

續
雲
閣

古本小說集成

上海古籍出版社

《古本小說集成》編委會編

繡雲閣
上

〔清〕魏文中編輯

上海古籍出版社

全國高等院校古籍整理研究
工作委員會規劃重點項目

古本小說集成編輯委員會

顧問

周林 鮑正鵠 顧廷龍

編委

安平秋 李田意 李致忠 柳存仁
侯忠義 馬幼垣 袁世碩 徐朔方
章培恒 楊牧之 魏同賢

前言

黃毅

《繡雲閣》，八卷一百四十三回。題「正庸魏文中編輯」、「時齋湯永莫、一枝李桂芳、榮齋吳光耀參閱」、「及門諸子司證」。卷首有作者自序，署「元豐三年九月十八日拂塵子自記於蓮香別墅」。又《重刊繡雲閣序》，署「八十歲貢虛明子記」。上述諸人皆無考。

此書現存最早版本為同治八年（一八六九）刊本。或以為拂塵子自序所署「元豐三年」（一〇八〇）為「咸豐三年」（一八五三）之誤，即創作並初刻於咸豐三年，重刻於同治八年。據小說本身看，此書不可能為宋人所作，因文中多次提到「錦衣衛」、「都御史」等明代才有的官制，顯為作者對中國歷史上官制不甚了解作偽所造成。自序署宋代元豐年號，顯為小說家假托古本之慣技。另外，小說中多寫發生在四川之事，凡出現較為具體的地名稱呼時，多在四川境內，如瞿塘峽、白帝鄉、天府等等，則作者似為四川人。初刻刊于富順，後刻刊于合川，均在四川，亦為佐證。

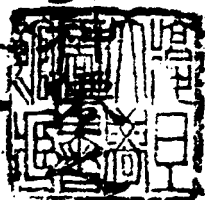
是書所表現出來的思想極其迂腐，但文字則雅飭流暢，多用文言，當係文人之作，而非坊間書賈之所能為。這些特點似與此書重刊序者虛明子的「八十歲貢」身份相符合。且迄今為止從未發現過同治八年之前刊本。由此似可推斷，作重刊序之虛明子極有可能即為本書作者魏文中，而同治八年刊本即為此書之初刻本。

同治八年的初刊本，牌記中題書名《繡雲仙閣》，旁題「板存富順縣下南鄧井關關外龍泉井側雷姓宅下」。全書總目列五十九回，正文實五十八回，四川省圖書館、吳曉鈴均有藏。以此知本書初刊不是足本，此後陸續寫成付梓。復旦大學圖書館藏有足本，因無牌記，不知刊刻年代，但款式與板匡尺寸與初刊本完全相同，前半當是用舊板，卷首自序已重刻，未署作者及撰寫年月。此外，又有民國年間四川合川縣刊本。

現據復旦大學藏本影印，板匡高一八五毫米，寬一一〇毫米。原書第四十四回第一頁下半截已殘缺，今據吳曉鈴藏本輯補于後。

繡雲閣序

吾見世之術慕神僊而欲學
者往人爲外道不感非譚兄離毋獨處溪
山而人倫之漸不講即鈞溪索隱視爲奇
偵而正大火路不由無恠乎邪教誣民無
黨害世者層見於歷朝無豈知脩僊之階



在乎失盡五倫五倫克盡聖賢可期伊
僂術然無以講明切究人多入迷途而
知予之不揣固陋編緝繡雲閣一書提
絜領不外敦倫煉氣歸神端由誠貫其
雖有山精木怪欲溢於宇裡行間一則
見正心脩身之誠人不如物一則以見

身浴德之候心雜如麻所以十八人煉過
輒以清心寡慾爲入門第一要訣吾願有
志於斯者須認清題目切不可爲邪教所
誤焉且是書既爲學階者指其端委故又
以孝弟忠信爲士農工商輩事之條分不
知天上神僊誰缺孝弟忠信塵世人類孰

盡孝弟忠信是書不辭瑣屑逐一分明謂
為學階而誤入旁支者大歎而疾呼焉可
謂為人類而迷於酒色財氣者大歎而疾
呼焉亦無不可世以得閱此書者不以予
之小技為不齒而共諒子黜邪崇正之苦
東之則幸甚

重刊編雲閣序

嘗觀歷朝傳書多其或描寫才子佳人則足
態極研定如閨閣之形界太露是啓人以淫盜
之媒向里拋去才子佳人而寫丈夫事概又以武勇
是尚強掃為堯漢人以大逆之跋甚而描寫
款式與夫艷曲淫詞則助人以奢侮之風敗壞
之事均不得為傳書之美也此是編雲閣一
書中概別以人倫大道開其端而金丹大道繼

且打大道中又為野方外術難其末偽俾
天下後世有志斯道者得所趨向不致誤入
旁迂惑成覺有創運

天公家洵可為系

聖朝豈異端以崇正學之助外步而地情所有
一、描出字不法戒賂盜雖設論多山水精怪
要皆澄人心之心正而生能好言柔怪離奇以炫
人心目云願世之國世不徒以文筆曲指見其不

徒以詞章富潤為美須玩弄網領吐在旨
趣而在書記尋常小說可比而有裨于世道
人心也如宋古但是書稀少出版之存存久
矣并特重付梨棗梓行于世故序之

八十歲賈虛齋子說

繡雲閣目錄

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 第一回 | 聚仙台諸真論道 | 虛無子四境遊神 |
| 第二回 | 遵師言投生擇地 | 遊冥府奉命提魂 |
| 第三回 | 三緘觀劇遇狐狸 | 七竅乘舟見毒龍 |
| 第四回 | 訪友人誤入仙莊 | 遇蘇子巧生魔障 |
| 第五回 | 背福海三妖喪命 | 遇不情七竅迷心 |
| 第六回 | 迷女色師提入夢 | 臨渤海怪亦充仙 |
| 第七回 | 望紅燈誤認蘭若 | 迷綠野忽遇仙亭 |
| 第八回 | 率野鬼石村排陣 | 遇柳精泥郭爲神 |
| 第九回 | 朝元洞六魔擾世 | 靈根寺三道傳功 |

繡雲閣目錄

第十回

黃河島赤鯉爲害

泥丸國白鳳啣珠

十一回

盜電光三絨負疾

遊白馬萬里思親

十二回

奉父母誠感天地

讀詩書道易功名

十三回

查良緣三請月老

得王爵四失雲卿

十四回

謫遼陽情傷毒役

過秦嶺念切慈親

十五回

遇杜公山亭養疾

逢凶奴塞外看羊

十六回

羊奔澗得逢仙友

虎出穴又仗神祇

十七回

轉後洞折磨苦甚

訴前言贖取情深

十八回

化仙府憑空試法

出遼陽選地爲家

十九回

集諸仙洞中議道

化田翁郭外談玄

- | | | |
|-----|---------|---------|
| 二十回 | 冒三緘題詩訪友 | 引七竅入闕言情 |
| 一一回 | 過裙山邀入洞府 | 離沐水錯認歸途 |
| 一二回 | 棄道心皆由巧辯 | 崇儒學幸服青衿 |
| 一三回 | 純陽觀求桃卜卦 | 聚陰台遇鬼問神 |
| 一四回 | 仙緣庄夢友談道 | 磐澗谷有怪爲憐 |
| 一五回 | 蚌女精花中獻媚 | 江清道元外談情 |
| 一六回 | 討毒龍西方請佛 | 誅水怪東海興兵 |
| 一七回 | 戰蛟王避江失計 | 收蚌女烏澤復仇 |
| 一八回 | 白鹿洞雪中三顧 | 黃梁夢榻上重逢 |
| 一九回 | 入靜境神能治性 | 居關市念已無塵 |

三十回

珠光女魂遇靈宅

郝丞相姻結探花

三一回

仙妖配海南上任

父母沒磬澗居喪

三二回

易俗形拜師立髻

出梓里逐日雲遊

三三回

集錦村婦女遭害

落花渡龍子宣淫

三四回

集春山狐鬼鬥法

鳳儀閣師弟降魔

三五回

困冤魔雲衣賜寶

過集春鬼首拜門

三六回

鍊馬溪仁施鳳女

銅頭鬼力戰龍賓

三七回

收龍子龍君設宴

除道士道署停官

三八回

挽道心勤極苦口

遊東嶽得遇神仙

三九回

收人妖全憑舌戰

教毒虎本此仁心

四十回

碧玉山蕉精奪靈

葫蘆井金鏡迷人

四一回

收二翠鳳春作硬

釀五毒龍子救民

四二回

三賢庄道止雪竈

五里村法伏虹腰

四三回

入陰羅山猿寄信

遼陽關野馬談妖

四四回

停雲閣談元伏虎

侍郎院講義還宮

四五回

南龍邑羣妖暗集

北鳳山二翠同修

四六回

過桃溪笑遇野鬼

遊梅峽又見人妖

四七回

紫泉山猿妖避席

赤水江鼈怪離宮

四八回

湖心亭與人說鬼

江戍鎮化世彈琴

四九回

過富山暗服芝草

行朱郭假冒土神