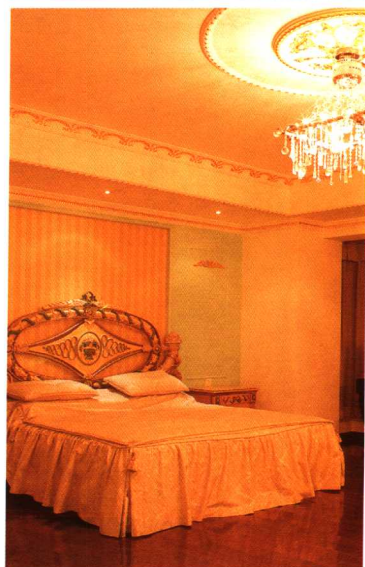
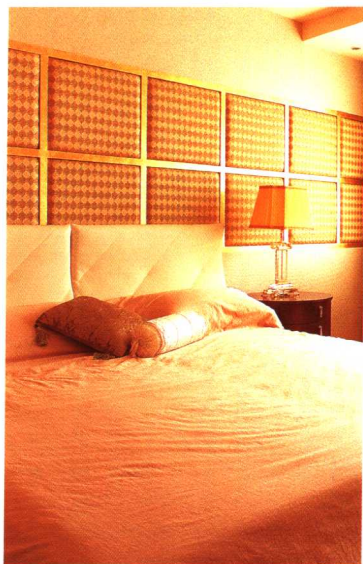
文艺复兴时期流行至今的画作是欧洲文化的瑰宝。其中大多描写神话与爱情。选一幅自己欣赏的画作装饰在卧房中，是许多人常使用的小技巧。

(4) 钩花纱帘

欧洲古典风格具有很强烈的装饰性，蕾丝钩花纱帘线条细腻，以其来装饰窗户或桌面，可以使卧室在古典中又充分体现浪漫的朦胧美。

(5) 灯具

欧洲古典吊灯华丽典雅。据说欧洲古典风格的吊灯，灵感来自古时人们的烛台照明方式，那时人们都是在悬挂的铁艺上放置数根蜡烛。如今也有很多吊灯设计成这种款式，只不过将蜡烛改成了灯泡，但灯泡和灯座还是蜡烛和烛台的样子。



二、欧式现代风格

了解了欧式古典风格卧室后,我们来看看现代风格的卧室设计。

1. 欧式现代卧室的营造

简洁和实用是欧洲现代风格家具的基本特点。它们通常以朴素的线条来体现造型,习惯使用低对比度的颜色。欧洲现代风格家具的用料一般采用中密度板,体现出设计者和生产商的环保意识。这一点在家具的表面处理上也能看出,这一类风格的家具表面绝大部分进行过亚光处理,以突出贴面上美丽的天然木纹。传统居室装修的设计思路,是仅考虑地面、墙面和屋顶三位一体的和谐,是一种三维的设计,而没有把家具的配置作为通盘考虑的内容。如能将家具的色调、款式作为居室装修通盘考虑的内容,寻求居室空间的整体效果,则整个设计的效果必定会更加和谐,这就是装潢新思路——四维设计。

(1) 一体式

如果采用暖色调的墙体涂料配合木质地板和现代欧式家具,再辅之以璀璨的灯光,就会使居室的温馨感得以充分体现。各种现代装饰画的镜框在墙面装饰中被广泛使用,雍容华贵的欧式平顶,给人以兴奋向上的感觉,而新颖别致的顶棚,令人浮想联翩。为增加空间的深度,也可以设计渐次递进向上的顶棚。这样的四维设计,如能配置名牌家具,将会是十分理想的选择。

在选用浅色现代家具的同时,将室内装潢通盘考虑,使装潢的特点体现质朴、自然及原创的意味,具有独到之处。吊顶和墙面采用乳胶漆,色彩靠近沙发布面的颜色,有浑然一体之感。吊顶和家具搭配讲究造型简洁、色彩明快、线

条流畅,并与整个居室格调相呼应,那也是不错的选择。家具造型高低起伏,富有艺术性,更使室内充满和谐的气氛。

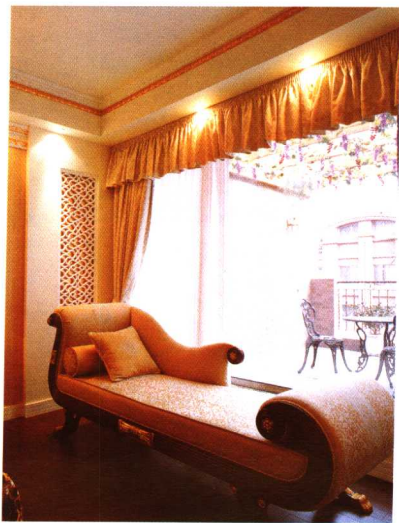
(2) 对照式

室内选用浅色的家具,乳白色的墙壁与深红色的地面,形成了强烈的色彩对比,会产生较好的空间艺术效果。

家具与墙面均采用深色,而地面为浅色木地板,顶棚则采用浅色涂料涂饰,也会使室内空间充满艺术情趣,给人耳目一新的感觉。或采用深色的实木家具,配上白色的顶棚,湖蓝色的墙纸,浅色的地板,将使居室洋溢古典风格,展现宫廷式的雍容华贵。

(3) 温馨和谐式

卧室装修的总体效果要体现出温馨的气息。室内色调注意柔和协调。特别要注意墙面颜色的选定,因为它是室内动和静的背景,是衬托室内空间景象的屏幕。





2. 欧式现代卧室的装饰

(1) 家具

欧式现代卧室家具的种类繁多，一般有单件家具、折叠式家具、组合式家具、多功能家具等。单件家具有很大的灵活性，但比较占用空间，因此近年来更趋向于采用折叠式、组合式、多功能家具。

家具的色彩对整个房间色调起着非常重要的作用，家具色彩一般既要符合个人爱好，更要注意与房间大小、室内光线的明暗相结合，并且要与墙、地面的色彩和设计风格相协调。对于面积小、光线差的房间，不宜选择太冷的色调；面积大、朝阳的房间可以有比较多的选择，根据设计需要和所要达到的效果不同也可有多样性的选择，如浅色家具（包括浅灰色、浅米黄色、浅褐色等）可使房间产生宁静、典雅、清幽的气氛，且能扩大空间感；而中等深色家具（包括中黄色、橙色等）色彩较鲜艳，可使房间显得活泼明快。

(2) 床上用品

床上用品包括床单、床罩、被褥、被套、枕头、枕套、腰靠等，不同季节有不同的选择，冬季气温较低，感觉寒冷，应选用优质暖和的棉絮、鸭绒、丝棉，以增加人的抗寒体力，构造一个温暖舒适的睡眠空间。秋天，昼夜温差大，选用透气、吸汗、柔软的薄被有利于汗腺的呼吸，促进睡眠质量。枕头的高度应适中，头感要柔软，它能给人带来一夜无梦的睡眠。腰靠既是一种软装饰，同时在床上又是一种点缀，可不要小看它的作用，阅读或劳累时，它是最贴心的护卫。

床上用品的选择上，可充分享受色彩和图案搭配的乐趣，例如一款富含春天气息的床单，配上一床深蓝色的枕套及红色的被单，可充分体现年轻人的个性。儿童天真无邪、求知欲强，宜选用有活泼卡通图案和亮丽色彩的床上用品，以培养乐观向上的性格，铸就健康的体魄。

(3) 绿化

花叶植物一般四季常艳，它们通常叶边有妩媚的曲线，或叶片上有奇幻的图案，有的还会因光线的不同而变化叶片颜色，特别适合那些喜爱赏花护花的细心人，这与温馨柔和的现代风格卧室很搭配。

3. 不同人群对欧式现代卧室的不同需要

(1) 儿童

儿童房一般由睡眠区、储物区和游戏区组成,对于学龄期儿童还应设计学习区。在儿童房的设计中,孩子的游戏区自是不可或缺,主要的原则有三方面。首先,用料与设备必须持久耐用,需要很多储藏空间,以放置玩具;其次,噪音也是设计上要考虑的问题,无论房间设计多优美,设备多新颖,房内隔音措施是决不可忽视的;再次,防火措施必须足够,房中的电源设施应装于较高位置。

(2) 青年

青年房除了上述功能区外还要考虑梳妆区。男生、女生的卧室装修风格应有显著差异。如果没有书房的话,在青年房的设计中就要考虑用书桌、电脑桌等组成学习区,青年房要体现宁静的书卷气。

(3) 老人

老人房则主要满足睡眠和储物功能,老人房的设计应以实用为主。

(4) 客房

客房的使用率一般都比较低,所以必须功能齐全而陈设简单,这样既可以满足待客的需求,也便于平时的清洁。同时,客房也可充当储物室,但需要主人及时通风除尘,保持干爽、无异味。



三、西式卧室的风水讲究

1. 卧室门的忌讳

在装修住宅时，卧室房门有几点要注意。

(1) 房门不宜与厨房门相对

因为厨房是杀生和烹调食物之处，腥味、热气、湿气和油烟甚多，卧室门与厨房相对，一旦空气对流，人们吸入不少油烟，久而久之，会对人体健康产生不良影响。

(2) 房门不宜对着厕所门

因为厕所的气味会导致人们的不良情绪，同时对身体健康也有影响。

(3) 房门不宜对着储藏室门

因为储藏室堆放杂物会有雾气，对人体有不良影响。

(4) 两个卧室门不宜相对

成年人的房门对着孩子的房门，对孩子的心理健康会有一定影响；壮年人的房门对着老年人的房门也是不利的，壮年人气壮，与老年人相对，气弱的一方必受损害。其根据是每个人血液中铁离子都产生一个小磁场，这个小磁场与宇宙的大磁场是有感应的。在两个人相逢时，小磁场与小磁场之间会产生一些影响力，壮年人机能状态比较优越，产生磁力也较强，对磁力较弱的一方就会构成一定的影响。

2. 床位置的讲究

从现代科学角度来看，床的摆放有以下“五不宜”：

(1) 床头不宜在窗下

这是因为床头在窗下，人睡眠时会缺乏安全感，如遇大风、雷雨天，这种感觉更是强烈；再者窗子是通风的地方，稍有不慎就会感冒。

(2) 床头不宜设在卧室门或窗的通风处

这是因为通风处的风大，容易使人伤风、感冒、头痛。再者，客厅里的人一眼就能看见卧室的床，会导致卧室缺乏宁静的感觉，影响睡眠。

(3) 床不宜正对梳妆镜

床对着镜子，也是禁忌。这主要是因夜晚人起来时，特别是在睡眠中朦胧醒来时或被恶梦惊醒时，在光线较暗的地方，看到镜中的自己或他人活动，容易受惊吓。

(4) 床不宜高低不平

现代人用弹簧垫的多，如果床垫质量不好，弹簧发生变形，会使床面不平，隔热和吸湿性差，影响健康。还有一些床，床面太软，脊柱长期弯曲，睡久了影响血液循环，使人疲劳，容易生病。所以平稳的床和软硬适中的床才是理想之选。

(5) 床下不宜堆放杂物

古人说床下放杂物不吉，有一定的科学道理。床下往往是不太透气的阴暗处，放上杂物，容易因受潮发霉或滋生细菌，平时也难清理，久而久之，就会成为卫生死角。蜘蛛、蚊虫等容易在此藏身，自然影响健康。

3. 光线的采用

卧室既然是人们休息和睡眠的场所,一个比较私人化的空间,那么,对安静、温馨、和谐、轻松的要求是卧室安排的主题。卧室的光线要柔和,灯具的金属部分不能有折射光或眩光。宜选用有暖色光度的灯具,配以合适的灯罩,以构成宁静、温柔的气氛。灯的光线,最好以不妨碍家庭其他成员的休息和睡眠为原则。选择低瓦数的床头灯具能使人感觉轻松。为了满足功能照明的需求,可以选用一种装有调光器或电脑开关的灯具,就可选择不同程度的光照。

4. 陈设的选择

卧室内要尽量选择没有反射作用的装饰品,如挂毯,没装玻璃或装上不反光玻璃的画均可。卧室不宜摆设刀剑凶器等破坏卧室祥和气氛的装饰品。

卧室光线不宜太强,因为卧室是安静之所,强光会使人心情不宁,所以室内最好用柔和的白炽灯来照明,尽量少用日光灯作为主光源。

卧室不宜用太鲜艳的红色装饰。过多鲜艳的红色装饰,会令人精神亢奋,并有神经衰弱的不良影响,长期下来容易精神不济,心情烦闷。主卧室适于营造和缓放松的气氛,使用能令人平静舒适的颜色最恰当。





卧室少放金属类物品。建议居者尽量避免在房间里放置太多的金属类物品，因金属类的东西色调较冷，太冷的东西不适合卧室温馨的氛围。

卧室花草与床的距离不宜太近。花草性冷属阴，植物晚间进行的是反光合作用，不但与房中人争吸房中的氧气，吐出的二氧化碳还要人体来吸收，对人体的磁场运作及身体健康都有不良的影响。因此，建议白天放入室内以净化、调节空气，晚上最好移放到阳台。

5. 卧室电视机的摆放

现代人的生活水准高，物质享受丰富，家中有多部电视机不足为奇。放一部在卧室内，睡在床上“慢慢看”实在常见。但卧室内不宜摆放电视机，是因为一般的卧房面积都不是很大，如此近距离对着一部有电流辐射的物体实在不卫生。已有科学证明，床头放电视机染上绝症的几率比较高，而电流辐射会影响地气。若卧室内摆电视机时，要留意床头、床尾均不宜摆放。既然床头、床尾皆不宜摆放电视机，那么剩下的位置就只有床两边，或是床头、床尾的侧面位置了，当然是距离愈远愈好。不看电视时，则必须罩上电视罩。

第2部分 图例展示

图例 [1]



图例 [2]



图例 [3]





图例 14