

云雀丛书



你的奇遇 · 1

请你当本书主人公，快来看

马戏团

F·帕卡德 著



中国少年儿童出版社

云 雀 丛 书

你的奇遇 · 1

请你当本书主人公，快来看

马 戏 团

【美】爱德华·帕卡德 著
保 罗·格兰杰 画
雨 辰 译

中国展望出版社

一九八五年十一月



云雀丛书 你的奇遇 1

马 戏 团

【美】爱德华·帕卡德 著 雨辰 译
保 罗·格兰杰 画

中国少年儿童出版社 出版

(北京市西城区太平桥大街4号)

新华书店首都发行所发行

石家庄铁道学院印刷厂印刷

※

开本: 787×1092毫米 1/32 印张: 2 插页: 6
1987年6月北京第1版 第2次印刷 字数: 10千字
统一书号: 7271.0100 定价0.65元

编 者 的 话

云雀丛书是美国八十年代出版的一套连环画式的儿童读物。该丛书构思奇巧，内容新颖健康，趣味性强，在故事内容和表现形式上进行了大胆的创新和有益的探索，反映了当前西方儿童教育学和儿童心理学的某些最新成果。

传统的儿童读物，故事情节的发展完全由作者来安排，必须逐行逐页地读下去，才能获得完整的故事。这套丛书却让小读者自己来当故事的主人公，先把“你”（小读者）引到一个特定的环境中去，为“你”提出几种故事情节的发展方向，让“你”自己来选择和安排。这样，“你”便在作者的引导下，由消极的旁观者变成积极的参与者。作者不断提出新的“悬念”，极力激发小读者的兴趣，驱动小读者的想象，促使小读者自己去思考和解决问题。

近来，西方教育界极力提倡自幼培养儿童的想象力和独立思考、独力解决问题的能力，云雀丛书应运而生。头两本（“马戏团”和“奇异的房子”）自1981年在美国和加拿大同时出版后，深受小读者的喜爱和各有关方面的推崇，半年之内先后重印四次，不到一年的时间，此丛书便出到二十余种。现在我们把云雀丛书之一（“马戏团”）和之二（“奇异的房子”）介绍过来，希望能得到我国小读者的欢迎，希望对我国学龄儿童的教育工作能有所裨益和贡献。

先读这一页!!!

我们见到的书，大多都是写别人的。

可这本书呢，写的是你自己。

你在马戏团里会有什么样的奇遇，全凭你自己去选择。

这本书，可不能一页接一页地读下去。

先读第一页，读到你需要做第一个选择的地方，然后翻到这一选择所标示的页数，看看会发生什么事儿。

读完第一个故事，再回过头来，试一试另一个选择，每个选择都会给你带来新的奇遇。

祝你在马戏团里玩得痛快！

夏天，马戏团在城里演出。你将是第一个看马戏的观众！你的叔叔哈里和婶婶艾丽丝都在马戏团工作。他们邀请你在演出前先去玩一玩，看一看。

艾丽丝婶婶是个杂技演员，她表演走钢丝和空中飞人。哈里叔叔训练白熊。

看第2页。

艾丽丝婶婶和哈里叔叔正在大帐篷里等你。

“欢迎你来马戏团！”艾丽丝婶婶说，“你到这儿来，我们很高兴。现在你可以了解马戏生涯(yá)，甚至还有机会参加演出呢。”

哈里叔叔问：“你在马戏团最喜欢什么角色？演杂技？驯兽？还是扮小丑？”



如果你喜欢演杂技，
看第4页。



如果你愿意驯兽，
看第6页。



如果你想扮小丑，
看第8页。

你回答说，你喜欢演杂技。

艾丽丝婶婶指着地上一根长长的支帐篷的杆子，问你：“你能从杆子的这一头走到那一头又不掉下来吗？”

你好不容易才一步步地走完了这根杆子。

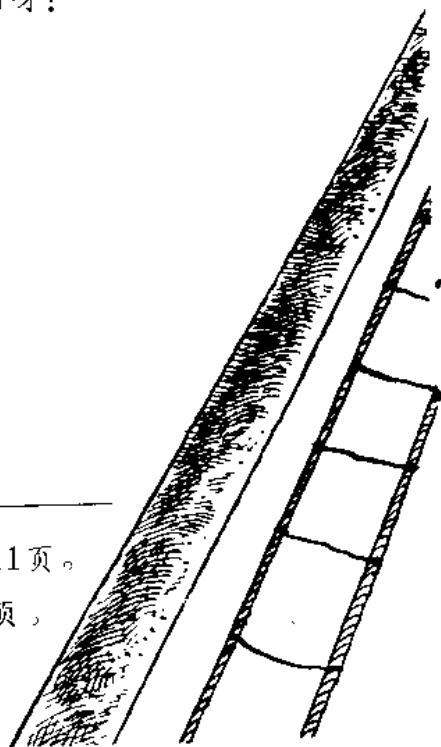
“你保持平衡的本领还不错。”艾丽丝婶婶说。“你敢爬到软梯的顶上去吗？”

你仰起头，两眼顺着软梯向上望去，只见它一直升到了帐篷的顶部。真高呀！

你敢爬上去吗？

如果你敢爬上去，看第11页。

如果你不想爬，看第26页。





你对哈里叔叔说，你愿意驯兽。他领你来到帐篷另一头的一个铁笼子旁边，笼子里有一只你从未见过的大白熊。

一个工人站在笼子的铁门旁，他一手拿着根粗木棒，一手提着一桶鱼。

“我正在教白熊学握手，”哈里叔叔说。

“你愿意在这儿看我驯熊，还是去看看那功夫高强的卡姆查卡和他那些大名鼎鼎的狮子，或者想参观一下帐篷后面野兽们的住处呢？”

如果你愿意看哈里叔叔驯白熊，看第13页。

如果你想看看功夫高强的卡姆查卡和他那些大名鼎鼎的狮子，看第18页。

如果你想参观动物的住处，看第21页。



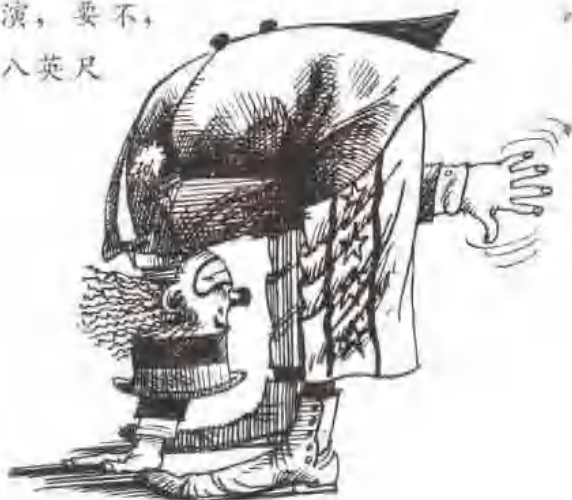
你说：“我很想扮演小丑。”

艾丽丝姊姊带你去见小丑查理。查理弯下腰，把手从胯(Kua)下探出来跟你握手，说了声：“Good-bye(再见)！”

你很奇怪，查理为什么不说“hello(你好)”而说“good-bye”。随后你发现他的上衣反穿着，帽子也戴倒了。

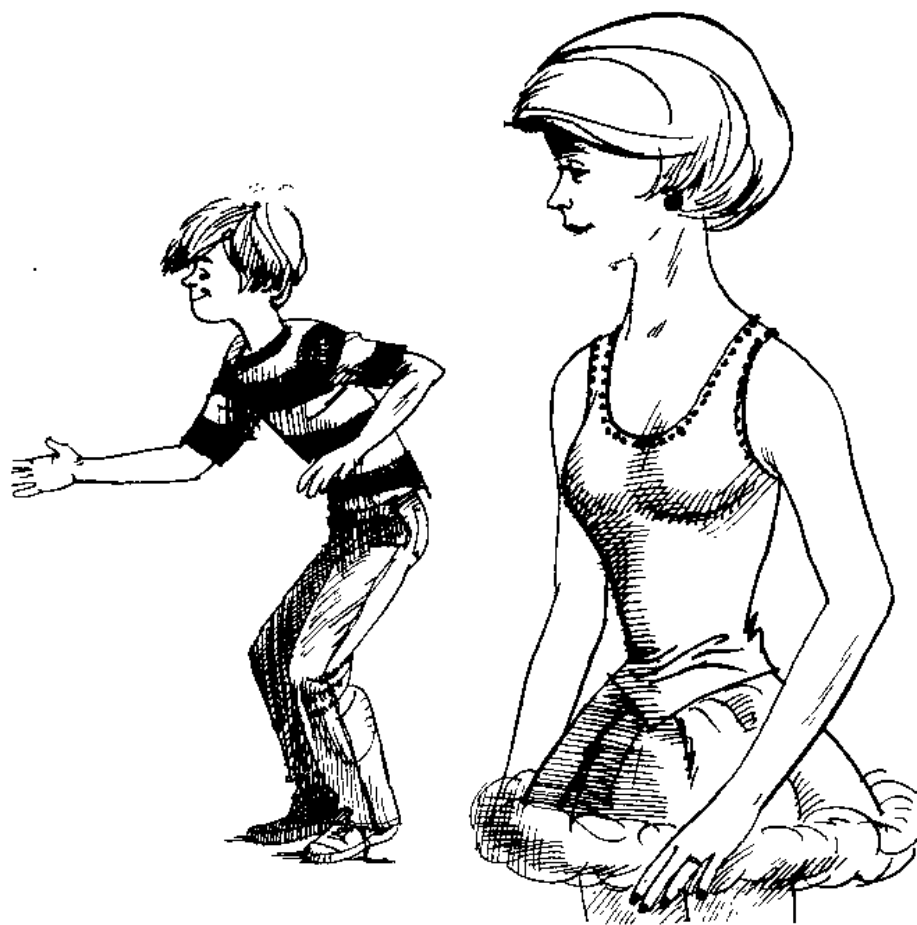
“查理喜欢让人感到惊奇，”艾丽丝姊姊说，“他向来就是这样：一张口，就会让你感到意外。”

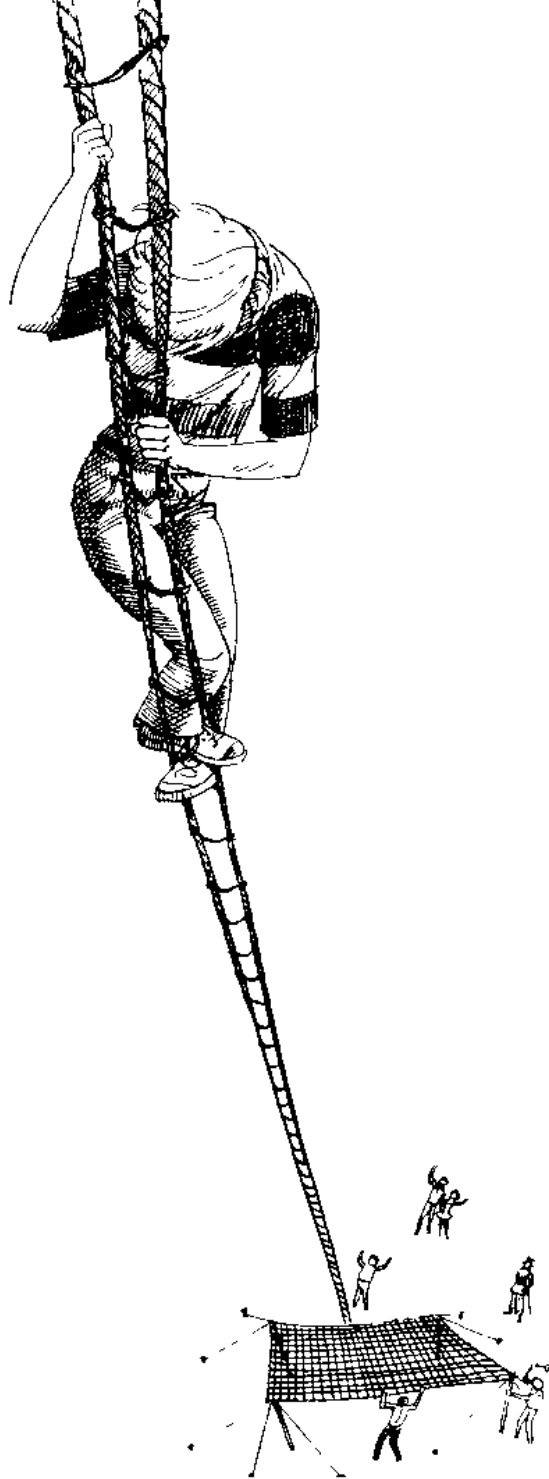
查理向你微笑。“你喜欢参加今天的演出吗？我要驾驶一辆微型小汽车绕着场子转。谁都会以为车里只能坐一个人，可是一大群小丑和孩子将从里面跳出来。你可以参加这场表演，要不，你还可以扮演一只八英尺高的大鸵鸟。”



如果你想坐微型汽车，看第45页。

如果你想扮演大鸵鸟，看第22页。





你决定试一试爬软梯。你开始往上爬，那软梯扭摆着，爬到半截，你停下来往下看。

艾丽丝婶婶大声喊：“精神集中往上爬，别管你爬了多高，别去想它！”

你一直爬到顶，往下一看，有两个人正在你下面支着一张网。

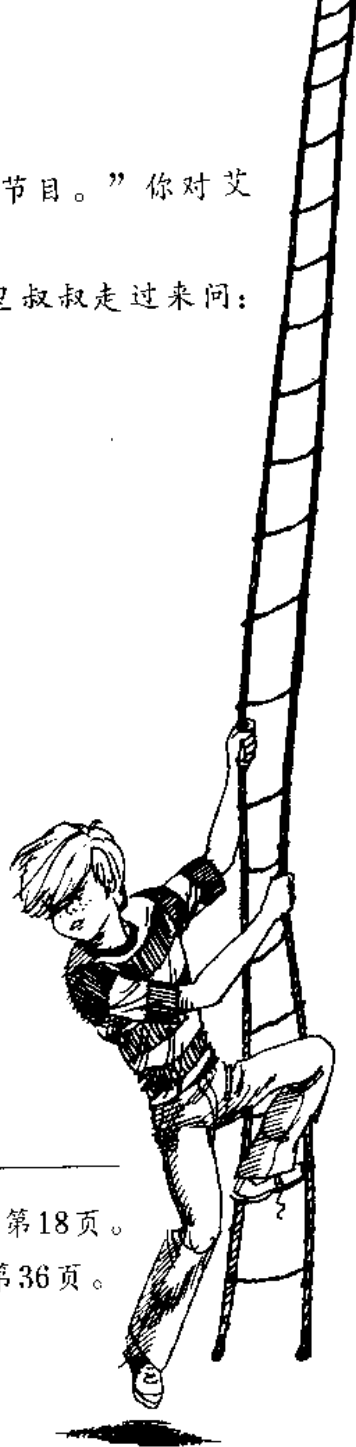
“你现在安全了，”艾丽丝婶婶喊道，“你可以一下子跳到网上，也可以顺着软梯爬下来。”

如果你决定往下跳，看第25页。

如果你顺着软梯爬下来，看第12页。

“我情愿参加在地上表演的节目。”你对艾丽丝婶婶喊道。

等你从软梯上爬下来时，哈里叔叔走过来问：“你愿意训练狮子吗？”



如果你说“yes(想)”，看第18页。

如果你说“no(不)”，看第36页。