



巴林鸡血石 精品赏析

BALINJIXUESHIJINGPINSHANGXI

巴林石精品赏析

翠之冠

1

【艺术品收藏鉴赏丛书】

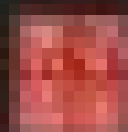
张学苍 王 陟 著

全面、翔实，系统介绍了巴林石的主要品种

著名石品的色彩、光泽、质地、价值和鉴赏



华东出版社



巴林鸡血石 精品赏析

巴林鸡血石精品赏析



巴林鸡血石精品赏析



【艺术品收藏鉴赏丛书】



巴林鸡血石

巴林石精品赏析

梁凌雲題

张学苍
王陟
著



華齡出版社

责任编辑：天 佐 王文湛 王 蕊

版式设计：春晓工作室

图书在版编目 (CIP) 数据

巴林石精品赏析：巴林鸡血石 / 张学苍编. — 北京：
华龄出版社，2005

ISBN 7-80178-298-4

I. 巴... II. 张... III. 奇石—鉴赏—巴林石右旗
VI. G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 133362 号

书 名：巴林石精品赏析：巴林鸡血石

作 者：张学苍 王 陟 著

出版发行：华龄出版社

印 刷：北京雷杰印刷有限公司

版 次：2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

开 本：889 × 1194 1/32 印张：5

字 数：20 千字 印数：1~3000 册

二册定价：80.00 元（本册定价：40.00 元）

地 址：北京西城区鼓楼西大街 41 号 邮编：100009

电 话：84044445（发行部） 传真：84039173



张学苍

字心舒，墨石斋主。1954出生，祖籍河北唐山市，现住巴林右旗大板镇，原任巴林右旗新华书店经理，现退休。业余爱好书法、篆刻、诗词、文学创作和巴林石收藏等。书法、篆刻作品多次在赤峰市、内蒙古自治区和国家获优秀奖、精品奖等，有多幅作品入选国内外书画展，并被选入《中国出版年鉴》（1984年）、《国际现代书法集》、《当代中国名人名家书画集》、《内蒙古篆刻集》等六部书。曾和王陟老师合著出版《智慧——书法、篆刻、古诗词名句欣赏、智力故事》等书，主编《赤峰市新华书店志》，还撰写《巴林石的产业明天会更好》、《漫话巴林奇石》、《浅谈巴林石产业营造市场的对策》等文章在《中国巴林石文化研究文集》、《赏石文化研究》、《巴林石》等会刊发表。现为中国书画家协会会员、华夏京都书画艺术研究院研究员、内蒙古书法家协会会员、巴林右旗书画协会副秘书长、巴林石篆刻委员会副主任和巴林书画院院士。



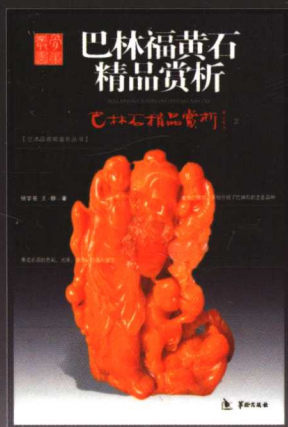
王 陟

字岵岵，七十五岁，祖籍朝阳，现住巴林左旗林东镇。退休干部，业余爱好书法、诗词、京剧等。书法作品曾多次在赤峰市、内蒙古自治区获得一二等奖；有三幅作品分别被选入《当代书法家诗词墨迹选》、《当代书法家楹联墨迹选》和《当代书法家书信墨迹选》；有诗作获首届世界华人艺术展铜奖。1990年加入内蒙古自治区书法家协会，1998年被赤峰市书画院聘为“首批特聘书画师”。近期有小楷手抄本文学名著《家》一部。

巴林石精品赏析

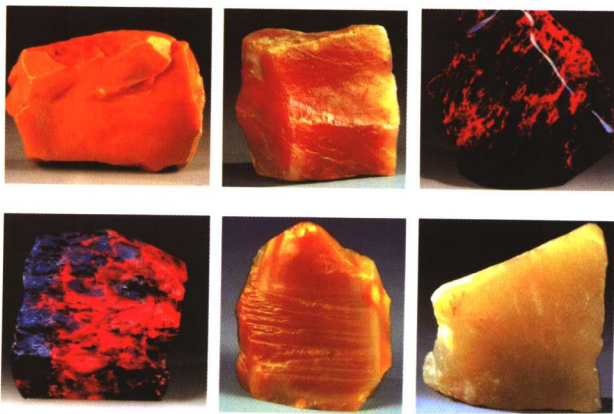
巴林石精品赏析

- 《巴林鸡血石》
- 《巴林福黄石》
- 《巴林冻石》
- 《巴林彩石》
- 《巴林图案石》
- 《巴林石印章》
- 《巴林石圆雕》
- 《巴林石浮雕·把件》



邮购热线：010-65580081
13901024578
E-Mail:bjcxwy@163.com

奇石问世破尘嚣，
艺苑平添一代骄。
协画协书皆可倩，
伴师伴友总堪交。
身跻四印⁽¹⁾声尤著，
品具三绝⁽²⁾价更高。
遍引藏游天下客，
巴林瑰宝美名标。

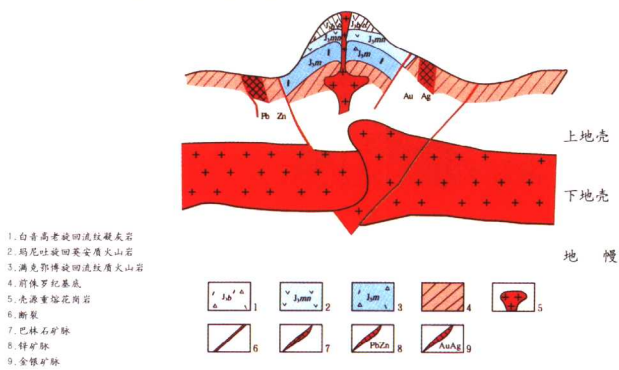


注：（1）四印指中国四印石——寿山、昌化、青田、巴林石。

（2）三绝指巴林石中的鸡血、福黄和冻石。



巴林石矿全貌图



序 言 一

这套丛书是巴林石文化的普及读物，内容全面、翔实，系统介绍了巴林石的主要品种，著名石品的色彩、光泽、质地、价值和鉴赏等许多方面的知识。我们将她奉献给广大巴林石爱好者、经营者、收藏者和雕艺者。

随着我国政治稳定，经济繁荣，社会文明的不断发展，巴林石不但在国内拥有巨大的市场，而且在国外市场上也非常有潜力，其地位也在不断提高。特别是巴林石获得“中国国石”的主选之后，名气更是远播四海。这是赏石界、印石界、藏石界和商界为之振奋的喜事。

在中国四大印石中，巴林石的发现虽早在辽代，但大量开采、上市却是近三十几年的事。巴林石犹如刚刚步出深宫的大家闺秀，发现者、赏识者日益剧增。有关巴林石的著作，在此前还不多，其影响也难以突破业内人士的观点和见解。近期市面上能见到由巴林石集团公司董事长杨春广先生和巴林石研究者朱景田先生撰写的《中国国石巴林石》、《中国四大印石 巴林石》、《巴林石》等几部精美的图文并茂的著作，在此之前还有方宗珪、吴金泉、门国礼先生等合著的《巴林石谱》，杨春广先生主编的《巴林石珍品集》。这些有关巴林石的著作，对于普及巴林石鉴赏知识，弘扬巴林石文化，都有不可磨灭之功。但是，美中不足的是，这些书籍对于大部分的石友来说，犹如王谢堂前

之燕，难以目睹全貌。

为了让国人更多地了解巴林石，张学苍先生和王陟先生从巴林石中遴选出几百件精品，编成《巴林石精品鉴赏丛书》，计有《巴林鸡血石》、《巴林福黄石》、《巴林冻石》、《巴林彩石》、《巴林图案石》、《巴林石印章》、《巴林石圆雕》、《巴林石印章》、《巴林石浮雕·把件》八本书，按照巴林石的品种分类，逐一介绍著名石品，使广大石友们能一饱眼福的同时，也使购买巴林石、收藏巴林石者可以“不走眼”。

作者的本意是要让普通的石友都能见到、买到、读到、用得上本丛书，使之成为巴林石知识的普及读物，成为巴林石宣传的典籍，成为石友们珍藏的范本。这也是我要为此书作序的原因之一。

石与人类的历史发展紧密相连，从远古先民使用的石器，到今天对美石的品评、赏析和收藏，形成了特色浓郁的石文化。人类文明的不断进步，丰富和发展了石文化的内涵和外延，作为主选中国国石之一的巴林石，无论在过去还是现在，在石界都有举足轻重的地位。当前，巴林石鸡血石的价格高涨，一方标准大的巴林石鸡血石印章可以报价十万、几百万，为什么会有这么高的价钱？福田石是如何得此佳名？冻石珍贵石品有多少？彩石精品是怎样形成的？巴林石天然的图案景观有哪些？诸如此类令人困惑的问题，却常常被无良知的商贩用来赚取暴利利润，而这正是这套丛书是致力研究的课题。让石友们以最低的学费，获取最有价值的巴林石艺，这既是作者衷心的期待，也是我为此书作序的原因之二。

本丛书由华龄出版社出版、发行。《巴林石精品赏析丛书》的出版将是石界、石文化界的一大盛事，对于海内外宝玉石鉴赏家、篆刻家、雕刻艺术家、收藏家、玩石家、经营者来说是至宝明鉴，同时对于宣传巴林右旗，提高地方知名度，促进当地经济发展，也一定会起到重大的作用。

中国宝玉石协会秘书长：



序 言 二

我国是历史悠久的文明古国，红山文化是中国北方地区优秀的史前文化，是中国文明的重要组成部分。最近几年兴起的巴林石文化，则是对红山文化最好的继承和发展。广袤的巴林草原蕴藏着独具特色的巴林石自然资源。近年来，巴林石和巴林石文化引起人们越来越多的兴趣和关注，尤其是巴林石被主选为中国“国石”以后，名声大振，身价倍增，各种巴林石专业文献也纷纷出版。本丛书即是巴林石文化书籍中又一朵靓丽的奇葩。

嗜古求敏，不独可以陶冶性情，还可以从中领略到那丰厚的文化底蕴。巴林石这一五彩缤纷的石头世界，正是以她厚重的文化积淀和多样化的石品特性，一步一步向人们证实着这一古训。

本丛书旨在向广大读者介绍巴林石的历史渊源，向广大玩石家、鉴赏家、收藏家、经营家全面介绍巴林石的系统知识。无论你是初入门者，还是名家大师，都可以在本书中找到可鉴之处。这是一部不可多得的典籍。

巴林草原地大物博，巴林石风华正茂，巴林石文化历久弥香。我相信本丛书的出版，必将在巴林石界引起轰动，它将为巴林石大步踏入更广阔的市场鸣锣开道，摇旗呐喊，扬名震威。吾欣然为之作序。最后望张学苍先生和王陟先生可以不断地为巴林石文化作出贡献。

巴林石集团 董事长：

杨善广

目 录

巴林鸡血石的产地.....	1
巴林鸡血石的传说.....	5
巴林鸡血石不断提升的价格.....	9
巴林鸡血石的形成.....	12
巴林鸡血石的开采.....	14
巴林鸡血石的石品分类.....	15
巴林鸡血石的鉴别与保养.....	19
巴林鸡血石珍贵的石品.....	27
巴林鸡血石精品赏识.....	93
后 记.....	151



巴林鸡血石的产地

在内蒙古巴林右旗首府大板镇的西北 50 公里处，有一座不太显眼的雅玛吐小山，座落在巴林右旗查干沐伦苏木境内的草原上，此山属大兴安岭支山脉西段。闻名中外的巴林石就产于这座山上。山势孤缓，属于干旱的丘陵地带，海拔最高点约为 1131 米。这里干旱少水，地貌风化，树木稀少，蒿草茂密。矿区的地理坐标为东经 $118^{\circ} 24' 40'' \sim 118^{\circ} 23' 40''$ ，北纬 $43^{\circ} 46' 45'' \sim 43^{\circ} 47' 30''$ 。当地牧民们称之为“特尼格尔图”，汉语意为有透明石头的地方，故汉民称它为“化石山”。

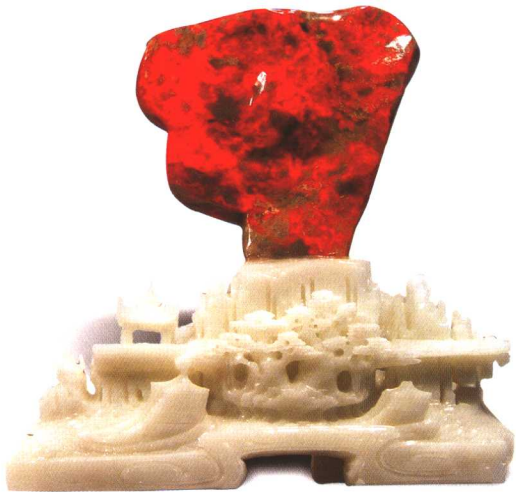
在巴林草原上，这样平平淡淡的山陵到处可见，要是事前不了解，谁又能想到此山中埋藏着丰富多彩、艳丽多姿的巴林宝石呢？

巴林石分为鸡血石、福黄石、冻石、彩石、图案石五大品类，有二百多个石品。其中以巴林鸡血石最为珍贵，其他品种如福黄石、冻石等也有很多的精品，其价值也不低于鸡血石，笔者将另作介绍。

雅玛吐山座北朝南，东西



走向，山上山下无明显水溪河流，附近也没有村落。采石矿工总部就在此山北侧通往苏木的公路南面，离矿井约2千米。采矿点都设在此山北坡的中下段，共设五个采矿区。每个采矿区又分别设有若干个矿洞、矿井或矿坑。矿洞和矿坑是按数字排列，如1号、2号洞或5号6号坑等。矿井有竖井和斜井等。建矿初期，石工们称之为“坑卧子”。“坑卧子”一般以采石工人首任班长的名字命名，如“刘福坑”，主产福黄石；也有按“坑卧子”的自然形命名，如“漏天坑卧”等。山上由东西两座山组成，东面称小化石山，西面为大化石山。大化石山有四个采区，即一至四号组，按采区地质方位又分一至四脉组。小化石山统称第五采区，分东山



杂硬地鸡血石

坑、西山坑，中间山洼处为界，又名黑窟。

令人称奇的是，巴林鸡血石在每个采区、每个采坑卧井都有产出。有的是产跑卧鸡血石，有的是从矿线脉上产出的鸡血石。跑卧和线脉上鸡血石凭外观特征来区分。跑卧的原石外面包有一层1~5毫米不等的岩石浆或泥土浆层，有黄、白、黑、红、赭等多种颜色，都是单独成块地埋藏在石卧中。跑卧鸡血石血色鲜正，石质清润透，一般都不裂、不褪色。其血有的在原石外面，去掉包浆皮就能见到。有的外面一点血色也没有，但切开原石后，里面出现大面积的血点或血线。矿脉上的鸡血石是线状地分布在矿体中，其线最宽不超出1米，线长有3米、5米、10米、20米不等，石质也多为冻质或玉石质。血面较稳定，按血线开采，只要线脉上石，一般都带血，其血色也特别鲜艳。但长久摆放在室内外，经风吹日晒，石中水气蒸发后，易出现裂痕和褪血色。但只要保护好，也同跑卧血石一样。人们一般认为跑卧鸡血石的血色鲜正，但质地多杂色者，产量高；而以质地无杂色，血色鲜多者，为最佳，但产量少。质地杂少血者，次之。反之，线脉鸡血石血色鲜，血面宽且多，质地清静的产量高，为上品；而有血但质地多杂色，又不是冻质的血石，则为下品。



跑卧鸡血石



线脉鸡血石

巴林鸡血石的传说

在公元10世纪初，游居在如今的巴林草原上的一个少数民族契丹族逐渐强大起来，很快打败了黄河以北的各个民族部落，于公元916年建立大辽国。公元918年，在今内蒙古巴林石古旗南波罗城建立皇都。相传辽太祖耶律阿保机战死后，下葬时家臣们把他平时得来的两颗直径为1.5厘米的宝玉血珠分握在左右手中，示意手握珠宝上天。

公元13世纪初叶，蒙古民族的一代天骄成吉思汗以气吞山河之势，横扫欧亚大陆，建立蒙古汗国。在举行的盛大庆宴上，其居住在如今巴林草原上的部落头领向大汗奉献两只用巴林鸡血石雕磨的石杯。大汗见其石质润透细腻，色彩艳丽无比，喜曰：“腾格里朝鲁”（汉语义为“天赐的宝石”）。



巴林石盅