

出国去，
走东海、南海、红海、
地中海；
一处处浪卷涛涌，
奔腾浩瀚 ·····

西·进

——中国人留学档案

彭鸿斌 著



经济日报出版社

西 进

——中国人留学档案

彭鸿斌 著

经济日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

西进：中国人留学档案/彭鸿斌著. - 北京：经济日报出版社，
2000. 8

ISBN 7 - 80127 - 742 - 2

I. 西… II. 彭… III. 留学生教育 - 教育史 - 中国

IV. G649. 29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 68076 号

西 进——中国人留学档案

著 者	彭鸿斌
责任编辑	荆 杨
出版发行	经济日报出版社
社 址	北京市宣武区白纸坊东街 2 号 (100054)
经 销	全国新华书店
印 刷	北京市艺辉印刷有限公司
规 格	850 × 1168 毫米 32 开
字 数	150 千字
版 次	2000 年 8 月第一版
印 次	2000 年 8 月第一次印刷
印 张	9.5 印张

书 号	ISBN 7 - 80127 - 742 - 2/K · 30
定 价	18.00 元

版权所有·违者必究

前言

“留学生”一词追根溯源还是日本人的发明创造。汉唐灿烂繁盛的中华文化不但吸引了来自日本的“遣唐使”，而且还有许多“留学生”、“还学生”到中国留居学习。

古代中国，进行高等教育的机构早在两千年前就出现了，那时称之为“太学”，随后，又从这一初步形式，逐步演变为“国子监”。但是，终究没有生成中国自身的大学。

近代中国的大学教育，实自移植于欧美。经过百年的发展，不容置疑，大学已成为社会知识的加工厂和思想库，成为科技进步的“孵化器”和社会进步的“加速器”。

1872年首批30名中国幼童扬帆赴美，这批公费留学生首开风气之先，揭开了近代中国人向西方学习、走向世界的留学序幕。从洋务运动时期的留学欧美；20世纪初的留学东瀛；清末民初的

留学高潮；“五四”时期的留法勤工俭学；解放前后的两次留苏热潮；改革开放后的新时期留学浪潮等等，我们可以看到留学形成了中国近代历史发展最强劲的音符之一，生生不息。

从容闳到蔡元培到韦珏，留学改造了中国传统的教育制度；从周恩来到邓小平到江泽民，留学推动了中国社会的变迁；从詹天佑到钱学森到陈章良，留学促进了中国科技的强盛。

改革开放发展到今天，中国的高等教育进入了新一轮的高速发展阶段，既承受着即将到来的高等教育大众化阶段的巨大压力，又面临知识经济、高新技术的严峻挑战。国家对人才，尤其是创新型人才的呼唤从没有像今天这样急迫。

留学最重要意义是触摸到了世界的潮流。中国近 150 多年的留学史中，仅 20 年来出国留学学生就达 40 多万人，几乎是 1949 年前 100 年的 10 倍，遍布 86 个国家和地区，可以讲中国学人遍布全球。留学汲取世界文化的营养，留学是对中国长期以来闭关自守的一种挑战，更是中华儿女面对世界全球化浪潮的一种开拓与创新。

彭鸿斌

2000 年 8 月 18 日



本书作者与世界著名大学德国波鸿大学校领导合影

目

录

一、幼童留学美利坚

同文馆开启西学先声	5
容闳和他的留学教育计划	10
幼童留学美利坚	15
百名学子成就斐然	23

二、军人学技欧罗巴

五次官派学海军	34
呕心沥血学科技	43
留欧学生成为北洋水师中坚	48
留欧学生在其他方面的成就	53

三、负笈东瀛写春秋

清末留学起狂飚	61
留日学生浅分类	73
从传播民主科学到反清革命	81

四、庚款留美育精英

庚款留美初选派	95
从游美肄业馆到清华学校	104
留美学生的学习和生活	110
人才辈出的留美精英	118

五、勤工俭学法兰西

俭学风和华工教育	130
留法勤工俭学高潮	138
学习奋斗在法国	146
旅欧党团组织的建立	160

六、学子奔赴莫斯科

东方大学的中国班	171
两党学员同学中山大学	175
求学在列宁学院	190
一群特殊的留学生	193

七、民国时期话留学

社会认识趋留洋	203
留学教育的起与伏	210
海外学子情系祖国	221

八、赤子雄心学苏东

赴苏东留学生的选派	232
苏东留学生的管理和学习	236
新中国建设的栋梁	246

九、新时期看留学潮

留学教育趋于成熟

259

新时期三次出国潮

274

建功立业正是时

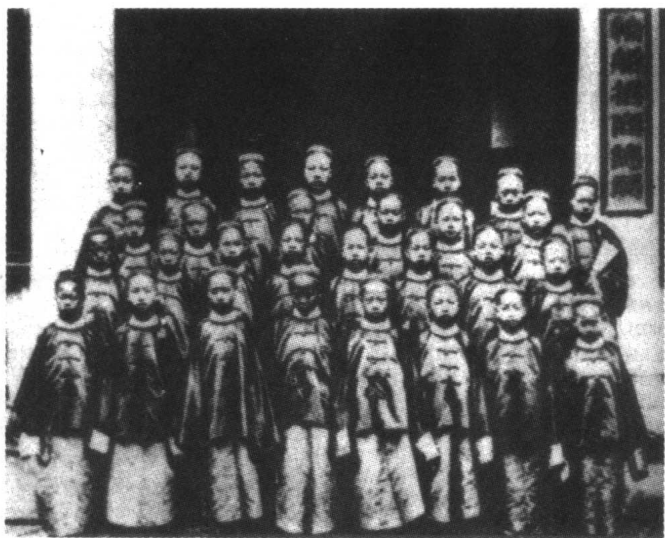
286

XI JIN

幼童留学美利坚



中国留学先驱——容闳倡导“教育救国”



中国首批赴美留学女童——美利坚的“中国女孩”



同文馆开启西学先声

几千年来中国的统治者都是以天朝为中心，惟我独尊，在文化上也一向是个输出大国。早在隋唐时期，日本政府就多次派“遣隋使”和“遣唐使”到中国汲取先进文化，还有大量学问僧和留学生来华。“留学生”一词就是日本人创造的。自唐朝以后，也有为数不少的中国学者、僧人东渡日本传播中国的文化和佛教。明代还曾出现郑和下西洋的壮举。

可是，到了封建社会末期，统治者们已经失去了汉唐时期那种开放观念和博大的胸襟，实行可悲的闭关锁国政策。清顺治十三年（1656年），清政府颁布禁海令，宣布“片帆不得下海”，“片帆不得出洋”，与外面正在日新月异发展着的世界隔绝开来。1840年，英国军舰的大炮，轰开了中国紧闭的国门，《南京条约》的签订，特别是五口的开放，使清政府尝到了西洋船坚炮利的利害，感受到被迫签订城下之盟的耻辱。同时，英国人的大炮也惊醒了一批有识之士，提出了“师夷之长技以

西
进



制夷”的思想。到 1860 年前后，清政府在“洋务派”的鼓吹推进下，采取了“富国强兵”、学习西方技术的政策，掀起了一场延续 30 年的洋务运动。

洋务派首先意识到紧迫需要的是通事（翻译）人才。

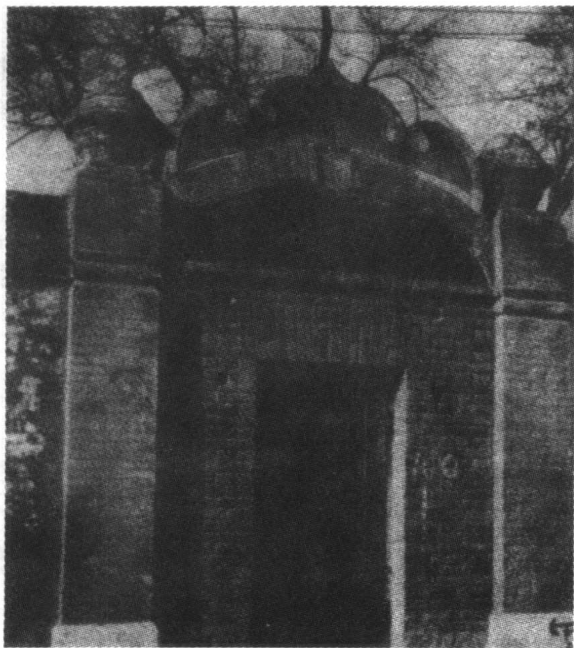


奕訢像

他们认为要熟悉各国情形，必须先通晓外语，这样才能不受人欺蒙，而且能便利学习西方科技。1861 年，负责办理“夷务”的恭亲王奕訢、大学士桂良、文祥等人递上了一个“统筹全局”的奏折，请求在京师设立外文学馆。1862 年 7 月 11 日，挑选了 10 名满族学生入馆学习，聘请了通晓汉文的英国传教士包尔腾担任英文教习，酝酿了一年多的外国语言文学馆终于正式开学，被命名为“同文馆”。1863 年 3 月，江苏巡抚李鸿章也奏请在上海设立了广方言馆，仿照同文馆的办法培养通事

人才。1864年7月3日又开设了广州广方言馆。1866年恭亲王奕訢以洋人制造机器、火器,以及行船、行军,“无一不自天文、算学中来”为理由,奏请在同文馆内添设天文算学馆,延聘西人教习天文算学,招收30岁以下的秀才、举人、进士、翰林等入学。

顽固派对于洋务派招收八旗子弟入同文馆学习外语,本来已很不满,如今还要安排科举正途出身的封建士子,去向洋人学习天文算法,认为这太过份了。他们害怕此风一开,“西学”盛行,封建士大夫赖以安身立命



中国最早的现代学校
——1862年洋务派在京设立同文馆——