

# 现代汉语

绪论、语法部分

中国人民大学语言文学系印

一九七八·七

# 目 录

绪 论.....	1
一、汉 语.....	1
二、现代汉语.....	5
三、现代汉语的规范.....	8
语 法.....	13
第一章 词和词组.....	13
一、什么是词.....	13
二、词 类.....	13
三、词 组.....	18
第二章 单 句.....	23
一、句子成分.....	23
二、单句的变化和谓语的复杂化.....	51
三、单句的复杂化和分析方法.....	57
第三章 复 句.....	61
一、什么是复句.....	61
二、复句的类型.....	63
三、分句主语的隐现.....	71
四、复句运用中常见的语法错误.....	73
五、复句的变化和扩展.....	75
六、几个常用的关联词语.....	80
第四章 常见的语法错误.....	84
一、检查语法错误的方法.....	84
二、常见的语法错误.....	86

## 緒論

### 一、汉语

汉语是汉民族的共同语。它是世界上使用人口最多的语言，粗略的估计，说汉语的人数要占世界总人口的五分之一。在国际上，汉语是代表中国的语言，平常我们所说的“中国话”就是指的汉语。当然，这种说法是不确切的，因为我国是一个多民族的国家，除了汉族之外，还有满族、蒙族、回族、藏族、维吾尔族、苗族、侗（dòng）族等五十多个少数民族，每个民族都有自己的语言<sup>①</sup>。只因汉族的人口最多，占全国总人口的百分之九十以上，所以汉语就成了我国主要的语言，并做为国内各民族之间共同使用的语言，取得了代表中国语言的资格。我国的外交人员在国际上发言都使用汉语。

汉语在语言的谱系分类中，属于汉藏语系（参看下面的《世界语言谱系分类表》）。它是世界上历史悠久的，最发达的一种语言。在三千多年以前就有了记录汉语的“甲骨文”，特别是三千多年来，在中国的历史上出现过许多伟大的科学家和文学家，他们之中有许多都是运用语言的大师，例如荀况、司马迁、李白、杜甫、关汉卿、吴敬梓、曹雪芹等。这些人不仅在文化科学上做出了巨大的贡献，而且在语言的运用上也极

---

① 参考罗常培、傅懋勗：《国内少数民族语言文字的概况》（见《中国语文》一九五四年三月号）

大大丰富了汉语的内容。汉语是世界上最发达的语言之一。

汉语在世界上的影响也是极为深远的。首先，从历史上看，由于汉族人民文化科学的高度发达，对东方邻近的几个国家，汉语和汉字曾随着我国文化科学知识的传播，产生过长期的影响。汉语词汇随着汉字传入日本语、朝鲜语和越南语，一直到现在，汉语词汇在这些语言里都占有极重要的地位，甚至构成了这些语言的基本词汇的非常大的一部分。这三个国家，所有古代的历史文献差不多都是用汉字记载下来的。

汉语在东方文化史上居于一个极其重要的地位，比之希腊语、拉丁语对欧洲各民族语言的影响实有过之而无不及。

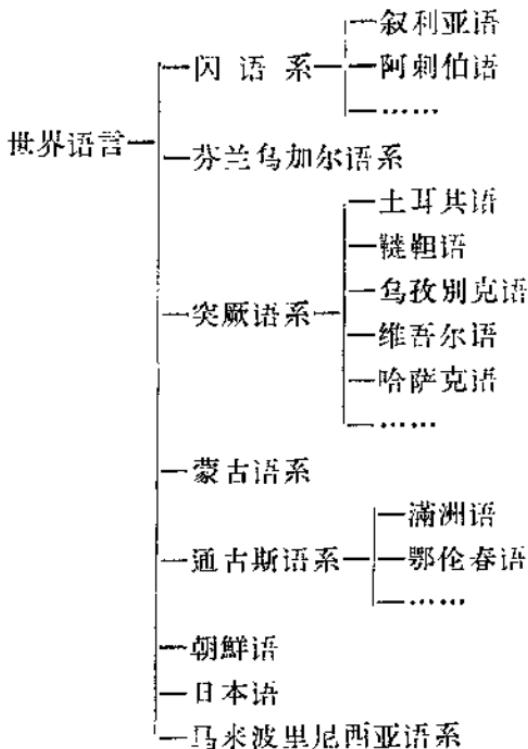
其次，自第二次世界大战之后，随着我国人民革命的迅速发展和节节胜利，特别是中华人民共和国的成立，我国的国际地位空前地提高了，汉语已经成为国际外交上的一种重要语言，在许多国际会议上都被规定做大会使用的语言之一。这样，全世界一切被压迫的人民就都能直接地听到中国劳动人民的声音了。尤其是用汉语记载下来的中国革命的经验和毛泽东思想，对于世界被压迫的人民争取解放的斗争更具有重大的意义。近二十余年来，许多国家都在专门学校纷纷开设汉语的课程，掀起了学习汉语的热潮。

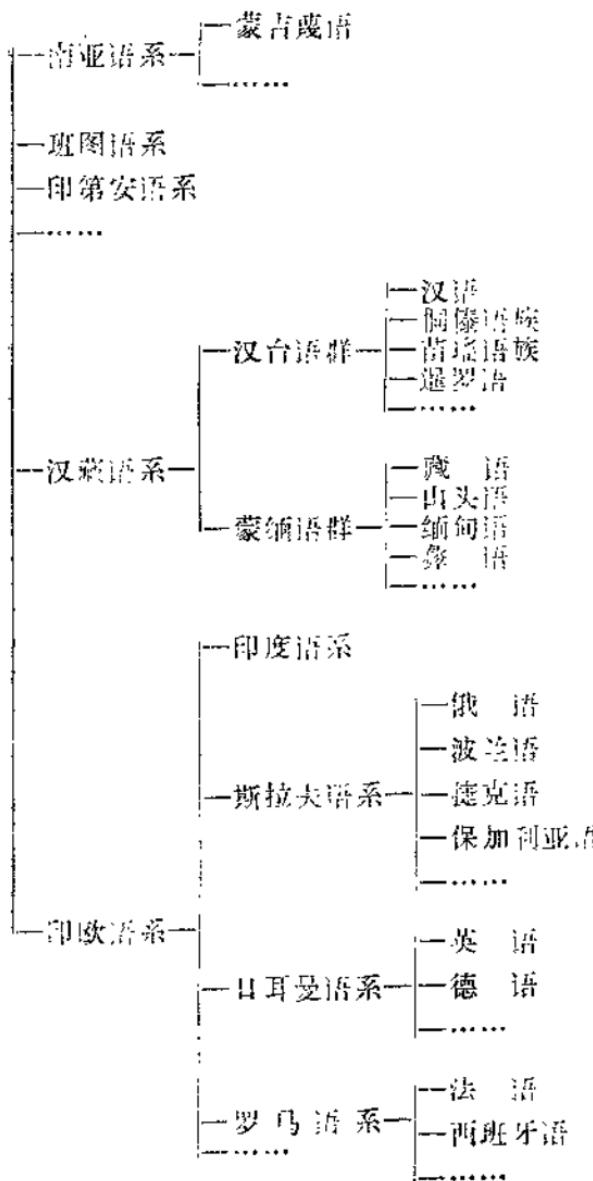
过去，一些外国资产阶级的语言学家，在汉语研究上总是做出一些错误的结论。当时，由于我国在国际上处于一种被歧视的地位，所以国内的一些人，不论在政治上还是在学术研究上，都拜倒在洋人的脚下，也看不起自己祖国的语言。解放后，我国语言科学的研究工作，在马克思主义语言学理论和毛泽东思想的指导下，获得了迅速的发展，端正了人们对汉语的认识。可是，后来却遭到了林彪和“四人邦”的严重破坏，他们诋毁党的语言政策，阻碍语言科学的研究工作的开展，而且公然宣扬

不要人们学习汉语，使我国的语言科学的研究工作几乎完全陷于停顿状态。今天，我们在以华主席为首的党中央的领导下，“抓纲治国”，要狠批林彪、“四人邦”在语言科学领域里所散布的谬论，要把在语言科学的研究工作上的损失补回来，把我国语言科学的研究工作推上一个新的高峰。

### 世界语言谱系分类表

（语言学家们借助于一种“历史比较法”的研究，找出世界语言的亲属关系，并根据这种关系把语言分成若干语系和语族，就是语言的谱系分类。这里是一个简单的世界语言谱系分类表。）





## 二、现代汉语

“现代汉语”在这里我们指的是现代汉民族共同语，即以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话<sup>①</sup>。它是在古代汉语的文学语言<sup>②</sup>的基础上逐渐地发展完善起来的。根据汉语历史发展的情况来看，汉民族共同语形成的基础可以追溯到唐宋时代用当时北京口语写的说唱文学作品的语言，例如唐代盛行的变文，宋代的鼓子词和诸宫调等，不仅在民间广为传播，而且对后来的文学作品也有极大的影响<sup>③</sup>。及至元、明时代以后，汉族共同语的规范就更加明确集中了，那就是以北京话（北方话的中心）为基础的白话文学作品的语言，例如《三国志演义》《西游记》《儒林外史》《红楼梦》等，都是用北方话写的，其中《红楼梦》还是用北京话写的。但是，说到现代汉民族共同语的形成，却是在十九世纪末到二十世纪初之间，随着我国资本主义的发

① 参考中华人民共和国国务院在1956年2月6日发布的《关于推广普通话的指示》（见1956年2月12日《人民日报》）

② 汉语的历史一般地分为四个时期：（一）上古汉语，公元三世纪以前，包括秦汉，往古上溯到有文献（甲骨文字）可考的殷商时代。（二）中古汉语，从公元四世纪到十二世纪，包括魏、晋、南北朝、隋、唐、宋几个朝代。（三）近代汉语，从公元十三世纪到十九世纪，包括元、明、清几个朝代，截止到鸦片战争（1840年）。（四）现代汉语，从二十世纪开始，自五四运动（1919年）算起。

这里说的古代汉语是广义的，包括现代汉语以前的三个时期。所谓“文学语言”即加工过的书面语，它并不单指文艺作品的语言。

③ 参考郑振鐸《中国俗文学史》。

展，特别是由于中国人民反对帝国主义的侵略日益发展起来的斗争，汉族人民形成为民族，汉族共同语才成为民族共同语<sup>④</sup>。

汉语使用的人口多，分布的地区广阔，所以历史地形成了许多地区方言（一种方言里还有许多土话）。今天汉民族共同语虽然已经形成，但是由于长期的封建统治和帝国主义的压迫，汉语方言并没有磨灭，汉语方言始终存在着，而且分歧很大，特别是表现在语音的差异上，真是“十里一乡音”，不同方言区的人，如果各说各的方言，对起话来往往彼此都听不懂。当然，这也包含着因词汇和语法方面的差异所造成的隔阂，例如北京人说“包子”，叫湖南人听起来却指的是“馒头”，北京人说“走”，叫广东人听起来却指的是“跑”（词汇方面的不同）；北京人说“我给你一本书”，广东人却说“我给一本书你”，北京人说“快到北京了”，上海人却说“北京到快哉”（语法方面的不同）。不过总的来说，汉语方言之间的差异，表现在语音方面的要比表现在词汇和语法方面的大得多。今后，随着我国社会主义政治、经济和文化科学的日益发展，汉民族共同语影响的日益扩大，汉语方言的影响必将日益缩小。

现代汉语方言一般地分为八大方言区，各方言分布的地区和使用人口的情况大致如下<sup>⑤</sup>：

---

④ 按马克思主义的理论，认为民族是人们在历史上形成的一个有共同语言、共同地域、共同经济生活以及表现于共同文化上的共同心理状态的稳定的共同体。（参考斯大林《马克思主义与民族问题》）它是在封建主义消灭和资本主义发展的时期产生的。它是属于资本主义范畴的东西。这里所说的民族共同语，正是这个意思。但人们在使用“民族”这个术语时，还用来指各种人们的共同体，如部族、部落以及氏族。

⑤ 参考罗常培、吕叔湘《现代汉语规范问题》和丁声树、李荣《汉语方言调查》（均见《现代汉语规范问题学术会议文件汇编》）。

1. 北方方言 北方方言以前叫做“北方官话”，以北京话为中心，是现代汉民族共同语的基础方言。分布地区包括长江以北汉族居住的地区，长江以南镇江以上九江以下的沿江地带，湖北（东南一带除外）、四川、云南、贵州四省、湖南西北一带。使用的人口占汉族总人口的百分之七十以上。

本方言内部有很大的一致性，从东北的哈尔滨到西南的昆明，直线距离约有3200公里，从东南的南京到西北的酒泉，直线距离约有2000公里，其间各地的人通话基本上能懂。这么众多的人口，这么辽阔的地区，语言这样一致，在世界上是极少见的。

2. 吴语方言 吴语方言也叫江南话或江浙话，以上海话为代表。分布地区包括江苏省长江以南镇江以东部分（镇江不在内），浙江省大部分。使用人口占汉族总人口的百分之八点四。

3. 湘语方言 湘语方言也叫湖南话，以长沙话为代表。分布地区占湖南省大部分。使用人口占汉族总人口的百分之五。

4. 赣（gàn）语方言 赣语方言也叫江西话，以南昌话为代表。分布地区包括江西省（东北沿江地带和南部除外）、湖北省东南一带。使用的人口占汉族总人口的百分之二点四。

5. 客家方言 客家方言以广东梅县话为代表。分布地区主要在广东、广西、福建、江西等省，湖南、四川两省也有少数说客家话的。使用人口占汉族总人口的百分之四。

6. 闽北方言 闽北方言以福州话为代表。分布地区包括福建省北部和台湾的一小部分，南洋华侨也有说闽北方言的。使用人口占汉族总人口的百分之一点二。

7. 闽南方言 闽南方言以厦（xià）门话为代表。分布地区包括福建省南部和广东省东部潮州、汕（shàn）头一带、海南岛的一部分、台湾的大部分。南洋华侨有很多说闽南话的。

使用人口占汉族总人口的百分之三。

8. 粤语方言 粤语方言也叫广东话，以广州话为代表。分布地区包括广东、广西两省。海外华侨很多是说粤语的。使用人口占汉族总人口的百分之五。

汉语方言的划分以及使用人口数字的统计都是方言调查工作的结果，我国方言调查虽然进行过一些工作，但是还没有最后完成，所以上面所举汉语方言的划分和使用人口的百分比，只是一个粗略的说法，准确仔细的分类和统计还有待于今后的方言普查研究。

### 我国少数民族的语言分类

- (一) 汉藏语系
  - 1. 涠台语（洞水语、台语）
  - 2. 苗瑶语（苗语、瑶语）
  - 3. 藏缅语（藏语、彝语、荊楚语等）
  - 4. 突厥语（维吾尔语等）
- (二) 阿尔泰语系
  - 1. 蒙古语
  - 2. 通古斯语（满洲、锡伯、索伦、赫哲、鄂伦春等语）
- (三) 印欧语系（俄罗斯语、塔吉克语）
- (四) 南岛语系（台湾高山语）
- (五) 南亚语系（云南缅甸交界的崩龙语、瓦语）

### 三、现代汉语的规范

“规范”就是标准的意思，所谓“语言的规范化”就是使语言合乎规定的标准。

就现代汉语来说，民族共同语虽然已经形成，但是，还没有

达到完全统一的程度。这不仅是说现代汉语有方言的分歧，而且在共同的基础方言里，在书面语言里，也存在着一些语音、词汇和语法方面的混乱现象。比如“勾当（gōu dànɡ）”还有人把它念成（gōu dānɡ），“塑料（sùliào）”还有人把它念成（shuǎo）（语音）；“缓和”还有人把它说成“和缓”。并生造一些象“揍打”之类的词（词汇）；书刊报纸上也经常出现类似“雷锋的青年时代是我们学习的榜样”的不通顺的句子（语法）。这种种现象的出现不仅影响语言本身的健康发展，更严重的是它削弱了语言作为交际工具的作用，不利于社会主义革命和社会主义建设。

我国自解放以后，全国政治、经济实现了空前的统一，不同地区的人们要到一起来工作、集会，干部、军队要在全国范围内调动服务，没有一个统一规范的共同语言，许多工作将遭遇困难，造成不必要的损失。比如我国广大的劳动人民迫切地需要学习文化科学技术，如果没有统一规范的语言，就不能迅速地普及教育、发展文化科学技术。我们现在使用的方块汉字必须改革，要走世界文字共同的拼音方向，如果没有一个统一规范的语言，汉字实行拼音化，就没有很好的基础。当今，汉语既然作为我国各民族之间的共同使用的语言，作为国际上重要的语言，如果本身缺乏明确统一的规范，也势必要造成兄弟民族和国际友人学习上的困难。因此，根据汉语发展的规律，明确地规定一个现代汉民族共同语的，在语音、词汇、语法等各方面的统一规范（标准），并且要求大家自觉地遵守这个统一的规范，是有着其重要的意义的。

现代汉语的规范是什么呢？一句话就是：以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范的普通话。

这个规范又是怎样确定下来的呢？首先，从历史上看，这个规范是有它的历史基础的。汉语的文学语言自始就是以北方话为基础的，虽然其主导的方言曾经由这个地点移到另一个地点（比方西安、洛阳、开封），但始终没有出西安、北京、南京这个大三角地区。这是由于我国历史上在政权统一的时候，其政治、经济和文化的中心总是在这一地区之内<sup>①</sup>。这是一个非常重要的事实，斯大林曾引证马克思的话说：“方言经过经济集中和政治集中而集中为一个统一的民族语言。”<sup>②</sup>特别是北京，自从1153年金迁都燕京（即今北京）以来到今天，已有八百多年，其间除了明太祖建都南京和国民党时期迁都南京共数十年之外，历代都是以北京为首都的。这数百年的政治影响就决定了民族共同语的基础是以北京话为核心的。再说，从唐宋时代及明清时代所产生的杰出的文学作品（话本、小说）、一直到五四运动以来出现的白话文学作品和政治科学论文，都是用北京话写的，它们流传南北，影响全国，对民族共同语基础的巩固起了很大的作用。

其次，就具体的内容来说：语音，“以北京语音为标准音”。这不仅是因为它是历史发展的必然结果（多少年以来，话剧、电影、广播等都采用了北京音），而且是因为语音是自成系统，并要求一个现成的活的地点方言作为标准，不能虚拟一个语音。

---

① 西周建都镐〔hào〕京（在今陕西西安市西南），秦建都咸阳，西汉建都长安（今西安），东汉建都洛阳，西晋建都长安，隋唐也建都长安，北宋建都汴（今开封），元建都燕京（今北京），明初虽然定都金陵（南京），但不久即迁都北京，清也定都北京。

② 見斯大林：《馬克思主義和語言學問題》，人民出版社1971年版第10頁。

系统，或把各种方言拼凑起来的语音作为标准<sup>③</sup>，因为活的方言有它的社会基础，有成千上万的人在那儿说着，有活的样板儿。当然，这是就语音系统来说的，在这个系统之内，个别的词的读音（即所谓土音成分）是要排除的，例如北京土音把“太好了”的“太”读成 tuī，把“我和他”的“和”读成 [hàn] 等等都要加以纠正。

词汇，“以北方话为基础方言”。词汇的规范比语音的规范应有比较广泛的基础，这是由词汇的要求丰富和多样化的性质所决定的。北方话由于使用的人口最多，分布的地区最广，又有用它写成的具有历史影响的大量的文学作品，所以北方话就成了词汇规范的基础。当然，在词汇规范的过程中，一方面要舍弃一些北方话里的土语，例如北京话的“老爷儿(太阳)”，“归类包堆(总共)”，东北话的“唠嗑 [lāokè] (闲聊)”、“地包(土豆)”，四川话的“摆龙门阵(谈天)”，“洋车(自行车)”等等。另一方面，又要从其他方言中、古汉语中以及外国语言中吸收一些我们所需要的好东西。

语法，“以典范的现代白话文著作为语法规范”。所谓“典范的著作”是指具有广泛代表性的书面语言，因为它在语言规范的巩固和发展上能起楷模的作用。例如毛主席的著作、鲁迅先生的著作以及现代的许多著名作家的著作，还有经过许多人反复推敲才定稿的文章，如人民日报的社论，党和政府的重要文件等等。所谓“现代白话文著作”，就是说是“白话文”，又

③ 1913年南京临时政府成立了读音统一会，由该会审定编印出版过一本《国音字典》，其读音就是一种多种方言拼凑起来的读音。例如：宣传 [ㄊㄨㄤ.ㄉㄨㄤ] ([suānchuàn]) 北京 [ㄅㄎ.ㄈㄧㄥ] ([beijing]) 音乐 [ㄩㄋㄢ.ㄩ] ([yinyuò]) (字母上加'的转表入声)。

是“现代”的，因为白话文有较长的历史，而语言又是在不断地发展变化，早期的白话文作品如《西游记》《红楼梦》等，有的语句结构跟现代汉语的语句结构已经不完全一样了。当然，就是一些典范的现代白话文著作，也必须把表现作者特殊风格的，以及一些特殊用例排除在外，仅取其“一般的用例”。另外，为了使我们的语言更为精密、准确，更富于表现力，在固有语言内部规律的允许下，吸收一些非基础方言的、古汉语的以及外国语言的语句格式，也是可以的。例如“为实现共产主义而奋斗”（古汉语），“中国人民在中国共产党的领导下进行了并正在进行着伟大的社会主义建设”（外国语言）等。

现代汉语的规范化工作，自从1956年2月12日国务院公布了“关于推广普通话的指示”以来，随着推广普通话、简化汉字和推广汉语拼音方案三项文字改革的任务的开展，在党中央毛主席和周总理的直接关怀下，经过出版单位、电台、学校等有关的机关的积极工作，广大语文工作者和广大群众的热心倡导和学习，已经取得了很大的成绩。目前，这项工作也将随着语言科学的研究的迅速开展更加速进行。

# 語 法

## 第一章 詞和詞組

### 一、什么是词

词是语言中组织句子的表示一定意义的最小的独立运用单位。所谓“最小”，是指一个词在具体的语言中是一个整体，不能再拆成更小的单位。所谓“独立运用”是指可以自由地从这个句子调到另一个句子去运用。例如“多快好省地建设社会主义”，这句话是由七个词组成的，每个词都表示一个确定的、完整的概念，都能独立运用。

### 二、词 类

#### (一) 划分词类的根据

词类是词的语法上的分类。

为什么要把词划分成不同的类别呢？

首先是为了更好地、更概括地说明语法规律。比如说动词，只要语言习惯上允许，在后面加上“子”就可以造成名词。这是一条概括出来的规律，象“扳、推、夹、拢、戳、刷、剪、削、喷”等动词，都受这条规律的支配。人们利用“动词”这种词类名称来说明语法规律，既说得清楚，也说得完全。如果不把词分成不同的类别，就无法概括地说明语法规律了。

其次，把词分成类，还能帮助我们正确地使用语言。在语法上，每类词都有自己的使用规则，如名词不能受程度副词的修饰，不能说“这项工作你做得很成就”，可以说“这项工作你做得很成功”，也可以说“这项工作你做得很有成就”。怎么才能有效地掌握词在语法上的这些使用规则呢？这就必须根据词的语法功能把词分成不同的类别。

那么划分词类的根据是什么呢？

词类是词的语法上的分类，因此划分词类的根据是词的语法功能和词的意义。所谓“语法功能”，主要指这个词同其它词的组合能力。即它能跟哪些词组合，不能跟哪些词组合，结合起来又表示一种什么样的关系。

词的意义也可以帮助我们区分词类。有些词，在意义上有没有明显的区别，一看就可以分出类来。但是也有许多词意义上没有明显的区别，单凭意义就无法分出类来，还得依靠语法功能来区分。例如“战争”和“打仗”，意义上差不多，单靠意义，就无法给它们分类。只有根据语法功能，才能判断“战争”是名词（因不受副词修饰），“打仗”是动词（因受副词修饰）。因此说，划分词类的根据，主要是语法功能。

## （二）汉语词的分类

汉语的词根据它们的意义和语法功能，首先可以分为实词和虚词两大类。实词有实在的意义，能够单独充当句子成分；虚词没有实在意义，一般不能单独充当句子成分，只能用来表示各种语言成分之间的语法关系。

实词包括：名词、动词、形容词、数词、量词、代词、副词七类。

虚词包括：介词、连词、助词、叹词四类。

下面分别举例说明。

1. 名词 表示人或事物名称的词。例如：

工人、农民、战士、学校、牛、山、机器、北京、祖国；  
阶级、路线、政治、历史、思想、友谊、党性等。

名词有两个附类：一是时间名词。如“今年、昨天、晚上”等。一是方位名词。如“上、下、前、后、东、西、南、北、里头、外面”等。

2. 动词 表示动作、行为、存在、变化、心理活动等的词。例如：

跑、跳、看、写、说、笑、讨论、调查、认识、进行、发展、演变、游行、在、想、爱、是、象、有等。

动词有两个附类：

(1) 能愿动词(有人叫“助动词”)表示可能、必要或愿望等意思的词。

表示可能的：能、能够、可以、会；

表示必要的：该、应、应该、应当、必须、得(děi)；

表示愿意的：敢、肯、要、愿意。

(2) 趋向动词 表示动作的趋向的词。例如：

来、去、上、下、进、出、回、过、起、上来、下去、  
进来、出去、过来、回去、起来等。

3. 形容词 表示事物性质或状态的词。例如：

大、小、方、好、坏、快、慢、光明、干净、伟大、正确、红彤彤、静悄悄等。

4. 数词 表示数目的词。例如：

零、半、一、二、百、千、万、亿……

第一、第二、初三、初四……

第一行表示数目的多少，叫基数。第二行表示次序的先后，叫序数。