

画家书囊丛书

动物百态 · 鸭

丘一斌 编



江西美术出版社



D O N G W U B A I T A I · Y A

动物百态 · 鸭

丘一斌 编

江西美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

动物百态·鸭 / 丘一斌编. —南昌:江西美术出版社,
2004.1

(画家书囊丛书)

ISBN 7-80690-243-0

I. 动… II. ①傅…②丘… III. 鸭—艺术摄影—中国—现代—摄影集 IV. J429.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 081485 号



动物百态·鸭

丘一斌 编

江西美术出版社

(南昌市子安路 66 号江美大厦)

邮编:330025 电话:6566093

新华书店经销

江美数码科技有限公司制版

中华商务联合印刷(广东)有限公司印刷

2004 年 1 月第 1 版

2004 年 1 月第 1 次印刷

开本 889 × 1194 1/16

印张 6.5 印数 3000

ISBN 7-80690-243-0/J·1114

定价:46.00 元

序

艺术灵感来源于生活，艺术创作需要积累丰富的生活素材。

数码相机在给人们生活带来便利的同时也给广大艺术工作者收集素材提供了便利。相机可以拍下瞬间的感受，通过现代印刷技术可印制出效果清晰、真实的影像。作为艺术工作者，在其艺术创作之前对素材的收集已往是通过速写和亲自拍照来完成的。如今，我们精心拍摄后印刷出来的照片拓宽了广大艺术工作者对素材收集的途径。一册在手，如临其境，资源共享，不是更方便而实用吗？

作为编者，我们努力在为艺术工作者提供切实有效的绘画创作素材范本，此次拍摄的题材主要是马、牛、驴、骆驼、鹰、鸡、鸭、鹅、狗、猫、羊、鸟12种动物，每种动物按站、卧、运动、群体等类编排，将先后出版。该套丛书资料丰富，查阅方便。此外，还辑录了历代名家有关此类动物的范画以及相关的诗句，可资借鉴。倘若《动物百态》系列丛书能对艺术工作者在其创作时有所裨益，将是我们编写人员最大的欣慰和鼓舞。

—— 编者

目录



站的姿态 / 1



卧的姿态 / 21



运动姿态 / 29



幼崽姿态 / 59



局部姿态 / 81



群体姿态 / 87



诗画参考 / 93

站的姿态

● ZHAN DE ZITAI

站的姿态























