

新创意作文文库
XINCHUANGYI ZUOWEN WENKU

金龙奖
JINJIANG

小学生作文 常用文体大全

巫龙春 张法银 / 编
李殿军 刘雪梅

优秀
作文选

- 文体齐全
- 选材新颖
- 文笔精彩
- 构思奇特



中国三峡出版社

XIAOXUESHENGZUOWEN

前 言

近几年来,随着素质教育的深入,小学作文教学越来越受到学校、教师、家长和社会各界的重视。为了更好地为小学作文教学服务,帮助广大小学生打开作文成功的大门,我们编写了这本《小学生作文常用文体大全》。

本书有以下几个特点:

一、本书包罗了小学作文教学要求的全部内容。无论是体裁还是内容,小读者都可以从中找到借鉴文章。

二、本书所收例文,不仅内容新、格调高、内涵丰富,而且在语言表达功底及文法运用上,都达到了相当高的水平。

三、为了便于小读者阅读、借鉴,深一步体会各类作文的写法,我们在每类例文前都撰写了简短的指导性文字,供小读者参考。

四、本书分类精而细,一目了然,查阅十分方便。

我们相信,这本《小学生作文常用文体大全》定能受到广大小学师生的欢迎,定能在写作上助小学生一臂之力。必能伴随小学生成功度过小学时代,乃至更长时间。

由于时间仓促,水平所限,不妥之处,敬请读者批评指正。



目 录

记 叙 文

[怎样写人]

有这么一个人·····	奚 卿	4
介绍我自己·····	董一萌	5
我的自画像·····	王勇健	6
我是这样一个孩子·····	侯鹏翔	7
✓ 我·····	戴宇飞	8
我心目中的能人——爸爸·····	莺 莺	9
“懒”爸爸·····	李 姪	10
爱撒谎的妈妈·····	贡 铭	12
我的爷爷·····	韦意鹏	13
“喜新厌旧”的奶奶·····	田吉雨	14
给姥姥画像·····	梁 潇	15
有趣的外婆·····	盛 广	16
巧嘴王老师·····	刘小溪	17
幽默的王老师·····	董 骏	18
我们班上的“知名人士”·····	王 一	20
我们班的“四大金刚”·····	包林江	22
假小子——徐小蒙·····	马雪映	24
“水稻爸爸”袁隆平伯伯·····	陈 庆	25
我所尊敬的人·····	邵 英	27



[怎样写事]

我的一家·····	赖勉之	29
我家有了电子信箱·····	佚名	30
我帮爸爸戒烟·····	刘冬	31
我家的新闻人物·····	王琼瑶	32
妈妈,我想对您说·····	侯刚刚	33
奶奶有了手机·····	吕楨	35
老师,我想对您说·····	宋小永	36
善意的谎言挽救了我·····	郭琴玲	37
我想当大款·····	吴敬	38
我与网络·····	马丽婷	40
我长大了·····	徐斗	41
初当“杀手”·····	季丽红	42
喝酒醉蚊子·····	汪家城	44
搽“粉”·····	罗蕾	45
钻冰箱避暑·····	王俊丽	47
网吧,也有丑恶的一面·····	王焕章	48

[怎样写景]

√我爱秋天·····	王慧君	51
雪·····	晋美旺扎	52
云儿·····	刘仲右	53
乡村的黄昏·····	王芹	54
晚霞·····	任红	55
月光·····	赵靖	56
美丽的星空·····	凌凌	57
我爱大海·····	吴锐	58



虎门炮台参观记·····	冯雪婷	89
考察云岗石窟·····	郭文璩	90
参观沈阳故宫博物院·····	韩 越	91
参观春节灯展·····	黄维丽	93
采访“唐老鸭”·····	月 亮	94
怎样预防近视眼——采访张大夫·····	杨 洋	95
辛勤的“园丁”——采访张老师·····	王 娟	96
节约用水——采访同学·····	祝 红	97
吃零嘴费用的调查报告·····	刘镇材	98

议 论 文

[怎样写议论文]

人生处处是考场·····	李 迪	104
也说“嫉妒”·····	吴瑶瑶	105
滴水穿石之悟·····	杨慧娟	106
我的座右铭·····	何 平	107
天才在于勤奋·····	周立勤	108
读书真好·····	徐 姗	109
书 趣·····	熊博谦	111

给材料作文

[怎样写给材料作文]

园丁·教诲·难忘·····	佚名	117
雨夜走访·····	佚名	118
接到求救电话后·····	佚名	120
午夜巡逻——改写古诗《塞下曲》·····	李红伟	122





热闹的大街·····	佚名	123
我走进了考场之后·····	徐晓森	124
大雪纷飞·····	佚名	125
给曲老师的一封信·····	张照丹	126
喜鹊和蛇攀亲·····	陆炜	128
和好·····	许怡琳	130
晏子使楚·····	庆华	131
鲁班学艺·····	李振球	133
豌豆上的公主·····	钱越华	138
美丽的人工湖·····	佚名	140
读《晨雾中的人影》后想到的一个人·····	夏清泉	143
小鸡·····	邱雪梅	145

说 明 文

[怎样写说明文]

我爱木兰围场的梅花鹿·····	谢宏	150
家乡的东北虎·····	吴春晖	151
家乡的榕树·····	林希维	153
我爱家乡的臭豆腐·····	钟声	154
家乡风味小吃——皮渣·····	杜艳峰	155
风味小吃粉浆饭·····	冯雷	156
钧瓷双龙活环瓶·····	苗蔚莉	157
“巧媳妇”拖把·····	张琪	158
我爱古筝·····	王芳	159
推荐多功能门·····	王小龙	160
推荐太阳镜与太阳伞·····	李瑶	161
八卦楼·····	苗向阳	162



小铜人·····	陈雪蕾	163
推荐西红柿·····	董媛	164
可爱的“阿凡提”·····	徐楠	165
家乡的春饼味道好·····	张力	166
家乡的鱼丸味道好·····	刘畅	168
推荐矿泉水·····	蔺波	169
钟楼·····	杨磊	170
电脑·····	牛沃	171
小闹钟·····	郝岩	172
文昌阁·····	王彤	173
北回归线标志塔·····	陈殷如	174
姑妈家的卫生间·····	戴莉丝	175

读(观)后感

[怎样写读(观)后感]

读《信息社会向你招手》·····	柴井岚	180
读《宝贵的一分钟》有感·····	郑丽沙	181
我迷上了这本书——《深深的海洋》·····	宋晶	182
“丑小鸭”为什么能变成“天鹅” ——读《丑小鸭》·····	谭雪微	183
让风更好地为人类服务 ——读《风孩子》有感·····	马越	184
不要妒忌别人 ——读《草船借箭》有感·····	杨蕾	186
美丽的北京在前进 ——《从空中看北京》观后感·····	单婧	187
世上只有妈妈好		



——电影《妈妈再爱我一次》观后感……

郭 捷 189

演 讲 稿

[怎样写演讲稿]

开场白主持词·····	祁华林	195
开场白主持词·····	马志华	195
串词主持词·····	王 帆	196
串词主持词·····	赵 进	196
结束语主持词·····	郭国因	197
结束语主持词·····	吴 美	198
主持“六一”联欢会主持词·····	王 迎	198
竞选班长·····	蔡 烽	199
竞选宣传委员·····	刘 丹	200
竞选文艺委员·····	李 颖	201
自己的事儿自己干·····	徐吉元	202
不忘父母养育恩·····	朱丽群	203
用我们的双手 创造绿色明天·····	史凤山	205
保护地球母亲·····	连向灿	206
教师礼赞·····	赵英莲	208
一切从今天开始·····	张吉平	209
再见了,亲爱的母校·····	姜秀芳	210
莫等闲,白了少年头·····	方专红	212

童 话

[怎样写童话]

糊涂的猫妈妈·····	青 里	218
-------------	-----	-----



小猪打喷嚏·····	朱凌云	219
乌鸦的传说·····	张 玲	220
稻草人和米的故事·····	巫绍琪	221
金鱼马·····	孟 醒	222
狐狸的转变·····	李益刚	223
大黑狗和小花猫的故事·····	李庆龙	225
太阳公公想成家·····	张易农	226
调皮的乌云小弟·····	陶 梅	227

寓 言

[怎样写寓言]

笔杆和笔芯·····	姜 晨	232
两败俱伤·····	林森元	233
小竹笋·····	王政伟	234
牡丹与泥土·····	徐燕敏	235
桃花的后悔·····	吴卫华	236
劳动和金钱·····	王舍坡	237
蜡烛和萤火虫·····	郑贝妮	238
鸭子孵娃娃·····	李瑞霞	238

看图写文

[怎样看图写文]

我的一家·····	沈葳怡	245
妈妈还没睡觉·····	郭 丽	246
教 室·····	卢 琪	248
有错就改·····	谭雄华	249





母亲啊,请不要这样	刘 霞	251
送给老师的礼物	毛 龙	253
放学路上	李 彦	254

应用文

[怎样写书信]

给爸爸的一封信	荆丰伟	261
和爷爷说说心里话	刘千帆	262
给下岗妈妈的一封信	潘 盼	263
给奶奶的信	曹 鹏	265
给姥姥的一封信	李文沛	266
毕业前给老师的一封信	吉尔玲	267
给编辑叔叔的信	黄 蔓	268
给小虹同学的信	吴华轩	270
写给残疾小朋友的一封信	陈 刚	271
我要读书		
——一位失学女童发出的求助信	张 晶	273
给泰县东桥中心小学五(4)班的复信	柳闻莺	275
慰问信	佚名	277
表扬信	李晶晶	278
感谢信	佚名	278

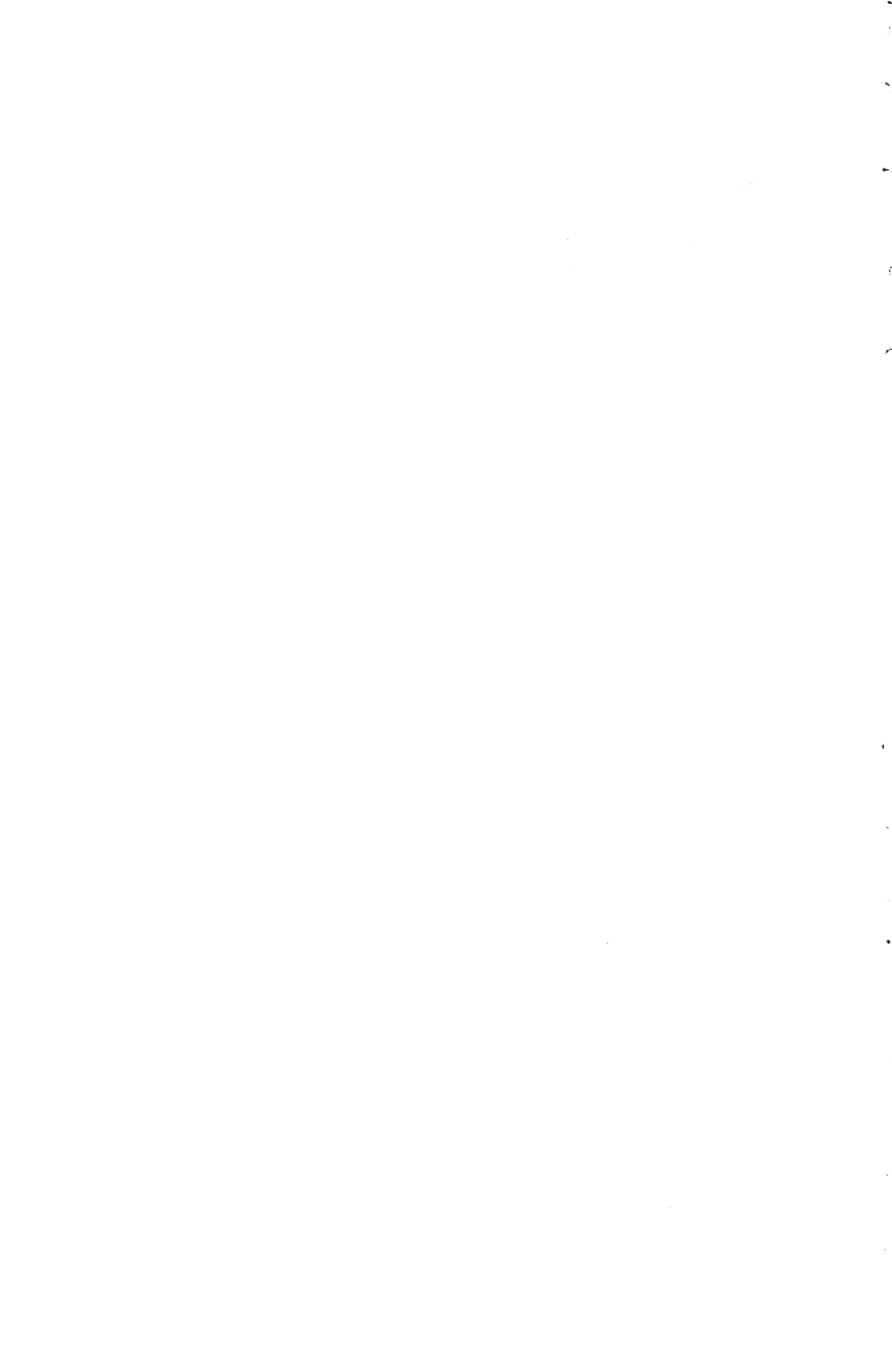
[怎样写日记]

两只乌龟	杨 洁	281
日记二则	杨一萌	282
啊,老倔	曹书乐	283
白 发	潘雅香	286



“雪人”.....	吉 永	287
瞧,我们这一班	吴志娟	288
逛庙会.....	韩 宁	289
海南见闻.....	陈兴华	290
游北戴河.....	李 璐	292
给燕子做窝.....	姚丽平	293
中秋赏月.....	曹 霞	294
雨中送信.....	李 礼	295
决心书.....	谷一男	296
申请书.....	裴 真	297
挑战书.....		298
应战书.....		299
领 条.....		299
请假条.....		300
留言条.....		300
托事条.....		301
借 据.....		301
收 据.....		302
建议书.....		302
倡议书.....		303
“怎样开展班级的体育活动”讨论会记录.....		304
通 知.....		305
寻物启事.....		305
招领启事.....		306
征稿启事.....		306

记叙文





怎样写人

写人，是记叙文的一种。小学生写好以人为主的记叙文，是很重要的。写人的目的是什么？写好人，是为了赞扬他；写坏人，是为了揭露他，批判他；写有优点也有缺点的人，是鼓励和帮助他。最终目的是要大家击浊扬清，明辨是非。

写什么样的人？当然主要应写好人。写几个人？可以写一个人、两个人或许多人。但小学生在学习期间应主要练习写一个人或两个人。

怎样写呢？首要条件是，不管你写好人、坏人或有优点也有缺点的人，你必须非常了解、熟悉你所要写的人，不仅要了解他们的思想品质，还要了解他们的性格特点；不仅要熟悉他们的音容笑貌，举止言谈，还要对他们的一举手一投足，甚至只言片语都揣摩透彻。

有了写人的素材，那么怎样才能把材料组织成一篇文章呢？合理地选择文章的结构方式，恰当地安排好材料，就能够更好地突出人物的特点。

选好了材料，定好了结构，怎样才能把人物写“活”呢？这就需要通过具体细致的描写来表现人物的思想、性格，精心地描写人物的外貌、语言、动作、神态及心理活动等。不论从哪几个方面描写人物，都应该遵循两条基本原则：第一，应该抓住人物的特征，写出这个人与众不同的地方；第二，要力求传神，也就是说，要抓住最能表现人物思想品质或性格特点的内容来写。只有遵循了这两条原则，才能使人物描写发挥出应有的作用。



有这么一个人

奚 卿

有这么个小女孩：其貌不扬，在班里也没有什么名气。她有很多的外号，什么胖娃子、气枪、胡椒、逗乐虫……不用瞧，就能猜着这是一个小顽皮，她身上准蕴藏着许许多多惊险有趣而又往往使人虚惊一场的小故事！

看呀，她浓眉大眼，长长的辫子一甩一甩的，挺俊俏。美中不足的是，她的鼻子大了一点儿，不过这小顽皮压根没把它当一桩心事，还学着歌星的样子，扭屁股晃腰，对着镜子仰天大唱呢。

噢，对了，这个小顽皮的那张嘴巴可甜啦！当奶奶对她问寒问暖，有时还塞钱给她的时候，她拿着戏腔一本正经地说：“奶奶，你听我说——这个钱呀，我不能要！我是那个呀班干部，知道什么叫劳保。您有几个劳保呀？该自己享享福呀！”甭，光几个“呀”字儿，就把奶奶乐得眼睛眯成了一个月牙，直说自己真有福气。

不过，这个小顽皮最大的特点还是爱逞能。她干过这类的“好事”还不少哩！

记得有一回，小顽皮带着邻居小慧准备到一墙之隔的芦苇里去编草帽，但要翻墙。哎呀，不愧是个勇敢的女孩子，她双手一叉腰，板着面孔大喝：“我的下属小慧，你跟在将军我后面，我要上阵喽——”瞧她那模样，仿佛在扮演戏中的穆桂英哪！果然，小顽皮“嗖”地蹿上墙，似乎在走平衡木，伸展着双手，小心翼翼地挪着脚。突然，她大叫了一声，两手连绕了几



个360度，一下子抱住身后的小慧，“扑通”一下摔在草垛上。“哎哟——”叫疼有什么用呢，只好面对面地苦笑啦。这呀，就是她逞能的结果。

这个小顽皮是谁呀？嘘——要保密哟，她就是本姑娘我啦！

介绍我自己

董一萌

我叫董一萌。“董”是姓，“一”是说样样第一，名列前茅的意思，“萌”代表着萌发向上，又代表我生在生机勃勃的春天，每当我把名字告诉别人时，便听到一句赞扬声：“真是个好名字！”

我长得文质彬彬。一张椭圆的脸上，嵌着一双明亮的眼睛，但是由于看书太多，成了近视眼，一副275度的眼镜架在了鼻子上，别人经常叫我“四眼”。瞎！生气也没用，谁让我不好好保护眼睛来着！这也没关系，戴上它多有风度，戴上眼镜显得温文尔雅，别人一看就知道是读书人。

我中等身材，有一双能写会画的手，我喜欢科学，喜欢看书，喜欢体育，喜欢画画，我的爱好很多，但我最喜欢写文章。

作文能丰富头脑，能积累词语，能陶冶情操，作文的优点太多了，你说我能不喜欢作文吗？每天放学回家，写完作业，我都拿出本来写日记。我把日记分为好几个小栏目，有“代代传雷锋精神”、“科技之光”、“金钥匙”等。每当我到野外、到外地，都用笔当做照相机，将祖国的大好河山，名胜古迹“照”下来，让同学，让朋友，让老师，让亲属来领略我的“照片”。如果