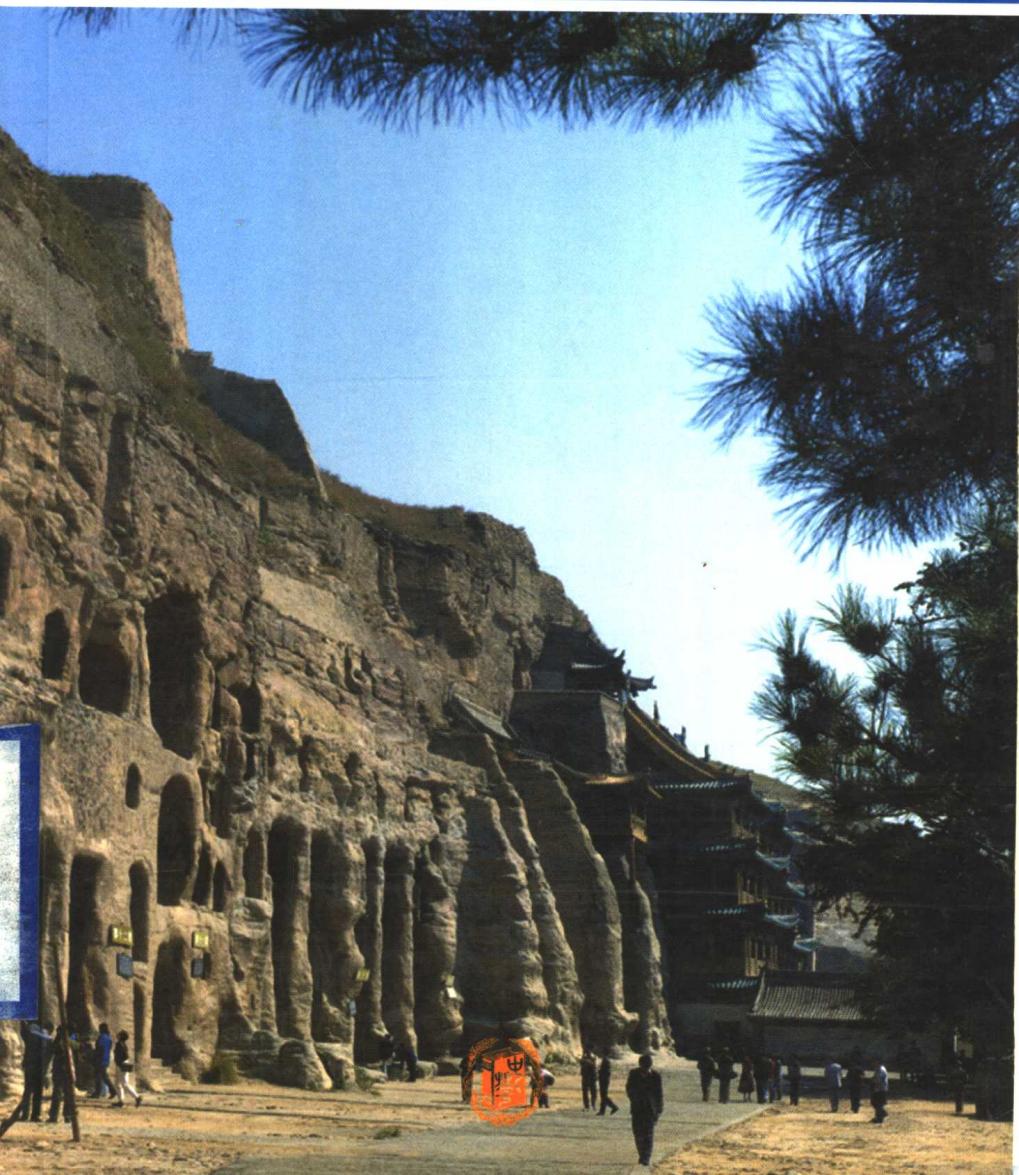




中国旅游指南

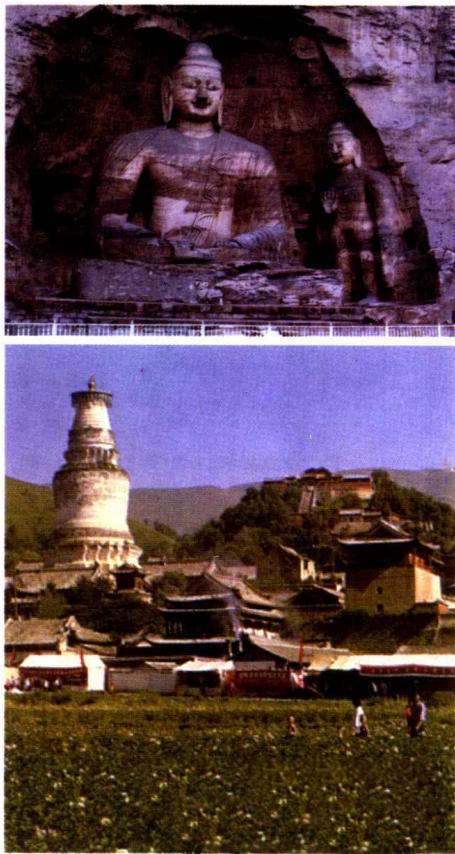
ZHONGGUOREXIANLUYOU

大同·五台山·平遥·祁县



中国旅游指南  
热线游

# 大同·五台山·平遥·祁县

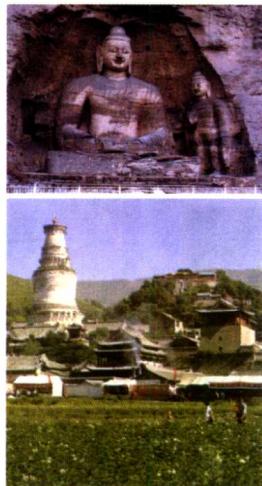


中国旅游指南编委组编

中华书局

# 中国旅游指南

## 热线游



责任编辑：李森

美术编辑：王铭基

平面制作：汤静

### 图书在版编目(CIP)数据

大同·五台山·平遥·祁县 / 《中国旅游指南》编委会编.

—北京:中华书局, 2001.9

(中国热线旅游指南丛书)

ISBN 7-101-03010-6

I. 大... II. 中... III. 旅游指南—山西省

IV.K928.925

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第053858号

### 中国旅游指南热线游

## 大同·五台山·平遥·祁县

《中国旅游指南》编委会编

中华书局出版发行

(北京丰台区太平桥西里38号 100073)

北京精彩雅恒印刷有限公司印刷

2001年9月第1版 2001年9月北京第1次印刷

印数1~10000册 定价：18.00元

ISBN 7-101-03010-6/K·1284

# 目录 MULU

## 一、概述(7)

## 二、大同(9)

1. 大同概览(9)

2. 行程安排(11)

3. 风景名胜(16)

石窟(16)

云冈石窟(16) 鹿野苑石窟(21)

鲁班窑石窟(21)

恒山(21)

悬空寺(28)

寺院庙堂(30)

华严寺(30) 善化寺(32)

关帝庙(33) 文庙(34)

兴国寺(35) 禅房寺(35)

观音堂(35) 觉山寺(36)

慈云寺(37) 水神堂(37)

其他名胜(38)

九龙壁(38) 皇城戏台(38) 鼓楼(39)

雁塔(39) 法华寺塔(39) 圆觉寺塔(40)

觉山寺砖塔(41) 禅房寺塔(42)

墓葬及文化遗址(42)

司马金龙墓(42) 赵武灵王墓(43)

许从墓(43) 栗毓美墓(43)

青磁窑旧石器遗址(44)

高山新石器遗址(44) 平城遗址(44)

平型关战役遗址(45)



# 大同·五台山·平遥·祁县

## 4. 周边旅游(45)

应县木塔(45)

宁武风景区(47)

## 5. 旅游服务(51)

餐饮(51)

娱乐(52)

购物(53)

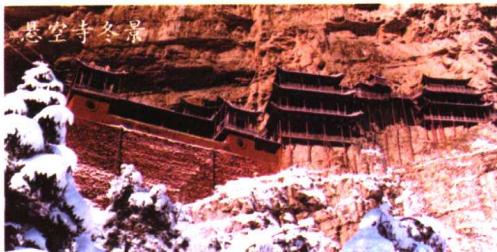
住宿(54)

## 6. 旅游须知(55)

常用、急用电话(55)

交通(56)

旅行社(57)



## 三、五台山(59)

### 1. 五台山概览(59)

### 2. 行程安排(62)

### 3. 风景名胜(65)

台山五大禅处(66)

显通寺(66) 菩萨顶(67) 塔院寺(69)

罗睺寺(70) 殊像寺(70)

台内其他寺庙(71)

黛螺顶(71) 碧山寺(72)

南山寺(73) 龙泉寺(74)

寿宁寺(76) 太平兴国寺(76)

万佛阁(76) 圆照寺(76)

广宗寺(76) 广仁寺(76)

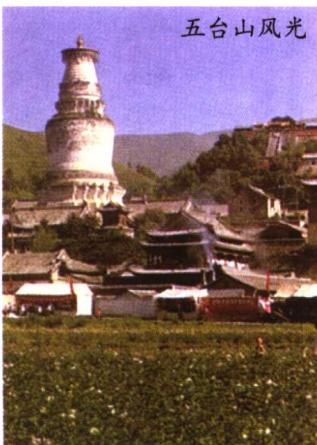
普化寺(77) 镇海寺(77)

观音洞(77) 竹林寺(77)

金阁寺(77) 清凉寺(78)

狮子窝(78) 三塔寺(78)

吉祥寺(78)



### 台外名寺(79)

南禅寺(79) 佛光寺(80) 岩山寺(81)

尊胜寺(82) 秘密寺(82) 广济寺(82)

延庆寺(82)

### 五大台顶自然风光与名胜(83)

东台顶(83) 南台顶(84) 西台顶(84)

北台顶(85) 中台顶(86) 般若泉(86)

森林公园(86)

### 五台山区革命纪念地(87)

台怀镇塔院寺党中央路居纪念馆(87)

繁峙伯强镇毛泽东周恩来路居旧址(87)

松岩口白求恩模范病室(87)

八路军总部五台山旧址(87)

晋察冀边区旧址(87) 徐向前故居(87)



### 4. 旅游服务(88)

餐饮(88)

购物(89)

娱乐(91)

住宿(92)

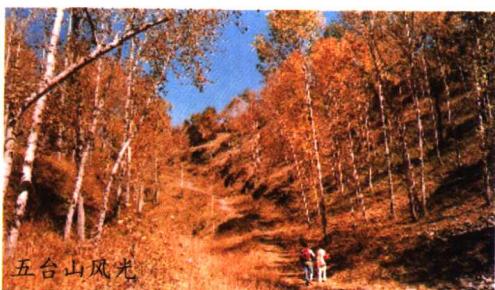
### 5. 旅游须知(93)

常用、急用电话(93)

注意事项(93)

交通(93)

旅行社(94)



## 四、平遥·祁县(95)

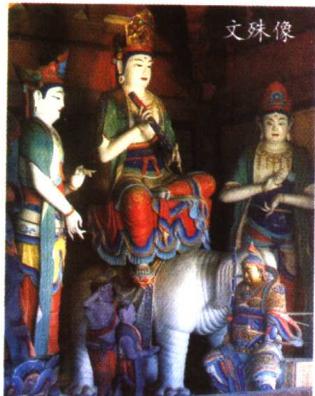
### 1. 平遥、祁县概览(95)

### 2. 行程安排(96)

### 3. 名胜古迹(97)

平遥名胜古迹(97)

西汉京陵城遗址(97) 平遥古城墙(97)



# 大同·五台山·平遥·祁县

- 双林寺(98) 镇国寺(99)
- 慈相寺和麓台塔(100) 文庙(100)
- 市楼(101) 清虚观(101)
- 金庄文庙(102) 惠济桥(102)
- 日昇昌票号旧址(102)
- 平遥旧县衙(103)
- 平遥城隍庙(103)



## 祁县名胜古迹(104)

- 乔在中堂宅院(乔家大院)(104)
- 渠家大院(108)
- 长裕川茶庄旧址(110)
- 镇河楼(110) 麓台龙洞(111)
- 九沟风景区(111) 祁县民居(111)
- 罗氏宗祠(113)



## 博物馆(113)

- 中国票号博物馆(113)
- 三晋大财东家私博物馆(114)
- 平遥漆器艺术博物馆(115)
- 天吉祥博物馆(115)
- 祁县民俗博物馆(116)
- 中华周易民俗文化宫(116)
- 晋商文化博物馆(117)
- 晋商茶庄博物馆(118)
- 雨楼明清家私博物馆(118)



## 4.旅游服务与须知(119)

- 常用、急用电话(119)
- 娱乐(119)
- 购物(121)
- 食宿(125)
- 交通(126)
- 旅行社(126)



# 概述

山西风光



山西位于华北平原以西、黄河中游以东、太行山西面，故名。古为并州地，春秋时称晋国，故山西简称“晋”。战国时赵、魏、韩三家分晋，故又别称“三晋”。

山西属黄河中游河东地区，为黄土高原东缘，是一个夹峙于黄河中游峡谷和太行山之间的高原地带，高出华北平原约1000米左右，故通称为山西高原。它东靠河北、西接陕西、南连河南、北邻内蒙古自治区，全省总面积15.6万平方公里，人口3000多万。辖6个地级市、5个地区，省会太原。除汉族之外，还居住着回、蒙古、满等34个少数民族。

山西多山，山区面

壶口瀑布



# 大同·五台山·平遥·祁县



山西风光

积占全省总面积的70%。东有太行山，西有吕梁山，北有恒山、五台山，南有中条山，山峦连绵，群峰起伏，纵横排列，巍峨雄险。

山西多河流，黄河环流于西部和南部，有壶口瀑布和龙门等急流，水利资源丰富。注入黄河的有汾河、涑水河、沁河等支流，其中以纵贯山西全境的汾河最大，全长694公里，是黄河的第二大支流。

山西的气候，为温带大陆性气候。冬季长而寒冷干燥；夏季短而炎热多雨；春季昼夜温差大，风沙多；秋季短暂，气候温和。全省年平均气温最高为 $10\sim20^{\circ}\text{C}$ ，最低为 $0\sim7^{\circ}\text{C}$ ，年平均降水量为400~650毫米，自东南向西北递减。

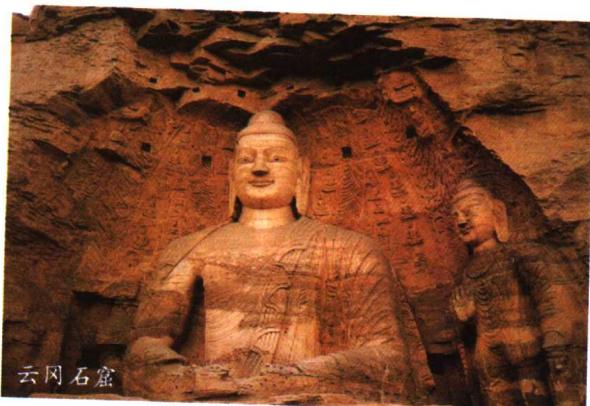
山西是我国著名的煤炭之乡，现已探明的煤矿储量为2000

亿吨，占全国的 $1/3$ 。煤田广布于全省三分之二的县区，储量、产量、外调量均属全国首位。

山西历史悠久，文化沉积深厚，名胜古迹众多。在其境内有代表黄河中游旧石器时代早、

中、晚期的文化遗址，还有大量的寺庙、石塔、石雕制品、石窟造像、壁画等，另外还有众多精美的殿宇、寺塔、楼阁、桥梁等建筑造型及琉璃、雕刻、彩画等建筑装饰。地面文物占全国的70%，国家级和省级文物保护单位上千处，素有中国古代艺术博物馆之称，旅游资源十分丰富。

山西境内外的交通十分便捷。公路纵横交错、四通八达。铁路连接境外，通往全国各大城市。航空也发展较快，连接着全国各大中城市，辐射全国。



云冈石窟

# 大同



大同盆地

## 1. 大同概览

大同位于山西省北部，系山西省第二大城市。它北邻内蒙，东接河北，东北距首都北京380公里，南离太原352公里。京包铁路在此交汇，同蒲铁路以此为起点，大秦铁路东西横贯，京大高速公路直指京城，系晋、冀、蒙之咽喉要塞，亦是历代兵家必争之地，在历史上曾为两朝重镇，三代京华。

早在200多万年以前，大同曾是一片浩瀚无际的内陆湖泊，随着地壳的沧桑变化，形成了大同盆地。约在10万年前的旧石器时代以及其后的新石器时代，我们的祖先就已生活在大同盆地的西侧。现在大同附近的许家窑、青磁窑、云冈、高山等地均有旧石器和新石器时代的文化遗址。

大同古城已有两千四百多年的历史。战国时，赵武灵王倡导

“胡服骑射”，凭借武力驱逐匈奴，在此设置云中郡；从秦汉至南北朝，大同由平城县治上升到北魏京都；在4世纪末到5世纪末的近百年中，这里曾是我国北方政治、经济、军事、文化的中心。

自隋、唐迄明、清，随着封建王朝的更迭，大同曾数易其名，直至辽时始称大同并沿用至今。其间，大同曾因作为辽、金两代的陪都（西京）和明、清两朝的重镇而名重一时。大同在自己的历史进程中，创造了灿烂的文化艺术，留下了众多的历史胜迹。

出土文物



# 大同·五台山·平遥·祁县



开凿于北魏时期的云冈石窟距今已有 1500 多年的历史，在我国石窟群中，它以艺术价值极高而驰名中外，史称“凿石开山，因岩结构，真容巨壮，世法所希”。在东西绵延一公里的武周山北崖上，虽然经过历代的兵燹毁坏和大自然的风蚀，至今仍保留有 5 万余尊大小石佛，为我们留下了古代劳动人民的艺术结晶。



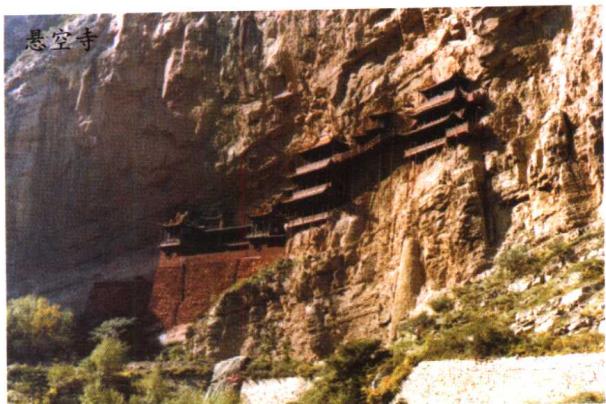
以辽、金艺术博物馆而著称于世的上、下华严寺，其宏伟建筑为现存辽、金时期最大的佛殿之一。它是依据佛教七大宗之一华严宗的经典《华严经》而修建，故名华严寺。寺内的塑像、壁画、壁藏、藻井等都具有独特的风格和高超的艺术水平。



大同又有“龙壁之城”的美誉，在市区内尚有诸多龙壁建筑，

其中雄伟壮观的明代王府九龙壁最具代表性。它是我国现存最大、建筑年代最早的五彩琉璃龙壁。

除此之外，在大同这块“福地宝城”还聚集了众多的人文、自然景观。始建于唐代的善化寺是闻名中外的文物瑰宝，五岳之首



的北岳恒山让人们可以饱览名山大川的雄伟壮丽，建筑奇巧的悬空寺使人赞叹不已，甸子梁空中大草原让人留连忘返，其余诸如观音堂、觉山寺、古城堡、汉墓群等等，也都是令人向往的地方。

大同共有国家级文物保护单位7处，省级文物保护单位30处，市级文物保护单位200余处，真可谓人杰地灵。

大同又有“煤都”之称，地下煤炭资源十分丰富，且品位较高，是稀有的优质动力煤和化工原料煤。此外，大同的电力、机械、建材、化工、医药、轻纺、食品等工业也较为发达，境内铜、铁、铅、金、石墨、高岭土、花岗岩等矿藏也极为丰富。近几年来，市郊农村已成为城市的副食品生产基地，文教科研事业欣欣向荣，城市建

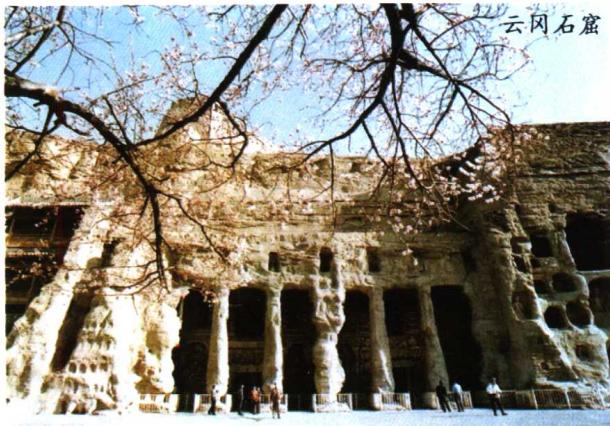
设日新月异，同时，特殊的地理位置又使大同地区成为北方重要的商品集散地。随着社会主义现代化建设事业的不断发展，大同正在向布局合理、经济繁荣、清洁优美、生产发达的现代都市迈进。

## 2. 行程安排

大同市是国务院公布的第一批历史文化名城，历史悠久，文物众多，旅游资源十分丰富。游客可根据具体情况及个人欣赏特点，选定旅行线路。一般游客可用2天左右的时间，游览大同市主要文物景点的精华部分，领略云中古城的风韵。

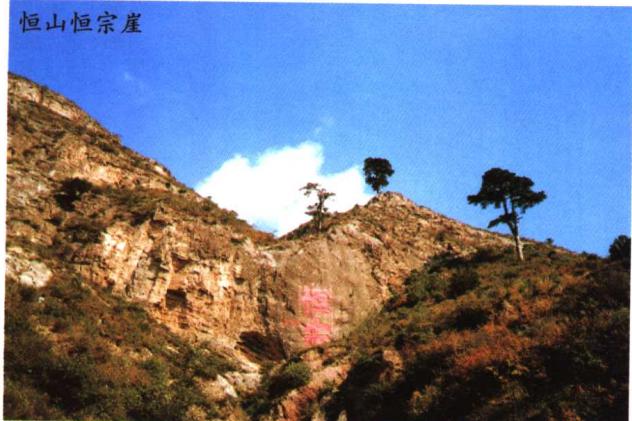
### ■一日游

早晨从大同市内乘汽车出发，行程约30分钟，到达著名的云冈



# 大同·五台山·平遥·祁县

恒山恒宗崖



石窟。途中可参观观音堂、三龙壁、佛字湾，然后乘车返回市内用午餐。下午参观辽代巨刹华严寺、大同市博物馆、善化寺、九龙壁等。晚餐可品尝大同风味。之后可乘车赴北京、太原等地。

## ■二日游

第一天参观市内的云冈石窟、上、下华严寺、善化寺、九龙壁等，夜宿大同市内。第二天由大同市出发，乘汽车赴浑源县，登北岳恒山，入山即可游览世界奇观悬空寺。之后乘车直抵停旨岭，步行（或乘缆车）上山，可观赏高13米的“恒宗”二字，游览北岳大殿、元灵宫、接官

亭、苦甜井、得一庵、十三殿、舍身崖等景点。

二日游有多条线路可供选择。如其中一条线路为：第一日选择市内的云冈石窟、华严寺、善化寺、九龙壁等著名

文物旅游景点，第二日可选择一特色旅游项目。另外，还可根据游客要求重新编排线路并合理安排时间，如大同云冈·恒山·悬空寺周末二日游，大同·五台山周末二日游，大同新荣区古长城二日游，大同·浑源·广灵·灵丘二日游等。大同市旅游资源得天独厚，文物的文化品位极高，且离北京、太原较近，因此二日游项目特别适合目前的周末旅游。

山西风光



云冈石窟大门



### ■特色旅游

#### ●石窟文化游

云冈石窟是我国历史上第一座皇家石窟寺院，它的开凿对平城及周边地区石窟寺的雕凿产生了深远的影响。“去恒安西北三十里武州山谷北面石崖，就而镌之。建立佛寺，名曰灵岩。……龛别异状，骇动人神。栉比相连三十余里。”在这三十余里的悬崖峭壁上，分布有鲁班窑石窟、吴官屯石窟、焦山寺石窟，构成了一幅长长的石窟艺术走廊。从这里不仅可以领略到云冈石窟的博大恢宏，同时也可以体会到工匠们的高超技艺，令人感慨万千。位于南郊区小石子村的石窟寺，近年得到考古学家的确认，为北魏鹿野苑石窟。到鹿野苑，看鹿野石窟，品

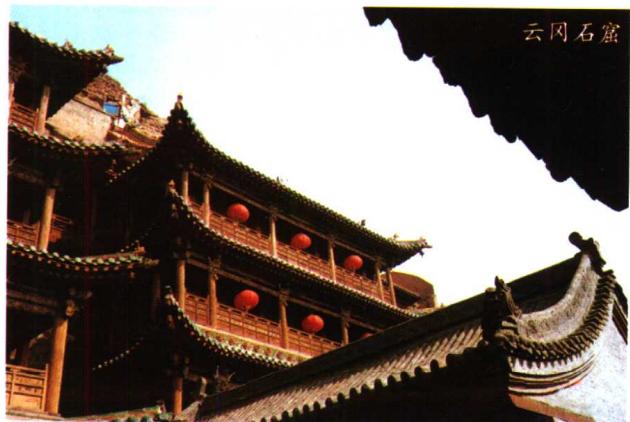
《鹿苑赋》，临窟怀古，追忆历史，别有一番情趣。

早晨从市内乘汽车出发参观云冈石窟，午餐后可选择参观鲁班窑石窟、吴官屯石窟、焦山寺石窟、鹿野苑石窟。

#### ●龙壁之游

大同是我国著名的龙壁之乡。这里不仅有我国现存规模最大的九龙壁，还有一龙壁、三龙壁、五龙壁。不但有琉璃照壁，还有砖雕龙壁，可谓洋洋大观。

早晨乘汽车西行约7公里到达观音堂，寺前立有明代琉璃三龙壁，之后步行至佛字湾停留，欣赏这一苍劲有力的书法精品。然后乘车返大同市区大北街，参观清代砖雕五龙壁。午餐后参观善化寺的琉璃五龙壁，之后到大东街欣赏九龙壁、一龙壁。



# 大同·五台山·平遥·祁县

## ●北岳恒山游

恒山与东岳泰山、西岳华山、南岳衡山、中岳嵩山并称为五岳，古往今来，以奇、险吸引了众多的游人。恒山自然景色秀丽，山势险峻，树木苍翠，天峰岭与翠屏峰对峙，层次分明，美如画卷。悬空寺为恒山第一景。



## ●长城文化游

早晨乘汽车赴阳高，由东向西行，可观看约50公里长的秦、汉、明外长城（二道边长城）及保存完好的明代烽火台和屯兵堡。大同境内的内外明长城总长为800多华里。砖砌敌楼和黄土夯筑的墩台遥遥相望，气势雄浑。参观之后，中午在丰镇用餐。下午参观新荣区明长城、得胜堡、点将台、宏赐堡及长城烽火台等，这一段长城墙体坚固，保存完好。

## ●山水花鸟游

大同地处塞外，山水花鸟无法与南方相比，但这里的山水花鸟却另有一番含意。山，指大同的

火山群：水，指碧波万顷的册田水库；花，指闻名遐迩的黄花菜；鸟，指华北地区最大的鸵鸟养殖基地。

早晨乘汽车直达大同县，先参观黄花菜种植基地，看夺目的遍地黄花，品浓浓的乡野气息。然后参观华北地区最大的鸵鸟养殖场，与鸟同乐，翩翩起舞。赴农业

高科技示范园参观后用午餐，而后参观建筑史上有“离天二指半”美誉的佛教巨刹“昊天寺”。昊天寺是第四纪火山爆发后

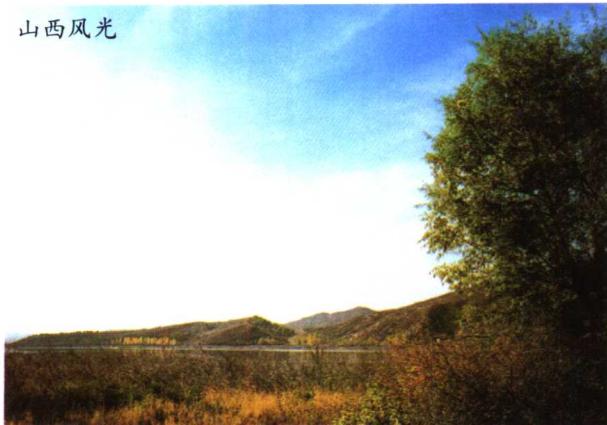
形成的火山口，寺庙建于沉积的土坪上。此外还可参观人类新石器时代遗址。

下午赴册田水库，饱览湖光山色之后，探访奇花异石密集的乌龙峡。

## ●空中草原游

早晨乘汽车赴灵丘甸子梁空中大草原。这里海拔2151米，面积近3万亩。宽阔平坦的山顶，牛羊遍野，骏马奔驰，山花烂漫，鸟语花香。当你跨上骏马驰骋在碧草如茵的草原上，可以使你领略到天人合一的奇妙感受。在西梁南侧有一鲜为人知的万年冰洞，洞中冰雪终年不化，晶莹透亮。

## 山西风光



同时还可到桃花山风景区游览，景区内山势逶迤起伏，草木郁郁葱葱，山花烂漫秀丽，百鸟啼啾争鸣，泉水清凉甘醇。溶洞内天然雕琢的奇观，形成了北方少有的奇景。

## ●温泉度假游

第一日早晨乘汽车赴恒山悬空寺参观，午餐后乘车赴汤头温泉，沿途参观云峰寺、恒山或王庄堡。夜宿汤头温泉工人疗养院，洗温泉澡，听温泉乐。

第二日乘汽车赴平型关，参观平型关纪念馆、老爷庙、乔口战场实地。午餐后参观赵武灵王墓、烈士陵园、白求恩特种外科医院旧址、觉山寺。

## ●大同煤矿游

晋华宫矿井下旅游区位于大同至云冈旅游专线中段。旅游区设在大井二盘区内，盘区通风、安全设备齐全，游客出入由大型提升绞车接送，再乘电机车进入盘区。区内展示有由原始古老的采煤工艺到现代化综合机械、综合采煤工艺的全过程。步行从斜井出井后午

餐，而后参观矿工家庭、乘汽车赴矿务局煤峪口矿参观“万人坑”，了解旧社会矿工的艰辛生活。

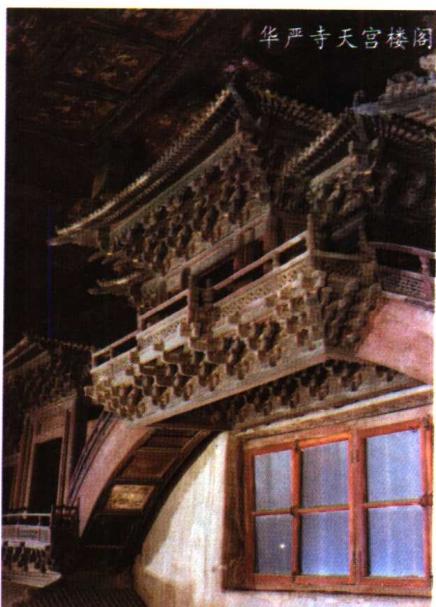
## ●寺廟建筑游

大同寺廟建筑宏伟壮观，其历史价值、科学价值和艺术价值极

高。一日游可使您饱览中国古代建筑之精华部分。上午可参观华严寺、善化寺，午餐之后乘汽车参观悬空寺。

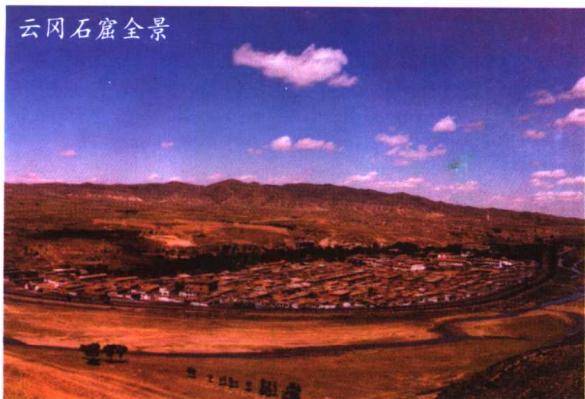
## ●蒸汽机车游

参观蒸汽机车博物馆、大同铁路机务段。



# 大同·五台山·平遥·祁县

云冈石窟全景



## 3. 风景名胜

### ■石窟

#### ●云冈石窟

云冈石窟位于大同市城西16公里处的武周山北崖，凿于公元5世纪中叶的北魏时期，距今已有1500多年的历史。

石窟东西绵延约1公里，大小窟龛计1400多个，主要洞窟编号45个，石窟中最高的佛像有17米，最小的仅2厘米，其艺术价值在中国石窟群中独

领风骚，是研究我国古代社会、佛教、艺术不可多得的宝贵资料。1961年，它被国务院公布为首批全国重点文物保护单位。

云冈石窟的开凿分三个阶段，即早期、中期、

晚期。

早期洞窟位于石窟群中西部位置，现编号为十六至二十窟，由时任沙门统的昙曜高僧主持开凿，又有“昙曜五窟”之称。

这一时期雕刻的主佛形体高大、挺秀劲健、气势磅礴、巍峨壮观，雕刻技法粗犷豪放、充满活力，表现了强烈的艺术生命力。其浑厚质朴的造像风格，既体现出古印度犍陀罗艺术的特点，又表现出浓郁的中国传统文化风韵，强调民族艺术，可谓是中外艺术结合的佳作。

中期工程以东部、中部石窟为主，石窟形制发生了较大的变化，窟室多为前后室。内容丰富，雕饰绚丽是这一时期的特点。

该时期的造像，生活气息浓烈，节庆特征鲜明，反映佛教题材

云冈石窟中部洞窟外景

