



目錄

壹、序	三
貳、廟史	一
一、簡誌：中、日、英文簡介	一
二、沿革	一
三、地理位置	一
四、崁仔頂文化	一
參、重修記	二
一、創建	二
二、遷建	二
三、遭震災重建	二
四、遭地震、蟲蛀重建	三
五、重修、擴建	三
六、新建山門	三
七、重修	三
八、整修、擴建	四
九、重建金亭	四
十、敬立天上聖母神像	四
十一、附記	五
肆、天上聖母聖記	五
伍、奉祀神明	五
一、玉皇上帝	五





二、觀音菩薩	六〇
三、關聖帝君	六二
四、文昌帝君	六四
五、註生娘娘	六六
六、地藏王	六八
七、土地公	七〇
八、太歲	七二
九、千里眼、順風耳	七四
十、孔子、太上老君、倉頡夫子	七五
陸、媽祖信仰起源	七九
柒、歷代皇帝褒封	八三
一、宋朝時代	八四
二、元朝時代	八六
三、明朝時代	八六
四、清朝時代	八七
捌、媽祖靈佑聖蹟	八九
一、驅逐陳年病魔，賜柯姓名人安康	九〇
二、幫助信仰基督教商人，賺了大錢	九〇
三、帶給篤信媽祖信士，亨通財運	九〇
四、狂風暴雨中，庇護香蕉船，得保持極好新鮮度賺外匯	九一
五、協助民夫，出差順利，平安返鄉	九一
六、召喚於冥冥中，成了誠篤的媽祖信徒	九二





玖、天上聖母聖誕活動記

一、進香團赴各地廟宇進香

二、恭迎各地廟宇神尊蒞宮會香參拜

三、天上聖母聖誕，諸神出巡遊行

四、陣頭繞境後在廟埕獻敬

五、天上聖母聖誕祭典

拾、湄洲祖廟朝天閣簡介

拾壹、湄洲媽祖蒞台巡歷表

拾貳、組織

一、管理委員會組織：管理人、董事會、管理委員會

二、管理委員會章程

三、管理委員會信徒名錄

四、歷屆主任委員玉照

五、第五屆管理委員會簡介

(一)、名譽主任委員

(二)、顧問

(三)、管理委員

(四)、監察委員

(五)、候補委員

(六)、會務人員

五、會議暨活動

(一)、信徒大會

九三

九四

九六

九七

一〇一

一〇三

一〇五

一〇七

一〇九

一一〇

一一六

一二二

一二八

一二九

一二九

一三二

一三九

一五六

一六二

一六三

一六五

一六五





(二)、管理、監察委員聯席會議
(三)、動態活動

拾參、媽祖會

一、緣起

二、會員資格

三、會友

四、組織

五、歷屆會長、副會長芳名

六、本(三)屆理、監事芳名

七、會員芳名

八、活動記

拾肆、全年行事曆

一、慶典活動

二、法會活動

三、進香活動

四、演戲酬神

拾伍、大記事

拾陸、社會服務

一、冬令救濟

二、適時或偶發事件的救濟捐款

三、政令宣導、公益活動

拾柒、社教活動

一六六
一六七
一七一
一七二
一七二
一七三
一七三
一七三
一七三
一七四
一七四
一七四
一七六
一七七
一七八
一八〇
一八一
一八一
一八三
一八七
一八八
一九一
一九二
二〇三





一、各項研習會	二〇四
二、藝文展覽	二一三
三、才藝表演	二一四
四、敬老活動	二一五
五、發放獎學金	二一五
六、其他	二一六
拾捌、斗燈	二一七
一、日、英文簡介	二一八
二、斗燈簡介	二二〇
拾玖、中元普渡	二二一
一、緣起	二二二
二、組織	二二三
三、公、私普	二二五
四、活動集錦	二二六
貳拾、慶祝湄洲媽祖安座八十八週年活動記	二四三
貳壹、名人、團體蒞宮記	二五一
一、陳總統水扁先生、李市長進勇先生關懷宮務發展	二五二
二、泰國、韓國、剛果等國家代表參加藝文華會	二五四
三、日本大學院校青年組團蒞宮參訪膜拜	二五五
四、日本中學學生代表蒞宮參拜認識「媽祖」	二五六
五、國立藝術學院學生代表蒞宮了解「中元祭」典故	二五八
六、中國技術學院青年期刊編輯社同學代表蒞宮訪問	二五九
七、各級學校師生蒞宮參拜，了解本宮歷史沿革	二六〇





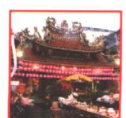
八、各團體單位蒞宮	二六四
貳貳、人物	二六五



一、慶安宮湄洲媽祖與基隆名人許梓桑	二六六
二、「誠懇、務實」名譽主委柯水源功在地方	二六八
三、弘揚媽祖慈悲精神，童主任委員永功在慶安宮	二七〇
貳參、文物	二七一



一、斗首	二七二
二、楹聯	二七三
三、匾額	二七九
四、碑碣	二八一
五、石雕	二八四
六、香爐	二八七
七、法器	二八九
八、旗幟	二九四
九、模印	二九五
十、獎狀	二九七
十一、保身符	三〇五
十二、其他	三〇七
貳肆、樂捐徵信錄	三〇九
一、贊助擴、重、改、修建工程功德芳名	三一〇
二、贊助重建金亭工程功德芳名	三二二
貳伍、展望	三二四



序



寺廟管理是良心與道德的工作

接任慶安宮主任委員一職責任重大，有鑑於本媽祖宮近百年來缺乏有計劃，整體性的修建，屋簷嚴重漏水，公廁就在正殿右側，異味四溢，不符現代環境衛生標準，香客屢有反映，所以我上任的第一天就當眾發願，要提昇本宮環境衛生及廟容觀瞻，這是道德也是良心的工作。

由於我過去較少深入接觸宗教事務，對於如何修廟，亦缺乏經驗，但是我堅信天上聖母，會給我智慧與力量。

為了深入瞭解各地媽祖廟的建築特色，我花了一年多的時間，請子女們分別陪同，遍訪國內外名山古剎，拍照攝影作為參考。當然也請本宮管理委員，監察委員及地方仕紳提出高見，並成立「籌建委員會」，由本宮常務監察委員謝玉舜先生擔任主任委員，著手進行各項修建工程企劃籌辦事宜。

其間，聚樂社大隊長林平侯先生及地方民意代表、里長、還有顧問許財利、郭民通

基隆市慶安宮管理委員會

主任委員：童永

辛巳年春

、蔡富添、謝江湖等人都鼓勵良多，工商界大老謝修平、國策顧問林循意、省諮議員柯水源等也熱情贊助，加上本宮全体委員的群策群力，終於使修建廟宇的鉅額經費問題迎刃而解。

本屆委員會決定整修廟宇，知易行難，事實上困境頗大，因為修建工程非同小可，慶安宮位處市區黃金地段、有廟產，現金卻不多，幸賴各善信大德、襄助支持，才能使工程不致捉襟見肘，在募款過程中，還有國際關係企業董事長林國慶、工商大老林榮吉、黃建智、體育會理事長鄭錦洲、進出口公會理事長林振國等人主動提供各項協助，情意感人。

廟前廣場的大牌樓改建，由於是採用大陸進口的青斗石，重達數十噸，根基的穩固非常重要，在整理時特別將底部挖空、並預留管線，再重新紮鋼筋、灌水泥，一九九九年九月二十一日台灣發生百年來最大的大地震，這座以整塊青斗石砌上的新牌樓毫髮無損，証明做好基礎工程是必要的，也才能經得起大考驗，新建的湄洲媽祖神像，亦是本市的「新地標」。

媽祖廟是大眾的信仰中心，慶安宮秉持「取之社會用之社會」的精神，對回饋本市不遺餘力，包括捐贈省立基隆醫院救護車，濟助本市低收入戶白米及現金，與各國中小學進行建教合作，發展民俗藝文活動等等；未來更將擴大服務層面，積極發揚天上聖母慈悲濟世精神。

基隆位於台灣頭，也曾經是全島第一大港，慶安宮有二百多年歷史，見證了基隆興衰的點點滴滴，尤其是大陸來台的先民，都由基隆港上岸，漁民與海員對於天上聖母（海神）篤信有加，慶安宮在基隆開發史中的「嵌仔頂文化」也居於重要地位，為了使國際友人更深一層認識媽祖，慶安宮在不定期的簡介、刊物中，均增印英文、日文的說明，承蒙全体管理、監察委員們的支持，首次編纂「廟誌」，忝為邁向廿一世紀、天上聖母一〇四一年聖誕之獻禮。

廟史

媽祖是中國宋朝以降，沿海各省居民主要信仰之一，由於台灣先民多來自浙、閩、粵沿海一帶，因此媽祖廟也成為本地居民信仰與崇拜的中心。

本宮所供奉之媽祖，緣自清高宗乾隆四十五年間，漳州移民至基隆，於牛稠港虎仔山畔創建的一小廟，其間歷經遷建和多次整修，改建至今已有二百二十一年歷史。

一、慶安宮簡誌

(一) 慶安宮簡誌

慶安宮又稱「雞籠媽祖宮」，為基隆三大廟，八景之一「慶安朝聖」，更是基隆觀光勝地，地處商業中心之精粹區，位於基隆市忠二路一號。

本宮奉祀天上聖母，神蹟顯赫，聖德無邊，裕國祐民，尊崇之信士遍於國內外。

天上聖母別名媽祖，原名林默（西元九六〇至九八七年），宋朝福建莆田湄洲人氏，一生救難濟世，死後顯靈護航庇民，普渡眾生，曾歷受數朝典封，後人奉祀為海上女神。

聖母降臨本市，溯自清代乾隆四十五年（西元一七八〇年）間，基隆街市未闢時，漳州移民於牛稠港及哨船頭兩處濱海區，築屋而居，漸成部落，沿海漁民為求航海及漁撈順利，於是在牛稠港虎仔山畔創建一小廟，奉祀天上聖母，供信徒燒香膜拜，祈求平安。距今已有二百二十一年。

後漳州移民日增，居民紛紛移向崁仔頂一帶高地結廬成市，商業漸趨繁盛。清代嘉慶二十年（西元一八一五年）街紳發起籌資遷建「媽祖廟」，並由內湖信士何士蘭捐獻部份土地，新建廟宇完成後，將媽祖廟移於現址，並正式命名為「慶安宮」。距今已一百八十六年。

後因地震、年久老舊、戰爭等，經過多次整修、漸具規模，迨至民國八十六年（西元一九九七年），因香火鼎盛而偏殿狹隘、中殿簡陋偏低、金亭破損嚴重、牌樓亦遭風雨剝蝕，乃經本會第五屆管理委員會主任委員童永暨全體委員等議定擴建、改建及重建至民國八十八年

（西元一九九九年）始竣，遂有今日廟宇之新貌，輝煌壯麗、美侖美奐。

民國八十八年承蒙李總統登輝先生御筆親題匾額「慈航載福」，連副總統戰先生題匾「福澤廣被」，蕭行政院長萬長先生題匾「四海平安」及八十九年新任總統陳水扁先生，為本宮新建山門題字，更彰顯本宮之崇高地位，允為殊榮。

本宮除正殿主祀，天上聖母（媽祖）外，各殿同祀玉皇上帝、觀音菩薩、關聖帝君、文昌帝君、註生娘娘、地藏王、土地公、太歲、孔子、太上老君、倉頡夫子等神祇，加以奉祀膜拜、同佑合境平安。

本宮弘揚媽祖慈悲精神，除協助政府舉辦社會公益事業外，貧民救濟、急難救助、文化建設等慈善工作，均不遺餘力、熱心推動，因此，每年均獲政府頒獎勉勵。

(二) 慶安宮簡誌

〔慶安宮〕は又〔雞籠媽祖宮〕とも呼ばれ、基隆市三大宮廟の one に數えられ、八景の一つでもあります。〔慶安朝聖〕の意味をもっており、平安の慶びを聖母媽祖様にお祈り、お祝ひ申上げます。

本宮廟の所在地は基隆市の商業中心地帯であり、最も繁華な忠二路一號に、設置奉安しています。本宮廟に供奉しています天上聖母媽祖様は、神の事蹟が明らかで、名聲が盛大であるばかりでなく、神の御高德は、はてしなく國を富裕にし、庶民を守護されるので、媽祖様をたふとび、あがむ信者はとても多く、台灣の内外各地に、あまねくひろがっております。

天上聖母は一般に〔媽祖〕様と呼ばれ、原名を林默と名付け、西曆紀元九六〇年から九八七年迄、宋朝時代、福建省莆田縣の湄洲島に生れ、一生を救災、救難と、世の中の弊害を除き、人民を安堵ならしめ、死後は又、媽祖の神様として、再三、航海の安全を保護し、庶民達をたすけて來ました故、曾て歴代の皇帝の敕封に依り、其地位は崇高尊嚴にして他に比べる者なく、後世の人が海の女神様として崇め奉っております。

聖母(媽祖)様を本市に迎えて供奉した年代は今からさかのぼって二百二十一年前、清朝時代の乾隆四十五年(西曆紀元一七八〇年)になります。

當時、基隆の市街が未だ開拓されなかった時、漳州から移住民が牛稠港と哨船頭、二個所の海邊地帯に、小屋を建て、家を並べて、だんだんと集結して部落をつくった頃、沿海の漁民達が航海の安全、漁業の順調と發展をお祈りする為、牛稠港の虎仔山のふもとに、はじめで一間の小さな廟を建て、天上聖母媽祖様を供奉しましたのが最初に出來た媽祖宮廟で御座居ます。

其後、漳洲の移住民が頻繁に、炭仔頂一帶の高地に移り、居所をかまえて、次第に人家の多い町をつくり、其上、商業がますます繁昌し、にぎわいさかえて來た清朝時代の嘉慶二十年(西曆紀元一八一五年)、地方の紳士達が發起して、資金を募集調達し、〔媽祖宮廟〕の移轉計畫をされ、それに内湖の信者何士蘭が一部份の敷地を寄附して、遂に新しい宮廟の建設を完成し、従前の媽祖宮廟を現在

の場所に移轉された上で、「慶安宮」と正式に名づけたのが、今から一百八十六年前の事で御座居ます。

其後慶安宮は長い年月を経て古くなり、其上地震や戦争の災害を受けたので、此間前後數回にわたって修繕や、改築が行なわれ、暫次典型的な宮廟となりましたが、民國八十六年（西曆紀元一九九七年）に至つて、參拜者が激増した為、偏殿が狭くて窮屈となり、それに中殿も簡單粗造で低く、金亭も破損して使えなくなり、牌樓も風雨にさらされて、損害を受け、外觀も悪いので、第五屆慶安宮管理委員會主任委員童永と管理、監察委員達が共議決定の上、擴大建築及び改建と重建等の大建築を施工され、二年間を経て、民國八十八年（西曆紀元一九九九年）に始めて完成したので内面的にも、外觀的にも、新しく立派に變り、現今の様な大變すばらしい宮廟となりました。

民國八十八年李登輝總統より直筆で「慈航載福」の横額が書かれ、連戰副總統直筆「福澤廣被」の横額や、蕭萬長行政院長直筆「四海平安」の横額が贈られ、又民國八十九年新任の陳水扁總統も本宮廟の新築の牌樓門のため、直筆「慶安宮」の横額が贈られたので、本宮の崇高な地位がますます廣く知れわたるようになりましたのは、殊に光榮の至りで御座居ます。

本宮廟は正殿に天上聖母（媽祖）様と千里眼及順風耳兩將軍を供奉している以外、正殿の兩側に附屬している神殿には玉皇上帝、觀音佛祖、關聖帝君、文昌帝君、註生娘娘、地藏王、土地公、太歳、孔子、太上老君、倉頡夫子等の諸神を同じく奉祀しており、媽祖様と共に基隆地方の市民の平安をおまもり下さっております。

本宮廟は尊い媽祖様の慈悲精神を廣く世の中にゆきわたたりひろめる為、政府の執行する社會公益事業を協力援助する外、貧民の救済、急難救助及び文化建設等の慈善工作等にも、均しく全力を盡し、力をのこすことなく、一生懸命に、熱心におしす、めて來ましたので、毎年政府及關係團體から表彰を受けております。

An Introduction to the Ching-an Temple

(三) 慶安宮簡誌

Ching-an Temple, also known as "Keelung Matsu Temple" located in the downtown district, No. 1, Chung-Er Road is the three largest temples and as one of the eight tourist attractions in Keelung for its grandeur and elaborate decoration.

Goddness Matsu, Holy mother of Heaven, the focus of worship at Ching-an Temple was an ordinary mortal name, Lin-Mu, she was born in Fu-Chin (福建) Province at the period of Sung Dynasty in the year, 960-987. During her lifetime, she was renowned for her benevolence to save the human being's soul as well as to relieve them from poverty and diseases. Upon her death, she was deified as the Goddess of Sea. Until now, the worshippers all over the world believe in her tremendous miracles and the great Holy Spirit.

According to the account, the temple was found 186 years ago. In the Chien-Long (乾隆 45 年 1780), the immigrants from Fu-Chin province (福建省) brought over incense used to worship Holy Matsu in Keelung. Initially, a small and crude temple was constructed at Niou-Chaur (牛稠) harbor, Huu-Tzy (虎仔) mountain to pray for security and fortune. In 1815, Ching Dynasty (清朝), the temple was rebuilt by the local elders and disciples over their donations of funds and land. When it was completed thoroughly, it was named formally "Ching-an Temple" at the present place.

The original structure of the temple was razed and destroyed by ages, earthquake and war. Since that it has undergone several renovations and later became better and normally. Because it has attracted a large number of pilgrims for years and the damages in the inside halls, burner booth and ornamental arch etc., it's necessary to remodel to be more perfect and spacious. In 1997, the chairman Mr. Tung Yung and the members of the management committee decided to make a more complete transformation and it was finally finished in 1999. How magnificent and splendid it appears now!

It's our temple's greatest honour to be presented several plates by government's Leaders. Such as: President, Lee Deng Huei's writing "Safe Sails With Blessings(慈航載福)", Vice President, Lien Jann's writing "Good Luck For All Mankind(福澤廣被)" and The Minister of Executive Yuan, Shiao Wann Cherng's writing "Peace For Mankind All Over The Four Seas(四海平安)", The new President assumed on 2000 Chen Shui Bian was also writing words on the new gate of our temple. All of these represent the nobleness as well as the most example of the temples in Keelung.

In addition to the Heavenly Mother, Matsu, visitors to the temple also worship Jade Emperor(玉皇大帝), The Goddess of Mercy(觀世音菩薩), The God of Kuan-Kong(關聖帝君), The God of Fine Arts(文昌帝君), The Goddess of Child-Bearing(註生娘娘), Fu-Te Chen Shen(福德正神), Tay-Suey(太歲), Confucius(孔子), The God of Hell(地藏王菩薩) and other Gods venerated in Chinese folk beliefs. All of them bring the city and people prosperity and peace.

The temple is used not only for developing the benevolence spirit of Matsu, but also helping the city government hold a lot of charitable undertakings, such as social welfare business, cultural buildings, the poor and emergency aids, etc. Therefore, the temple has received a lot of recognition and awards from city government every year, because of its enthusiastic movements and activities.

二、沿革

慶安宮又稱雞籠媽祖宮，位於基隆市仁愛區忠二路一號，地處商業中心之精粹區，為基隆三大古廟，亦是八景之一，「慶安朝聖」，極負盛名。

緣於清乾隆四十五年（一七八〇年）間，基隆街市未闢，時漳州移民於牛稠港（即中山二路），及哨船頭（即義一路）兩處濱海區，築屋而居，漸成部落，沿海漁民為求航海及漁撈業順昌，於是在牛稠港虎仔山畔創建一小廟，供奉天上聖母——媽祖，供信徒燒香膜拜，祈求平安。距今已二百二十一年歷史。後漳州移民日增，船舶往來日盛，居民紛紛向對岸發展於炭仔頂（即孝一路）一帶高地結廬成市，商業漸趨繁榮。

清嘉慶二十年（一八一五年），地方士紳等見香火鼎盛，發起籌建「媽祖廟」，購置現址大部份土地，並由七星郡下內湖庄信士何士蘭大德奉獻部份土地創建，新廟宇完成後，將天上聖母移駕於現址，並正式命名為「慶安宮」。距今已一八六年。

清道光二十二年（一八四二年），地方士紳張鳴岐、謝集成、陳秀傑等因鑑於宮廟遭受震災，發起重建，廟貌煥然，香火更加旺盛。

清光緒十九年（一八九三年），基隆創「崇基書院」，為當時地方上唯一的一所縣學，可惜規模未成，於一八九六年淪入日人統治，書院被迫廢除，而孔子、倉頡夫子、太上老君神位移至本宮祭祀，亦可做為該書院的歷史見証，是與其他廟宇所不同之處。