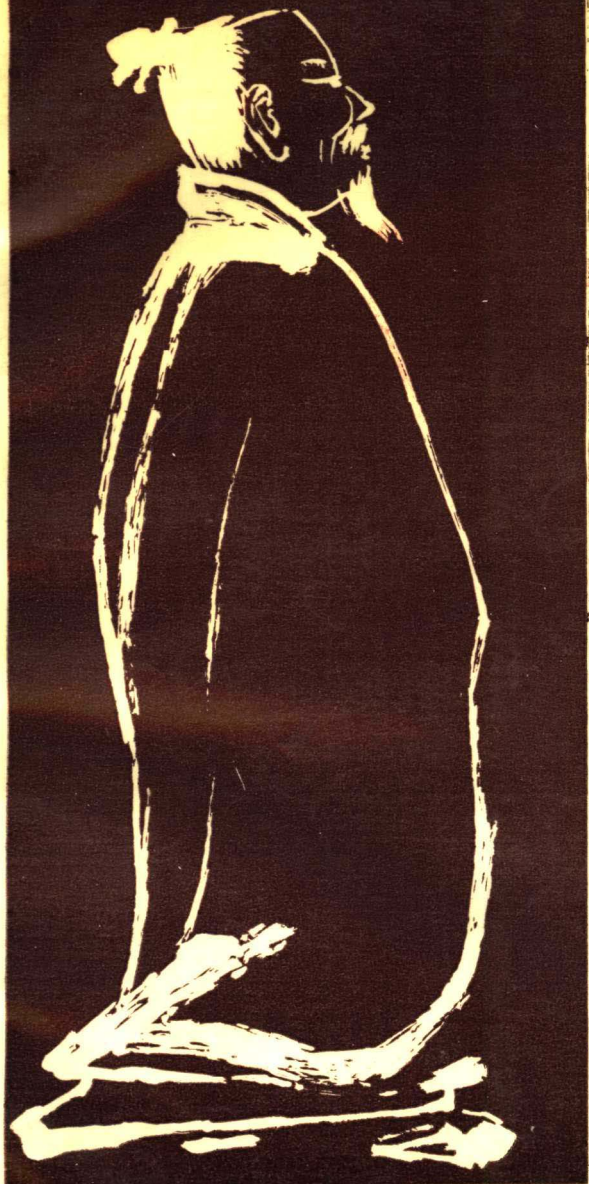


行吟詩草

李恒修 著



香港明星国际出版公司出版

行吟詩集

王昭耀

題

香港明星国际出版公司出版

李 恒 修 印 象

(序)

姚登恒

1983年秋。我受地委派遣，到涡阳县参与主持机构改革，起初从干部报表中知道了李恒修，他当了多年人事局长后正在组织部任副部长。组织部是我们考察干部组建班子的基本队伍，但作为组织部副部长的他却从未找我们反映别人的问题或为自己谋取什么位置。五大班子方案形成转入组建部委办领导机构以后，我征求他关于自己工作的意见，他郑重地要求到宣传部，仍任副部长。主动要求从被世俗观念认为有权有势的单位到无权无势的单位，这在我涡阳体改经历中还是第一例。因而，与李恒修相识在我脑海中刻下了深深的印记，使我看到了一个按我党理想信念铸造的纯洁灵魂，一个彻底抛开了名利私欲的坦荡胸怀。

机构改革后期，组建局级班子的任务主要由县委承担，我利用空闲时间走访了涡阳县各界一些有代表性的人物。有一天傍晚，我在城关第四小学校院东北角敲开了他家的大门，屋内陈设简陋朴素与几乎所有家庭一样，但书房里满满的五橱书却表露了主人的志向和情趣。书架上经典名著、当代新作、文史资料、工具书等应有尽有。这时我才了解他人品的又一面：以读书为唯一爱好。到宣传部工作更为他提供了条件和环境。听说近年来他除通读二十四史外，还研读了

大量的哲学、经济学著作，对中外古典文学名著和现代文学也均有涉猎。1989年和1991年阜阳地区举办第一、第二届社会科学优秀成果评奖时，他的论文两次获奖，可以说是他多年辛勤劳作的结晶。

1988年在亳州举办了一次全国性诗会，我又一次见到了他。他和涡阳县一些青年诗歌作者去参加会议，生活中也和那帮小青年打得火热。此时他年届半百，以自己的真诚和谦逊赢得那些轻易不大尊重“万金油”干部的文学青年的尊重，那一幅画面使我感触至深，久久难忘。此后我们便时有诗稿相通，我也得知他又在潜心研读《诗经》，《楚词》和唐宋元明清历代诗词和诗话、词话。没想到现在居然结集成书，应了一句古谚：只要有恒心，铁杵磨成针。

恒修同志正值生命的盛年，又喜逢改革开放的盛世。他既然对生活如此酷爱，对事业如此执着，必然会有更多的诗作，也会有杰作问世——我期待着。

目 录

序 言

一 神州剪影

江南春·游洞庭·····	(1)
江城子·游漓江·····	(2)
咏三明·二首·····	(4)
咏泉州开元寺·····	(5)
咏鼓浪屿·····	(6)
咏黄山·四首·····	(7)
咏颍新西湖·····	(9)
采桑子·颍新西湖·····	(10)
咏黄鹤楼·····	(11)
咏张家界·二首·····	(12)
咏太极洞·····	(14)
登泰山·二首·····	(15)
谒孔庙·····	(17)
咏韭山洞·····	(18)
莫愁湖有感·····	(19)
谒中山陵·····	(20)
咏苏州·····	(21)
谒岳王墓·····	(22)
咏九华山·····	(23)
旅途记事 三首·····	(24)

过广昌有感.....	(21)
石狮市场有感.....	(25)
过瑞安有感.....	(26)

二 欣祝缅怀

忆江南·二首.....	(27)
西江月· 国庆.....	(28)
春节茶话会献词.....	(29)
颂老干部.....	(30)
庆贺颁发离休老干部荣誉证.....	(31)
纪念彭雪枫同志殉国四十周年.....	(32)
庆祝建国卅五周年.....	(33)
在民主人士座谈会上即席赋诗.....	(34)
园丁颂.....	(35)
艺苑新花.....	(36)
颂虎年.....	(37)
祝贺涡阳新闻协会成立.....	(38)
祝贺涡阳文学工作者协会成立.....	(39)
学习熊元启同志有感.....	(40)
颂文化专业户.....	(41)
庆祝建党六十五周年.....	(42)
丁卯新春抒怀.....	(43)
祝贺青年书协成立.....	(44)
读《青年诗歌大奖赛》作品有感.....	(45)
观著名豫剧表演艺术家牛得草先生演出有感.....	(46)
在美协成立大会上即席赋诗.....	(47)

新诗座谈会有感.....	(48)
赞企业家.....	(49)
水调歌头·建国四十周年.....	(50)
颂亚运.....	(52)
咏电视塔.....	(53)
咏老干部病房楼.....	(54)
咏护士节.....	(55)
悼徐帅.....	(56)
咏辛未新春.....	(57)
纪念建党七十周年.....	(58)
祝贺中华烧伤协会安徽分会会议在涡阳召开.....	(59)
咏壬申新春.....	(60)
纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表 50周年.....	(61)

三 田园情思

清平乐·中秋赏月怀台胞.....	(62)
咏牛.....	(63)
病房咏梅.....	(64)
咏梅.....	(65)
赠友人.....	(66)
早春.....	(67)
三县见闻·三首.....	(68)
亳州.....	(68)
涡阳.....	(69)
蒙城.....	(70)

观看“六一”儿童文艺节目有感	(71)
抗旱有感	(72)
长相思·中秋怀台胞	(73)
菩萨蛮·迎春	(74)
春雪	(75)
咏雪梅	(76)
鹧鸪天·友人索句	(77)
采桑子·词两首和姚登恒同志	(78)
雨中行	(78)
岸边行	(79)
怀台胞	(80)
秋思	(81)
秋兴	(82)
诗三首	(83)
咏早梅	(83)
咏柳絮	(83)
咏楝花	(84)
咏烟	(85)
咏五月	(86)
答友人	(87)
中秋怀友人	(88)
长相思·惜别	(89)
咏物三题	(90)
咏蝉	(90)
咏蛙	(90)
咏鼠	(91)

咏物二题.....	(92)
咏柳.....	(92)
咏结缕草.....	(92)
农村秋景四题.....	(93)
诗二首·为宣传土地法而作.....	(95)
诗四首.....	(97)
咏秋.....	(97)
咏荷.....	(97)
咏菊.....	(98)
咏柳.....	(98)
农村视察有感.....	(99)
逛涡阳市场有感.....	(100)
抗洪歌.....	(101)
读报有感.....	(104)
诗二首·为宣传税法而作.....	(105)
水调歌头·抗洪赈灾.....	(107)
浣溪沙·冬晨.....	(109)
浣溪沙·雪.....	(110)
鹧胡天·苏联解体.....	(111)
咏水仙花.....	(112)
临江仙·咏老干部.....	(113)

四 咏史抒怀

浪淘沙·咏史.....	(114)
除夕有感·二首.....	(116)
学习“党内政治生活的若干准则”有感.....	(117)

打油诗·四首.....	(118)
国庆抒怀.....	(120)
病房怀古.....	(123)
李贽故居感怀.....	(124)
无题.....	(125)
读史有感·四首.....	(126)
陈王.....	(126)
汉高祖.....	(127)
楚霸王.....	(128)
绛侯.....	(129)
诗二首.....	(130)
咏古 六首.....	(131)
咏妲己.....	(131)
咏褒姒.....	(132)
咏西施.....	(133)
咏明妃.....	(134)
咏戚夫人.....	(135)
咏杨太真.....	(136)
感怀.....	(137)
读报有感.....	(138)
咏怀.....	(139)
抒怀.....	(140)
和再经胡城县诗.....	(141)
后 记.....	(142)

江 南 春

游 洞 庭

一九九一年三月

波浩渺，
风拂梅。
玉镜浮日出，
君山杏花飞。
远眺湖光呈五彩，
几多游人乐忘归。

江 城 子

游 漓 江

一九九一年五月

烟笼雾绕乘船游。

云悠悠，

碧水流。

千姿百态，

画图一江收。

雨后飞霞水中影，

人堪醉，

景难留。

云中夕阳似含羞。

欲露头，
又罢休。
委蛇素练，
依依拖行舟。
虚幻朦胧入仙境，
江中天，
天上楼。

咏 三 明 二 首

一九八六年九月

一

麒麟生辉莲花香，
沙溪水清映夕阳①。
三明风光织采图，
满城滴翠间红黄。

二

山青水秀“四化”城，
物阜民丰喜振兴。
文明之花三元俏②，
香飘万里迎春风。

注：①三明市有麒麟山、莲花峰、沙溪河。

②三明市原名三元。

咏泉州开元寺

一九八六年九月

千年枯桑抽新芽，
相传此树开莲花①。
雄伟双塔柱天立，
巍峨殿宇静无哗。

注：①开元寺有株一千多年的古桑，树干曾被雷劈为三瓣，但至今枝叶茂盛。传说此树开出莲花始建寺庙。

咏 鼓 浪 屿

一九八六年九月

面海依山幽巷深，
屿光水色堪销魂。
奇石秀木伴花鸟，
旖旎风景招游人。

咏 黄 山 四 首

一九八六年十一月

一

晴光山毓秀，
烟笼峰亦奇。
天地雾茫茫，
飘忽令人迷。

二

雨由头上降，
云从脚下生。
峡谷驰奔马①，
挺拔看劲松。

注：①奔马：指浮动的云气。成玄英疏：“青春之时，阳气发动，遥望蓺泽之中，犹如奔马。”