

阅读学丛书之一

主 编 曾祥芹



BAI JIADUSHUJING

百家读书经

中原农民出版社

# 百家读书经

主编 曾祥芹  
编委 孟宪明 阎俊合  
魏 群

中原农民出版社

# **百 家 读 书 经**

主 编 曾祥芹

责任编辑 冯成奇

中原农民出版社出版发行

郑州市金水印刷厂印刷

787×1092毫米 36 开本9.875 印张 160千字

1989年4月第1版 1989年4月第1次印刷

印数 1—8000册 定价2.90元

ISBN7-80538-117-8/D·28

# 中国应成为读书大国

## ——卷首语

“读书，这全我们习以为常的平凡过程，实际上是人的心灵和上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。”（高尔基）

读书，为人类开创了一个文明社会。

读书，中国是泱泱大国。世界上哪几个民族有悠悠三千多年读书史？哪一个国家有洋洋五亿以上读书人？

“读书将以穷理，将以致用也。”龟甲牛骨上弯弯曲曲的历史，“读书破万卷，下笔如有神”的名诗，“一日不书，万事荒芜”的古训，都在证明“开卷有益”。于是，书声“朗朗”，天需风助！甚至，“知识越多越反动”的“十年”横扫，也不能将其荡涤干净。

然而，随着商品经济昂首挺胸、阔步迈进的咚咚脚音，一个不祥的幽灵显现了：“读书无用”的黑色浪潮汹涌澎湃扑向了改革中的中华民族。

现实处处教训人们：“书中不见黄金屋，读书

越多越贫苦。”“小学生挣大钱，大学生挣小钱。”

（闽南谚）于是，小学生退学，仅1987年全国就有300万，占在校人数的2.8%；中学生厌学，宝贵青春消磨在“方城战”中；大学生辍学，仅上海一地，1987年就有386人。学生阅览室“上座率”锐减，而俱乐部的“烛光晚会”却高朋满座，舞姿蹁跹！

联合国教科文组织在一份报告中说：世界15岁以上的文盲有8.84亿人，中国至少有2.2亿文盲。如果把不会读写的“功能性文盲”也统计在内，数字将成倍增加。1988年9月7日，国家教委发言人宣布：建国后四十年，我国累计扫盲1.57亿人。试想，目不识丁的2.2亿文盲需扫多少年？不会读写的近五亿功能性文盲又需扫多少年？

读书人的数量和素质，标志着一个国家文明发达的程度。一个文盲大国听任“读书无用论”泛滥，该是多么危险！人口众多已经压弯了中华民族的腰，而提高整个民族文化素质的工作，如果不能真正摆在战略重点的位置上，则无疑会断送中国的现代化事业。

为了抵制“读书无用”的恶流，弘扬读书大国的优良传统，我们奋起抗争，用了一个月时间，选辑了中国现代120位名人学者（包括谢世的和在世的，年老的和年青的）的读书箴言（包括经典性的和经验性的，成篇的和成段的），编纂成册，取名《百家读书经》，作为《阅读学丛书》之一种。正

如毛泽东所说：“庇千山之材而为一台，汇百家之说而成一学。”

“编什么《百家读书经》？要挣钱弃学去经商，想出名自己去著书！”

朋友的抢白不无道理。

然而，“位卑未敢忘忧国”！不想挣钱，不望出名，我们请来了本国的堪称民族脊梁的贤哲志士，让他们以其睿语珍言和大家聊天谈心。传读书之道，授读书之业，解读书之惑，或谆谆，或娓娓，或发管弦之幽微，或震金石之声音。士为知己死，书为阅者编。假如此书能把那“黑色”减淡些微，或不使那“黑色”增厚变浓，便可足慰同人之心了！

我们吁请莘莘学子一起来诵读本书末篇的诗句：

有了书的预制板，  
才会有现代化的建筑。

.....

让我们更爱书吧，  
十亿个头脑，  
是十亿个书库，  
中华民族  
会迎来新的日出。

1988年12月

# 目 录

|          |       |
|----------|-------|
| 卷首语..... | ( 1 ) |
|----------|-------|

## 一、读书意义篇

|                |       |
|----------------|-------|
| (一) 书籍的价值..... | ( 1 ) |
|----------------|-------|

廖沫沙 顾晓鸣 雷 加 苏阿芒  
杨贤江 夏丏尊 瞿秋白 秦 牧  
吴椿年

|                |       |
|----------------|-------|
| (二) 读书的必要..... | ( 6 ) |
|----------------|-------|

杨贤江 毛泽东 鲁 迅 刘少奇  
邓小平 宋庆龄 谢觉哉 李正心  
邓 拓

|                |        |
|----------------|--------|
| (三) 读书的作用..... | ( 15 ) |
|----------------|--------|

蔡元培 廖沫沙 张 之 刘开渠  
叶圣陶 陈 云 张志公 李莹野

## 二、读书动力篇

|                |        |
|----------------|--------|
| (一) 读书的目的..... | ( 20 ) |
|----------------|--------|

郭沫若 温元凯 牛 耕 周建人  
蔡元培 杨贤江 陶行知 茅 盾

陈毅 周恩来 吴玉章 匡亚明

张寿康

(二) 读书的兴趣…………… ( 32 )

李平心 林语堂 吴梅年 顾晓鸣

夏丏尊 朱维铮 张舜徽 舒 同

(三) 读书的毅力…………… ( 39 )

郭沫若 秦 牧 陶行知 夏承焘

王利器 杨 乐 敦 峰 刘海亮

### 三、读书范围篇

(一) 读各类书…………… ( 44 )

夏丏尊 叶圣陶 巴 金 夏 衍

陶 铸 张中行 孙 犁 言 非

傅 雷

(二) 读百家书…………… ( 55 )

丁 玲 鲁 迅 邹韬奋 夏丏尊

林语堂 邓小平

(三) 读无字书…………… ( 62 )

张舜徽 毛泽东 秦兆阳

### 四、读书战略篇

(一) 要有选择地读书…………… ( 65 )

王 力 杨贤江 吴耕民 谭其骧

温元凯 刘海亮 孙移山 高 荣

张中行 顾颉刚 顾晓鸣

(二) 趁着年轻多读书…………… ( 6 )

毛泽东 李政道 吴耕民 顾晓鸣

李泽厚 龚榕年 高晓声 王梓坤

(三) 要有“问题导向”意识…………… ( 84 )

顾晓鸣 谢觉哉 陶行知 高 荣

王梓坤 温元凯 秦 慕 许 杰

(四) 打好基础再专攻…………… ( 90 )

陆宗达 徐特立 金开诚 辛安亭

钱伟长 刘海亮

## 五、读书分类篇

(一) 读书讲究分类…………… ( 96 )

鲁 迅 杜 宣 朱 星 夏承焘

王梓坤 叶圣陶

(二) 文学书的阅读…………… ( 103 )

茅 盾 夏丏尊 谢冰心 叶圣陶

(三) 科学书的阅读…………… ( 108 )

夏丏尊 王梓坤 张广厚

(四) 古书的阅读…………… ( 114 )

叶圣陶 李学勤 刘起钊

## 六、读书原则篇

(一) 珍惜时间…………… ( 119 )

鲁 迅 李大钊 朱自清 茅以升

刘叶秋 谢觉哉 吴 晗 吴耕民

张之敦峰

(二) 循序渐进…………… ( 124 )

刘海亮 高荣 吴晗 杨贤江  
张之

(三) 博专结合…………… ( 127 )

胡适 姚雪垠 王梓坤 敦峰  
高荣 周建人 王力 蔡尚思  
郭绍虞 范文澜 苏步青 朱维铮  
张之 沈衡仲

(四) 知行合一…………… ( 142 )

匡亚明 陈云 艾思奇 郑振铎

## 七、读书态度篇

(一) 虚心好学，勤奋苦读…………… ( 148 )

毛泽东 匡亚明 蔡尚思 钱伟长  
杨贤江 张之

(二) 认真读懂，力求消化…………… ( 152 )

陈云 缪钺 高荣 谢觉哉  
马寅初 郭绍虞 肖雨 程福宁

(三) 自己思索，自己做主…………… ( 160 )

鲁迅 郭沫若 严济慈 杨贤江  
牛耕 任访秋 朱维铮

(四) 批判接受，不做书奴…………… ( 167 )

叶圣陶 毛泽东 瞿秋白 朱自清  
蔡尚思 任访秋 王力  
鲁迅 徐特立 谢觉哉 冯友兰

华罗庚

## 八、读书方法篇

### (一) 读书方法论…………… ( 176 )

华罗庚 顾颉刚 杨贤江 王通讯  
顾晓鸣 高 荣 叶圣陶 张寿康  
李泽厚 吴耕民 朱维铮 金开诚

### (二) 读书方式谈…………… ( 195 )

刘叶秋 朱自清 周振甫 张志公  
吴 晗 苏步青 胡国瑞  
张寿康 夏承焘 顾晓鸣 朱 星  
王通讯 张 之

## 九、读书能力篇

### (一) 理解能力…………… ( 214 )

张志公 茅 盾 冯友兰 白寿彝  
陈 垣 老 舍 邓 拓 李泽厚

### (二) 欣赏能力…………… ( 223 )

叶圣陶 朱光潜 丁 玲 朱自清  
茅 盾 鲁 迅 林语堂

### (三) 批评能力…………… ( 238 )

郑振铎 征 农 鲁 迅  
萧 乾 程福宁

### (四) 记忆能力…………… ( 246 )

刘叶秋 敦 峰 缪 钺 叶圣陶

杨贤江 钱伟长 茅以升

## 十、读书习惯篇

### (一) 读书习惯优劣论…………… ( 251 )

叶圣陶 顾晓鸣 蔡元培 曹 迅  
唐 弢 程福宁

### (二) 先看书目，后看书评…………… ( 259 )

叶圣陶 王 力 王占元 印 斌  
牛 耕

### (三) 专心致志，多问多思…………… ( 266 )

梁启超 杨贤江 张 之 茅以升  
蒋学模 夏 衍 王通讯

### (四) 讲究进度，注意卫生…………… ( 274 )

刘叶秋 蔡尚思 朱光潜 邓 拓

### (五) 不动笔墨不读书…………… ( 277 )

梁启超 吴 晗 周祖谟 顾晓鸣  
王 力 夏承焘 朱 星 高 荣  
姚雪垠 张寿康

### (六) 读书生活化…………… ( 292 )

孙中山 李大钊 程福宁

### 附：读书诗二十首…………… ( 294 )

叶圣陶 郭沫若 周恩来 徐特立  
范文澜 陶行知 叶剑英 谢觉哉  
华罗庚 陈 毅 牛 耕 孙 犁  
董必武 缪 钺 李 昂

## 一、读书意义篇

---

### (一) 书籍的价值

#### 廖沫沙：书——人类文明的仓库

“书”是个什么东西？书就是自有人类历史以来，人在自然和社会的实践中必然会发生的各种感受、经验、知识，人们用文字把它们记录下来，供给人们彼此交流、学习，以扩充各人的知识；用文字装载这些文化知识的就是“书”。书是人类积累文化知识的所在，所以我们可以把“书”这个事物，称为“知识的仓库”，称为“人类文明的仓库”。人类之所以异于其它动物的，除开能制造工具，从事生产劳动之外，还有另一个伟大的创造，就是用文字积累知识，积累文明，成为古今以来的一切书本。

——《廖沫沙杂文集》第841—842页，

《读书、文明、社会主义》。

#### 顾晓鸣：书——文化的“古莲子”

在阅读过程的深处，实质上包含着一种文化的传递过程。培根说得好：“书籍是在时代的波涛中

航行的思想之船，它小心翼翼地把珍贵的货物运送给一代又一代。”只是我们比培根想得更深刻一些，船里装的货物不是一般的物品，而是象古莲子那样有生命的东西——使时间凝固于其中的生命之物，是以无生命的模样出现的有生命之物。如果没有后人去培植它，古莲子始终是无生命的古物，然而，通过人的发掘、人提供的温度湿度和营养，它会发芽，生长，开花，结籽。这时的莲子究竟是古莲子还是活生生的现代植物？还是未来某种莲的品种的先祖？以书为形式存在的文化就是“古莲子”，而阅读者就是恢复它生命的“种莲人”。

——《阅读的战略》第48页，

上海人民出版社1987年版。

## 雷 加：书——生命的绿洲

我把书摊、书肆、个人藏书，称为生命的绿洲。它可以使人成长，使沉睡的心灵苏醒，它又珍藏着挽救垂危生命的医药良方。

——《怎样读书》第5页，

中国环境科学出版社1986年版。

## 苏阿芒：书——永不熄灭的灯塔

我爱书，它不仅是我的精神食粮，而且是我青少年时代孤独生活中的一座永不熄灭的灯塔，它给了我光和热，给了我知识和力量，给我在人生道路上前进的极大勇气。

——《怎样读书》第4页，

中国环境科学出版社1986年版。

## 杨贤江：书是必需品 不是装饰品

书籍是必需品，不是装饰品。一个人不爱读书，不爱与书作伴，是真贫穷，是真孤独，是真堕落，是真偷懒，而且因不知利用现代文明，也难免成为非现代人。

——《杨贤江教育文集》第38页，

教育科学出版社1982年版。

## 夏丏尊：书是求知识的重要工具

我以为书只是求知识的工具之一，我们为了要生活，要使生活的技能充实，就得求知识。所谓知识，决不是什么装饰品，只要用来应付生活，改进生活的技能。譬如说，我们因为要在自然界中生存，要知道利用自然界理解自然界的情形，才去学习物理、化学和算学等科目；我们因为要在这世界上做人，才去学习世界情形，修习世界史和世界地理等科目；我们因为要做现代的中国人民，才去学习本国历史、地理、公民等科目。学习的方法可有各式各样，有时须用实验的方法，有时须用观察的方法，有时须用演习的方法，并不一定都依靠书。只因为书是文字写成的，文字是最便利的东西，可把

世间一切的事情，一切的道理都记载出来，印成了书，随时随地可以翻看，所以书就成了求知识的重要的工具，值得大家来阅读了。

——《夏丏尊论语文教育》第68页。

河南教育出版社1987年版。

## 瞿秋白：一切书都是帮你思想的

书是要学会读的。一切书都不会告诉你现成的公式或是什么秘诀——例如成名的秘诀，学成文豪的秘诀。一切书都是为着帮助你思想，而不是为着代替你思想而写的。

——《瞿秋白文集》第二卷106页，

人民文学出版社1986年版。

## 秦牧：书籍的神奇力量

世界上，外表十分平凡而内涵非常丰富的东西，我想再无过于书了。它简直象童话中的宝库似的，门户打开之后，你走了进去。啊！原来这里面有这样壮丽深邃的境界呀，智慧的珍珠宝石到处在熠熠放光，使你喜悦，使你震动；知识的河流琤琮琤琮地流着，一直通到无边无际的海洋。这个宝库的巨大使我们感到自己的渺小，又使我们认识到人类的伟大。我们在这个宝库里可以和千百代的先驱者亲切攀谈，接触到他们的音容笑貌。我们又可以

在这里和当代的卓越思想家、科学家、艺术家以至于具有各种奇异经历的人促膝而坐，娓娓倾谈，仿佛看到他们明亮的眼睛，听到他们心脏的搏动，感受到他们温热的气息。在这个宝库里，我们甚至还依稀看到了未来人类的脸孔，明日地球的景观。总之，一个人真正步入这个宝库，接触到那些智慧的珠宝以后，他也就象是一个童话中的人物似的，在里面流连忘返，不再退出原来的进口处，而是一直往前走，找寻新的道路了。

真正反映了真理，传播了科学，喧腾着崇高心灵声音的书籍，的确有这么一种神奇的力量。

——《中外名人论读书》第4—5页。

中国环境科学出版社1986年版。

### 奚椿年：书打开了世界智慧的窗户

我们今天之所以能够知道古代的外域的许多知识，绝大部分都是通过书本得到的。假如没有书本，不仅前人的经验无法保存下来，而且今天的世界也会变成另外一个样子……所以，真正明了书本知识对于人类具有特别重大意义的人，总是把书本提到极为重要的地位的。

.....

书，是必须读的。它的作用之大是无法估量的，正如高尔基所形容的那样，书在我们面前打开了世界智慧的窗户，引导着人类走向理想的境界，